

**IES EL ESCORIAL**



**Programación didáctica del Departamento de Religión Católica**

**Curso 2021/22**

**Tabla de contenido**

INTRODUCCIÓN Y ASPECTOS GENERALES .....	3
<b>1. Composición y organización del departamento .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Etapas y materias impartidas por el departamento .....</b>	<b>3</b>
<b>3. Distribución de materias entre el profesorado del departamento.....</b>	<b>3</b>
<b>4. Acuerdos comunes y objetivos del departamento para este curso;Erro</b>	
I. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO PARA LA ETAPA E.S.O.....	4
A. ASPECTOS GENERALES DE PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO EN LA ETAPA ESO.....	4
<b>1. Contribución a los objetivos generales de la etapa ESO .....</b>	<b>4</b>
<b>2. Contribución de las materias del departamento a las competencias básicas en la etapa ESO .....</b>	<b>7</b>
<b>3. Aspectos didácticos y metodológicos de las materias del departamento en la etapa ESO .....</b>	<b>8</b>
<b>4. Tratamiento de la diversidad, medidas de atención y adaptaciones curriculares.....</b>	<b>9</b>
<b>5. Tratamiento de elementos transversales en la etapa: comprensión y expresión oral y escrita. Educación en valores y utilización de las tecnologías de la información y comunicación .....</b>	<b>12</b>
<b>6. Materiales y recursos didácticos en la etapa ESO .....</b>	<b>13</b>
<b>7. Estrategias de animación a la lectura a través de las materias del departamento en la etapa ESO .....</b>	<b>14</b>
<b>8. Actividades extraescolares y complementarias de las materias del departamento en ESO.....</b>	<b>14</b>
<b>9. Criterios y procedimientos generales de evaluación y calificación de</b>	

<b>las materias del departamento en la ESO</b> .....	14
9.1 Criterios y procedimientos de calificación y evaluación durante el curso y en la prueba ordinaria .....	14
9.2 Criterios y procedimientos de calificación para aquellos alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua.....	14
9.3 Criterios y procedimientos de calificación en la prueba extraordinaria.¡Error!	
9.4 Medidas de apoyo y / o refuerzo educativo¡Error! Marcador no definido	
9.5. Sistemas generales de recuperación del as materias del departamento pendientes de cursos anteriores. .... ¡Error! Marcador no definido.	
<b>B. PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LAS MATERIAS DE LA ETAPA E.S.O.</b> .....	15
<b>PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA DE 1º, 2º, 3º, 4º DE LA ESO Y 1º Y 2º DE BACHILLERATO</b> .....	15
1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias en la materia. ....	15
2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia .....	15
<b>C. PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS ACADÉMICOS DE MATERIAS Y ASIGNATURAS DEL DEPARTAMENTO</b> .....	89

## **INTRODUCCIÓN Y ASPECTOS GENERALES**

### **1. Composición y organización del departamento**

Al disponer solo de media jornada en el IES El Escorial, no hay propiamente departamento de Religión. Solo hay un profesor que imparte la asignatura de religión en todas las etapas. Dicho profesora es Jaime López-Riobóo Zárte

### **2. Etapas y materias impartidas por el departamento**

El profesor de Religión imparte las siguientes materias:

- En la Etapa ESO: – Religión Católica 1º ESO
- Religión Católica 2º ESO
- Religión Católica 3º ESO
- Religión Católica 4º ESO
- En la Etapa Bachillerato – Religión Católica 1º Bachillerato
- Religión Católica 2º Bachillerato

### **3. Distribución de materias entre el profesorado del departamento**

Al no haber propiamente Departamento de Religión, podemos hacer constar los siguientes objetivos del profesor para este primer año de su actividad en el Centro:

1. Que la materia de Religión contribuya a la educación integral de las alumnas y alumnos, favoreciendo una síntesis personal e integradora del propio proceso de aprendizaje. Para ello, se intentará poner de manifiesto, siempre que sea posible, la interrelación entre los distintos saberes y el diálogo que desde la dimensión religiosa se puede entablar con cada uno de ellos.
2. Favorecer el pensamiento autónomo y crítico, la capacidad de formularse preguntas relacionadas con el sentido y la honradez intelectual a la hora de abordar su respuesta.

3. Contribuir a la mejora de la comprensión lectora y de la capacidad de expresarse correctamente de forma oral y escrita.
4. Motivar en el conocimiento de nuestra tradición cultural y en la capacidad de diálogo con la misma desde el momento presente.
5. Colaborar en la medida de lo posible con otros departamentos, especialmente en la realización y acompañamiento de actividades extraescolares, en la medida en que dichos departamentos lo consideren oportuno, favoreciendo así la integración entre los distintos saberes.

## **I. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO PARA LA ETAPA E.S.O.**

### **A. ASPECTOS GENERALES DE PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO EN LA ETAPA ESO.**

#### **1. Contribución a los objetivos generales de la etapa ESO**

**1. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.**

La asignatura de religión se fundamenta en una antropología que parte de la dignidad del ser humano hecho a imagen y semejanza de Dios y con capacidad de vivir en comunión con Él. En este sentido contribuye al primero de los objetivos de la etapa de Secundaria, porque parte de la dignidad humana y considera al ser humano como una persona con libertad y responsabilidad personal, capaz de vivir en relación y comunión con los otros seres humanos. Considera a la persona tanto en su dimensión individual como social y, por tanto, le hace responsable de la sociedad en la que se inserta.

**2. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo, como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.**

El mensaje cristiano considera el trabajo como el medio a través del cual el ser humano expresa su riqueza creadora como persona. En este sentido, la enseñanza de la religión ayuda a los alumnos y alumnas a desarrollar al máximo las cualidades y los dones que han recibido para ponerlos al servicio de los demás. También fomenta en ellos el espíritu de laboriosidad, responsabilidad, creatividad, que les permiten expresar de manera única su originalidad y su contribución a la obra co-creadora con Dios.

En el desarrollo de cada una de las materias se fomentará y se valorará el ejercicio de la responsabilidad en el trabajo, así como el respeto al trabajo del grupo, tal como se recoge en el apartado referente a criterios de evaluación.

### **3. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.**

El mensaje cristiano considera a ser humano como un ser sexuado, que es imagen de Dios precisamente en su diferencia. Mujeres y varones son, por tanto, siempre iguales en dignidad. Cualquier expresión de la singularidad sexual refleja la diversidad que nos enriquece y complementa. Es precisamente en esta complementariedad como se expresa el sentido profundo de la dignidad humana. Las relaciones de Jesucristo con todas las personas de su entorno, hombres y mujeres, y su preferencia por las más marginadas, es imagen del tipo de conducta y trato al que estamos invitados.

### **4. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.**

Por otra parte, el sentido profundo de la cruz como respuesta pacífica a la violencia desde el amor y como modo de superar toda violencia como inspiración para la conducta cristiana.

### **5. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.**

La antropología cristiana considera al ser humano como un ser libre y responsable llamado por Dios a mostrar la grandeza de su ser en todo lo que le rodea. Por tanto en el ejercicio de su libertad, ha de aprender a elegir, decidir y poner en juego todas las dimensiones de su ser. Esta visión del ser humano fomenta, pues, todos los aspectos propuestos en este quinto objetivo de la etapa.

## 2. Contribución de las materias del departamento a las competencias básicas en la etapa ESO

Las materias de Religión se valen de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la **competencia en comunicación lingüística**, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudaran al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la competencia **conciencia y expresiones culturales** el conocimiento y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

La **Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral de los estudiantes frente a visiones parciales.

Por otra parte, las materias de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos que son fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículos de ESO y Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: **Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.**

### **3. Aspectos didácticos y metodológicos de las materias del departamento en la etapa ESO**

Los recursos que se van a utilizar en el desarrollo de la actividad docente del área de Religión son los siguientes:

- Libro de texto de Religión Católica para el alumno/a de la editorial S.M de ESO, obligatorio para primero y tercero. Por apuntes en 4º de la ESO. En Bachillerato, la información se dará por apuntes y con temario de Casals.
- Libros de consulta, tanto del Departamento como de la Biblioteca del Centro
- Fotocopias para realizar actividades diversas (de reflexión, de observación, de expresión, de ampliación, de refuerzo, de profundización...): fichas, mapas, pasatiempos...
- Dinámicas de participación activa de los alumnos/as.
- Actividades de grupos: debates, encuestas, trabajos...

- Medios audiovisuales e informáticos de apoyo a la actividad docente, para resaltar los contenidos más importantes (vídeo, DVD, música, internet...).

#### **4. Tratamiento de la diversidad, medidas de atención y adaptaciones curriculares:**

##### **4.1 Aspectos generales propios del departamento respecto al tratamiento de la diversidad**

Intentar estar atentos en clase a los alumnos que presentan más dificultades para ayudarles y animarles. Como veremos a continuación, también haremos adaptaciones para que los alumnos con necesidades educativas o con diversas problemáticas puedan aprender y sacar adelante la materia.

Para trabajar la diversidad de niveles, estilos y ritmos de aprendizaje, de intereses y capacidades de los alumnos para este curso, sirva como ejemplo la siguiente relación:

- **ADAPTACIÓN CURRICULAR**

- (BÁSICA): los contenidos nucleares de la unidad didáctica se presentan de forma pautada, con apoyo gráfico, siguiendo una secuencia de aprendizaje que facilita la adquisición de competencias por parte de los alumnos.

- (PROFUNDIZACIÓN): fichas fotocopiables con actividades de mayor dificultad en su resolución, por el tratamiento de otros contenidos relacionados con los del curso, etc.

- **COMPETENCIAS E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES:** se contempla la diversidad de estilos cognitivos y de inteligencias en aprendizajes con la lectura, el movimiento, la representación plástica, la dramatización..., tanto a lo largo del tema como en el apartado específico de evaluación competencial.

- **PLANES INDIVIDUALES** dirigidos a alumnos que lo requieren (extranjeros, incorporación tardía, necesidades educativas especiales y superdotación).

- **ACTIVIDADES MULTINIVEL:** posibilitan que los alumnos encuentren, respecto al desarrollo de un contenido, actividades que se ajusten a su nivel de competencia curricular, a sus intereses, habilidades y motivaciones. De este modo, en una misma clase se posibilita trabajar a diferentes niveles, según las habilidades de cada alumno/a, favoreciendo una división de tareas entre los alumnos acorde a sus intereses o habilidades.

La atención a la diversidad abarcará a alumnos de diversificación, integración y compensatoria (en la ESO), realizándose, cuando sea necesario, una división del trabajo y de las actividades de clase en pequeños grupos en ciertas ocasiones, mientras que en otros momentos estos alumnos estarán mezclados con los demás, según la naturaleza de las diferentes unidades didácticas, las subsiguientes actividades de aula y las capacidades de cada alumno, capacidades que deberán haberse detectado en parte en la evaluación inicial. Para todo ello se tendrán en cuenta los trabajos del cuaderno de apuntes, las directrices de las actividades de grupo y, en su caso, algunas pautas adaptadas del libro de texto, en el caso de que se emplee el libro en ese curso.

#### **4.2 Alumnos con Necesidades Educativas Especiales**

Dado que los alumnos no son todos iguales, ni siguen un mismo proceso de aprendizaje, se realizarán las adaptaciones curriculares que se precisen a lo largo del curso. En consecuencia, se tendrán en cuenta aquellos alumnos que necesiten un tratamiento especial, por estar catalogados como ACNEES (Alumnos Con Necesidades Educativas Especiales), una vez reconocidos a partir de la evaluación inicial y de la información dada por el Departamento de Orientación. Teniendo esto en cuenta se establecerán las adaptaciones curriculares oportunas en cada caso, pero, en general, se pueden establecer las siguientes:

- Simplificar al máximo los contenidos mínimos que han de conseguir con el objeto de que puedan asimilarlos de forma positiva. En los casos en que sea necesario, se utilizará el material curricular de la asignatura del nivel de Educación Primaria que más se adecue a cada caso particular.

- Reforzar los contenidos fundamentales mediante actividades específicas que les ayuden a comprender mejor su significado.
- Modificar los criterios de evaluación, adaptándolos a su situación concreta, si ello es necesario.
- Ofrecer algunos textos, gráficos y obras de arte de fácil comprensión de los contenidos de Religión que les ayuden a conseguir los objetivos propuestos.
- Atención más personalizada con estos alumnos y una atención especial a sus necesidades en cada momento del curso.

#### **4.3.- Alumnos del Programa de Compensatoria**

Para los alumnos de PMAR, de 2º y 3º de ESO, las adaptaciones más adecuadas, sin menoscabo de otras que puedan llevarse a efecto durante el curso, pueden ser las siguientes:

- Reforzar los contenidos fundamentales mediante actividades específicas que les ayuden a comprender mejor su significado.
- Reducir el nivel de exigencia en la realización de trabajos y en la presentación del cuaderno de la asignatura.
- Atención más personalizada, con un especial interés por sus necesidades en cada momento del curso. Parte importante será el trabajo cooperativo en grupo, en el que los/as alumnos/as se puedan ayudar mutuamente. Se buscarán variedad de formas e instrumentos de evaluación para posibilitar a los alumnos que elijan aquellos que más se adecuen a sus propias capacidades

#### **4.4.- Planes específicos de refuerzo y apoyo educativo como consecuencia de la pandemia de COVID-19**

- Medios para la identificación de los alumnos.
- Directrices para la elaboración de los planes que incluyan seguimiento y evaluación periódica

- Seguimiento del resultado de los planes elaborados durante el curso pasado
- Criterios para la posible inclusión de alumnos nuevos a estos planes
- Tener en cuenta aspectos de mejora incluidos en la memoria del curso pasado
- Fomento de destrezas orales y aprendizajes prácticos
- Programa de refuerzo y apoyo educativo para alumnos con desfase curricular
- etc.

### **5. Tratamiento de elementos transversales en la etapa: comprensión y expresión oral y escrita. Educación en valores y utilización de las tecnologías de la información y comunicación**

Por ley son los siguientes: actividades relativas al fomento de la lectura, y del desarrollo de la expresión oral y escrita.

2. actividades relativas al fomento de la comunicación audiovisual.

3. Actividades relativas al emprendimiento... (educación cívica, constitucional)

4. Prevención de la violencia

5. Sensibilización en cuanto a los derechos humanos.

6. Principios de igualdad y no discriminación.

#### **5.1 Comprensión y expresión oral y escrita.**

Se hará uso de este recurso de expresión oral y escrita de diversas modalidades.

-En el campo de lo escrito se les mandarán diversos trabajos, así como propuestas para poner en valor su capacidad de expresión escrita. También se les hará comentar algún pequeño texto bíblico o del magisterio de la Iglesia católica para que se vea hasta dónde van asimilando lo que vemos en clase.m

-En el campo de lo oral se valorarán sus intervenciones en clase, se les invitará a expresarse mediante diversas preguntas en voz alta. También se les mandará algunas exposiciones orales de diversa índole que les ayude a hablar en público sobre algún tema relacionado con nuestra asignatura de religión católica.

### **5.2.- Educación en valores**

Se intentará aprovechar la clase para que adquieran diversos valores humanos que son importantes para su crecimiento como personas y como ciudadanos responsables.

La asignatura de religión es un espacio propicio para trabajar, adquirir y trabajar en torno a diversos valores como el respeto, la convivencia, la acogida, la paz, la entrega, el servicio...

### **5.3.- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la etapa ESO**

Aquí tenemos en cuenta aquí las circunstancias actuales y un posible confinamiento de alumnos, partiendo por ejemplo de las propuestas de mejora incluidas en la memoria del curso pasado.

Seleccionamos las plataformas y los materiales digitales que se pondrán a disposición de los alumnos en cada uno de los escenarios previstos. En nuestro caso será el uso de classroom para subir las tareas, Google Meet u otro medio de comunicación audiovisual para poder dar clase y también el correo electrónico para la comunicación con los alumnos y/o los padres.

### **6. Materiales y recursos didácticos en la etapa ESO**

Se utilizarán para todos, incluidos los alumnos de NEE y compensatoria, diversos materiales y recursos. De 1º a 3º de la ESO, se les proporcionará el libro correspondiente a su curso de la editorial SM que es muy completo en materiales, recursos y propuestas didácticas. Así pues se hará uso de las tecnologías del aula, como es el proyector, para poner imágenes que contribuyan a la explicación de la materia, así como diversos recursos como

documentales y películas que les ayuden al disfrute y asimilación de la materia.

### **7. Estrategias de animación a la lectura a través de las materias del departamento en la etapa ESO**

Se les animará a leer diversos libros, textos o citas relacionadas con lo que se de en clase. Asimismo se les animará a leer con frecuencia libros relacionados con lo que se vaya explicando en clase.

### **8. Actividades extraescolares y complementarias de las materias del departamento en ESO**

En principio, debido a las pocas horas y al estar el profesor sólo, no se harán actividades extraescolares ni de tipo complementario.

### **9. Criterios y procedimientos generales de evaluación y calificación de las materias del departamento en la ESO**

#### **9.1 Criterios y procedimientos de calificación y evaluación durante el curso y en la prueba ordinaria**

La evaluación será igual en todos los cursos tanto de la ESO como de Bachillerato. Serán evaluados mediante ejercicios de preguntas escritas de carácter general y sencillo que se les dará al final de cada tema-bloque. También se harán trabajos.

#### **9.2 Criterios y procedimientos de calificación para aquellos alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua**

Se les hará una nueva prueba que haga posible la recuperación. Se tratará de unos ejercicios que puedan llevar a sus casas y para los cuales puedan emplear el libro y otros recursos, pues se trata de ver si tienen capacidad de reflexión y si han sido capaces de adquirir los conceptos correspondientes.

## B. PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LAS MATERIAS DE LA ETAPA E.S.O. y BACHILLERATO

### PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA de 1º, 2º, 3º, 4º de la ESO y 1º y 2º de BACHILLERATO

Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias en la materia, así como Secuencia y temporalización de los contenidos

#### Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia en ESO y Bachillerato

Ejercicios escritos 60%

Actitud y trabajo 40%

(Se les dará la oportunidad a todos de realizar pequeños trabajos que puedan ser valorados positivamente para subir nota y así motivarles al trabajo).

#### Primer curso ESO

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2, 3
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
<b>Bloque I. El sentido religioso del hombre</b>		
<b>Unidad 1: Busco señales que me hablen de Dios</b> - Las preguntas sobre los grandes misterios: el origen del mundo, la razón de la propia existencia, etc. - La religión como respuesta a las preguntas del ser humano. - El diseño de Dios sobre el mundo. - El relato bíblico de la Creación.	<b>Unidad 1</b> 1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. 2. Identificar el origen divino de la realidad y constatar la gratuidad de su creación. 3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la Creación. 4. Diferenciar la	<b>Unidad 1</b> I.1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC, CEC) I.1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La creación del ser humano, un acto de amor.</li> <li>- Los mitos de la creación en las civilizaciones antiguas.</li> <li>- El mito egipcio del origen.</li> </ul>	<p>explicación teológica y científica de la Creación.</p> <p>5. Identificar los mitos de la Creación en las civilizaciones antiguas y relacionarlos con la idea del Dios creador.</p>	<p>I.2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE)</p> <p>I.3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. (CL, CEC)</p> <p>I.4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la científica de la Creación. (CL, CMCT, AA)</p> <p>I.4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación. (CMCT, CEC)</p> <p>I.5.1 Entiende que existen otras formas de explicar la Creación desarrolladas por civilizaciones antiguas y las relaciona con la idea de Dios creador. (AA, CEC)</p>
<b>Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia</b>		
<p><b>Unidad 2: Dios guía a su pueblo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cronología de los principales personajes y acontecimientos de la</li> </ul>	<p><b>Unidad 2</b></p> <p>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales</p>	<p><b>Unidad 2</b></p> <p>II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del</p>

<p>historia del pueblo de Israel.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretación de la historia del pueblo de Israel como una historia de salvación.</li> <li>- La fidelidad de Dios y las infidelidades de su pueblo.</li> <li>- El proyecto de salvación de Dios para toda la humanidad.</li> <li>- Los patriarcas: Abrahán, Isaac y Jacob.</li> <li>- Las esposas de los patriarcas: Sara, Rebeca, Lía y Raquel.</li> <li>- Los hijos de Jacob.</li> <li>- La historia de José.</li> <li>- La esclavitud en Egipto y la liberación por medio de Moisés.</li> <li>- La Alianza del Sinaí: los diez mandamientos.</li> <li>- Jueces, reyes y profetas.</li> </ul>	<p>acontecimientos de la historia de Israel.</p> <p>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</p>	<p>tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)</p> <p>II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>II.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)</p> <p>II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>II.3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto. (CL, CEC, AA)</p> <p>II.3.3. Conoce la función simbólica y profética de los</p>
---	--	---

		patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel. (CL, CEC, AA)
<p><b>Unidad 3: Dios, esperanza de su pueblo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los jueces en la historia de Israel: Samuel.</li> <li>- Los reyes en la historia de Israel: Saúl, David y Salomón.</li> <li>- Los profetas y su misión en la historia.</li> <li>- El profeta Jeremías y el exilio en Babilonia.</li> <li>- La oración básica de la creencia de un solo Dios de judíos y cristianos: <i>Escucha, Israel.</i></li> <li>- Los atributos de Dios cuando se manifiesta a las personas.</li> <li>- Los salmos.</li> <li>- La oración cristiana: el <i>Padrenuestro.</i></li> </ul>	<p><b>Unidad 3</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</li> <li>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.</li> <li>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</li> <li>4. Reconocer la oración principal del cristianismo y estudiar su imbricación con el Dios del Antiguo Testamento.</li> </ol>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p>II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)</p> <p>II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>II.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)</p> <p>II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>II.4.1 Entiende que Jesús utilizo</p>

		las formas de oración de su pueblo y las interpretó de mane universal. (CSC, CEC)
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 4, 5</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
<b>Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
<p><b>Unidad 4: Jesús es un hombre y es el Hijo de Dios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El inicio de la misión de Jesús: retirada al desierto y bautismo en el Jordán.</li> <li>- Jesús anuncia la llegada del Reino de Dios.</li> <li>- Jesús habla en parábolas.</li> <li>- Rasgos de la humanidad de Jesús.</li> <li>- Jesús es hombre: se acerca a los pobres y marginados.</li> <li>- El trato de Jesús hacia las mujeres.</li> <li>- Jesús es el Hijo de Dios: cura a los enfermos.</li> </ul>	<p><b>Unidad 4</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.</li> <li>2. Identificar el Reino como núcleo del anuncio de Jesús y como clave para comprender sus signos.</li> <li>3. Relacionar la naturaleza humana y divina de Jesús con los relatos de su Pasión, muerte y resurrección.</li> </ol>	<p><b>Unidad 4</b></p> <p>III.1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA)</p> <p>III.1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA)</p> <p>III.2.1 Extrae de las parábolas el mensaje referido al Reino de Dios que anuncia y pone en práctica Jesús. (CL, SIEE)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrada de Jesús en Jerusalén y expulsión de los mercaderes del Templo.</li> <li>- La Última Cena. Institución de la Eucaristía.</li> <li>- El mandamiento del amor.</li> <li>- La oración de Jesús en el huerto de Getsemaní.</li> <li>- Pasión y muerte de Jesús: Jesús ante el Sanedrín y ante Poncio Pilato. Flagelación, coronación de espinas y crucifixión.</li> <li>- Muerte de Jesús. Sepultura.</li> <li>- La resurrección de Jesús.</li> <li>- Jesús se aparece a sus discípulos.</li> <li>- El envío universal y la Ascensión de Jesús.</li> <li>- El cumplimiento de la misión de Jesús.</li> <li>- Las apariciones de Jesús desde la perspectiva de la fe.</li> </ul>		<p>III.2.2 Se esfuerza por comprender la riqueza de significados de los signos o milagros de Jesús y los relaciona con su voluntad de liberar a las personas y de hacer presente el Reino. (CL, AA)</p> <p>III.3.1 Compara las actitudes de Jesús en diversos momentos de su Pasión y sabe relacionarlas con su naturaleza humana y divina. (CL,AA)</p> <p>III.3.2 Entiende la trascendencia del compromiso divino que se establece con el ser humano por medio de la Resurrección. (CEC)</p>
<p><b>Unidad 5: <i>Los Evangelios nos muestran a Jesús</i></b></p>	<p><b>Unidad 5</b></p>	<p><b>Unidad 5</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distribución de los libros de la Biblia: Antiguo y Nuevo Testamento.</li> <li>- Los géneros literarios en la Biblia.</li> <li>- Proceso de elaboración de los Evangelios.</li> <li>- Los Evangelios sinópticos.</li> <li>- Características diferenciales de cada uno de los Evangelios.</li> <li>- Rasgos de la humanidad de Jesús.</li> <li>- Actitudes de Jesús con las personas.</li> <li>- Jesús visto por sus contemporáneos.</li> <li>- Jesús se manifiesta como Hijo de Dios.</li> <li>- Fuentes no cristianas que hablan de la vida y obra de Jesús.</li> <li>- La figura de Jesús en el arte.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Identificar las características de la Biblia como conjunto de libros.</li> <li>5. Identificar la naturaleza y finalidad de los Evangelios.</li> <li>6. Conocer y comprender el proceso de formación de los Evangelios.</li> <li>7. Valorar las manifestaciones artísticas inspiradas en la vida y obra de Jesús.</li> <li>8. Conocer miradas históricas sobre la figura de Jesús.</li> </ol>	<p>III.4.1 Reconoce y diferencia los libros que componen la Biblia y los estilos literarios empleados en su redacción. (CL, AA)</p> <p>III.5.1 Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE)</p> <p>III.6.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso de formación de los Evangelios. (CL, CEC)</p> <p>III.7.1 Relaciona cuadros y esculturas con pasajes de la vida de Jesús y valora su importancia. (CEC, AA)</p> <p>III.8.1 Adquiere conocimientos sobre la figura histórica de Jesús contrastando información de fuentes no evangélicas. (AA, CEC)</p>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 6, 7</b>

<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
<b>Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<p><b>Unidad 6: Jesús se hace presente en la vida de la Iglesia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Iglesia hace presente a Jesús resucitado.</li> <li>- Las presencias de Jesús: la Palabra de Dios, los sacramentos y la comunidad eclesial.</li> <li>- Carismas y servicios en la Iglesia.</li> <li>- Los laicos y laicas, los religiosos y religiosas, los presbíteros, los diáconos, los obispos y el Papa.</li> <li>- El encargo de Jesús a la Iglesia.</li> <li>- Instrumentos para la evangelización.</li> <li>- Los cristianos son testigos del amor de Dios.</li> <li>- «Apóstoles» de la dignidad humana.</li> <li>- La liturgia cristiana: signos y símbolos.</li> <li>- Los siete sacramentos.</li> <li>- El Padre Damián, apóstol de los leprosos</li> </ul>	<p><b>Unidad 6</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.</li> <li>2. Distinguir la misión de cada grupo eclesial en función de su carisma.</li> <li>3. Justificar el anuncio del Evangelio como la misión fundamental de la Iglesia a lo largo de la historia y en esta generación.</li> <li>4. Conocer el testimonio de personas que, a lo largo de la historia, han hecho presente el amor de Dios con su vida.</li> <li>5. Valorar la liturgia como forma de vivir, expresar y celebrar la fe.</li> <li>6. Valorar un testimonio de entrega a los demás como consecuencia de la fe.</li> </ol>	<p><b>Unidad 6</b></p> <p>IV.1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. (CL, CSC, CEC)</p> <p>IV.2.1 Describe y diferencia el servicio que prestan los presbíteros, los religiosos y los laicos en la vida de la Iglesia. (CL, CSC)</p> <p>IV.3.1 Explica con sus palabras en qué consiste la evangelización y distingue diferentes formas de llevarla a cabo. (CL, SIEE, CSC)</p> <p>IV.4.1 Conoce el nombre de personas que han sido testigos de Dios en el mundo y señala algunos rasgos de su vida y su obra. (CSC, CEC, CL)</p> <p>IV.5.1 Identifica y describe signos y símbolos propios de las formas más habituales de la liturgia cristiana. (CL, AA, CEC)</p> <p>IV.6.1 Conoce y comprende la importancia de identificarse con los más desfavorecidos</p>

		como parte del carisma de la Iglesia. (CSC)
<p><b>Unidad 7: La fuerza que impulsa a los cristianos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Espíritu Santo, expresión del amor de Dios.</li> <li>- Los siete dones del Espíritu Santo.</li> <li>- La Iglesia nace del Espíritu Santo.</li> <li>- Los frutos del Espíritu Santo en los cristianos y cristianas.</li> <li>- Los siete sacramentos.</li> <li>- Sacramentos de iniciación: Bautismo, Confirmación y Eucaristía.</li> <li>- Sacramentos de curación: Reconciliación y Unción de los Enfermos.</li> <li>- Sacramentos de servicio: Orden Sacerdotal y Matrimonio.</li> <li>- Los sacramentos fueron instituidos por Jesús.</li> <li>- Los signos de la acción del Espíritu Santo en los sacramentos.</li> <li>- Ritos o gestos que se realizan en los sacramentos.</li> <li>- Testimonio de un cristiano en una favela brasileña.</li> </ul>	<p><b>Unidad 7</b></p> <p>7. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.</p> <p>8. Relacionar los sacramentos con la efusión del Espíritu Santo sobre los cristianos.</p> <p>9. Identificar los elementos distintivos de cada uno de los siete sacramentos.</p> <p>10. Entender que el Espíritu Santo está presente en la comunidad eclesial, encarnándose en la vida.</p>	<p><b>Unidad 7</b></p> <p>IV.7.1 Describe las actitudes de los cristianos y cristianas como fruto de la acción del Espíritu Santo sobre la Iglesia. (CL, CSC, CEC)</p> <p>IV.8.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. (CSC, CEC)</p> <p>IV.8.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. (SIEE, CEC)</p> <p>IV.8.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. (SIEE)</p> <p>IV.9.1. Clasifica los sacramentos según su función. (CL, AA)</p> <p>IV.9.2. Identifica los signos, símbolos, gestos y palabras que acompañan la celebración de cada sacramento. (AA, CL, CEC)</p> <p>IV.10.1 Identifica la presencia del Espíritu Santo en las</p>

		acciones humanas por medio del análisis de un testimonio concreto. (AA, CSC)
--	--	--

**Organización y secuenciación de los Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades de programación de**

**Segundo curso ESO**

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 1, 2 y 3</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
<b>Bloque I. <i>El sentido religioso del hombre</i></b>		
<b>Unidad 1: <i>La persona es criatura de Dios.</i></b> 1. El origen del ser humano 2. La persona es un ser libre e inteligente 3. Todos tenemos los mismos derechos	1.1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales. 1.2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino. 1.3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.	1.1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación con los otros seres vivos. 1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. 1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
<b>Unidad 2: <i>Somos artífices de la Creación.</i></b> 1. Colaboradores de Dios en	1.4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.

<p>la Creación</p> <p>2. Cuidando la «casa común»</p>		<p>1.4.2. Diseña, en pequeño grupo, un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.</p>
<b>Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia</b>		
<p><b>Unidad 3: La fe nos ayuda a conocer los planes de Dios.</b> 1. Dios se revela al ser humano 2. ¿Qué plan tiene Dios para nosotros? 3. Las personas responden a Dios con la fe</p>	<p>2.1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia. 2.2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p>	<p>2.1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. 2.2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</p>
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 4 y 5</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
<b>Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia</b>		
<p><b>Unidad 4: Dios nos habla en la Biblia.</b></p> <p>1. La Biblia es un libro muy especial</p> <p>2. La Biblia es Palabra de Dios en lenguaje humano</p> <p>3. La Biblia es mucho más que palabras</p>	<p>2.3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>2.4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>2.5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>2.3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p>2.4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como</p>

		<p>necesarios.</p> <p>2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p>2.5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.</p>
<b>Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
<p><b>Unidad 5: Jesús es la imagen del amor del Padre.</b></p> <p>1. Dios se revela en Jesús</p> <p>2. La persona, imagen del Dios-Amor</p>	<p>3.1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>3.2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p>	<p>3.1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. 3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. 3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</p>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 6 y 7</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
<b>Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<p><b>Unidad 6: En el Credo encontramos las razones de</b></p>	<p>3.3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</p>	<p>3.3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la</p>

<p><b><i>nuestra fe.</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El Credo es un símbolo que hermana a los cristianos</li> <li>2. El Credo resume la fe cristiana</li> </ol>	<p>3.4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</p>	<p>historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.</p> <p>3.4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</p>
<p><b>Unidad 7: <i>La Iglesia de Jesús no conoce fronteras.</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De lo pequeño nace algo grande</li> <li>2. En el nombre de Jesús</li> <li>3. De Palestina a los confines de la Tierra</li> <li>4. Una Iglesia universal</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4.1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</li> <li>4.2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</li> <li>4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</li> <li>4.2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</li> <li>4.2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</li> </ol>

## Organización y secuenciación de lo Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión en relación con las distintas unidades de programación de

### Tercer curso de ESO

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2 y 3
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
<b>Bloque I: <i>El sentido religioso del hombre</i></b>		
<b>Unidad 1: <i>Nos hacemos preguntas</i></b> 1. El deseo de felicidad. 2. La necesidad de sentirse amado o amada. 3. El ser humano busca a Dios. 4. Formas de sufrimiento en el mundo. 5. Diferentes respuestas frente al sufrimiento. 6. La Biblia en la cultura europea.	<b>Unidad 1</b> 1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona. 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano. 3. Identificar situaciones y personas que han dado una respuesta positiva frente al sufrimiento humano. 4. Explicar la función de los monasterios medievales en la conservación y difusión de la cultura.	<b>Unidad 1</b> I.1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC) I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE) I.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (CD, SIEE, CEC) I.3.1 Explica, con sus propias palabras, testimonios de personas que han superado dificultades apoyadas en la fe.

		(CL, SIEE)  I.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC)
<p><b>Unidad 2: <i>Las religiones ofrecen respuestas</i></b></p> <p>1. El hinduismo: el karma y la reencarnación.</p> <p>2. El budismo: la superación del sufrimiento y el nirvana.</p> <p>3. El islam: la sumisión a Alá y la creencia en la predestinación.</p> <p>4. Las ciencias ocultas: tarot, adivinación y astrología.</p> <p>5. La New Age: principios fundamentales.</p> <p>6. Las sectas: características comunes.</p> <p>7. La actitud de Jesús frente al sufrimiento.</p> <p>8. La respuesta de Jesús frente al pecado: el perdón y la misericordia.</p> <p>9. La victoria de Jesús sobre la muerte: la resurrección y la vida eterna.</p>	<p><b>Unidad 2</b></p> <p>5. Comparar razonadamente las respuestas que dan las grandes religiones a los principales interrogantes del ser humano.</p> <p>6. Analizar críticamente las propuestas de las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para responder a los grandes problemas que plantea la vida.</p> <p>7. Identificar los rasgos que distinguen la propuesta cristiana como una propuesta de esperanza en la plenitud final.</p> <p>8. Identificar los rasgos comunes entre el cristianismo y el islam</p>	<p><b>Unidad 2</b></p> <p>I.5.1 Manifiesta opiniones razonadas sobre las respuestas de las grandes religiones al problema de la muerte y el más allá. (CL, CSC, CEC)</p> <p>I.6.1 Explica razonadamente los peligros que suponen las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para el equilibrio de la persona humana. (CSC)</p> <p>1.7.1 Explica, con hechos concretos, la actitud de Jesús frente al sufrimiento y la muerte. (AA, CL, CEC)</p> <p>I.7.2 Reconoce la resurrección de Jesús como la puerta de acceso a la vida eterna. (AA, CEC)</p>

		I.8.1 Enumera actitudes y hechos concretos que favorecen el diálogo interreligioso. (AA, CSC, CEC)
<b>Bloque II: La Revelación: Dios interviene en la historia</b>		
<p><b>Unidad 3: Las personas son libres de colaborar con Dios</b></p> <p>1. El pecado de Adán y Eva en el relato del Génesis. 2. Las consecuencias del pecado. 3. En qué consiste la ruptura con Dios. 4. En qué consiste la ruptura con los demás. 5. La vocación es una llamada de Dios. 6. La respuesta a la llamada de Dios.</p>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida. 2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis. 3. Descubrir y reconocer la propia vocación como respuesta a la llamada de Dios. 4. Valorar las consecuencias del pecado en las relaciones con los demás.</p>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p>II.1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC)</p> <p>II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)</p> <p>II.3.1 Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC)</p> <p>II. 4.1 Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes</p>

		en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC)
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 4 y 5</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
<b>Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de Salvación</b>		
<b>Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<b>Unidad 4: El encuentro con Jesús transforma</b> 1. Jesús sale al encuentro de las personas. 2. Quién es Zaqueo. 3. El encuentro de Jesús con Zaqueo. 4. El cambio de vida de Zaqueo. 5. Quién es Nicodemo. 6. El encuentro de Jesús con Nicodemo. 7. El cambio de actitud de Nicodemo respecto a Jesús. 8. Quién es María Magdalena. 9. El encuentro de Jesús con María Magdalena. 10. El anuncio de María Magdalena a los apóstoles. 11. Quién es Pablo de Tarso. 12. El encuentro de Jesús con Pablo. 13. El cambio de vida de Pablo: la predicación a los	<b>Unidad 4</b> 1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc. 2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida. 3. Analizar e interpretar pinturas de carácter religioso. 4. Reconocer que la veneración de las imágenes religiosas ayuda a descubrir a la persona que representan.	<b>Unidad 4</b> III.1.1 Busca y selecciona biografías de conversos. (CL, CD) III.1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC) III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE) III.3.1 Distingue en una pintura los contenidos que se ajustan a los relatos bíblicos de las interpretaciones libres de los artistas. (AA, CEC)

gentiles.		III.4.1 Distingue el valor simbólico de las imágenes del culto a la persona que representan. (AA, CEC)
<p><b>Unidad 5: <i>La Iglesia es un lugar de encuentro</i></b></p> <p>1. Experiencias que facilitan el encuentro con Jesús.</p> <p>2. Actitudes que ayudan y actitudes que entorpecen el encuentro personal.</p> <p>3. La Iglesia como espacio de encuentro.</p> <p>4. La Iglesia como comunidad de fe.</p> <p>5. La Eucaristía, lugar privilegiado de encuentro con Jesús.</p> <p>6. La Palabra de Dios nos habla de Jesús.</p> <p>7. La oración, forma personal de encontrarse con Jesús.</p> <p>8. La vida de la comunidad facilita la acogida.</p> <p>9. María y los santos, ejemplos de vida cristiana.</p> <p>10. Las devociones populares.</p>	<p><b>Unidad 5</b></p> <p>5. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</p> <p>6. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.</p> <p>7. Reconocer los subsidios y recursos que la Iglesia ofrece para facilitar el encuentro con Cristo.</p> <p>8. Valorar la importancia de los monasterios y de los grandes teólogos cristianos para facilitar el encuentro con Cristo a través de la oración.</p>	<p><b>Unidad 5</b></p> <p>III.5.1 Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE)</p> <p>III.6.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC)</p> <p>III.7.1 Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de la liturgia cristiana: oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC)</p> <p>III.8.1 Explica el sentido de la oración cristiana y valora las aportaciones de los monasterios y de los grandes teólogos. (CL, CEC)</p>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 6 y 7</b>
<b><i>Contenidos</i></b>	<b><i>Criterios de evaluación</i></b>	<b><i>Estándares de aprendizaje</i></b>
<b>Bloque IV: <i>Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</i></b>		

<p><b>Unidad 6: <i>Los cristianos se comprometen</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los grandes retos de la sociedad actual.</li> <li>2. La respuesta cristiana a los retos de la sociedad.</li> <li>3. Rasgos del compromiso cristiano.</li> <li>4. Iniciativas de evangelización.</li> <li>5. La pobreza y la pobreza evangélica.</li> <li>6. Jesús se acerca a los pobres. 7. Los cristianos siguen el modelo de Jesús.</li> <li>8. Quién es el Padre Ángel.</li> <li>9. Mensajeros de la Paz: estructura y proyectos que llevan a cabo.</li> <li>10. Las máquinas expendedoras de solidaridad.</li> </ol>	<p><b>Unidad 6</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</li> <li>2. Reconocer los rasgos del compromiso evangélico para la consecución de un mundo más humano.</li> <li>3. Identificar la opción preferencial de Jesús por los pobres y reconocerla en el trabajo de los cristianos.</li> <li>4. Valorar las acciones de la Iglesia en favor de los más pobres a lo largo de la historia.</li> </ol>	<p><b>Unidad 6</b></p> <p>IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)</p> <p>IV.2.1 Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC)</p> <p>IV.3.1 Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>IV.4.1 Identifica personajes y actividades en favor de los pobres que han tenido su sitio en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia. (CL, CSC)</p>
<p><b>Unidad 7: <i>La fe impregna nuestra cultura</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La propuesta de valores cristianos.</li> <li>2. La labor social de la Iglesia: educativa, cultural y</li> </ol>	<p><b>Unidad 7</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Relacionar los valores sociales actuales con los valores cristianos y reconocer la influencia de estos.</li> <li>6. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que</li> </ol>	<p><b>Unidad 7</b></p> <p>IV.5.1 Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC) IV.6.1 Demuestra, mediante ejemplos</p>

<p>asistencial.</p> <p>3. El arte sacro a lo largo de los siglos: estilos y tendencias. 4. Análisis de una obra de arte. 5. La belleza de la fe cristiana en el arte.</p> <p>6. Manifestaciones artísticas de carácter religioso: arquitectura, escultura, pintura y música.</p> <p>7. Nuevas formas de anunciar el mensaje de Jesús.</p>	<p>genera la fe.</p> <p>7. Reconocer la presencia cristiana en diferentes manifestaciones de la cultura actual.</p> <p>8. Obtener información relevante a partir del análisis de textos de carácter religioso.</p>	<p>previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC) IV.7.1 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. y encuentra su presencia en los medios actuales. (CL, CSC, CEC) IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)</p>
---	--	---

**Organización y secuenciación de los Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades de programación de**

**Cuarto Curso ESO**

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 1,2,3</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
<b>Bloque I. El sentido religioso del hombre</b>		
<b>Unidad 1: <i>Las religiones son propuestas de sentido</i></b> -Nuestra vida está llena de interrogantes.  -Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. -Las religiones son muy diversas.  -La religión propone una vida comprometida con los demás.	<b>Unidad 1</b>  1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.	<b>Unidad 1</b>  1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. 1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.
<b>Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia</b>		
<b>Unidad 2: <i>Dios se da a conocer en la historia</i></b> -Plenitud en la experiencia religiosa: la Revelación de Dios en la historia. -Jesús es la Revelación definitiva de Dios.	<b>Unidad 2</b>  2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	<b>Unidad 2</b>  2.1. Razona por qué la Revelación es la plenitud de la experiencia religiosa. 2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones.
<b>Unidad 3: <i>Dios es siempre fiel con las personas</i></b> -La fidelidad de Dios a la	<b>Unidad 3</b>  1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo	<b>Unidad 3</b>  1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios

Alianza con el ser humano. -El Dios de la Alianza. -La fidelidad es vivir en el amor.	largo de la historia.	que encuentra en la historia de Israel. 1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 4 y 5</b>
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
<b>Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
<b>Unidad 4: Jesús es el servidor de Dios</b> -La figura mesiánica del Siervo de Yhwh. -La esperanza mesiánica. -Jesús es el Mesías.	<b>Unidad 4</b>  2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	<b>Unidad 4</b>  2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político. 2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.
<b>Unidad 5: Jesús llama a colaborar en su misión</b> -La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad. -Ser testigos de Jesús hoy.	<b>Unidad 5</b>  1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.  2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	<b>Unidad 5</b>  1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. 2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. 2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la

		misión de Jesús.
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 6 y 7</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
<b>Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<p><b>Unidad 6: Ser cristiano es vivir en plenitud</b></p> <p>-La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.</p> <p>-La persona, un ser en construcción.</p> <p>-Ser cristiano: una manera de vivir.</p> <p>-Es importante amar bien.</p>	<p><b>Unidad 6</b></p> <p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.</p>	<p><b>Unidad 6</b></p> <p>1.1. Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad.</p> <p>1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.</p> <p>1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.</p>
<p><b>Unidad 7: La Iglesia construye la civilización del amor</b></p> <p>-Jesús, la autoridad como servicio.</p> <p>-La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</p> <p>-La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.</p>	<p><b>Unidad 7</b></p> <p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.</p> <p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</p>	<p><b>Unidad 7</b></p> <p>2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.</p> <p>2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.</p>

		<p>2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</p> <p>3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</p>
--	--	---

**Organización y secuenciación de los Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades de programación de**

### **1º BACHILLERATO**

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 1 y 2</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
<p><b>Unidad 1: La dimensión religiosa</b></p> <p>- El hombre es un ser</p>	<p><b>Unidad 1</b></p> <p>1.Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</p> <p>2.Comparar manifestacion</p>	<p><b>Unidad 1</b></p> <p>1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación</p>

<p>religioso que busca un sentido a la vida a través de preguntas y respuestas universales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dimensión personal de la experiencia religiosa.</li> <li>- Expresiones históricas del sentido religioso.</li> <li>- Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.</li> <li>- Introducción al recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.</li> </ul>	<p>es históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p> <p>3. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para distinguir la verdad</p>	<p>y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. (CL) (SIEE) (CEC)</p> <p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. (CL) (AA) (CEC)</p> <p>3.1. Identifica, a través de fuentes, los distintos métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método. (CL) (CD) (CMCT) (CSC) (CEC) (AA)</p>
<p><b>Unidad 2: <i>La persona, un misterio</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.</li> <li>- El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.</li> <li>- Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</li> </ul>	<p><b>Unidad 2</b></p> <p>1. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana. 2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p>	<p><b>Unidad 2</b></p> <p>1.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. (CD) (AA) (CSC)</p> <p>1.2. Compara leyes con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura. (CL) (AA) (CSC)</p> <p>1.3. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza, sacando conclusiones,</p>

		<p>comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. (CL) (CD) (AA) (CSC) (CEC) (CMCT)</p> <p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de las respuestas salvíficas que muestran las religiones. (CL) (AA) (CEC)</p> <p>2.2. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad.</p> <p>Aplica a situaciones concretas dichos principios, justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (SIEE) (CEC)</p>
--	--	---

--	--	--

<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 3 y 4</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
<p><b>Unidad 3: Fe, razón y ciencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</li> <li>- Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.</li> <li>- Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.</li> <li>- Vínculo indisoluble entre la ciencia y la ética.</li> </ul>	<p><b>Unidad 3</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</li> <li>2. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</li> <li>3. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</li> <li>4. Ser consciente de la necesidad de la relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</li> </ol>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p>1.1. Califica las respuestas de sentido que ofrecen el ateísmo, el agnosticismo y el laicismo y las contrasta con la respuesta de salvación que ofrecen las religiones. (CL) (SIEE) (CEC) 2.1. Identifica, por medio de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en filosofía, teología, ciencia y técnica. Distingue los aspectos de la realidad que permite conocer cada método. (CL) (CMCT) (AA) (CSC) (CEC) 3.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del universo y distingue que no proviene del caos o el azar. (CMT) (AA)</p> <p>3.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente sobre los casos de Galileo, Miguel Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos</p>

		<p>conflictos. (CL) (CMCT) (CSC) (CEC)</p> <p>4.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. (AA) (CSC) (CEC)</p> <p>4.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética. (CL) (CD) (CSC) (CEC)</p>
<p><b>Unidad 4: <i>Vivir como cristianos</i></b></p> <p>- El misterio de la persona humana, fundamento de su dignidad.</p> <p>- Introducción a los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.</p>	<p><b>Unidad 4</b></p> <p>1. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana. 2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p>	<p><b>Unidad 4</b></p> <p>1.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara leyes con textos eclesiales que vinculan la dignidad humana a su condición de creatura. (CL) (CD) (AA) (CSC)</p> <p>1.2. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. (AA) (CSC) (CEC)</p> <p>2.1. Elabora una definición personal de los términos</p>

		<p><i>legal, ético y moral.</i> Explica públicamente las diferencias entre los términos con ayuda de medios audiovisuales. (CL) (CD) (CSC)</p> <p>2.2. Comprende y define con palabras personales el significado de <i>bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad.</i> Aplica a situaciones concretas dichos principios, justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (CEC)</p> <p>2.3. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza, sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. (CL) (CD) (AA) (CSC) (CEC) (CMCT)</p>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 5 y 6</b>
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>
<p><b>Unidad 5: Construyendo un mundo nuevo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Origen y evolución de la Doctrina Social de la Iglesia.</li> <li>- Principios fundamentales de la Doctrina Social de la</li> </ul>	<p><b>Unidad 5</b></p> <p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace la enseñanza de la Doctrina Social de la Iglesia.</p> <p>2. Identificar la dignidad</p>	<p><b>Unidad 5</b></p> <p>1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la Doctrina</p>

Iglesia.	humana como clave para la convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes. 3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.	Social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (CEC) 2.1. Elabora una definición personal sobre los términos legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. (CL) (CD) (CSC) 3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CL) (AA) (CSC) (CEC)
<b>Unidad 6: <i>La fe en diálogo con la cultura</i></b> - Significado del término y dimensiones de la cultura. - La vida monacal, fuente de cultura	<b>Unidad 6</b> 1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura. 2. Ser consciente de que la persona es generadora de cultura. 3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y	<b>Unidad 6</b> 1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. (CL) (AA) (CEC) 2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material

	el trabajo.	audiovisual donde los compara críticamente. (CL) (CD) (CSC) (CEC) 3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. (AA) (CSC) (CEC) 3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio. (CL) (CD) (AA) (CEC)
--	-------------	---

**Organización y secuenciación de los Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades de programación de**

**2º BACHILLERATO**

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 1 y 2</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje evaluables</i>
<b>Bloque I. Antropología cristiana</b>		
<b>Unidad 1: <i>La antropología cristiana. El misterio y el valor de la vida humana.</i></b> - La identidad del ser humano. - El mundo actual y la cuestión bioética.	<b>Unidad 1</b> 1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad. 2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.	<b>Unidad 1</b> 1.1 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”. (CCL) (CSC) (CEC) 2.1 Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida. (CCL) (CMCT) (SIEP) (CEC) 2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase. (CCL) (CSC)
<b>Bloque II: Doctrina Social de la Iglesia</b>		
<b>Unidad 2: <i>Hacia una nueva</i></b>	<b>Unidad 2</b>	<b>Unidad 2</b>

<p><b><i>mirada sobre la Economía y el Trabajo</i></b> - La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.</p>	<p>1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida. 2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p>	<p>1.1 Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. (CCL) (CSC) (CEC) 2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano. (CCL) (CCA) (CSC) (SIEP)</p>
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>Unidad: 3</b>
<b><i>Contenidos</i></b>	<b><i>Criterios de evaluación</i></b>	<b><i>Estándares de aprendizaje evaluables</i></b>
<b>Bloque III: <i>Relación entre la razón, la ciencia y la fe</i></b>		
<p><b>Unidad 3: <i>Tecnociencia y fe</i></b> - Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.</p>	<p><b>Unidad 3</b> 1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.</p>	<p><b>Unidad 3</b> 1.1 Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica. (CCL) (CMCT) (CAA) (CSC) (CEC)</p>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		<b>Unidades: 4 y 5</b>
<b><i>Contenidos</i></b>	<b><i>Criterios de evaluación</i></b>	<b><i>Estándares de aprendizaje evaluables</i></b>
<b>Bloque IV: <i>La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</i></b>		
<p><b>Unidad 4: <i>La Evangelización humaniza.</i></b> - La acción evangelizadora</p>	<p><b>Unidad 4</b> 1. Reconocer los esfuerzos</p>	<p><b>Unidad 4</b> 1.1 Nombra y explica</p>

de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.	que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.	situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada. (CCL) (CSC) (CEC)
<b>Unidad 5: Arte y fe</b> - La expresión de la fe genera belleza a través del arte.	<b>Unidad 5</b>  2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.	<b>Unidad 5</b>  2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas. (CD) (SIEP) (CEC)

#### 4.2 Criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje evaluables

#### RELIGIÓN CATÓLICA – 1.º E.S.O. (LOMCE)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		
La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.	1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los

	<p>2. Identificar el origen divino de la realidad.</p> <p>3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación.</p> <p>4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.</p>	<p>que ha de reconocer que la realidad es dada.</p> <p>1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.</p> <p>2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.</p> <p>3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.</p> <p>4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.</p> <p>4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.</p>
<b>Bloque 2. La Revelación: Dios interviene en la historia</b>		
<p>La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.</p>	<p>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</p> <p>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha</p>	<p>1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.</p> <p>1.2 Muestra interés por la</p>

	<p>usado en las distintas etapas de la historia e Israel.</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</p>	<p>historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.</p> <p>2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.</p> <p>3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.</p>
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
<p>La divinidad y humanidad de Jesús.</p> <p>Los evangelios: testimonio y anuncio.</p> <p>Composición de los evangelios.</p>	<p>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.</p> <p>2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.</p> <p>3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.</p>	<p>1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.</p> <p>1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.</p> <p>2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.</p>

		3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<p>La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia.</p> <p>El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.</p>	<p>1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.</p> <p>2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.</p>	<p>1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.</p> <p>2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.</p> <p>2.2 Asocia la acción del espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.</p> <p>2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.</p>

### RELIGIÓN CATÓLICA – 2.º E.S.O (LOMCE)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
------------	-------------------------	--------------------------------------

Bloque 1. El sentido religioso del hombre		
<p>La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente. El fundamento de la dignidad de la persona. El ser humano colaborador de la creación de Dios.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.</li> <li>2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.</li> <li>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</li> <li>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.</li> <li>2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.</li> <li>3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.</li> <li>4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.</li> <li>4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.</li> </ol>
Bloque 2. La Revelación: Dios interviene en la historia.		
<p>La aceptación de la revelación: La fe. Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</li> <li>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</li> <li>2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al</li> </ol>

	<p>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>Dios que se revela.</p> <p>3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p>4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</p> <p>5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p>5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.</p>
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino. El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.</p>	<p>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p>	<p>1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano. 1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. 2.1 Reconoce,</p>

	<p>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p> <p>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</p> <p>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</p>	<p>describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</p> <p>3.1 Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.</p> <p>4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</p>
<p>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</p>		
<p>Expansión de la iglesia, las primeras comunidades. Las notas de la Iglesia.</p>	<p>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p> <p>2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p>	<p>1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p> <p>1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p> <p>2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</p> <p>2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la</p>

		comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.
--	--	--

### RELIGIÓN CATÓLICA – 3.º E.S.O. (LOMCE)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</b>		
La naturaleza humana desea el Infinito. La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona. 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. 2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. 2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.
<b>Bloque 2. La Revelación: Dios interviene en la historia</b>		
La ruptura del hombre con Dios por el pecado. El relato bíblico del pecado original.	1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida. 2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. 2.1 Analiza el texto sagrado

	Génesis.	diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
La persona transformada por el encuentro con Jesús.	<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p>	<p>1.1 Busca y selecciona biografías de conversos.</p> <p>1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.</p> <p>2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.</p>
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<p>La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.</p> <p>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo.</p> <p>La experiencia de fe genera una cultura.</p>	<p>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</p> <p>2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.</p> <p>3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que</p>	<p>1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.</p> <p>2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se</p>

	genera la fe.	expresa.  3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. 3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.
--	---------------	---

### RELIGIÓN CATÓLICA – 4.º E.S.O. (LOMCE)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		
Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.	1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones. 2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. 1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de

		<p>sentido.</p> <p>2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.</p> <p>2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.</p>
<b>Bloque 2. La Revelación: Dios interviene en la historia</b>		
<p>La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.</p> <p>La figura mesiánica del Siervo de Yhwh.</p>	<p>1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.</p> <p>2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.</p>	<p>1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.</p> <p>1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.</p> <p>2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.</p> <p>2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.</p>
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
La llamada de Jesús a	1. Descubrir la iniciativa	1.1 Localiza, selecciona y

colaborar con Él genera una comunidad.	de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia. 2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. 2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.  2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano. La autoridad eclesial al servicio de la verdad.  La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.	1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.  2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.  3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.	1.1 Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad. 1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.  1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.  2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y

		<p>explica cómo reconoce en ellas la verdad.</p> <p>2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.</p> <p>2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</p> <p>3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</p>
--	--	---

### RELIGIÓN CATÓLICA – 1.º Bachillerato (LOMCE)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. Antropología cristiana		
<p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida.</p> <p>Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>El misterio de la persona</p>	<p>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</p> <p>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar</p>	<p>1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</p> <p>2.1 Identifica y diferencia la</p>

<p>humana. Fundamento de su dignidad.</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p>	<p>desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p> <p>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</p> <p>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</p>	<p>diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</p> <p>3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.</p> <p>3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.</p> <p>4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.</p>
<p>Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia</p>		
<p>Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>Principios fundamentales de</p>	<p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina</p>	<p>1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución</p>

<p>la doctrina social de la Iglesia.</p>	<p>social de la Iglesia.</p> <p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.</p>	<p>hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</p> <p>3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</p>
<p>Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe</p>		
<p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.</p> <p>Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.</p> <p>Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.</p>	<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p> <p>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación</p>	<p>1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.</p> <p>2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y</p>

	<p>de la Iglesia.</p> <p>3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</p>	<p>distingue que no proviene del caos o el azar.</p> <p>2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.</p> <p>3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.</p> <p>3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.</p>
<b>Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</b>		
<p>Significado del término y dimensiones de la cultura.</p> <p>La vida monacal, fuente de cultura</p>	<p>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.</p> <p>2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.</p> <p>3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la</p>	<p>1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.</p> <p>2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las</p>

	configuración del tiempo y el trabajo.	compare críticamente. 3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. 3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.
--	--	---

### RELIGIÓN CATÓLICA – 2.º Bachillerato (LOMCE)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. Antropología cristiana		
La identidad del ser humano. El mundo actual y la cuestión bioética.	1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad. 2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.	1.1 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”. 2.1 Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida. 2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde

		la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.
<b>Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia</b>		
La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.	<p>1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.</p> <p>2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p>	<p>1.1 Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.</p> <p>2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p>
<b>Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe</b>		
Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.	1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.	1.1 Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.
<b>Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</b>		
<p>La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.</p> <p>La expresión de la fe genera</p>	1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.	1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.

belleza a través del arte.	2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe	2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.
----------------------------	---	---

### 4.3 Integración competencias clave y su relación con los estándares y correspondientes niveles de consecución.

#### 1ºESO

Estándares de aprendizaje evaluables 1º E.S.O.	Competencias clave	NIVEL DE CONSECUCIÓN Básico – Intermedio - Alto
<b>BLOQUE 1: EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE</b>		
1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	(CL, AA, CSC, CEC)	<b>I</b>
1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	(AA, CSC, SIEE)	<b>B</b>

2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	(CL, SIEE)	I
3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico.	(CL, SIEE)	I
4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación.	(CL, CMCT, AA)	I
4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la Creación.	(CMCT, CEC)	B
<b>BLOQUE II: LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA</b>		
1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.	(CMCT, CD, AA, CEC)	A
1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia	(CSC, SIEE, CEC)	B

para la humanidad.		
2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en lo que identifica la manifestación divina.	(CL, AA)	B
2.2 Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel.	(CL, AA, CEC)	B
3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	(CL, CSC, SIEE)	B
3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto.	(CL, AA, CEC)	B
<b>BLOQUE III: JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE SALVACIÓN</b>		
1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos	(CL, AA)	A

evangélicos.		
1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	(AA)	B
2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	(CL, SIEE)	B
3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los Evangelios.	(CL, CEC)	I
<b>BLOQUE IV: PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA</b>		
1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad.	(CL, CSC, CEC)	I
2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	(CSC, CEC)	B
2.2 Asocia la acción del	(SIEE, CEC)	B

Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.		
2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	(SIEE)	I

**2ºESO**

<b>Estándares de aprendizaje evaluables 2º E.S.O.</b>	<b>Competencias clave</b>	<b>NIVEL DE CONSECUCCIÓN Básico – Intermedio - Alto</b>
<b>BLOQUE I: EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE</b>		
1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.	CL, AA, CSC	I
2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	CL, CSC, SIEE	I
3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	AA, CSE, CEC	B

4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.	<b>CSC, SIEE, CEC</b>	<b>B</b>
4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	<b>CMCT, SIEE</b>	<b>I</b>

### **BLOQUE II: LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA**

1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	<b>CL, AA, CEC</b>	<b>B</b>
2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	<b>AA, SIEE, CEC</b>	<b>B</b>
3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés	<b>CL, CEC</b>	<b>B</b>

por su origen divino.		
4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	<b>CL, SIEE</b>	<b>A</b>
5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, y justifica en el grupo la selección de los textos.	<b>CL, AA, CSC</b>	<b>A</b>
5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	<b>CL, AA</b>	<b>I</b>
<b>BLOQUE III: JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE SALVACIÓN</b>		
1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.	<b>CL, CEC</b>	<b>B</b>

1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	<b>CL, CD, AA, CEC</b>	<b>I</b>
2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	<b>CL, AA, CSC, CEC</b>	<b>I</b>
3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	<b>CD, SIEE</b>	<b>I</b>
4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y	<b>CL, AA</b>	<b>B</b>

explica su significado.		
<b>BLOQUE IV: PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA</b>		
1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	<b>CL, CMCT, CD, AA</b>	<b>B</b>
1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	<b>CL, CMCT, CD, AA, SIEE, CEC</b>	<b>I</b>
2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	<b>CL, AA, CEC</b>	<b>A</b>
2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la	<b>CD, SIEE, CEC</b>	<b>I</b>

---

comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.		
--	--	--

**3ºESO**

<b>Estándares de aprendizaje evaluables 3º E.S.O.</b>	<b>Competencias clave</b>	<b>NIVEL DE CONSECUCCIÓN Básico – Intermedio - Alto</b>
<b>BLOQUE I: EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE</b>		
1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	<b>CL, CSC</b>	<b>B</b>
2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	<b>AA, CSC, SIEE</b>	<b>B</b>
2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	<b>CD, SIEE, CEC</b>	<b>I</b>
<b>BLOQUE II: LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA</b>		
1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	<b>CL, AA, CSC</b>	<b>I</b>

2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	<b>CL, AA, SIEE, CEC</b>	<b>A</b>
<b>BLOQUE III: JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE SALVACIÓN</b>		
1.1 Busca y selecciona biografías de conversos.	<b>CL, CD</b>	<b>B</b>
1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	<b>CL, CSC, CEC</b>	<b>B</b>
2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	<b>CL, CD, AA, SIEE</b>	<b>I</b>
<b>BLOQUE IV: PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA</b>		

<b>IGLESIA</b>		
1.1 Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	<b>CL, AA, SIEE</b>	<b>I</b>
2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	<b>CL, CSC, CEC</b>	<b>B</b>
3.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia y encuentra su presencia en los medios actuales.	<b>CL, AA, CEC</b>	<b>A</b>
3.2 Defiende, de forma razonada, la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	<b>CL, CSC, CEC</b>	<b>A</b>

**4ºESO**

<b>Estándares de aprendizaje evaluables 4º E.S.O.</b>	<b>Competencias clave</b>	<b>NIVEL DE CONSECUCCIÓN Básico –</b>
---	---------------------------	---------------------------------------

		<b>Intermedio - Alto</b>
<b>BLOQUE I: EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE</b>		
1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	<b>CL, CD, AA, CEC</b>	<b>B</b>
1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	<b>CL, AA, CEC</b>	<b>B</b>
<b>BLOQUE II: LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA</b>		
2.1. Razona por qué la Revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	<b>CL, AA</b>	<b>I</b>
2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones.	<b>CL, CSC, SIEE, CEC</b>	<b>I</b>
1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	<b>AA, CEC</b>	<b>B</b>
1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de	<b>AA, SIEE</b>	<b>B</b>

Dios.		
<b>BLOQUE III: JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE SALVACIÓN</b>		
2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	<b>CL, CEC</b>	<b>I</b>
2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	<b>AA, CSC</b>	<b>A</b>
1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	<b>CL, AA</b>	<b>B</b>
2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	<b>CL, CSC</b>	<b>B</b>
<b>BLOQUE IV: PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA</b>		
2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	<b>CL, CSC, SIEE</b>	<b>B</b>

1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	<b>CL, AA, SIEE, CEC</b>	<b>I</b>
1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	<b>AA, CSC, SIEE</b>	<b>I</b>
1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	<b>AA, CSC, CEC</b>	<b>A</b>
2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	<b>CL, AA, CSC</b>	<b>I</b>
2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	<b>AA, CSC, CEC</b>	<b>B</b>
2.3. Localiza y justifica tres	<b>CL, SIEE, CEC</b>	<b>B</b>

acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.		
3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	<b>CL, CD, CSC, SIEE, CEC</b>	<b>A</b>

### 1º BACHILLERATO

<b>Estándares de aprendizaje evaluables 1º Bachillerato</b>	<b>Competencias clave</b>	<b>NIVEL DE CONSECUCIÓN Básico – Intermedio - Alto</b>
<b>BLOQUE I: ANTROPOLOGÍA CRISTIANA</b>		
1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	<b>CL, SIEE , CEC</b>	<b>B</b>
2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las	<b>CL, AA, CEC B</b>	<b>B</b>

religiones.		
3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.	<b>CL, CD, AA, CSC</b>	<b>I</b>
3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defiende o atentan contra la dignidad del ser humano.	<b>CL, CMCT, CD, AA, CSC, CEC</b>	<b>I</b>
4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	<b>CL, SIEE, CEC</b>	<b>A</b>
<b>BLOQUE II: DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA</b>		
1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución	<b>CL, AA, CSC, CEC</b>	<b>A</b>

hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.		
2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.	<b>CL, CD, CSC</b>	<b>B</b>
3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	<b>CL, AA, CSC, CEC</b>	<b>I</b>
<b>BLOQUE III: RELACIÓN ENTRE LA RAZÓN, LA CIENCIA Y LA FE</b>		
1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	<b>CL, CMCT, AA, CSC, CEC</b>	<b>B</b>

2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	<b>CMCT, AA</b>	<b>B</b>
2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.	<b>CL, CMCT, CSC, CEC</b>	<b>B</b>
3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.	<b>AA, CSC, CEC</b>	<b>B</b>
3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.	<b>CL, CMCT, CSC, CEC</b>	<b>I</b>
<b>BLOQUE IV: LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA</b>		
1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo	<b>CL, AA, CEC</b>	<b>I</b>

contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.		
2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.	<b>CL, CD, CSC, CEC</b>	<b>A</b>
3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.	<b>AA, CSC, CEC</b>	<b>B</b>
3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	<b>CL, CD, AA, CEC</b>	<b>B</b>

**2º BACHILLERATO**

<b>Estándares de aprendizaje evaluables 2º Bachillerato</b>	<b>Competencias clave</b>	<b>NIVEL DE CONSECUCIÓN Básico – Intermedio - Alto</b>
<b>BLOQUE I: ANTROPOLOGÍA CRISTIANA</b>		

1.1 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creo”.	<b>CCL, CSC, CEC</b>	<b>I</b>
2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.	<b>CCL, CMCT, SIEP, CEC</b>	<b>B</b>
2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.	<b>CCL, CSC</b>	<b>I</b>
<b>BLOQUE II: DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA</b>		
1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.	<b>CCL, CSC, CEC</b>	<b>B</b>
2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.	<b>CCL, CAA, CSC, SIEP</b>	<b>B</b>
<b>BLOQUE III: RELACIÓN ENTRE LA RAZÓN, LA CIENCIA Y LA FE</b>		

1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.	<b>CCL, CMCT, CAA, CSC, CEC</b>	<b>I</b>
<b>BLOQUE IV: LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA</b>		
1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.	<b>CCL. CSC, CEC</b>	<b>I</b>
2.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.	<b>CD, SIEP, CEC</b>	<b>B</b>

### **C. PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS ACADÉMICOS DE MATERIAS Y ASIGNATURAS DE L DEPARTAMENTO**

Retomar el plan del año pasado e incluir las propuestas de mejora de la memoria, así como todo lo que sea necesario para contribuir a la mejora de los resultados académicos de nuestros alumnos en la materia de religión católica.

En esta modificación se tiene en cuenta que ya no hay prueba extraordinaria de recuperación 1º a 4º de la ESO debido a la nueva ley que entró en vigor después de hacer esta programación. Se tendrá en cuenta.

Así mismo, se adapta el programa a la nueva situación, dado que habrá más días lectivos en junio.

En El Escorial a 14 de febrero de 2022

Jaime López-Riobóo Zárate, profesor de religión católica.