

## REDACCIÓN DE UN MONOGRÁFICO DE INVESTIGACIÓN

La redacción de un trabajo de investigación debe responder a los principios básicos que guían cualquier texto, ya sea oral o escrito, es decir, debe ser un texto adecuado a la situación comunicativa, coherente y cohesionado.

Se debe emplear un registro uniforme y adecuado al tema, al género textual y a la situación. Hay que emplear el vocabulario técnico y las estructuras empleadas para la redacción deben ser las propias de la disciplina objeto de estudio

El texto debe centrarse en un tema y abordar sus aspectos más importantes. Las ideas y los subtemas deben estructurarse de modo lógico y progresivo, con una adecuada segmentación en párrafos y oraciones. Recuerda que todo lo que aparezca en tu monográfico debe estar relacionado con él y que debes justificar su aparición. A lo largo de tu investigación es muy probable que el tema se vaya ramificando y que en algún momento pierdas el hilo conductor. Recuerda que siempre debes retomarlo y acotar el contenido del trabajo.

Se deben utilizar conectores variados y precisos, que muestren las relaciones entre los diversos enunciados y párrafos. Otros elementos de cohesión ya conocidos y que debes emplear son las anáforas (pronombres y otros elementos que remiten a algo mencionado anteriormente); los sinónimos, hiperónimos y términos de un mismo campo semántico, etc., y las elipsis. Todos estos mecanismos ayudan a conectar el texto, a la vez que evita repeticiones.

Algunas cuestiones que debes tener en cuenta:

- Combina el uso de la tercera persona en las secuencias expositivas, narrativas o descriptivas; también puedes utilizar el plural de modestia (primera persona del plural) para introducir las reflexiones propias (evita la primera persona del singular).

“Como anteriormente mencionamos, el *garum* era una salsa muy popular en la Antigua Roma...”

- Emplea la pasiva refleja y las oraciones impersonales.

“Hay datos que manifiestan que...”, “Por lo tanto, se concluye que...”, “Se ha investigado...”

- Revisa la correcta concordancia de número (singular/plural), de género (masculino/femenino) y de tiempos verbales.
- Recuerda que entre el sujeto y el verbo no hay comas.
- Evita las expresiones coloquiales.
- Escribir siempre (o casi siempre) en el mismo tiempo verbal, preferiblemente en presente.

- Escribe de manera clara, sin circunloquios u oraciones demasiados largas plagadas de subordinadas. Cada párrafo debe contener una idea fundamental que puede ser presentada en la primera oración. Se desarrollará a continuación esta idea con ejemplos, datos, análisis de fuentes o explicaciones.
- Los párrafos deben ir enlazados entre sí, tanto con el anterior como con el siguiente. Siempre debe haber un hilo lógico que una tanto los párrafos como los apartados, de manera que vayan llevando poco a poco a las conclusiones. Para ello puedes servirte de conectores del lenguaje, como los que aparecen en el siguiente enlace de consulta:

*Conectores.* Diccionario de dudas. Recuperado el 26/01/2023 de <https://www.diccionariodedudas.com/conectores/>

### Cómo escribir el resumen o *abstract*

- El resumen debe reflejar el contenido del texto completo; no es por tanto, una presentación, sino una síntesis del trabajo. Así, en el resumen deben aparecer los objetivos del trabajo, la tesis o hipótesis, el método empleado, los resultados y las conclusiones.
- Se

#### <sup>1</sup>Ejemplo de un *abstract*:

*Esta investigación tiene el objetivo de presentar el origen de la lengua española, desglosando las diversas corrientes utilizadas a través de los siglos. Para ello, dedicaremos un apartado a los usos y la forma de escritura. Posteriormente, brindaremos las claves para aumentar el vocabulario y el uso de signos ortográficos. Finalmente, presentaremos los tipos y estilos de redacción, así como los regionalismos usados en países de habla hispana.*

*Palabras clave: Lengua española, escritura, habla hispana.*

1. *Abstract.* Milformatos. Recuperado el 26/01/2023 de <https://milformatos.com/guias/abstract/>, donde puedes encontrar más ejemplos e ideas.

escribe con párrafos simples y concisos. Las explicaciones detalladas aparecerán a lo largo del trabajo.