# **ESO PROGRAMA BILINGÜE**

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas, las producciones orales y escritas asociadas a una situación de aprendizaje y el trabajo en el aula y en casa. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

	1º ESO PROGRAMA BILINGÜE		
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	20%	
	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	20%	50%
	Comprensión auditiva (Listening)	10%	
Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	15%	15%
Producciones escritas	Producciones escritas asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: redacciones, tareas para la consecución de un proyecto, productos finales de un proyecto	10%	10%
Plan de lectura	Incluye las tareas asociadas al plan de lectura del Departamento.	10%	10%
Trabajo diario	Incluye la observación directa en el aula, deberes y cuaderno.	15%	15%

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1ª evaluación, formarán parte de la 2ª y ambos de la 3ª.

### **NOTA FINAL DE CURSO**

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

- 1ª Evaluación = 25% de la nota final
- 2ª Evaluación= 30% de la nota final
- 3ª Evaluación= 45% de la nota final

# **ESO PROGRAMA BILINGÜE**

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas, las producciones orales y escritas asociadas a una situación de aprendizaje y el trabajo en el aula y en casa. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

	2º y 3º ESO PROGRAMA BILINGÜE			
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	20%		
	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	20%	50%	
	Comprensión auditiva (Listening)	10%		
Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	15%	15%	
Producciones escritas	Producciones escritas asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: redacciones, tareas para la consecución de un proyecto, productos finales de un proyecto	15%	15%	
Plan de lectura	Incluye las tareas asociadas al plan de lectura del Departamento.	10%	10%	
Trabajo diario	Incluye la observación directa en el aula, deberes y cuaderno.	10%	10%	

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1ª evaluación, formarán parte de la 2ª y ambos de la 3ª.

### **NOTA FINAL DE CURSO**

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

- 1ª Evaluación = 25% de la nota final
- 2ª Evaluación= 30% de la nota final
- 3ª Evaluación= 45% de la nota final

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas, las producciones orales y escritas asociadas a una situación de aprendizaje, trabajo para preparar la prueba externa y el trabajo en el aula y en casa. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

	4º ESO-PROGRAMA BILINGÜE		
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	20%	
	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	20%	50%
	Comprensión auditiva (Listening)	10%	
Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	15%	15%
Producciones escritas	Producciones escritas asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: redacciones, tareas para la consecución de un proyecto, productos finales de un proyecto y tareas asociadas al plan de lectura del Departamento.	15%	15%
Prueba externa	Incluye las tareas asociadas a la preparación de la prueba externa.	10%	10%
Trabajo diario	Incluye la observación directa en el aula, deberes y/o cuaderno.	10%	10%

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1ª evaluación, formarán parte de la 2ª y ambos de la 3ª.

### **NOTA FINAL DE CURSO**

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

- 1ª Evaluación = 25% de la nota final
- 2ª Evaluación= 30% de la nota final
- 3ª Evaluación= 45% de la nota final

# **ESO SECCIÓN BILINGÜE**

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas, las producciones orales y escritas asociadas a una situación de aprendizaje y el trabajo en el aula y en casa. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

	1º ESO, 2º ESO-SECCIÓN BILINGÜE			
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	20%		
	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	20%	50%	
	Comprensión auditiva (Listening)	10%		
Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	15%	15%	
Producciones escritas	Producciones escritas asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: redacciones, tareas para la consecución de un proyecto, productos finales de un proyecto	15%	15%	
Plan de lectura	Incluye las tareas asociadas al plan de lectura del Departamento.	10%	10%	
Trabajo diario	Incluye la observación directa en el aula, deberes y/o cuaderno.	10%	10%	

El plagio de las tareas y/o pruebas asignadas al alumno supondrá la calificación de 0.

Si algún alumno o alumna no realiza las pruebas objetivas o no entrega una tarea en la fecha establecida, el Departamento fijará otro día siempre y cuando se entregue un justificante oficial, durante los tres días siguientes a la fecha de entrega.

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1ª evaluación, formarán parte de la 2ª y ambos de la 3ª.

### **NOTA FINAL DE CURSO**

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

1ª Evaluación = 25% de la nota final

2ª Evaluación= 30% de la nota final

3ª Evaluación= 45% de la nota final

# **ESO SECCIÓN BILINGÜE**

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas, las producciones orales y escritas asociadas a una situación de aprendizaje y el trabajo en el aula y en casa. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

:	3º ESO-SECCIÓN BILINGÜE 1º EVALUACIÓN			
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	20%		
	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	20%	50%	
	Comprensión auditiva (Listening)	10%		
Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	10%	10%	
Producciones escritas	Producciones escritas asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: redacciones, tareas para la consecución de un proyecto, productos finales de un proyecto	15%	15%	
Trabajo Diario y Global Classrooms	Tareas asociadas al proyecto Global Classrooms (Modelo de Naciones Unidas). El trabajo diario incluye la observación directa en el aula, deberes y/o cuaderno.	25%	25%	

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1ª evaluación, formarán parte de la 2ª y ambos de la 3ª.

### **NOTA FINAL DE CURSO**

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

- 1ª Evaluación = 25% de la nota final
- 2ª Evaluación= 30% de la nota final
- 3ª Evaluación= 45% de la nota final

# **ESO SECCIÓN BILINGÜE**

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas, las producciones orales y escritas asociadas a una situación de aprendizaje y el trabajo en el aula y en casa. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

3º	3º ESO-SECCIÓN BILINGÜE 2ª Y 3ª EVALUACIÓN			
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	20%		
	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	20%	50%	
	Comprensión auditiva (Listening)	10%		
Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	15%	15%	
Producciones escritas	Producciones escritas asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: redacciones, tareas para la consecución de un proyecto, productos finales de un proyecto	15%	15%	
Plan de lectura	Incluye tareas asociadas al plan de lectura del Departamento.	10%	10%	
Trabajo Diario	El trabajo diario incluye la observación directa en el aula, deberes y/o cuaderno.	10%	10%	

El plagio de las tareas y/o pruebas asignadas al alumno supondrá la calificación de 0.

Si algún alumno o alumna no realiza las pruebas objetivas o no entrega una tarea en la fecha establecida, el Departamento fijará otro día siempre y cuando se entregue un justificante oficial, durante los tres días siguientes a la fecha de entrega.

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1ª evaluación, formarán parte de la 2ª y ambos de la 3ª.

### **NOTA FINAL DE CURSO**

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

1ª Evaluación = 25% de la nota final

2ª Evaluación= 30% de la nota final

3ª Evaluación= 45% de la nota final

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas, las producciones orales y escritas asociadas a una situación de aprendizaje, trabajo para preparar la prueba externa y el trabajo en el aula y en casa. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

	4º ESO-SECCIÓN BILINGÜE		
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	20%	
	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	20%	50%
	Comprensión auditiva (Listening)	10%	
Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	15%	15%
Producciones escritas	Producciones escritas asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: redacciones, tareas para la consecución de un proyecto, productos finales de un proyecto	15%	15%
Prueba externa	Incluye las tareas asociadas a la preparación de la prueba externa.	10%	10%
Trabajo diario	Incluye la observación directa en el aula, deberes y/o cuaderno.	10%	10%

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1ª evaluación, formarán parte de la 2ª y ambos de la 3ª.

### **NOTA FINAL DE CURSO**

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

- 1ª Evaluación = 25% de la nota final
- 2ª Evaluación= 30% de la nota final
- 3ª Evaluación= 45% de la nota final

Ahora bien, las notas con las que se realizará esta media ponderada para la obtención de la calificación final según los porcentajes arriba descritos, serán aquellas que el alumno haya obtenido en cada evaluación compuestas por un número entero y un decimal, no aquellas que consten en el boletín entregado después de cada sesión de evaluación. Cabe precisar que el alumno que no llegue a la calificación de 5 en dicha media ponderada según los criterios y precisiones arriba descritos, pero que apruebe la tercera evaluación, obtendrá una calificación final de 5.

### 1º BACHILLERATO

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas, las producciones orales y escritas asociadas a una situación de aprendizaje y las tareas asociadas al plan de lectura.. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

1º BACHILLERATO ORDINARIO Y AVANZADO			
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	30%	
	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	30%	70%
	Comprensión auditiva (Listening)	10%	
Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	10%	10%

Producciones escritas	Producciones escritas asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: redacciones, tareas para la consecución de un proyecto, productos finales de un proyecto	10%	10%
Plan de lectura	Incluye las tareas asociadas al plan de lectura del Departamento.	10%	10%

El plagio de las tareas y/o pruebas asignadas al alumno supondrá la calificación de 0.

Si algún alumno o alumna no realiza las pruebas objetivas o no entrega una tarea en la fecha establecida, el Departamento fijará otro día siempre y cuando se entregue un justificante oficial, durante los tres días siguientes a la fecha de entrega.

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1º evaluación, formarán parte de la 2º y ambos de la 3º.

### **NOTA FINAL DE CURSO**

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

1ª Evaluación = 25% de la nota final

2ª Evaluación= 30% de la nota final

3º Evaluación= 45% de la nota final

Ahora bien, las notas con las que se realizará esta media ponderada para la obtención de la calificación final según los porcentajes arriba descritos, serán aquellas que el alumno haya obtenido en cada evaluación compuestas por un número entero y un decimal, no aquellas que consten en el boletín entregado después de cada sesión de evaluación. Asimismo, el alumno que no obtenga una mínima calificación de 5 como media ponderada de las tres evaluaciones llevadas a cabo a lo largo del curso, deberá presentarse a una prueba extraordinaria. No obstante, aprobará también aquel alumno que no habiendo obtenido ese 5 aplicando la ponderación por evaluaciones, tenga un 5 en la tercera evaluación.

### PRUEBA EXTRAORDINARIA:

**1ºBACHILLERATO y 1º BACHILLERATO AVANZADO**: en la prueba extraordinaria, examen único que incorporará los contenidos de literatura y /o lecturas impartidas durante el curso, el

alumno deberá obtener una nota de al menos 5 sobre 10 para aprobar la asignatura. Las ponderaciones serán de la manera siguiente:

- Gramática y Vocabulario: 40%
- Comprensión auditiva (listening): 10%
- Comprensión lectora (reading) y producción escrita (writing):40%
- Producción oral (speaking):10%

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas ordinarias y específicas, las producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje y el trabajo diario. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

	2º BACHILLERATO			
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	20%		
ordinarias	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	25%	85%	
	Comprensión auditiva (Listening)	10%		
Pruebas escritas específicas	Prueba tipo PAU	30%		
Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	5%	5%	
Trabajo diario	Incluye trabajo en el aula y deberes.	10%	10%	

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1ª evaluación, formarán parte de la 2ª y ambos de la 3ª.

### **NOTA FINAL DE CURSO**

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

1ª Evaluación = 25% de la nota final

2ª Evaluación= 30% de la nota final

3ª Evaluación= 45% de la nota final

Ahora bien, las notas con las que se realizará esta media ponderada para la obtención de la calificación final según los porcentajes arriba descritos, serán aquellas que el alumno haya obtenido en cada evaluación compuestas por un número entero y un decimal, no aquellas que consten en el boletín entregado después de cada sesión de evaluación. Asimismo, el alumno que no obtenga una mínima calificación de 5 como media ponderada de las tres evaluaciones llevadas a cabo a lo largo del curso, deberá presentarse a una prueba extraordinaria. No obstante, aprobará también aquel alumno que no habiendo obtenido ese 5 aplicando la ponderación por evaluaciones, tenga un 5 en la tercera evaluación.

### PRUEBA EXTRAORDINARIA:

**2ºBACHILLERATO**: en la prueba extraordinaria, examen único que tendrá una estructura de PAU, el alumno deberá obtener una nota de al menos 5 sobre 10 para aprobar la asignatura. Las ponderaciones serán de la manera siguiente:

- Gramática y Vocabulario: 40%

- Comprensión auditiva (listening): 15%

- Comprensión lectora (Reading): 20%

- Producción escrita (Writing): 25%

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas ordinarias y específicas, las producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje y el trabajo diario. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

	2º BACHILLERATO INGLÉS AVANZADO			
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	20%		
ordinarias	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	20%	85%	
	Comprensión auditiva (Listening)	10%		
Pruebas escritas específicas	Prueba tipo PAU	35%		
Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	10%	10%	
Plan de lectura	Incluye las tareas asociadas al plan de lectura del Departamento.	5%	5%	

El plagio de las tareas y/o pruebas asignadas al alumno supondrá la calificación de 0.

Si algún alumno o alumna no realiza las pruebas objetivas o no entrega una tarea en la fecha establecida, el Departamento fijará otro día siempre y cuando se entregue un justificante oficial, durante los tres días siguientes a la fecha de entrega.

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1º evaluación, formarán parte de la 2º y ambos de la 3º.

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

1ª Evaluación = 25% de la nota final

2ª Evaluación= 30% de la nota final

3ª Evaluación= 45% de la nota final

Ahora bien, las notas con las que se realizará esta media ponderada para la obtención de la calificación final según los porcentajes arriba descritos, serán aquellas que el alumno haya obtenido en cada evaluación compuestas por un número entero y un decimal, no aquellas que consten en el boletín entregado después de cada sesión de evaluación. Asimismo, el alumno que no obtenga una mínima calificación de 5 como media ponderada de las tres evaluaciones llevadas a cabo a lo largo del curso, deberá presentarse a una prueba extraordinaria. No obstante, aprobará también aquel alumno que no habiendo obtenido ese 5 aplicando la ponderación por evaluaciones, tenga un 5 en la tercera evaluación.

**2º BACHILLERATO INGLÉS AVANZADO**: en la prueba extraordinaria, examen único que tendrá una estructura de PAU e incorporará los contenidos de literatura impartidos durante el curso, el alumno deberá tener una nota de al menos 5 sobre 10 para aprobar la asignatura. Las ponderaciones serán de la manera siguiente:

- Gramática y Vocabulario: 40%

Comprensión auditiva (listening): 15%Comprensión lectora (Reading): 20%

- Producción escrita (Writing): 25%

### CICLOS FORMATIVOS GRADO BÁSICO. CURSOS 1º Y 2º.

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas, las producciones orales y escritas asociadas a una situación de aprendizaje y el trabajo en el aula y en casa. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

CICLOS FORMATIVOS GRADO BÁSICO. CURSOS 1º Y 2º				
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	25%		
	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	20%	50%	
	Comprensión auditiva (Listening)	5%		

Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	10%	10%
Producciones escritas	Producciones escritas asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: redacciones, tareas para la consecución de un proyecto, productos finales de un proyecto	10%	10%
Trabajo diario	Incluye la observación directa en el aula, deberes y/o cuaderno.	30%	30%

El plagio de las tareas y/o pruebas asignadas al alumno supondrá la calificación de 0.

Si algún alumno o alumna no realiza las pruebas objetivas o no entrega una tarea en la fecha establecida, el Departamento fijará otro día siempre y cuando se entregue un justificante oficial, durante los tres días siguientes a la fecha de entrega.

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1ª evaluación, formarán parte de la 2ª..

### **NOTA FINAL DE CURSO**

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

1ª Evaluación =40% de la nota final

2ª Evaluación= 40% de la nota final

3ºEVALUACIÓN: 20% de la nota final

Ahora bien, las notas con las que se realizará esta media ponderada para la obtención de la calificación final según los porcentajes arriba descritos, serán aquellas que el alumno haya obtenido en cada evaluación compuestas por un número entero y un decimal, no aquellas que consten en el boletín entregado después de cada sesión de evaluación. Asimismo, el alumno que no obtenga una mínima calificación de 5 como media ponderada de las dos evaluaciones llevadas a cabo a lo largo del curso, deberá presentarse a una prueba extraordinaria. No

obstante, aprobará también aquel alumno que no habiendo obtenido ese 5 aplicando la ponderación por evaluaciones, tenga un 5 en la segunda evaluación.

### PRUEBA EXTRAORDINARIA:

En la prueba extraordinaria, examen único, el alumno deberá obtener una nota de al menos 5 sobre 10 para aprobar la asignatura. Las ponderaciones serán de la manera siguiente:

- Gramática y Vocabulario: 50%

- Reading y Writing: 40%

- Listening: 10%

### CICLOS FORMATIVOS GRADO MEDIO Y SUPERIOS.

La nota de cada evaluación estará formada por: las pruebas escritas, las producciones orales y escritas asociadas a una situación de aprendizaje y el trabajo en el aula y en casa. Todo ello como se detalla en la siguiente tabla:

CICLOS FORMATIVOS GRADO MEDIO Y SUPERIOR					
Pruebas escritas	Contenidos gramaticales y léxicos (Grammar & Vocabulary)	20%			
	Comprensión lectora y expresión escrita (Reading & Writing)	20%	50%		
	Comprensión auditiva (Listening)	10%			
Producciones orales	Producciones orales asociadas a una situación de aprendizaje. Estas pueden incluir: presentaciones, role plays, debates síncronos y asíncronos y mediación oral.	10%	10%		
Trabajo diario	Incluye la observación directa en el aula, entrega de tareas y trabajo en clase.	40%	40%		

No habrá pruebas de recuperación ya que, dado el carácter acumulativo de los contenidos de la asignatura, la evaluación será una evaluación continua y los contenidos de la 1ª evaluación, formarán parte de la 2ª..

### **NOTA FINAL DE CURSO**

La nota final de curso será la suma de los siguientes porcentajes:

1ª Evaluación =50% de la nota final

2ª Evaluación= 50% de la nota final

Ahora bien, las notas con las que se realizará esta media ponderada para la obtención de la calificación final según los porcentajes arriba descritos, serán aquellas que el alumno haya obtenido en cada evaluación compuestas por un número entero y un decimal, no aquellas que consten en el boletín entregado después de cada sesión de evaluación. Asimismo, el alumno que no obtenga una mínima calificación de 5 como media ponderada de las dos evaluaciones llevadas a cabo a lo largo del curso, deberá presentarse a una prueba extraordinaria. No obstante, aprobará también aquel alumno que no habiendo obtenido ese 5 aplicando la ponderación por evaluaciones, tenga un 5 en la segunda evaluación.

### PRUEBA EXTRAORDINARIA:

En la prueba extraordinaria, examen único, el alumno deberá obtener una nota de al menos 5 sobre 10 para aprobar la asignatura. Las ponderaciones serán de la manera siguiente:

Use of English: 20%

- Comprensión auditiva (listening): 20%

- Producción oral (speaking):20%

- Comprensión lectora (Reading): 20%

Producción escrita (Writing): 20%

# Sistemas generales de recuperación de las materias del departamento pendientes de cursos anteriores:

### **ALUMNOS DE LA ESO**

La asignatura se puede recuperar de una de estas dos maneras:

- 1. Aprobando las dos primeras evaluaciones del curso en vigor.
- 2. A través de la realización de dos cuadernos y un examen final.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. Se realizará la media ponderada de				
los siguientes instrumentos de evaluación				
Entrega de los dos cuadernos de ejercicios. Al menos necesitará un 75%				
de los ejercicios correctos para ser evaluado.	15% <sub> </sub>	primera		
	entrega	+15%		
	segunda			
	entrega=30%			
Examen final	70%			

<u>Importante:</u> aquellos alumnos que estén cursando inglés no avanzado en el presente curso y hayan suspendido el inglés avanzado en cursos anteriores, no podrán aprobar por evaluaciones al tratarse de dos asignaturas con currículos distintos. Por lo tanto, deberán realizar los cuadernillos y presentarse a un examen final.

### **ALUMNOS DE BACHILLERATO**

- . La asignatura se puede recuperar de una de estas dos maneras:
- 1. Aprobando las dos primeras evaluaciones del curso en vigor.
- 2. A través de la realización de dos cuadernos y dos exámenes parciales y/ o un examen final en caso de no aprobar los exámenes parciales.

# CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. Se realizará la media ponderada de los siguientes instrumentos de evaluación Entrega de los dos cuadernos de ejercicios. Al menos necesitará un 75% de los ejercicios correctos para ser evaluado. 15% primera entrega +15% segunda entrega=30% Exámenes parciales 70% Examen final (en caso de no aprobar el primer examen parcial)

<u>Importante:</u> aquellos alumnos que estén cursando inglés no avanzado en el presente curso y hayan suspendido el inglés avanzado de 1º Bachillerato, no podrán aprobar por evaluaciones al tratarse de dos asignaturas con currículos distintos. Por lo tanto, deberán realizar los cuadernillos y presentarse a los dos exámenes parciales, o en el caso de no alcanzar una calificación de aprobado en los exámenes parciales, realizar el examen final.