

# **IES EL ESCORIAL**



**Programación didáctica del Departamento de Geografía e Historia**

**Curso 2021/22**

## Tabla de contenido

### INTRODUCCIÓN Y ASPECTOS GENERALES5

1. Composición y organización del departamento5
2. Etapas y materias impartidas por el departamento5
3. Distribución de materias entre el profesorado del departamento5
4. Acuerdos comunes y objetivos del departamento para este curso6

7

7

1. Contribución a los objetivos generales de la etapa ESO7
2. Contribución de las materias del departamento a las competencias básicas en la etapa ESO10
3. Aspectos didácticos y metodológicos de las materias del departamento en la etapa ESO23
4. Tratamiento de la diversidad, medidas de atención y adaptaciones curriculares24
5. Tratamiento de elementos transversales en la etapa: comprensión y expresión oral y escrita. Educación en valores y utilización de las tecnologías de la información y comunicación32
6. Materiales y recursos didácticos en la etapa ESO33
7. Estrategias de animación a la lectura a través de las materias del departamento en la etapa ESO34
8. Actividades extraescolares y complementarias de las materias del departamento en ESO35
9. Criterios y procedimientos generales de evaluación y calificación de las materias del departamento en la ESO36

9.1 Criterios y procedimientos de calificación y evaluación durante el curso y en la prueba ordinaria36

9.2 Criterios y procedimientos de calificación para aquellos alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua43

9.3 Criterios y procedimientos de calificación en la prueba extraordinaria.44

9.4 Medidas de apoyo y / o refuerzo educativo44

9.5. Sistemas generales de recuperación del as materias del departamento pendientes de cursos anteriores.45

47

**PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA Geografía e Historia DE 1º ESO47**

47

98

**PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA Geografía e Historia DE 2º ESO101**

101

162

**II. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO PARA LA ETAPA BACHILLERATO322**

A. ASPECTOS GENERALES DE PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO EN LA ETAPA DE BACHILLERATO322

**1. Contribución a los objetivos generales del Bachillerato322**

**2. Contribución a la adquisición de competencias323**

**3. Aspectos didácticos y metodológicos de las materias y asignaturas del departamento en Bachillerato324**

**4. Medidas de atención a la diversidad en Bachillerato325**

**5. Elementos transversales del currículo326**

**6. Materiales y recursos didácticos en Bachillerato327**

**7. Actividades extraescolares y complementarias de las materias del departamento en Bachillerato327**

**8. Criterios y procedimientos generales de evaluación y calificación de las materias del departamento en Bachillerato328**

8.1. Criterios generales de calificación durante el curso y procedimientos de recuperación de evaluaciones o partes pendientes.328

8.2. Actividades de evaluación para los alumnos que pierden el derecho a la evaluación continua330

8.3. Procedimientos y actividades de recuperación para alumnos con materias pendientes de cursos anteriores331

8.4. Pruebas extraordinarias333

334

**PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA 334334334**

334

334

335

396

**PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA 399399399**

399

399

400

474

**PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA GEOGRAFÍA399399399**

399

399

400

474

476

476

1.476476476

2.476476476

## INTRODUCCIÓN Y ASPECTOS GENERALES

### 1. Composición y organización del departamento

El Departamento queda constituido por los profesores/as que se detalla a continuación, figurando asimismo las materias que cada uno imparte (incluidas asignaturas del Departamento de Filosofía):

D. Javier González Julián (Jefatura de Estudios)

Dña. Raquel Cartas Martín

Dña. Bárbara Alonso López

D. Juan Saínez de Robles

Dña. Catalina Estévez de la Torre (jefatura del departamento)

### 2. Etapas y materias impartidas por el departamento

1º a 4º ESO (Sección y Programa) : Geografía e Historia y Valores Éticos.

Bachillerato: 1º-Historia del Mundo contemporáneo. 2º: Historia de España y Geografía

Ámbito Socio lingüístico (2º PMAR)

### 3. Distribución de materias entre el profesorado del departamento

D. Javier González Julián (Jefatura de Estudios)

- Geografía e Historia - 3º ESO (2 grupos de Sección).

Dña. Raquel Cartas Martín

- Geografía e Historia - 2º ESO (2 grupos de Programa).
- Ámbito socio-lingüístico- 2º PMAR(1 grupo).
- Valores Éticos – 4º ESO (1 grupo).
- Historia del Mundo Contemporáneo - 1º de Bachillerato (1 grupo).
- Tutoría: 2º de PMAR (1 grupo).

Dña. Bárbara Alonso López

- Geografía e Historia - 1º ESO (2 grupos de Programa).
- Valores Éticos- 4º ESO (1 grupo)
- Geografía e Historia - 4º ESO (1 grupo de Programa).
- Historia de España 2º Bachillerato (2 grupos)
- Tutoría: 1º ESO (1 grupo de Programa).

D. Juan de Robles Rueda

- Geografía e Historia - 2º ESO (1 grupo de Sección).
- Geografía e Historia - 3º ESO (2 grupos de Programa).
- Geografía e Historia - 4º ESO (1 grupo de Sección).
- Geografía- 2º Bachillerato (1 grupo)
- Tutoría: 3º ESO (1 grupo de Programa)

Dña. Catalina Estévez de la Torre

- Geografía e Historia - 1º ESO (2 grupo de Sección).
- Geografía e Historia - 4º ESO (1 grupo de Programa).
- Geografía e Historia - 4º ESO (1 grupo de Sección).
- Historia del Mundo Contemporáneo- 1º Bachillerato (1 grupo)
- Tutoría: 4º ESO (1 grupo de Sección)

#### **4. Acuerdos comunes y objetivos del departamento para este curso**

Desde las primeras reuniones del Departamento celebradas hasta el momento, se ha acordado:

- Intentar mejorar los resultados académicos de los alumnos en todas las etapas, y también en lo posible, las calificaciones obtenidas en la EVAU. En este sentido, destaca el mantenimiento de las modificaciones realizadas el curso pasado relacionadas con la mejora de los resultados en Bachillerato,

que afectan tanto a la programación de Historia del Mundo Contemporáneo (1º de Bachillerato) como de Historia de España (2º Bachillerato).

- Optimizar los recursos que dispone el Departamento y organizar su utilización, adquiriendo si es posible, nuevos materiales.
- Que se celebren las actividades extraescolares en las fechas programadas si las condiciones sanitarias lo permiten.
- Se acuerda mantener los cuestionarios que se pasan a los alumnos de evaluación del Profesorado del Departamento y de autoevaluación de los alumnos.
- Se acuerda seguir la colaboración con el Departamento de Inglés en el programa *Global Classroom* de 3º de ESO en los grupos de Sección bilingüe y que, en función de cómo sea el devenir del curso, se plantea la participación en otros programas y convocatorias externas como la Olimpiada de Geografía para 2º Bachillerato.

## I. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO PARA LA ETAPA E.S.O.

### A. ASPECTOS GENERALES DE PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO EN LA ETAPA ESO.

#### 1. Contribución a los objetivos generales de la etapa ESO

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- a) Asumir de forma responsable sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en



toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

#### b) OBJETIVOS GENERALES DE BACHILLERATO

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.

d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.

f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

## 2. Contribución de las materias del departamento a las competencias básicas en la etapa ESO

En la descripción del modelo competencial se incluye el marco de descriptores competenciales, en el que aparecen los contenidos reconfigurados desde un enfoque de aplicación que facilita el entrenamiento de las competencias; recordemos que estas no se estudian, ni se enseñan: se entrenan. Para ello, es necesaria la generación de tareas de aprendizaje que permita al alumnado la aplicación del conocimiento mediante metodologías de aula activas.

Abordar cada competencia de manera global en cada unidad didáctica es imposible; debido a ello, cada una de estas se divide en indicadores de seguimiento (entre dos y cinco por competencia) que permiten describir la aludida competencia de una manera más precisa. Dado que el carácter de estos indicadores es aún muy general, el ajuste del nivel de concreción exige que estos se dividan, a su vez, en descriptores de la competencia, que serán los que «concretan» el grado competencial del alumnado. Por cada indicador de seguimiento se han establecido entre dos y cuatro descriptores.

En cada unidad didáctica, todos y cada uno de los descriptores de competencia se concretan en desempeños competenciales. El desempeño es el aspecto específico de la competencia que se puede evaluar de manera explícita. Es, por tanto, concreto y objetivable. Para su desarrollo, hemos partido de un marco de descriptores competenciales aplicable a todas las asignaturas y cursos de la etapa en los que resulta aplicable la LOMCE.

Respetando el tratamiento específico en algunas áreas, los elementos transversales, tales como la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional, se trabajarán desde todas las áreas, posibilitando y fomentando que el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado sea lo más completo posible.

Por otra parte, el desarrollo y el aprendizaje de los valores, presentes en todas las áreas, ayudarán a que nuestros alumnos/as aprendan a desenvolverse en una sociedad bien consolidada en la que todos podamos vivir, y en cuya construcción colaboren.

La diversidad de nuestros alumnos/as, con sus estilos de aprendizaje diferentes, nos ha de conducir a trabajar desde las diferentes potencialidades de cada uno de ellos, apoyándonos siempre en sus fortalezas para poder dar respuesta a sus necesidades. En el área de Geografía e Historia incidiremos en el entrenamiento de todas las competencias de manera sistemática haciendo hincapié en los descriptores más afines a ella.

#### **1.- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)**

Esta área, como parte integrante de las Geografía e Historia, utiliza herramientas que sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Por tanto, estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas, representaciones gráficas, selección de fuentes de información, contraste de datos... En definitiva, el alumnado se hará consciente de que los conocimientos matemáticos, científicos y tecnológicos tienen una aplicabilidad real y funcional en muchos aspectos de su propia realidad, capacitándole para afrontar y resolver problemas de su vida cotidiana.

Los descriptores que trabajaremos fundamentalmente serán:

- Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.
- Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante.
- Manejar el lenguaje matemático con precisión en cualquier contexto.

- Aplicar las estrategias de resolución de problemas a cualquier situación problemática.

### **2.- Comunicación lingüística (CCL)**

La materia de Geografía e Historia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística en varios aspectos: en primer lugar, a través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico de la materia, para construir un discurso preciso y expresarlo de manera oral o escrita; en segundo lugar, al utilizar diferentes variantes del discurso, asociado a los contenidos, en especial, la descripción, la narración y la argumentación; en tercer lugar, gracias a la lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes para potenciar el uso del lenguaje icónico. Por otra parte, esta materia está intrínsecamente relacionada con la búsqueda de información, tanto en fuentes orales como escritas, y la propia construcción del conocimiento a través de un proceso que va desde la información hasta las interpretaciones explicativas. Es importante que el correcto uso del vocabulario de la materia, adquirido y precisado durante la etapa de Secundaria, se afiance y se incorpore al lenguaje habitual del alumnado.

Los descriptores que priorizaremos serán:

- Comprender el sentido de los textos escritos.
- Expresar oralmente de manera ordenada y clara cualquier tipo de información.
- Entender el contexto socio-cultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.
- Producir textos escritos de diversas complejidades para su uso en situaciones cotidianas o de asignaturas diversas.

En caso de cursos bilingües que impartan la asignatura en inglés, se incluirán los siguientes descriptores:

- Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.

### **3.- Competencia digital (CD)**

La competencia digital es fundamental para que el alumnado comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información (obtención, selección, tratamiento, análisis...), procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Por ello, la información obtenida debe ser analizada desde parámetros exigentes, la comparación exhaustiva y crítica de las fuentes. La obtención y tratamiento digital de la información requiere, además, una serie de conocimientos y habilidades que son necesarios para que el alumnado se desenvuelva y sea competente en un entorno digital. Del mismo modo, se pretende que el alumnado cree contenidos digitales en distintos formatos, a la vez que desarrolla una actitud responsable respecto a las limitaciones y la seguridad del uso de las nuevas tecnologías de la información.

Para ello, en esta área, trabajaremos los siguientes descriptores de la competencia:

- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.
- Elaborar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.
- Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.
- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.
- Aplicar criterios éticos en el uso de la tecnología.

#### **4.- Conciencia y expresiones culturales (CEC)**

La relevancia de los hechos culturales y artísticos en los contenidos de esta materia es lo que pone de manifiesto la importancia de esta competencia. El alumnado podrá conocer y comprender las obras artísticas y culturales más significativas en la historia de la humanidad. Objetivo fundamental es que, a través de la observación minuciosa de la obra artística, valore y se sensibilice hacia todo lo artístico y cultural. El interés, aprecio y respeto por el patrimonio cultural y artístico se convierte en el elemento fundamental del desarrollo de esta competencia que permite desarrollar un espíritu crítico y facilita al escolar comprender la relación entre las manifestaciones artísticas, los hechos históricos y las sociedades que las crean.

El área de Geografía e Historia favorece que se pueda trabajar desde ahí siempre y cuando se entrenen los siguientes descriptores:

- Mostrar respeto hacia las obras más importantes del patrimonio cultural a nivel mundial.

- Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.
- Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.
- Appreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano.

#### **5.- Competencias sociales y cívicas (CSYC)**

La competencia social y cívica es primordial para abordar la materia de Geografía e Historia, ya que comprender la ardua y cambiante realidad social es uno de los aspectos principales de sus contenidos. El conocimiento de diferentes realidades sociales a lo largo del tiempo hace que sea ineludible su comparación con la realidad actual y favorece que el alumnado comprenda que dichas realidades se van forjando a lo largo del tiempo, y que por ello mismo pueden cambiar, por lo que debe ser tolerante con las que se producen en su entorno y en otros entornos diferentes al suyo. El alumno asimila que vive en una sociedad cada vez más plural, y globalizada, en el que convive con culturas diferentes.

Esta competencia permite que el alumno ponga en práctica los conocimientos aprendidos aplicándolos a su entorno social convirtiéndole en un ciudadano activo capaz de dar respuesta a los problemas y fenómenos de su realidad social interactuando con otras personas y grupos favoreciendo la tolerancia y el respeto a todos a la vez que desarrolla el talante democrático.

Los descriptores que entrenaremos son los siguientes:

- Conocer y aplicar derechos y deberes de la convivencia ciudadana en el contexto de la escuela
- Identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una norma llamada Constitución Española.
- Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.
- Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.
- Involucrarse o promover acciones con un fin social.

### 6.- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP)

La participación activa del alumno en los procesos de toma de decisiones que afecten a su aprendizaje, favorecen la toma de conciencia del mismo en lo que se refiere a su protagonismo en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Se trata de potenciar su capacidad de transformar sus ideas en acciones, actuando con criterio y determinación, tomando decisiones y asumiendo los riesgos y consecuencias futuras de dichas decisiones. El alumnado deberá entrenar la capacidad de liderar con responsabilidad procesos y trabajos cooperativos, actuando con responsabilidad en sus hábitos cotidianos y su entorno familiar y escolar.

Los descriptores que entrenaremos son:

- Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.
- Ser constante en el trabajo superando las dificultades.
- Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.
- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.
- Mostrar iniciativa personal para comenzar o promover acciones nuevas.
- Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o proyectos.

### 7.- Aprender a aprender (CAA)

La competencia en aprender a aprender permite que el alumnado disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida (búsqueda, organización y recuperación de la información,...) y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, capacidades y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona. En este sentido, esta materia debe fomentar en el alumno el deseo de indagar en el pasado, en su entorno y analizar e interpretar los fenómenos geográficos, históricos y culturales para dar respuestas a los planteamientos del hombre, a la vez que desarrolla su capacidad de aprender a aprender de manera autónoma y permanente. Presupone también que pueda adaptarse crítica y reflexivamente a los cambios que puedan producirse en su vida, es decir, que aplique a ellos similares instrumentos a los que ha empleado en el análisis de la realidad social (histórica y geográfica) a lo largo de esta etapa de Educación Secundaria Obligatoria.

En este sentido, se desarrollarán los siguientes descriptores:

- Gestionar los recursos y motivaciones personales a favor del aprendizaje.
- Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.
- Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.
- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.

Competencias clave	Indicadores	Descriptores
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Cuidado del entorno medioambiental y de los seres vivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interactuar con el entorno natural de manera respetuosa.</li> <li>- Comprometerse con el uso responsable de los recursos naturales para promover un desarrollo sostenible.</li> <li>- Respetar y preservar la vida de los seres vivos de su entorno.</li> <li>- Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.</li> </ul>
	Vida saludable	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar y promover hábitos de vida saludable en cuanto a la alimentación y al ejercicio físico.</li> <li>- Generar criterios personales sobre la visión social de la estética del cuerpo humano frente a su cuidado saludable.</li> </ul>



	La ciencia en el día a día	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana.</li> <li>- Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico...).</li> <li>- Manejar los conocimientos sobre <i>ciencia</i> y <i>tecnología</i> para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.</li> </ul>
	Manejo de elementos matemáticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</li> <li>- Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</li> <li>- Expresarse con propiedad en el lenguaje matemático.</li> </ul>
	Razonamiento lógico y resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar la información utilizando procedimientos matemáticos.</li> <li>- Resolver problemas seleccionando los datos y las estrategias apropiadas.</li> <li>- Aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones de la vida cotidiana.</li> </ul>
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprensión: oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</li> <li>- Mantener una actitud favorable hacia la lectura.</li> </ul>

	Expresión: oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"><li>- Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.</li><li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li><li>- Componer distintos tipos de textos creativamente con sentido literario.</li></ul>
	Normas de comunicación	<ul style="list-style-type: none"><li>- Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...</li><li>- Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.</li></ul>
	Comunicación en otras lenguas	<ul style="list-style-type: none"><li>- Entender el contexto sociocultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma.</li><li>- Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos.</li><li>- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.</li><li>- Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o en asignaturas diversas.</li></ul>

<i>Competencia digital</i>	Tecnologías de la información y de la comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</li> <li>- Elaborar y publicitar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.</li> </ul>
	Comunicación audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.</li> <li>- Comprender los mensajes que vienen de los medios de comunicación.</li> </ul>
	Utilización de herramientas digitales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Actualizar el uso de las nuevas tecnologías para mejorar el trabajo y facilitar la vida diaria.</li> <li>- Aplicar criterios éticos en el uso de las tecnologías.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Respeto por las manifestaciones culturales propias y ajenas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica...), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</li> <li>- Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.</li> <li>- Apreciar los valores culturales del patrimonio natural y de la evolución del pensamiento científico.</li> </ul>

	Expresión cultural y artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar sentimientos y emociones mediante códigos artísticos.</li> <li>- Appreciar la belleza de las expresiones artísticas y las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano.</li> <li>- Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Educación cívica y constitucional	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una Constitución.</li> <li>- Aplicar derechos y deberes de la convivencia ciudadana en el contexto de la escuela.</li> </ul>
	Relación con los demás	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.</li> <li>- Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.</li> <li>- Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</li> </ul>
	Compromiso social	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.</li> <li>- Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella.</li> <li>- Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.</li> <li>- Involucrarse o promover acciones con un fin</li> </ul>

		social.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Autonomía personal	<ul style="list-style-type: none"><li>- Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</li><li>- Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</li><li>- Ser constante en el trabajo, superando las dificultades.</li><li>- Dirimir la necesidad de ayuda en función de la dificultad de la tarea.</li></ul>
	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.</li><li>- Contagiar entusiasmo por la tarea y tener confianza en las posibilidades de alcanzar objetivos.</li><li>- Priorizar la consecución de objetivos grupales sobre los intereses personales.</li></ul>
	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"><li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos de un tema.</li><li>- Configurar una visión de futuro realista y ambiciosa.</li><li>- Encontrar posibilidades en el entorno que otros no aprecian.</li></ul>

	Emprendimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Optimizar el uso de recursos materiales y personales para la consecución de objetivos.</li> <li>- Mostrar iniciativa personal para comenzar o promover acciones nuevas.</li> <li>- Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o los proyectos.</li> <li>- Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	Perfil de aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas...</li> <li>- Gestionar los recursos y las motivaciones personales en favor del aprendizaje.</li> <li>- Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</li> </ul>
	Herramientas para estimular el pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento creativo, crítico, emocional, interdependiente...</li> <li>- Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</li> </ul>
	Planificación y evaluación del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar los recursos necesarios y los pasos que se han de realizar en el proceso de aprendizaje.</li> <li>- Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> <li>- Tomar conciencia de los procesos de</li> </ul>

		aprendizaje.
--	--	--------------

### 3. Aspectos didácticos y metodológicos de las materias del departamento en la etapa ESO

Los procedimientos propuestos en la programación están planteados como herramientas que ayuden a fijar, comparar y organizar los procesos mentales de análisis. Secundariamente, sirven para comprobar el nivel de comprensión alcanzado por cada alumno/a. Son actividades muy variadas en las que tiene gran importancia el trabajo con procedimientos ya utilizados en cursos o unidades didácticas anteriores, así como la integración de los contenidos de las diversas actividades del curso.

Teniendo en cuenta el nivel de desarrollo pedagógico y la edad de los alumnos/as en estos cursos, los objetivos y contenidos programados se abordan con un método básicamente descriptivo en el que predominan las actividades de localización espacial de los hechos geográficos, y de ubicación y secuenciación temporal de los procesos históricos.

En la impartición de la asignatura se observarán dos principios pedagógicos básicos: partir del nivel concreto de conocimientos (grado de desarrollo y aprendizaje previos) de los alumnos/as, y facilitarles la construcción de sus propios aprendizajes. Atendiendo a la primera de las pautas, se impone una valoración inicial de su nivel de conocimientos y capacidad, así como dedicar las primeras clases a detectar el grado de aprendizaje con que se incorporan los alumnos/as. Además, en cada unidad habrá que partir de las nociones previas de los alumnos/as sobre sus contenidos.

Algunos objetivos se podrán alcanzar a través del aprendizaje cooperativo, en el que los alumnos/as trabajarán los contenidos en pequeños grupos.

El uso correcto de la lengua castellana –o inglesa, en el caso de los grupos bilingües- se llevará a cabo mediante la corrección de errores, y sean estos orales o escritos. Asimismo, los criterios de calificación recogen el tratamiento de las faltas de ortografía en las pruebas objetivas y otras pruebas escritas.

Se trabajará el vocabulario curricular mediante la explicación en clase de los principales conceptos y la solicitud de actividades tales como la definición de términos históricos y geográficos, o la elaboración de glosarios.

#### **4. Tratamiento de la diversidad, medidas de atención y adaptaciones curriculares**

##### **4.1 Aspectos generales propios del departamento respecto al tratamiento de la diversidad**

Cuando se requiera, cada profesor/a adoptará los apoyos y atenciones educativas específicas derivadas de situaciones de discapacidad o alta capacidad intelectual de sus alumnos/as una vez comunicadas las mismas por el tutor/a del grupo. Para ello, el profesor/a tomará en cuenta el informe de evaluación psicopedagógica realizado por el Departamento de Orientación del centro.

La evaluación de estos alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo será continua y global, y deberá tener en cuenta su progreso en el conjunto de áreas recogidas en la presente Programación para cada curso. 2



**MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD POR DEPARTAMENTOS**

<b>DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	
<b>Aspecto considerado</b>	<b>Breve explicación</b>
Establecimiento de distintos niveles de profundización de los contenidos  Sí	Teniendo en cuenta los informes de evaluación psicopedagógica del Departamento de Orientación se establecerán niveles distintos de profundización a los ACNEES que presentan un desfase curricular en 1º B, 1º D, 2º B, 2º de PMAR y a los alumnos con altas capacidades en 1ºA y 1º C.
Selección de recursos y estrategias metodológicas  Sí	Selección de materiales específicos, selección de actividades y textos con imágenes para trabajar con aquellos que tienen las adaptaciones curriculares significativas.  En el caso de alumnos TDAH se adaptarán los modelos de actividades y pruebas objetivas simplificando las instrucciones y separando las cuestiones.  En todos los casos anteriores se podrán adaptar los tiempos a las necesidades de estos alumnos.  Selección de materiales de ampliación para el enriquecimiento curricular para los alumnos de altas capacidades
Adaptación de	Aquellos alumnos que tienen una adaptación curricular significativa tienen acceso a materiales y recursos adaptados a sus niveles

<p>materiales curriculares</p> <p>SÍ</p>	<p>cuando no es posible utilizar los mismos materiales del grupo-clase.</p> <p>En el caso de altas capacidades se podrá trabajar el mismo material pero ampliando objetivos y contenidos, y si fuera necesario, adelantando objetivos y contenidos de un curso superior.</p>
<p>Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes</p> <p>SÍ</p>	<p>Para los alumnos con adaptaciones curriculares significativas se combinan estrategias para fomentar el trabajo que lleve a la independencia en el trabajo y el aprendizaje significativo, combinando actividades funcionales, más teóricas, de respuesta rápida, larga, de síntesis y desarrollo, de relación y causa-efecto.</p> <p>Los instrumentos de evaluación consistirán en pruebas objetivas, que podrán ser escritas u orales y la elaboración de trabajos. También será objeto de evaluación el trabajo en clase, la actitud e interés y la participación del alumno.</p>
<p>Flexibilización</p> <p>SÍ</p>	<p>Asignatura: Ámbito socio-lingüístico</p> <p>Grupos: 2º PMAR</p> <p>Grupos establecidos: 1</p> <p>Nº de alumnos implicados: Todos</p> <p>Criterios para el agrupamiento de alumnos: Alumnos ACNEES y alumnos con desfase curricular</p> <p>Temporalización: 7 periodos semanales</p> <p>Objetivo que se persigue: Facilitar la atención individualizada para alcanzar los objetivos y contenidos mínimos marcados y favorecer el progreso personal y académico</p> <p>Metodología: Propuesta del Departamento de Orientación: se fomenta y promueven aprendizajes prácticos y funcionales.</p>



## 4.2 Alumnos con Necesidades Educativas Especiales

Cuando situaciones de carácter excepcional lo aconsejen, el profesor/a realizará las adaptaciones curriculares significativas precisas conforme a las indicaciones realizadas en tal sentido por el Departamento de Orientación en los cursos de 1º a 4º de ESO. A estos efectos, se considera significativa toda modificación que afecte a la consecución de los objetivos, los contenidos, los criterios de evaluación y/o los estándares de aprendizaje evaluables. Las adaptaciones buscarán desarrollar al máximo las capacidades personales del alumno/a así como la consecución de los objetivos establecidos con carácter general por la normativa.

El profesor/a podrá adoptar cualquier otra adaptación que no afecte a los parámetros citados en el párrafo anterior tales como la ampliación del tiempo de realización de las pruebas objetivas o el empleo de recursos materiales o personales específicos en los cursos de ESO y Bachillerato, si bien deberá comunicar las medidas adoptadas al tutor/a del grupo y al Departamento de Orientación.

En el caso de los alumnos con altas capacidades intelectuales, el profesor/a podrá adoptar medidas de enriquecimiento curricular que modifiquen los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y /o estándares de aprendizaje evaluables recogidos en la presente Programación. Dichas medidas promoverán un aprendizaje interdisciplinar que busque una mayor profundidad y extensión de los conocimientos y destrezas perseguidos, lo que podrá implicar la adquisición de objetivos y contenidos de cursos superiores. Para ello, el profesor/a buscará la cooperación y coordinación con los docentes de otros departamentos didácticos que estime oportuna.

La evaluación de los alumnos/as con adaptaciones curriculares significativas o de enriquecimiento será responsabilidad del profesor/a de la asignatura y, en su caso, de los docentes de apoyo. Para ello se tomará como referencia los criterios y procedimientos de evaluación establecidos con carácter general en esta Programación para cada uno de los cursos y asignaturas. La calificación tanto trimestral como final se expresará con un número entre el 1 y el 10.

Las medidas tanto de adaptación curricular como de enriquecimiento serán revisadas después de cada evaluación por el profesor/a de la asignatura con el fin de valorar su mantenimiento, modificación o eliminación conforme a los resultados obtenidos y las necesidades detectadas, contando para ello con la colaboración del Departamento de Orientación.

## 4.3 Alumnos del Programa de Compensatoria

### Objetivos del Programa de educación Compensatoria:

- Apoyar educativa y socio-afectivamente a los alumnos para compensar las dificultades que puedan surgir de su situación sociocultural, o del desconocimiento de la cultura y el idioma vehicular, acelerando sus posibilidades de acceso a los niveles curriculares escolares de la etapa.
- Dotar a los alumnos de las estrategias y habilidades de orden social y personal, que faciliten su normalización y su integración socio-laboral en la sociedad.
- Facilitar mediante el desarrollo de estrategias, destrezas y técnicas de estudio, la adquisición de los objetivos mínimos de las áreas del currículo.
- Mejorar la motivación del alumnado favoreciendo sus expectativas de éxito, trabajando con contenidos y actividades adaptados al nivel real de sus posibilidades y reforzando su autoestima académica casi siempre muy deteriorada.

Destinatarios del Programa de educación Compensatoria:

- Alumnado que presenta necesidades de compensación educativa en razón de sus circunstancias de desventaja, sin que exista discapacidad personal asociada.
- Alumnado con necesidades asociadas a circunstancias de desventaja por ser extranjero y presenta necesidades de compensación educativa por desconocimiento del castellano o por desfase curricular significativo de dos o más cursos de diferencia entre su nivel de competencia curricular y aquel que le corresponda por su edad cronológica.
- Con necesidades asociadas a su circunstancia de desventaja por pertenecer a una minoría cultural y presentan necesidades de compensación educativa por tener un desfase escolar significativo de dos o más cursos de diferencia entre su nivel de competencia curricular y aquel en el que está escolarizado.
- Alumnado con necesidades asociadas a otras circunstancias de desventaja distintas de las anteriores y que presenta necesidades de compensación educativa por tener un desfase escolar significativo de dos o más cursos de diferencia entre su nivel competencial curricular y aquel en el que está escolarizado.

Metodología del Programa de Educación Compensatoria.

Medidas organizativas:

Los apoyos al alumnado de l Programa de Educación Compensatoria se realizarán fuera del grupo-clase, en pequeño grupo.

Cuando se considere necesario por las características del alumnado, se utilizarán con él materiales específicos o de refuerzo educativo, de igual manera si se considera oportuno y siempre que sea posible, se mantendrán los mismos materiales del grupo-clase, trabajando desde los mínimos exigidos por el ministerio para poder conseguir la titulación prevista en la etapa educativa correspondiente por la legislación educativa vigente.

Los alumnos del programa reciben, dependiendo de las características organizativas del centro, como mínimo refuerzo fuera del grupo clases de Lengua y Matemáticas, y en el grupo-clase es el profesor de área en coordinación con el responsable del programa, el que determina si el alumno necesita o no refuerzo o adaptación.

En la medida de lo posible y casi en el 100% de las horas las salidas a apoyos coinciden con las mismas asignaturas en el grupo-clase.

Debe primar un criterio de máxima flexibilidad, dadas las características y dificultades de los alumnos, a la hora de formar grupos de apoyos, cambiar materiales, horarios y estrategias de trabajo.

Los alumnos con necesidades de aprendizaje del castellano serán incluidos en las horas y grupos de apoyo en los que mejor sean atendidos dependiendo de las necesidades de organización del programa. A medida que los alumnos extranjeros conozcan el idioma serán incluidos en los grupos de apoyo de contenidos si ello fuera necesario o regresarán al grupo-clase.

Metodología del Programa de educación Compensatoria:

Es objetivo fundamental de la metodología de este programa de educación compensatoria, la motivación del alumnado favoreciendo sus expectativas de éxito al tiempo que se trabajarán los contenidos implementando actividades adaptadas a su nivel real de posibilidades y reforzando su auto-concepto académico.

La intervención educativa con el alumnado que accede a este programa se fundamenta en el análisis de las características académicas y personales de dicho alumnado, partiendo de un desnivel curricular mínimo de dos años. Precizando este alumnado de una mayor ayuda pedagógica por parte del profesor, éste intervendrá en el proceso enseñanza-aprendizaje basando su práctica docente en los siguientes principios:

- Una mayor y más eficaz evaluación continua y formativa con la eventualidad añadida de la implementación de nuevas mejoras durante el mismo proceso.
- Información periódica al alumnado sobre su evaluación, progresos y dificultades.
- Vigilancia y corrección de cuadernos de actividades y trabajos con el objetivo último puesto en que el propio alumnado sea consciente de su evolución y progresos.
- Información sobre los acuerdos que se realizarán con los profesores del resto de áreas y/o asignaturas para superar las materias con éxito.
- Mayor cantidad y variedad de orientaciones, indicaciones y/o instrucciones a la hora de realizar tareas y/o ejercicios.

- Se tendrá en cuenta el ritmo de trabajo de los alumnos ya que en la mayoría de los casos necesitan más tiempo para realizar las actividades y asimilar contenidos.
- Orientaciones sobre las metas a perseguir, de las materias curriculares estudiadas, libros de texto utilizados en el aula (modificando los enunciados de las actividades, estructurándolas de manera más conveniente, priorizando contenidos, exigiendo sólo los contenidos mínimos curriculares contemplados en la legislación vigente cuando no sea posible más; seleccionando ejercicios y recursos educativos, evitando la ambigüedad tanto en explicaciones como en actividades, ofreciendo alternativas favorables al alumnado eliminando las que signifiquen e impliquen un mayor riesgo de fracaso, etc., adecuando las tareas a su nivel de competencia y destreza.
- El docente, de creerlo oportuno y procedente, planteará una progresión en el desarrollo del curso dedicando proporcionalmente más tiempo a los aprendizajes mínimos o básicos distinguiendo entre los contenidos/ aprendizajes básicos y los que resultan de ampliación y complementarios.
- Se optará por el trabajo autónomo del alumnado en el aula para que el profesor pueda prestar ayudas individualizadas a quien más lo necesite dentro del alumnado de este programa.
- Se utilizará, metodologías diversas que conecten con las maneras preferentes de aprender de los alumnos estructurando contenidos y tareas manteniendo una estrecha colaboración y coordinación entre el profesorado para actuar de manera coherente y adaptando la enseñanza a las necesidades del alumnado promoviendo aprendizajes más prácticos y funcionales.

#### 4.4 Planes específicos de refuerzo y apoyo educativo como consecuencia de la pandemia de COVID-19

En el curso 2020-21 se llevaron a cabo planes de refuerzo con grupos enteros y alumnos concretos que ayudaron a paliar las carencias por la pandemia de COVID y el confinamiento. Estos planes terminaron antes de finalizar el curso.

Para el presente curso no se contemplan planes de refuerzo y apoyo a no ser que las Pruebas Iniciales y la Evaluación Inicial nos permita identificar posibles alumnos susceptibles de necesitar refuerzo y apoyo educativo, especialmente entre los alumnos de nueva incorporación.

El profesor del grupo podrá plantear al departamento y al equipo docente estos planes que empezarían después de la Evaluación Inicial y serían revisados y evaluados periódicamente para tomar las medidas oportunas en las evaluaciones posteriores.

Estos planes incluirían no solo el acceso a los contenidos imprescindibles que la legislación incluye en cursos precedentes, sino también el desarrollo de las competencias fomentando las destrezas

orales con breves exposiciones en el aula y con aprendizajes prácticos y funcionales que den significado a las distintas actividades para subsanar las posibles deficiencias.

Estos planes de apoyo y refuerzo se reservan exclusivamente a los alumnos con un desfase por el COVID. Para el desfase educativo por otras causas (NEE, TDAH, etc) se contemplan otras estrategias curriculares en esta Programación.

## **5. Tratamiento de elementos transversales en la etapa: comprensión y expresión oral y escrita. Educación en valores y utilización de las tecnologías de la información y comunicación**

Los profesores/as del Departamento trabajarán en sus materias, tanto en la ESO como en Bachillerato, los elementos transversales que contempla la legislación: la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional.

Sin perjuicio de las acciones que cada profesor/a contemple en su programación de aula, los profesores/as del Departamento llevarán a cabo las siguientes actividades con objeto de que los alumnos/as trabajen los citados elementos transversales

### **5.1 Comprensión y expresión oral y escrita.**

Selección de noticias en medios de comunicación analógicos o digitales relacionados con el contenido de la asignatura, con las que se formarán un dossier de prensa o se incorporarán al cuaderno, con el fin de trabajar elementos transversales como el emprendimiento, las Tecnologías de la Información y la Comunicación y la comprensión lectora.

Comentario de alguna de las noticias seleccionadas por el profesor/a por su contenido polémico entre las escogidas por los alumnos/as con el fin de establecer un debate en el que las posiciones personales deberán establecerse por escrito antes de su exposición ante el resto de la clase, con el fin de trabajar la expresión oral y escrita y la educación cívica y constitucional.

### **5.2 Educación en valores**

Los valores y principios fundamentales que orientan la acción educativa de los docentes del Departamento de Geografía e Historia quedan desglosados de la siguiente manera:

1. Apreciar las transformaciones socioculturales en la España actual y de los países de su entorno en la Europa contemporánea, caracterizando la sociedad española actual desde la perspectiva de los valores y las actitudes sociales más generalizadas.



2. Manifiestar empatía por los acontecimientos históricos.
3. Concebir el conocimiento emanado por las ciencias sociales como un conocimiento científico.
4. Comprender la realidad geográfica e histórica, valorando el papel de los individuos en la misma, interiorizando los principios y valores democráticos y pacíficos en la aprehensión de la realidad social más inmediata por parte de docentes y alumnos.
5. Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores cívicos, democráticos y aplicarlos a su resolución de dichos enfrentamientos tomando parte activa en el rechazo a la vía violenta.
6. Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio en el tiempo.

### **5.3 Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la etapa ESO**

Elaboración por cada alumno/a de un póster, panel y/o presentación ofimática con imágenes extraídas de las noticias previamente seleccionadas que sirvan como refuerzo visual de los contenidos estudiados, con el fin de trabajar la comunicación audiovisual y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

En el escenario I actual de presencialidad y en los supuestos escenarios II de semipresencialidad o III de No Presencialidad, los alumnos utilizarán la plataforma Google Classroom para el seguimiento de las actividades y trabajos que se realizan en el aula. El profesor comunicará a los alumnos las tareas que se deben de realizar con instrucciones sobre la fecha de entrega y los criterios de evaluación y calificación de estos trabajos.

## **6. Materiales y recursos didácticos en la etapa ESO**

Con el objetivo de facilitar la adaptación de los recursos didácticos al progreso de cada grupo y el devenir del curso, este curso el libro de texto utilizado en la ESO para Geografía e Historia será “Geografía e Historia”, editorial Edelvives, si bien el profesor/a pondrá a disposición de los alumnos/as el material pedagógico (impreso o de carácter virtual) necesario para el estudio de la asignatura.

Asimismo, el profesor/a hará uso en clase de material audiovisual –como fotografías, películas, etc.-, cartográfico y/o informático. En este sentido, destaca el uso del ordenador de aula, con lo que poder acceder a Internet y visualizar presentaciones realizadas con algún programa ofimático.

El material específico para alumnos NEE y/o compensatoria, el profesor podrá adaptar los materiales antes descritos a las particulares circunstancias o necesidades educativas de cada alumno para que consoliden el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así mismo, el docente puede recurrir a materiales confeccionados expresamente para cada alumno o hacer uso de otros materiales (físicos o digitales) específicamente creados por las editoriales especializadas (por ejemplo “Aljibe”), tras el consejo del departamento de orientación.

## 7. Estrategias de animación a la lectura a través de las materias del departamento en la etapa ESO

El profesor/a de la asignatura adoptará semanalmente las medidas oportunas para atender al fomento de la lectura, a través de textos que se trabajarán en el aula o en casa. Asimismo, el profesor/a podrá proponer a los alumnos/as la lectura voluntaria de algún libro –o recopilación de textos convenientemente seleccionados- en atención a los intereses, nivel de conocimiento y necesidades de los alumnos/as.

Se trabajará el vocabulario curricular mediante la explicación en clase de los principales conceptos y la solicitud de actividades tales como la definición de términos históricos y geográficos, o la elaboración de glosarios.

Se propone a los alumnos las siguientes lecturas voluntarias:

1º de ESO:

\* “Ut y las estrellas” de Pilar Molina Llorente. Ed: PPlaneta

2º ESO:

\* “ La endrina y el secreto del peregrino” de Concha López Narváez. Ed: Espasa

\* “The Caterbury Tales” (Sección)

3º ESO:

\*”Los tres mosqueteros” de Alejandro Dumas. Ed: Edebé o Everest

\* “The Catholic monachrs” (Sección)

4º ESO:

\* “Rebelión en la Granja” (“Animal Farm”) George Orwen. Ed: BOOKET, Alianza)

\* “ Cuando Hitler robó el conejo rosa” KERR J. Ed: Alfaguara

\* “ El niño con el pijama de rayas” BOYNE J. Ed Salamandra

\* “Rosa Parks”. Biografía. Formato electrónico.

## 8. Actividades extraescolares y complementarias de las materias del departamento en ESO

La realización de actividades complementarias y extraescolares se prevé como una medida adicional que ayude a lograr los objetivos generales expuestos en la programación. Por ello, resulta esencial el criterio del profesor a la hora de valorar la conveniencia de su realización una vez comenzado el curso. Debe además tenerse presente que el desarrollo de dichas actividades tiene una amplia repercusión en el devenir del curso –especialmente cuando se realizan fuera del centro educativo- toda vez que el grupo deja de recibir clases durante las mismas. Al mismo tiempo, los profesores implicados en las actividades no pueden impartir clases con el resto de grupos. Por todo ello, debe ponderarse de forma prudente su realización, no siendo aconsejable realizar más de una en cada evaluación.

En atención a todo lo expuesto, y sin perjuicio de la posible realización de actividades distintas a las aquí recogidas cuya existencia se desconoce ahora –como las exposiciones temporales-, se exponen a continuación las actividades cuya realización se estima conveniente si las condiciones sanitarias lo permiten y continuamos en el escenario de presencialidad.

1º ESO: visita al museo Arqueológico de Madrid. (tercer trimestre)

2º ESO: Visita a los monumentos en Ávila (tercer trimestre)

3º ESO: Visita al Monasterio de el Escorial (tercer trimestre)

4º ESO: Visita al Congreso/ Senado (tercer trimestre)

Si tuviéramos que adaptarnos al escenario II de Semipresencialidad, las actividades extraescolares cambiarían por recorridos a pie desde el centro para el análisis y reconocimiento de la Historia local por cursos, y se compartiría la actividad con el departamento de Biología.

En el escenario III se suprimirían estas actividades.

## 9. Criterios y procedimientos generales de evaluación y calificación de las materias del departamento en la ESO

### 9.1 Criterios y procedimientos de calificación y evaluación durante el curso y en la prueba ordinaria

#### Procedimientos e instrumentos de calificación y evaluación

Los procedimientos e instrumentos de evaluación son aquellos medios que permiten recoger una información válida y fiable sobre los aprendizajes del alumno/a. La evaluación será individualizada y tratará de medir, en la medida de lo posible, el progreso académico, el cambio de actitud que los alumnos/as vayan experimentando hacia la asignatura, así como el incremento del ritmo de trabajo y el grado de consecución de los objetivos marcados.

Los procedimientos de evaluación serán variados para permitir evaluar distintos tipos de capacidades y contenidos. Tendremos en cuenta los siguientes en el actual escenario I de presencialidad:

- Las pruebas objetivas escritas: tendrán carácter individual. Con ellas se recogerá información principalmente sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita, y la organización y presentación.
- Las pruebas objetivas orales: tendrán carácter individual. Al igual que las pruebas objetivas escritas, recogerán información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas y los métodos de razonamiento.
- Trabajo fuera del aula: mediante las actividades y ejercicios que el alumno/a realiza fuera del aula se recogerá información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita y la capacidad de aprender a aprender.
- Trabajos de carácter extraordinario: tendrán carácter individual o colectivo. Mediante los trabajos se recogerá información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita, la organización y presentación, la competencia digital, el sentido de la iniciativa y la capacidad de aprender a aprender.
- Cuaderno personal del alumno/a: permite valorar aspectos como la expresión escrita, los métodos de trabajo, la corrección de las actividades realizadas, o la elaboración de conclusiones y resúmenes.
- La actitud: la observación directa del alumno/a cobra especial importancia, ya que nos servirá para evaluar otros aspectos que siendo, difícilmente observables mediante la realización de pruebas, poseen una especial repercusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre estos aspectos podemos destacar los siguientes:

- El trabajo diario en clase: interés, motivación, hábitos de trabajo, concentración, atención, comportamiento, etc.
- Participación en las actividades planteadas: si el alumno/a pregunta o no en clase, si sale a la pizarra, si aporta respuestas a las cuestiones que se plantean, etc.
- Si necesita el apoyo de algún compañero/a para realizar los ejercicios propuestos.
- Si tiene dificultad en la comprensión o emisión de mensajes orales.

En el caso de falta de asistencia de un alumno/a a cualquier prueba objetiva –de evaluación o recuperación, salvo la realizada durante el periodo extraordinario dado el carácter único de dicha prueba– tendrá derecho a la realizar la misma en una fecha distinta al resto del grupo siempre que resulte posible en atención a la proximidad temporal del fin del periodo de evaluación. Para ejercer este derecho el alumno/a deberá presentar un documento oficial que será valorado por el profesor/a en orden a determinar si la ausencia fue justificada. Las faltas de asistencia que no sean justificadas por el profesor/a determinarán la calificación del examen con un 0, que formarán parte de la media aritmética de la evaluación.

En las pruebas escritas donde haya cambio de examen, chuletas, reproducción literal del contenido del libro, apuntes u otra fuente similar, o cualquier otra ayuda que se descubra –con independencia de si se ha llegado a utilizar o no–, el profesor/a podrá calificar con un 0 el examen del alumno/a infractor.

#### **Criterios de calificación y evaluación**

El curso se dividirá durante el periodo ordinario en tres evaluaciones intermedias (primera, segunda y tercera) a efectos de calificaciones parciales. La media aritmética de la nota obtenida en cada evaluación intermedia determinará la calificación final del alumno/a. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a, el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada evaluación intermedia por debajo de la cual no será posible aprobar la asignatura en la evaluación final. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo afectado.

La calificación del alumno/a en cada evaluación intermedia oscilará entre 1 y 10, correspondiendo el 60% de este valor a la media aritmética obtenida en las pruebas objetivas, un 10% a la realización de exámenes sobre mapas, y el 30% restante a la actitud del alumno/a hacia la materia conforme a las rúbricas que se detallan en este mismo apartado.

Se realizarán al menos dos pruebas objetivas en cada evaluación intermedia para el cálculo del 60% de la calificación correspondiente. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a, el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada prueba objetiva de la evaluación intermedia por debajo de

la cual no será posible aprobar la misma. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo o alumno/a afectado.

Se realizará al menos un examen de mapas en cada evaluación intermedia para el cálculo del 10% de la calificación correspondiente. Dado el especial carácter de este tipo de exámenes, el profesor/a podrá incluir las preguntas correspondientes a los mapas como parte del contenido de aquellas pruebas objetivas previstas para evaluar el resto de contenidos de la Programación respetando, en todo caso, los diferentes porcentajes otorgados a cada una (10% mapas, 60% contenidos unidades didácticas).

Las faltas de ortografía en las pruebas objetivas podrán penalizarse cuando así sea indicado previamente por el profesor/a. En estos casos, se restará 0'1 puntos por cada falta, aunque nunca se sustraerá más de 2 puntos (sobre 10) del total de la calificación de la prueba. Las tildes no serán tenidas en cuenta a efectos de esta penalización.

El 30% restante de la nota de cada evaluación intermedia se calculará conforme a los siguientes parámetros a partir de las presentes rúbricas:

- Rúbrica de la actitud del alumno/a hacia la materia: el alumno/a obtendrá una calificación entre 0 y 10 conforme a los parámetros contenidos en la misma. Dicha cifra deberá multiplicarse por 3 para obtener así la nota correspondiente al 30% de la actitud en cada evaluación intermedia.

1 INDICADOR	2	1	0
<b>Puntualidad y asistencia</b>	El alumno no tiene nunca retrasos ni faltas injustificadas.	El alumno tiene algunos retrasos y/o faltas injustificadas.	El alumno tiene muchos retrasos y/o faltas injustificadas.
<b>Participación</b>	El alumno sale voluntario con asiduidad a la pizarra, responde a las preguntas formuladas por el profesor y participa en los debates suscitados en el aula (con orden y coherencia)	El alumno sale algunas veces voluntario a la pizarra, responde a las preguntas formuladas por el profesor y participa en los debates suscitados en el aula (con orden y coherencia)	El alumno no sale voluntario a la pizarra, no responde a las preguntas formuladas por el profesor y no participa en los debates suscitados en el aula (con orden y coherencia)
<b>Comportamiento en el aula</b>	El alumno nunca se distrae, atiende al profesor y a sus compañeros, no molesta ni interrumpe innecesariamente el desarrollo de las clases.	El alumno se distrae, algunas veces, a veces no atiende al profesor ni a sus compañeros y molesta a veces el desarrollo de las clases.	El alumno normalmente se distrae, no atiende al profesor y a sus compañeros, interrumpe constantemente el desarrollo de las clases.
<b>Material</b>	El alumno siempre trae el material a clase. El cuaderno obtiene una calificación alta conforme a la rúbrica correspondiente.	El alumno casi siempre trae el material a clase. El cuaderno obtiene una calificación moderada conforme a la rúbrica correspondiente.	El alumno no siempre trae el material a clase. El cuaderno obtiene una calificación baja conforme a la rúbrica correspondiente.

<b>Tareas diarias</b>	El alumno siempre realiza las actividades encomendadas dedicándole la atención/trabajo que requieren.	El alumno casi siempre realiza las actividades encomendadas dedicándole la atención/trabajo que requieren.	El alumno no realiza normalmente las actividades encomendadas o no lo hace conforme a la atención/trabajo que requieren.
-----------------------	---	--	--

- Rúbrica del cuaderno del alumno/a: la presente rúbrica será utilizada para valorar el cuaderno del alumno/a, por ser éste parámetros incluidos en la valoración del 30% de la actitud hacia la materia.

2INDICADOR	2	1,5	1	0,50	0
<b>Presentación</b>	Posee identificación completa del alumno y la asignatura. Presenta el cuaderno en la fecha marcada.	Posee identificación del alumno. Presenta el cuaderno en la fecha estipulada.	Posee Identificación completa del alumno y la asignatura. No presenta el cuaderno en la fecha marcada.	No posee el nombre correctamente señalado. No se presenta en la fecha señalada.	Cuaderno en pésimas condiciones.
<b>Orden</b>	Respeto la estructura y el orden de los contenidos entregados en clase.	Respeto casi siempre la estructura y el orden de los contenidos entregados en clase.	Presenta un orden diferente al de los contenidos entregados en clase.	No respeta el orden de los contenidos entregados en clases presenta hojas en blanco o con otros contenidos.	No posee orden.
<b>Contenido</b>	Posee todos los contenidos entregados por la profesora	Posee la mayoría de los contenidos entregados por la profesora	Posee algunos de los contenidos entregados en clase	Posee escasamente los contenidos entregados en clase	No tiene apuntes.
<b>Tareas y actividades</b>	Anotan todas las instrucciones de las tareas y/ o actividades, evidenciando luego la realización y ejecución de estas.	Anotan la mayoría de las instrucciones de las tareas y/ o actividades, evidenciando luego la realización y ejecución de estas.	Evidencian la realización de algunas de las tareas y/o actividades.	Evidencian muy pocas actividades y/o tareas realizadas.	No realizó ninguna de las actividades o tareas.

2INDICADOR	2	1,5	1	0,50	0
<b>Ortografía y grafía</b>	Presenta muy buena letra y separación entre párrafos. Respeta los márgenes. No tiene faltas de ortografía.	Presenta buena letra y separación entre párrafos. Respeta los márgenes. No tiene faltas de ortografía.	Presenta buena letra y separación entre párrafos. Respeta los márgenes. Tiene algunas faltas de ortografía.	Presenta buena letra pero no separación entre párrafos. No respeta los márgenes. Tiene algunas faltas de ortografía.	No presenta buena letra ni separación entre párrafos. No respeta los márgenes. Tiene faltas de ortografía.

- Rúbrica de trabajos del alumno/a: los trabajos que realicen los alumnos/as durante la evaluación intermedia, tanto si tienen la consideración de prueba objetiva (en cuyo caso su nota se utilizará para calcular la media correspondiente al 60% de la calificación de la evaluación intermedia) como de trabajo diario (en cuyo caso su nota se utilizará para calcular el 30% de la calificación correspondiente a la actitud conforme a la rúbrica establecida para tal fin), serán evaluadas conforme la siguiente rúbrica. No obstante lo anterior, el profesor/a podrá modificar la presente rúbrica siempre que comunique con anterioridad a los alumnos/as dicha alteración así como a los restantes miembros del Departamento.

INDICADOR3	3	2	1	0
<b>Entrega del trabajo</b>	En el plazo marcado por el profesor.	Fuera de plazo pero con la justificación oportuna.	Fuera de plazo, pero con justificación inoportuna.	Fuera de plazo con más de 2 días.
<b>Introducción</b>	Plantea clara y ordenadamente el tema y su importancia.	Plantea en forma clara y ordenada pero muy breve el tema y su importancia.	Plantea en forma confusa el tema y su importancia.	No se plantea una introducción.
<b>Cantidad de información</b>	Todos los asuntos importantes fueron tratados al menos en dos párrafos.	La mayor parte de los asuntos importantes fueron tratados al menos en dos párrafos.	La mayor parte de los subtemas o asuntos importantes fueron tratados en un párrafo.	Uno o más subtemas no fueron tratados.
<b>Construcción de Párrafos</b>	Todos los párrafos incluyen una introducción, explicaciones o detalles y una conclusión.	La mayor parte de los párrafos incluye una introducción, explicaciones o detalles y una conclusión.	Los párrafos incluyen información relacionada pero no fueron generalmente bien organizados.	La estructura del párrafo no estaba clara y las oraciones no estaban generalmente relacionadas.
<b>Redacción</b>	No hay errores de gramática, ortografía o puntuación.	Casi no hay errores de gramática, ortografía o puntuación.	Unos pocos errores de gramática, ortografía o puntuación.	Muchos errores de gramática, ortografía o puntuación.



<b>Calidad de la información</b>	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona muchas ideas secundarias y/o ejemplos.	La información da respuesta a la pregunta principal y una o dos ideas secundarias y/o ejemplos.	La información da respuesta a la pregunta principal pero no incluye ideas secundarias ni ejemplos.	La información tiene poco o nada que ver con la pregunta planteada.
<b>Organización</b>	La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos.	La información está organizada con párrafos bien redactados.	La información está organizada pero los párrafos no están bien redactados.	La información no está bien organizada.
<b>Conclusión</b>	Es clara, no deja lugar a dudas acerca de lo que se aprendió con el trabajo y se desprende del desarrollo.	Es clara pero no se desprende del desarrollo.	La conclusión aparece diluida, o muy poco clara como cierre final.	No hay conclusión incluida en el informe.
<b>Presentación y limpieza</b>	El trabajo no presenta tachones, borrones o similares, e incluye una portada con los elementos de identificación del alumno/a y del contenido de trabajo adecuados.	El trabajo presenta algún tachón, borrón o similar, y/o incluye una portada en el que no todos los elementos de identificación del alumno/a y del contenido de trabajo son adecuados.	El trabajo presenta más de un tachón, borrón o similar, y/o incluye una portada en el que faltan elementos de identificación del alumno/a y del contenido de trabajo, o estos no son adecuados.	El trabajo presenta bastantes tachones, borrones y/o similares, y no incluye una portada con los elementos de identificación del alumno/a y del contenido de trabajo adecuados.
<b>5Bibliografía</b>	Todas las fuentes de información están documentadas.	La mayoría de las fuentes de información están documentadas.	Algunas de las fuentes de información están documentadas.	6No documentó las fuentes de información.

- Rúbrica de exposiciones del alumno/a: las exposiciones orales que realicen los alumnos/as durante la evaluación intermedia, tanto si tienen la consideración de prueba objetiva (en cuyo caso su nota se utilizará para calcular la media correspondiente al 60% de la calificación de la evaluación intermedia) como de trabajo diario (en cuyo caso su nota se utilizará para calcular el 30% de la calificación correspondiente a la actitud conforme a la rúbrica establecida para tal fin), serán evaluadas conforme la siguiente rúbrica. No obstante lo anterior, el profesor/a podrá modificar la presente rúbrica siempre que comunique con anterioridad a los alumnos/as dicha alteración así como a los restantes miembros del Departamento.

<b>INDICADOR</b>	3	2	1	0
------------------	---	---	---	---

<b>Dominio del tema</b>	Demuestra un excelente conocimiento del tema. Se mantiene en el tema todo el tiempo sin divagaciones.	Demuestra un buen conocimiento del tema. Se mantiene en el tema la mayor parte del tiempo.	No parece conocer muy bien el tema. No siempre se mantiene en el tema abundando las divagaciones y/o aspectos poco relevantes.	No conoce el tema. Se mantiene fuera del tema la mayor parte del tiempo.
<b>Comprensión del tema</b>	Contesta con precisión todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor	Contesta con precisión todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor	Contesta con precisión pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor	No contesta las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor.
<b>Apoyos didácticos</b>	Usan varios apoyos que demuestran trabajo/creatividad y eso hace una excelente presentación.	Usan 1-2 apoyos que demuestran trabajo/creatividad y eso hace una buena presentación.	Usan 1 apoyo que demuestran trabajo/creatividad y eso hace una regular presentación.	No usan apoyos o los apoyos escogidos restan valor a la presentación.
<b>Vocabulario</b>	Usan vocabulario apropiado para la audiencia. Aumentan el vocabulario de la audiencia definiendo las palabras que pudieran ser nuevas para esta.	Usan vocabulario casi apropiado para la audiencia. Incluyen 1-2 palabras que podrían ser nuevas para la audiencia, pero no las definen.	Usan vocabulario no muy apropiado para la audiencia. No incluyen vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia.	Usan varias (5 ó más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia.
<b>Entusiasmo</b>	7 Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. Tono y volumen de voz adecuado.	8 Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal algunas veces generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. Tono y volumen de voz la mayor parte de las veces adecuado.	9 Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal son usados para tratar de generar un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia, pero parecen no lograrlo. Tono y volumen de voz no siempre adecuado.	10 Muy poco uso de expresiones faciales o lenguaje corporal. No generan mucho interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. Tono y volumen inadecuado.

Recuperación de evaluaciones intermedias durante el periodo ordinario

Al término de cada evaluación intermedia se realizará una prueba de recuperación de los contenidos de la misma para aquellos alumnos/as cuya calificación haya sido inferior a 5 durante la misma. La calificación de dicha prueba oscilará entre 0 y 10 y, sustituirá a la obtenida en la evaluación intermedia inicialmente de ser superior a ésta. Cuando el profesor/a lo estime oportuno, podrá exigirse la realización de trabajos y/o ejercicios que ayuden a preparar los contenidos de la prueba de recuperación, advirtiéndolo de su carácter obligatorio o voluntario (que el docente establecerá atendiendo a las circunstancias concretas del curso, alumno/a, etc.) y de su posible valor en la calificación final del trimestre (que no podrá exceder del 30% de la misma).

### **Modificación de los procedimientos e instrumentos de calificación y evaluación en los escenarios II y III de la pandemia**

En el escenario II de semipresencialidad, la evaluación seguirá los mismos mecanismos pero adaptando este proceso a la presencia de los alumnos en el centro. A tal fin, el profesor/a establecerá exámenes con ejercicios diferentes para cada uno de los grupos de los cursos en los que se adopte la semipresencialidad.

En el escenario III de NO Presencialidad (o confinamiento y suspensión de la actividad educativa presencial por grave empeoramiento de la pandemia), sin incurrir en contradicción con lo hasta aquí dispuesto en función de los procedimientos de evaluación y habida cuenta de la imposibilidad de la ejecución de toda prueba objetiva desarrollada en el aula para avalar el proceso de enseñanza-aprendizaje con normalidad, será potestad del docente implementar procedimientos de evaluación alternativos utilizando las Tecnologías de la Información y el Conocimiento, dándoles un mayor peso específico y relevancia. Así, tendremos en cuenta como procedimientos de evaluación los trabajos, actividades, tareas, pruebas objetivas online y/o telemáticas realizadas desde el lugar de confinamiento, remitidas periódicamente por el alumnado y sometidas a revisión por el profesor responsable, en cumplimiento de sus funciones educativas y que considere oportunas y convenientes. No obstante, el profesor/a podrá también determinar la realización de exámenes online asegurándose, en todo caso, que ningún alumno/a resultará perjudicado por la falta de recursos tecnológicos o de accesibilidad adecuados.

## **9.2 Criterios y procedimientos de calificación para aquellos alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua**

Los alumnos/as que no asisten de forma regular a clase perderán el derecho a la evaluación continua, por lo que su calificación no se obtendrá conforme al procedimiento ordinario (60% los contenidos; 10% los mapas; 30% la actitud) sino mediante la realización de un examen final global que tendrá lugar antes de la conclusión del periodo ordinario. Para ello, el profesor/a, bien directamente o bien a través del tutor/a, comunicará al alumno/a la pérdida del derecho a la evaluación continua según el procedimiento establecido para tal fin. No obstante todo lo anterior, si el alumno/a comenzará a asistir de forma regular

de nuevo a clase, recuperará el derecho a ser evaluado de forma continua conforme al procedimiento establecido para la generalidad de sus compañeros/as.

El examen final global que se realizará antes de la conclusión del periodo ordinario deberá incluir todos los contenidos impartidos durante el curso. El profesor/a podrá exigir al alumno/a que le presente el cuaderno con todos los ejercicios realizados durante el curso por el resto de sus compañeros/as, así como cualquier otro trabajo o prueba objetiva similar, perdiendo la oportunidad de realizar el examen final global en caso de no producirse la entrega o ser ésta incompleta.

La calificación final del alumno/a se corresponderá con la obtenida en el examen global, debiendo alcanzar el 5 para aprobar la asignatura. De no ser así, el alumno/a tendrá derecho a realizar durante el periodo extraordinario la misma prueba de recuperación final global prevista para el resto de sus compañeros/as.

### 9.3 Criterios y procedimientos de calificación en la prueba extraordinaria.

Los alumnos/as que obtengan una calificación final inferior a 5 durante el curso tendrán derecho a realizar un examen global durante el periodo extraordinario para poder recuperar la asignatura. Dicho examen global de recuperación será puntuable del 0 al 10. La calificación final del alumno/a coincidirá con la obtenida en dicho examen global, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la de esta prueba de recuperación. Dado su carácter extraordinario, la prueba se realizará de forma coordinada por los profesores/as del Departamento, debiendo presentarse los alumnos/as en la fecha y horario que establezca Jefatura de estudios a tal fin sin posibilidad. Al tratarse de una convocatoria única, no cabe la posibilidad de que ningún alumno realice otro examen diferente, o en fecha distinta, al establecido para la generalidad de sus compañeros/as, incluso en aquellos casos en que haya una ausencia justificada.

El contenido de la prueba coincidirá con los mínimos exigibles en cada curso.

### 9.4 Medidas de apoyo y / o refuerzo educativo

Es competencia del profesor responsable de la clase recurrir a las medidas de apoyo y refuerzo que considere y estime más idóneas en función de la casuística determinada en el aula y durante el proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo a su disposición medidas de apoyo y refuerzo educativo tales como esquemas o mapas conceptuales disponibles en el libro del profesor, la colección de murales del departamento, el material multimedia (presentaciones y animaciones), así como la carpeta de recursos físicos o analógicos ( como los cuadernos de actividades de refuerzo y ampliación, mapas mudos, de juegos educativos, pasatiempos, y de pruebas de evaluación de competencias).

Asimismo, el profesor/a podrá establecer al inicio de curso un plan de refuerzo individual de forma complementaria a cualquier otra medidas específica de apoyo educativo con el fin de facilitar que los alumnos/as que puedan tener algún desfase curricular como consecuencia de la situación de pandemia por COVID-19 logren los objetivos y alcancen el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes.

Desde el departamento de Geografía e Historia nos planteamos la necesidad de:

- Entrenar de manera sistemática los procedimientos que conforman el andamiaje de la asignatura. Si bien la finalidad del área es adquirir conocimientos esenciales que se incluyen en el currículo básico, el alumnado deberá desarrollar actitudes conducentes a la reflexión y análisis sobre los grandes avances históricos que nos permiten aprender del pasado y crecer en la actualidad. Para ello necesitamos un cierto grado de entrenamiento individual y trabajo reflexivo de procedimientos básicos de la asignatura: la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la argumentación en público y la comunicación audiovisual.
- Practicar el uso sistemático de procesos de método científico, el trabajo en grupo colaborativo para desarrollar las habilidades sociales y el enriquecimiento personal desde la diversidad.
- Enriquecer las potencialidades de cada alumno con actividades que se desarrollen siguiendo las pautas marcadas por la teoría de las distintas inteligencias.
- Vincular los contenidos adquiridos a contextos reales actuales que sirvan de refuerzo educativo y desarrollo de las competencias.
- Llevar a cabo las actividades extraescolares descritas si las circunstancias de la actual pandemia (COVID-19) lo permiten.

### **9.5. Sistemas generales de recuperación del las materias del departamento pendientes de cursos anteriores.**

Aquellos alumnos/as que tengan pendiente por no superar la asignatura de Geografía e Historia de cursos anteriores tendrán derecho a recuperar la misma conforme al siguiente esquema:

- Periodo ordinario: los contenidos se dividirán en dos bloques a efectos de evaluación. La calificación de cada una de estas dos evaluaciones intermedias oscilará entre el 0 y el 10. El 60% de la calificación de cada evaluación intermedio se corresponderá con la nota obtenida en un examen sobre los contenidos de dicho bloque, correspondiendo el 40% restante a la obtenida en los ejercicios que se dispondrán previamente para ayudar al alumno/a a preparar el mismo. La calificación final del alumno/a será la correspondiente a la media aritmética de las dos evaluaciones intermedias, que deberá alcanzar el

5 a efectos de recuperación. De no ser así, el alumno/a tendrá derecho a realizar un examen de recuperación global con anterioridad a la finalización del periodo ordinario. Dado el carácter extraordinario de esta prueba no cabrá la posibilidad de que ningún alumno/a realice otro examen diferente, o en fecha distinta, al establecido para la generalidad de sus compañeros/as, incluso en aquellos casos en que haya una ausencia justificada.

- Periodo extraordinario: los alumno/as que no hayan alcanzado un 5 durante el periodo ordinario deberán realizar la prueba de recuperación extraordinaria prevista para los alumnos/as que se encuentran actualmente cursando la materia.

Trasladado al Departamento el listado de alumnos/as con la asignatura pendiente, el Jefe/a de Departamento procederá a comunicar a Jefatura de Estudios las fechas que se solicitan para la celebración de los exámenes de recuperación a efectos de coordinarse con el resto de especialidades para evitar coincidencias temporales. Una vez firmes, el Jefe/a de Departamento se asegurará de que las fechas figuren en el espacio dispuesto a tal fin en las instalaciones del centro. El Jefe/a de Departamento comunicará asimismo las fechas a los alumnos/as con la asignatura pendiente, así como el procedimiento previsto para su recuperación. A tal fin, el Jefe/a de Departamento creará una clase virtual a través de Google Classroom donde asimismo se pondrá a disposición de los alumnos/as los ejercicios previstos para ayudar a la preparación de los exámenes. El Jefe/a de Departamento podrá solicitar la colaboración de los profesores/as actuales de Geografía e Historia de los alumnos/as para la corrección de los exámenes y ejercicios, la vigilancia durante su realización, o la recepción de los trabajos de los alumnos/as.

El Jefe/a de Departamento consultará la memoria del curso anterior para conocer si alguno de los contenidos no fue impartido, con el fin de no examinar a los alumnos/as de conocimientos que no fueron trabajados en clase ni fueron objeto de calificación para el resto de sus compañeros. En estos casos, el Jefe/a de Departamento no incluirá dichos contenidos en los exámenes de recuperación de la asignatura pendiente, por lo que los mismos no figurarán en la comunicación que se haga llegar a los alumnos/as con información acerca de la prueba.

Todos los aspectos relacionados con los exámenes y los ejercicios y/o trabajos previstos que no sean expresamente mencionados en el presente epígrafe serán regulados conforme a lo recogido en el resto de la Programación.

## 10. Evaluación de los procesos de aprendizaje y práctica docente.

Con el fin de mejorar su desempeño, los profesores/as del Departamento llevarán a cabo una autoevaluación de su práctica docente que comprenderá los siguientes indicadores de logro:

a) Cumplimiento de la programación.

b) Inclusión de medidas de adaptación.

c) Mejora de los resultados de los alumnos/as a lo largo del curso, comparando la calificación de la primera evaluación con la final.

d) Parecer de los alumnos/as, recogido de forma oral o escrita, en el que se preguntará por su percepción de la asignatura, desempeño, etc. desde el inicio del curso hasta su conclusión.

Igualmente, los profesores podrán pasar una pequeña encuesta a los alumnos para la evaluación de la práctica docente que comprenderá los siguientes indicadores de logro:

a) Accesibilidad del profesor para el alumno.

b) Claridad de las exposiciones y las instrucciones sobre los trabajos

c) Efectividad de las tareas y actividades

d) Grado de satisfacción por lo aprendido.

## **B. PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LAS MATERIAS DE LA ETAPA E.S.O.**

### **PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA Geografía e Historia DE 1º ESO**

#### **1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias en la materia.**

##### **Objetivos de la materia**

- Entender el proceso de hominización.
- Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.

- Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.
- Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.
- Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos periodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.
- Identificar los primeros ritos religiosos.
- Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.
- Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.
- Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).
- Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.
- Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.
- Identificar las principales características de la religión egipcia.
- Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.
- Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas.
- Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización".
- Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.
- Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.
- Entender el alcance de "lo clásico" en el arte occidental".
- Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.
- Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.
- Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.
- Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.



- Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas
- Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales.
- Describir las peculiaridades de este medio físico.
- Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.
- Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.
- Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.
- Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.
- Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.
- Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.
- Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.
- Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.
- Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.

### Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.

En aras a la facilitación de la profundización en los contenidos y de la conclusión de los temarios respectivos así como de favorecer la coordinación interdepartamental, en atención a la existencia de contenidos comunes en las asignaturas de Biología y Geología, y Geografía e Historia de 1º de ESO, el Departamento de Biología y Geología ha establecido un acuerdo con el Departamento de Geografía e Historia mediante el cual el primero impartirá los contenidos relativos a La Tierra en el Sistema Solar (salvo la representación cartográfica de La Tierra, sin perjuicio asimismo de que el profesor/a de Geografía e Historia realice un somero repaso de los contenidos generales), y el segundo los contenidos relativos al relieve terrestre y los climas (sin que obste para que algunos contenidos como la composición y

propiedades de las rocas y de la atmósfera sean desarrollados en la asignatura de Biología en 1º y/o 3º de ESO).

### **Unidad 1. El planeta Tierra y su representación.**

Conforme a lo acordado con el Departamento de Biología y Geología, y sin perjuicio de que se repasen o amplíen conceptos por parte del profesor/a de Geografía e Historia, será competencia del mismo impartir y evaluar los siguientes contenidos:

- El universo, el sistema solar y La Tierra.
- Los movimientos de La Tierra: rotación y traslación.

#### Objetivos didácticos:

1. Conocer que La Tierra es un planeta singular en el sistema solar, sus características, tamaño y forma (Biología y Geología)
2. Comprender el movimiento de rotación y sus principales consecuencias geográficas (Biología y Geología).
3. Entender el movimiento de traslación y sus principales consecuencias geográficas (Biología y Geología).
4. Clasificar y distinguir distintos tipos de mapas y proyecciones.
5. Los husos horarios.
6. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
El universo, el sistema solar y La Tierra. - La Tierra, un punto en el	1. Distinguir las condiciones favorables que explican la vida en La Tierra, y	1.1. Conoce la situación de La Tierra en el sistema solar y en el universo.	CCL CMCT CAA

<p>universo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Tierra, un planeta singular.</li> <li>- El tamaño y la forma de La Tierra.</li> </ul>	<p>reconocer su tamaño y forma.</p>	<p>1.2. Comprende por qué existe vida en La Tierra y reconoce su tamaño y forma.</p>	<p>CCL CMCT CAA</p>
<p>Movimientos de La Tierra: la rotación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El movimiento de rotación.</li> <li>- Las consecuencias de la rotación terrestre.</li> <li>- Orientarnos en La Tierra.</li> </ul>	<p>2.1. Definir el movimiento de rotación y conocer las consecuencias de la rotación terrestre.</p>	<p>2.1. Define y comprende el movimiento de rotación, analiza el mapa de husos horarios y diferencia zonas con similares horas.</p>	<p>CAA CMCT</p>
	<p>2.2. Reconocer los puntos cardinales y aprender a orientarse de día y de noche.</p>	<p>2.2. Reconoce los puntos cardinales y se orienta de día y de noche.</p>	<p>CAA CMCT</p>
<p>Movimientos de La Tierra: la traslación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El movimiento de traslación.</li> <li>- Las consecuencias de la traslación. Las estaciones.</li> <li>- Otras consecuencias de la traslación.</li> </ul>	<p>3. Saber qué es el movimiento de traslación y explicar las estaciones.</p>	<p>3.1. Define y comprende el movimiento de traslación y explica, incluida de forma gráfica, sus consecuencias: estaciones, zonas térmicas, etc.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<p>La representación del espacio terrestre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los mapas y sus elementos.</li> <li>- La red geográfica.</li> <li>- El sistema de proyección, la escala y los signos</li> </ul>	<p>4.1. Conocer qué es un mapa, extraer conclusiones sobre la red geográfica, e identificar las proyecciones y escalas utilizadas en la representación del espacio geográfico.</p>	<p>4.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.</p>	<p>CMCT CCL</p>

convencionales.	4.2. Localizar un punto geográfico en un planisferio y localizar espacios geográficos en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	4.2. Distingue los hemisferios de La Tierra y localiza espacios geográficos y lugares en un mapa a través de las coordenadas geográficas.	CMCT CCL
Los husos horarios. - La rotación y su efecto sobre los husos horarios.  - La división en husos horarios.	5. Aprender las causas y consecuencias de la división del planeta en husos horarios.	5.1. Calcula la diferencia horaria entre dos puntos situados en diferentes husos horarios.	CMCT

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística.</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i> <i>Expresar opiniones.</i>	Utilizando argumentos adecuados, explica la importancia del movimiento de rotación y traslación en la vida cotidiana.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i> <i>Comprender textos escritos.</i> <i>Comprender informaciones.</i> <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Contesta de forma adecuada a preguntas sobre los elementos de un mapa.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i> <i>Usar el vocabulario.</i> <i>Producir textos.</i>	Define correctamente, y con sus propias palabras, términos geográficos sencillos.  Relaciona con propiedad definiciones y conceptos geográficos sencillos.  Relaciona una imagen con un concepto, y lo explica de forma adecuada.

<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i></p>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i> <i>Utilizar criterios de medición.</i> <i>Trabajar con índices.</i></p>	<p>Calcula la diferencia horaria entre dos puntos situados en diferentes husos horarios.</p> <p>Averigua qué es un año luz y calcula distancias en km.</p> <p>Calcula correctamente las diferencias entre un recorrido por el ecuador y otro por los polos.</p> <p>Hace cálculos correctos sobre la velocidad del movimiento de rotación.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i> <i>Comprender el espacio.</i> <i>Localizar en mapas.</i> <i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i> <i>Analizar fenómenos físicos.</i> <i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>Comprende las razones de la sucesión del día y la noche.</p> <p>Utiliza la orientación en su vida cotidiana.</p> <p>Razona sobre las diferencias de calor entre hemisferios.</p> <p>Obtiene información relevante sobre el lenguaje cartográfico de imágenes seleccionadas.</p> <p>Obtiene información significativa de mapas seleccionados.</p> <p>Resuelve sencillos problemas geográficos sobre las horas y los husos horarios.</p> <p>Localiza de forma exacta dos ciudades utilizando las coordenadas geográficas.</p>
<p><i>Competencia digital.</i></p>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca en internet referencias a la noche en blanco y explica sus causas.</p>

<i>Aprender a aprender.</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Obtiene información relevante de un dibujo del sistema solar.</p> <p>Explica a otra persona la sucesión del día y la noche utilizando una naranja y una linterna.</p> <p>Obtiene información específica de un dibujo sobre la rotación terrestre.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Completa un cuadro resumen con datos correctos de paralelos y meridianos.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p> <p><i>Utilizar la prensa.</i></p>	<p>Plantea soluciones a ciertos interrogantes sobre las consecuencias del movimiento de rotación.</p> <p>Responde de forma adecuada a preguntas sobre la traslación.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Obtiene información relevante de una tabla con las características de los planetas del sistema solar.</p> <p>Deduce información sobre la duración del día y la noche a partir de imágenes significativas.</p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Idea las bases de una app para móvil sobre el Mapa Topográfico Nacional.</p>

**Unidad 2. El relieve.**

Objetivos didácticos:

1. Conocer la estructura en capas de La Tierra.
2. Analizar las formas del relieve de La Tierra.
3. Identificar las causas del origen y la transformación del relieve.
4. Promover el desarrollo de técnicas geográficas básicas, como la definición de conceptos.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p>Las capas de La Tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La estructura de La Tierra.</li> <li>- La litosfera y sus rasgos.</li> <li>- Continentes e islas.</li> </ul>	<p>1. Reconocer y explicar la estructura en capas de La Tierra y los rasgos de la litosfera.</p>	<p>1.1. Identifica y expone la estructura en capas de La Tierra y los rasgos de la litosfera.</p>	<p>CC CCL CMCT CAA</p>
<p>Las formas del relieve.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El relieve de las tierras emergidas.</li> <li>- El relieve de las tierras sumergidas.</li> <li>- El relieve costero.</li> </ul>	<p>2. Conocer las principales formas del relieve de La Tierra.</p>	<p>2.1. Sabe las principales formas del relieve de La Tierra.</p>	<p>CMCT CCL CD CAA</p>
<p>Formación del relieve</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La formación de las unidades del relieve.</li> <li>- Placas tectónicas y formación del relieve.</li> <li>- La actividad sísmica y volcánica.</li> </ul>	<p>3. Identificar los procesos de formación del relieve terrestre, así como sus agentes.</p>	<p>3.1. Reconoce los procesos de formación del relieve terrestre, así como sus agentes.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<p>Modificación del relieve</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La evolución de las formas del relieve.</li> <li>- Modificación del relieve: erosión,</li> </ul>	<p>4. Identificar los procesos de modificación del relieve terrestre, así como sus agentes.</p>	<p>4.1. Reconoce los procesos de modificación del relieve terrestre, así como sus agentes.</p>	<p>CMCT CAA</p>

transporte y sedimentación.  - Agentes modificadores del relieve.			
La definición de conceptos.	5. Definir conceptos geográficos de forma adecuada.	5.1. Explica conceptos geográficos de forma adecuada.	CCL CMCT CAA

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística.</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender informaciones.</i>	Relaciona conceptos geográficos con sus definiciones.  Escribe conceptos geográficos.  Comprende textos geográficos y responde cuestiones.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i> <i>Usar el vocabulario.</i> <i>Producir textos.</i>	Define conceptos geográficos.  Elabora un resumen sobre las funciones del agua.  Comprende textos geográficos y los argumenta de manera escrita.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.  <i>Utilizarelementos matemáticos.</i> <i>Utilizar criterios de medición.</i> <i>Interpretargráficos.</i>	Averigua distancias mediante cálculos matemáticos.  Comprende gráficas relacionadas con las capas de la litosfera.
	Aplicar métodos de análisis rigurosos	Resuelve actividades mediante la observación



	<p>para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos, biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i> <i>Localizar en mapas.</i> <i>Analizar fenómenos físicos.</i></p>	<p>cartográfica de mapas y atlas.</p> <p>Diferencia conceptos geográficos.</p> <p>Busca en un atlas ejemplos de formas de relieve de las tierras emergidas y del relieve costero.</p> <p>Comprende textos geográficos y reflexiona correctamente sobre ellos.</p> <p>Entiende textos relacionados con los seísmos.</p>
<i>Competencia digital.</i>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca en Internet imágenes relacionadas con las formas del relieve.</p>
<i>Aprender a aprender.</i>	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p>	<p>Elabora o completa esquemas ayudándose del contenido del epígrafe.</p> <p>Completa cuadros-resumen mediante la lectura y la comprensión de textos geográficos.</p> <p>Confecciona un esquema de llaves sobre los agentes modificadores del relieve.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información de imágenes.</i> <i>Deducir información.</i></p>	<p>Responde cuestiones mediante la observación de imágenes de contenido geográfico.</p> <p>Elabora clasificaciones del relieve terrestre mediante la observación de imágenes.</p> <p>Explica, a partir de dibujos, qué son los terremotos y los volcanes.</p> <p>Busca imágenes que expliquen las modificaciones del relieve causadas por agentes externos.</p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	<p>Gestionar el trabajo del grupo</p>	<p>Planifica en grupo la elaboración de un atlas visual sobre la formación y/o modificación del</p>

---

	coordinando tareas.  <i>Planificar trabajos individuales o en grupo.</i>	relieve.
--	--	----------

### Unidad 3. La hidrosfera y la atmósfera.

Conforme a lo acordado con el Departamento de Biología y Geología, y sin perjuicio de que se repasen o amplíen conceptos por parte del profesor/a de Geografía e Historia, será competencia del mismo impartir y evaluar los siguientes contenidos:

- La atmósfera y su dinámica interna.
- Elementos del clima: temperatura, precipitación, presión y viento.
- La biosfera, la formación vegetal y los bioclimas.

#### Objetivos didácticos:

1. Conocer la hidrosfera, el ciclo del agua y las aguas marinas y continentales.
2. Conocer la atmósfera terrestre, diferenciar sus capas y diferenciar los conceptos de tiempo y clima (Biología y Geología).
3. Categorizar los elementos y los factores del clima: temperatura, precipitación, presión atmosférica y viento (Biología y Geología).
4. Comprender los conceptos de biosfera, formación vegetal y bioclimas (Biología y Geología).
5. Caracterizas los principales climas de La Tierra.
6. Aprender a trabajar con gráficos geográficos y climogramas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p>La hidrosfera.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El agua en La Tierra.</li> <li>- El ciclo del agua.</li> </ul>	<p>1. Comprender el concepto de hidrosfera y explicar los procesos fundamentales que intervienen en el ciclo del agua.</p>	<p>1.1. Sabe el concepto de hidrosfera y expone los procesos fundamentales que intervienen en el ciclo del agua.</p>	<p>CCL CMCT CAA</p>
<p>Agua salada y agua dulce.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las aguas marinas. Océanos y mares.</li> <li>- Las aguas continentales.</li> </ul>	<p>2. Conocer las diferencias entre las aguas marinas y las aguas continentales.</p>	<p>2.1. Reconoce las diferencias entre las aguas marinas y las aguas continentales.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<p>La atmósfera y sus cambios.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La atmósfera, una capa esencial.</li> <li>- Las capas de la atmósfera.</li> <li>- Fenómenos atmosféricos. Tiempo y clima.</li> </ul>	<p>3. Comprender la importancia de los cambios atmosféricos, y distinguir las capas de la atmósfera y los conceptos de tiempo y clima.</p>	<p>3.1. Sabe la importancia de los cambios atmosféricos y diferencia las capas de la atmósfera y los conceptos de tiempo y clima.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA</p>
<p>Elementos del clima: temperatura y precipitación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los elementos del clima.</li> <li>- La temperatura y sus factores.</li> <li>- La precipitación y sus factores.</li> </ul>	<p>4. Conocer las características de la temperatura y la precipitación, y los factores que las modifican.</p>	<p>4.1. Sabe las características de la temperatura y la precipitación, y los factores que las modifican.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<p>Elementos del clima: presión y viento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La presión atmosférica y sus factores.</li> <li>- El viento y sus factores.</li> </ul>	<p>5. Comprender la presión atmosférica y sus factores, y manejar con soltura los conceptos geográficos relacionados con el viento.</p>	<p>5.1. Conoce la presión atmosférica y sus factores, y maneja con soltura los conceptos geográficos relacionados con el viento.</p>	<p>CCL CMCT CAA SIEP</p>
<p>Los climas de La Tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El clima y las zonas climáticas.</li> <li>- Los climas cálidos.</li> </ul>	<p>6. Conocer las características y diferencias entre los distintos climas de La Tierra.</p>	<p>6.1. Caracteriza las características de los distintos climas y establece semejanza y</p>	<p>CCL CMCT</p>

- Los climas templados.		diferencias entre ellos.	
- Los climas fríos.			

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística.</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.	Utiliza la expresión adecuada para cada estación del año.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.	Saca deducciones sobre los textos propuestos.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.	Diferencia entre pares de conceptos como, por ejemplo, atmósfera-troposfera o anticiclón-borrasca.  Define correctamente los términos relacionados con el tiempo, el clima, la vegetación, etc.  Redacta un informe relativo a la atmósfera.  Elabora informes relacionados con la atmósfera y sus cambios, y los expone de forma oral.
<i>Competencias matemáticas y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.	Comprende la manera gráfica en que se representan los climogramas.  Realiza climogramas a partir de datos sobre temperatura y precipitación  Calcula correctamente temperaturas medias a partir de climogramas.  Comenta climogramas de distintos climas y señala parecidos y diferencias entre ellos.

	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos, biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p>	<p>Compara temperaturas mediante la observación cartográfica.</p> <p>Diferencia entre tiempo y clima.</p> <p>Analiza fenómenos físicos como la lluvia, la precipitación, la temperatura, etc.</p> <p>Consulta información cartográfica para resolver actividades relacionadas con la temperatura, la precipitación, el clima, la vegetación y los bioclimas.</p> <p>Responde cuestiones mediante la observación de mapas del tiempo.</p> <p>Valora la relación existente entre clima y vegetación, y pone ejemplos de ella.</p>
<p><i>Competencia digital.</i></p>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca en Internet información relacionada con la atmósfera y sus cambios.</p> <p>Indica la frase correcta mediante la lectura de textos y la observación de imágenes.</p>
<p><i>Aprender a aprender.</i></p>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Responde cuestiones mediante la observación de imágenes.</p> <p>Relaciona imágenes con su término correspondiente.</p>

	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora cuadros comparativos con las características de las temperaturas y las precipitaciones.</p> <p>Elabora cuadros comparativos con las diferencias entre presión y viento, tiempo y clima, etc.</p> <p>Elabora esquemas con la información de la unidad.</p> <p>Diferencia las causas y las consecuencias de fenómenos meteorológicos.</p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	<p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p><i>Proponerse objetivos.</i></p>	<p>Profundiza en sus conocimientos sobre los vientos existentes en La Tierra.</p>
	<p>Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas.</p> <p><i>Planificar trabajos individuales o en grupo.</i></p>	<p>Participa en trabajos colectivos aportando sus conocimientos sobre el tema.</p>

**Unidad 4. El medio natural en el mundo.**

Conforme a lo acordado con el Departamento de Biología y Geología, y sin perjuicio de que se repasen o amplíen conceptos por parte del profesor/a de Geografía e Historia, será competencia del mismo impartir y evaluar los siguientes contenidos:

- Los riesgos naturales en el mundo.
- La acción del humano sobre el medio ambiente.

**Objetivos didácticos:**

1. Conocer el concepto de medio natural y su relación con el relieve y el clima.
2. Tener una visión global del medio físico mundial y de sus características generales.
3. Identificar los rasgos básicos del medio natural africano, asiático, americano y oceánico.
4. Identificar los rasgos básicos del medio natural europeo.
5. Identificar las relaciones que existen entre los riesgos naturales y el desarrollo desigual (Biología y Geología).
6. Diferenciar la acción humana sobre el medio ambiente y sus posibles soluciones (Biología y Geología).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p>El medio natural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El medio natural.</li> <li>- La incidencia del relieve sobre el medio natural.</li> <li>- La incidencia del clima sobre el medio natural.</li> <li>- La hidrosfera y el medio natural.</li> </ul>	<p>1. Explicar los elementos y factores que configuran el medio natural.</p>	<p>1.1. Relaciona los elementos del medio natural con los factores de su formación y configuración.</p>	<p>CMCT CAA SIEP</p>
<p>El medio natural africano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características generales.</li> <li>- Las principales unidades del relieve.</li> <li>- Aguas costeras y continentales.</li> <li>- Características y distribución de los climas.</li> </ul>	<p>1. Identificar los rasgos esenciales del medio natural africano y sus principales accidentes geográficos.</p>	<p>1.1. Reconoce los rasgos esenciales del medio africano y localiza sus principales accidentes geográficos.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA SIEP</p>
<p>El medio natural asiático.</p>	<p>2. Identificar los rasgos esenciales del medio</p>	<p>2.1. Reconoce los rasgos esenciales del medio</p>	<p>CCL</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Características generales.</li> <li>- Las principales unidades del relieve.</li> <li>- Aguas costeras y continentales.</li> <li>- Características y distribución de los climas.</li> </ul>	<p>natural africano y sus principales accidentes geográficos.</p>	<p>africano y localiza sus principales accidentes geográficos.</p>	<p>CMCT CD CAA SIEP</p>
<p>El medio natural americano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características generales.</li> <li>- Las principales unidades del relieve.</li> <li>- Aguas costeras y continentales.</li> <li>- Características y distribución de los climas.</li> </ul>	<p>3. Identificar los rasgos esenciales del medio natural africano y sus principales accidentes geográficos.</p>	<p>3.1. Reconoce los rasgos esenciales del medio africano y localiza sus principales accidentes geográficos.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA SIEP</p>
<p>El medio natural oceánico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características generales.</li> <li>- Las principales unidades del relieve.</li> <li>- Aguas costeras y continentales.</li> <li>- Características y distribución de los climas.</li> </ul>	<p>4. Identificar los rasgos esenciales del medio natural africano y sus principales accidentes geográficos.</p>	<p>4.1. Reconoce los rasgos esenciales del medio africano y localiza sus principales accidentes geográficos.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA SIEP</p>
<p>El medio natural europeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características generales.</li> <li>- Las principales unidades del relieve.</li> <li>- Aguas costeras y continentales.</li> <li>- Características y distribución de los climas.</li> </ul>	<p>5. Identificar los rasgos esenciales del medio natural africano y sus principales accidentes geográficos.</p>	<p>5.1. Reconoce los rasgos esenciales del medio africano y localiza sus principales accidentes geográficos.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA SIEP</p>



<p>Los riesgos naturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riesgos relacionados con la litosfera.</li> <li>- Riesgos relacionados con la hidrosfera.</li> <li>- Riesgos relacionados con la atmósfera.</li> </ul>	<p>6. Comprender los riesgos naturales y exponer evidencias de su incidencia en las distintas regiones de La Tierra.</p>	<p>6.1. Entiende los riesgos naturales y su incidencia en distintas regiones de La Tierra.</p>	<p>CCL CMCT SIEP</p>
<p>La acción del humano sobre el medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los problemas de la vegetación y el suelo.</li> <li>- Los problemas del agua.</li> <li>- Los problemas de la atmósfera.</li> <li>- Los acuerdos internacionales.</li> <li>- Creación de espacios naturales protegidos.</li> </ul>	<p>7. Conocer, describir y poner ejemplos significativos de la acción humana sobre el medio ambiente y las medidas destinadas a su protección.</p>	<p>7.1. Reconoce, describe y pone ejemplos significativos de la acción humana sobre el medio natural y las soluciones para solventar problemas medioambientales.</p>	<p>CMCT CAA CD</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Comunicación lingüística</i></p>	<p>Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</p> <p><i>Comprender textos escritos.</i> <i>Comprender informaciones.</i> <i>Diferenciar ideas esenciales.</i></p>	<p>Comprende y responde cuestiones relacionadas con los medios naturales.</p> <p>Comprende los textos de las lecturas complementarias.</p>
	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Adquirir vocabulario</i></p>	<p>Resume características climáticas y de relieve de diferentes continentes.</p> <p>Elabora textos relacionados con algún continente.</p> <p>Redacta un texto sobre las actividades de los habitantes de los desiertos u otro dominio</p>

	<p><i>Utilizar vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>climático extremo.</p> <p>Elabora informes relacionados con catástrofes naturales.</p>
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i></p>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p>	<p>Calcula correctamente temperaturas medias a partir de climogramas.</p> <p>Comenta climogramas de distintas regiones del planeta y señala parecidos y diferencias entre ellos.</p> <p>Analiza gráficos relacionados con la interacción humana con el medio.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos, biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender e interpretar el espacio.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Conocer paisajes geográficos.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Conocer el espacio natural.</i></p>	<p>Localiza en el mapa los principales accidentes geográficos de cada continente.</p> <p>Busca información cartográfica en un atlas para averiguar países localizados en los distintos dominios naturales de un continente.</p> <p>Describe paisajes mediante la observación gráfica de imágenes, mapas, etc.</p> <p>Busca información cartográfica en un atlas para averiguar algunos países europeos con clima oceánico, mediterráneo y continental.</p> <p>Realiza trabajos con información textual y gráfica relacionada con algún clima en Europa.</p> <p>Elabora informes relacionados con algún riesgo geológico y señala zonas de Europa con riesgos geológicos.</p>
<p><i>Competencia digital.</i></p>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Busca información en Internet sobre especies vegetales de la sabana africana.</p> <p>Busca en Internet imágenes del altiplano andino.</p> <p>Busca en Internet el significado de vocabulario nuevo.</p> <p>Busca información en Internet sobre el Protocolo</p>

		de Kioto y precisa sus claves.
<i>Aprender a aprender.</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Analiza imágenes de paisajes y las describe, o responde a las cuestiones planteadas sobre ellas.</p> <p>Elabora un texto sobre el medio natural de un continente a partir de datos extraídos de un climograma.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora cuadros-resúmenes o mapas conceptuales relacionados con el clima y el relieve con los medios naturales.</p> <p>Expone oralmente los principales aspectos llamativos del medio natural africano.</p> <p>Participa en el aprendizaje de manera individual y colectiva mediante la formulación de preguntas relativas al medio natural de algún continente.</p> <p>Completa cuadros-resumen con las causas y las consecuencias de la acción del ser humano sobre el medio ambiente.</p> <p>Elabora trabajos textuales y gráficos sobre problemas medioambientales.</p> <p>Elabora esquemas o mapas conceptuales relacionados con los problemas medioambientales globales.</p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p><i>Buscar soluciones.</i></p> <p><i>Desarrollar planes personales.</i></p>	<p>Prepara un viaje por un continente enlazando unidades del relieve de especial significación.</p> <p>Elabora mapas conceptuales o cuadros-resumen con las características climáticas y vegetales del medio natural de algún continente.</p>
	<p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p>	<p>Idea sistemas para obtener datos térmicos y pluviométricos.</p>

	<p><i>Tomar decisiones personales.</i> <i>Elegir con criterio propio.</i></p>	
	<p>Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas.</p> <p><i>Planificar trabajos individuales o en grupo.</i></p>	<p>Realiza conjuntamente con otro compañero o compañera alguna de las actividades propuestas.</p>

**Unidad 5. El medio natural en España.**

**Objetivos didácticos:**

1. Conocer, identificar y localizar en mapas las principales unidades del relieve de España.
2. Identificar las características de las aguas de España.
3. Identificar los climas y la vegetación de España.
4. Identificar y localizar los bioclimas y los paisajes naturales de España.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p>Situación y relieve de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situación y límites geográficos.</li> <li>- El relieve y las costas peninsulares y de Canarias y Baleares.</li> </ul>	<p>1. Describir las peculiaridades del relieve español y situar en un mapa de España sus principales unidades.</p>	<p>1.1. Explica las peculiaridades del relieve español y localiza en un mapa de España sus principales unidades.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<p>Las aguas en España.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las aguas marinas.</li> <li>- Las aguas continentales. Glaciares y ríos.</li> <li>- Las aguas continentales. Lagos, humedales y acuíferos.</li> </ul>	<p>2. Identificar las características de las aguas en España y localizar en mapas vertientes hidrográficas y ríos españoles.</p>	<p>2.1. Conoce las características de las aguas de España y sitúa en un mapa las vertientes hidrográficas y los ríos españoles.</p>	<p>CMCT CD CAA</p>

<p>Los climas y la vegetación de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos y factores del clima.</li> <li>- Los climas y la vegetación.</li> </ul>	<p>3. Conocer, describir y localizar los climas y la vegetación de España.</p>	<p>3.1. Sabe, explica y sitúa los climas y la vegetación de España.</p>	<p>CMCT SIEP</p>
<p>Los conjuntos bioclimáticos de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El bioclima oceánico.</li> <li>- El bioclima mediterráneo.</li> <li>- El bioclima subtropical.</li> <li>- El bioclima de montaña.</li> </ul>	<p>4. Conocer, describir y situar en el mapa de España los grandes conjuntos bioclimáticos.</p>	<p>4.1. Sabe, explica y localiza en el mapa de España los grandes conjuntos bioclimáticos.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<p>Comentar imágenes. El paisaje geográfico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los tipos de imágenes.</li> <li>- Los tipos de paisajes.</li> <li>- Pasos del comentario de paisajes.</li> </ul>	<p>5. Comentar adecuadamente imágenes de paisajes geográficos.</p>	<p>5.1. Explica adecuadamente imágenes de paisajes geográficos.</p>	<p>CMCT CD CAA SIEP</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística.</i>	<p>Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</p> <p><i>Comprender textos escritos.</i></p>	<p>Comprende los textos relacionados con contenidos de la unidad.</p>
	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Producir textos.</i></p> <p><i>Adquirir vocabulario.</i></p>	<p>Redacta un informe escrito sobre alguna catástrofe natural ocurrida en España como la gota fría.</p> <p>Relaciona frases con su concepto correspondiente.</p>
<i>Competencias</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos</p>	<p>Interpreta perfiles topográficos y realiza las</p>

<p><i>matemáticas y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i></p>	<p>matemáticos básicos operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>actividades.</p> <p>Indica a qué cordilleras pertenecen una serie de picos importantes.</p> <p>Compara climogramas típicos de los bioclimas españoles.</p> <p>Elabora climogramas a partir de una serie de datos de temperaturas y precipitaciones.</p> <p>Trabaja con escalas gráficas.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos, biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Conocer el espacio natural.</i></p>	<p>A partir de la visualización cartográfica, responde a las cuestiones que se plantean.</p> <p>Expresa el territorio geográfico que comprende España.</p> <p>Cita los puntos más septentrional, meridional, oriental y occidental de España mediante la observación cartográfica.</p> <p>Sitúa en mapas mudos información de tipo geográfico.</p> <p>Explica relaciones de tipo geográfico.</p> <p>Responde cuestiones relacionadas con los climas y la vegetación en España mediante la lectura del texto y la observación de las imágenes y de la cartografía.</p> <p>Observa el entorno que le rodea y señala el tipo de vegetación que predomina en su localidad.</p>
<p><i>Competencia digital.</i></p>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet sobre accidentes geográficos y espacios naturales.</p> <p>Busca imágenes de espacios protegidos o de paisajes españoles.</p>

<i>Aprender a aprender.</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Obtiene imágenes de espacios naturales protegidos de España y aporta información relativa a ellos.</p> <p>Realiza actividades mediante la elección y el comentario de fotografías de paisajes geográficos.</p> <p>Asocia características bioclimáticas a fotografías de paisajes.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora cuadros comparativos, mapas conceptuales o esquemas con contenidos relacionados con la geografía de España.</p> <p>Trabaja con atlas para obtener información geográfica relativa a su provincia.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Utilizar la prensa.</i></p>	<p>Consulta información en periódicos a través de internet sobre catástrofes naturales en España.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p>	<p>Obtiene información de contenido gráfico y cartográfico y la plasma en un mapa mudo de España.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	<p>Expresar opiniones propias sobre temas relativos a la unidad.</p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Expresa su opinión respecto a los derechos y los deberes de los españoles con el medio ambiente.</p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	<p>Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas.</p> <p><i>Planificar trabajos individuales o en grupo.</i></p>	<p>Planifica trabajos en grupo para elaborar una vuelta ciclista o circuito turístico por España enlazando accidentes geográficos de especial significación.</p> <p>Organiza un concurso fotográfico de paisajes junto con otros compañeros y compañeras.</p>

**Unidad 6. La Prehistoria**

**Objetivos didácticos:**

1. Identificar etapas y edades, y conocer la división de la prehistoria y sus fuentes.
2. Conocer el origen del ser humano y de la evolución humana y sus etapas.
3. Conocer las formas de vida y las manifestaciones artísticas del Paleolítico.
4. Analizar las formas de vida, las aportaciones y las manifestaciones artísticas del Neolítico.
5. Conocer y valorar los cambios ocurridos en la Edad de los Metales.
6. Mostrar la significación del Paleolítico, el Neolítico y la Edad de los Metales en España y en la comunidad autónoma.
7. Mostrar la importancia de la medida del tiempo histórico.
8. Verificar la progresión en el aprendizaje y la aplicación de algunas competencias consideradas básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Edades y fuentes de la prehistoria. - El tiempo y la ciencia histórica. - La división de la prehistoria. - Las fuentes de la prehistoria.	1. Identificar etapas y edades históricas, conocer las etapas de la prehistoria y precisar fuentes para su estudio.	1.1. Distingue las etapas y las edades de la historia y de la prehistoria.	CAA CMCT
		1.2. Nombra e identifica fuentes de la prehistoria.	CSYC
Origen y evolución del ser humano. - Nuestro origen. Los rasgos homínidos. - Las etapas de la evolución humana.	2. Conocer los rasgos diferenciadores de los homínidos y las etapas del proceso de hominización.	2.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.	CAA CMCT SIEP CSYC



<p>La vida en el Paleolítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La vida cotidiana. Economía depredadora y vida nómada.</li> <li>- Las aportaciones tecnológicas y los inventos.</li> </ul>	<p>3. Demostrar su conocimiento de los pueblos cazadores y citar sus aportaciones tecnológicas e inventos.</p>	<p>3.1. Relata los modos de vida de los pueblos cazadores.</p>	CSYC
		<p>3.2. Distingue la técnica de la talla y explica la importancia del fuego.</p>	CAA CCL
<p>Sociedad y manifestaciones artísticas en el Paleolítico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La sociedad tribal y su vida espiritual.</li> <li>- El nacimiento del arte. Arte mobiliario y pintura rupestre.</li> </ul>	<p>4. Explicar aspectos de la sociedad, las creencias y el arte del Paleolítico.</p>	<p>4.1. Relata cómo era la sociedad tribal y de qué forma manifestaban sus creencias y ritos religiosos.</p>	CCL CEC
		<p>4.2. Diferencia el arte mobiliario y la pintura rupestre.</p>	
<p>La vida en el Neolítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los pueblos agricultores y ganaderos. Economía y vida sedentaria.</li> <li>- Aportaciones, inventos, creencias y arte neolíticos.</li> </ul>	<p>5. Explicar aspectos de la sociedad, las creencias y el arte del Neolítico.</p>	<p>5.1. Señala cómo se organizaba la sociedad neolítica.</p>	CSYC
		<p>5.2. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica.</p>	CAA
<p>La vida en la Edad de los Metales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los pueblos metalúrgicos. El trabajo del metal.</li> <li>- Las técnicas del trabajo del metal. La rueda, el arado y la vela.</li> </ul>	<p>6. Conocer las principales actividades económicas, técnicas, instrumentos e inventos de la Edad de los Metales.</p>	<p>6.1. Indica las principales características económicas de los pueblos metalúrgicos.</p>	CSYC
		<p>6.2. Señala las formas de tratar los metales, los principales inventos del período, y su importancia.</p>	CAA
<p>Sociedad y manifestaciones artísticas en la Edad de los Metales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las transformaciones sociales.</li> <li>- Los monumentos megalíticos. Formas y proceso de</li> </ul>	<p>7. Demostrar su comprensión de las transformaciones sociales y reconocer manifestaciones artísticas significativas de la Edad de</p>	<p>7.1. Nombra los nuevos oficios.</p>	CEC
		<p>7.2. Describe cómo se construía un dolmen y señala otros ejemplos de</p>	CSYC CAA

construcción.	los Metales.	monumentos megalíticos.	
La prehistoria en España y en la Comunidad de Madrid. - El Paleolítico y el Neolítico. - La Edad de los Metales.	8. Comprender la singularidad del Paleolítico, el Neolítico y la Edad de los Metales en España y en la comunidad autónoma.	8.1. Diferencia etapas y restos arqueológicos de la prehistoria en España y en la comunidad autónoma.	CSYC
		8.2. Pone ejemplos de pintura rupestre cantábrica y levantina, de monumentos megalíticos en España y de evidencias prehistóricas en la comunidad autónoma.	CMCT CEC CAA
Medir el tiempo histórico. - La cronología y la medición del tiempo. - La era cristiana y las unidades temporales.	9. Comprender y utilizar nociones temporales sencillas.	9.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.	CMCT
		9.2. Ordena temporalmente hechos históricos utilizando nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	CSYC SIEP

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística.</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresar opiniones.</i>	Explica y describe correctamente las etapas prehistóricas.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>	Demuestra su comprensión del proceso de elaboración de útiles.  Obtiene información del texto explicativo sobre las creencias y la vida espiritual en el Paleolítico.

	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Hace una relación de trabajos masculinos y femeninos en una sociedad tribal.</p> <p>Conoce la diferencia entre mobiliario y rupestre.</p>
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i></p>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proposiciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p> <p><i>Resolver problemas.</i></p>	<p>Calcula los años transcurridos entre la aparición de los homínidos y la invención de la escritura.</p> <p>Comprende etapas históricas y su duración.</p> <p>Sabe calcular fechas entre acontecimientos históricos.</p> <p>Calcula los años transcurridos entre dos fechas.</p> <p>Convierte fechas de una era a otra.</p> <p>Hallar el siglo que corresponde a una fecha de la era cristiana.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p>	<p>Conoce la distribución espacial de los homínidos.</p> <p>Razona respuestas mediante la observación de mapas históricos.</p> <p>Señala en un mapa los principales yacimientos del Paleolítico en España.</p>
<p><i>Aprender a aprender.</i></p>	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p>	<p>Sabe el acontecimiento que separa la prehistoria de la historia, lo localiza en el tiempo y lo valora.</p> <p>Diferencia, a partir del texto explicativo y de la ilustración, los rasgos que diferencian a los</p>

	<i>Obtener información.</i>	homínidos de los grandes simios.
	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.  <i>Trabajar con imágenes.</i>  <i>Interpretar imágenes.</i>	Extrae información relevante de la ilustración relativa a la prehistoria y al trabajo arqueológico.  Obtiene información relevante de una imagen sobre la vida de los pueblos cazadores.  Obtiene información relevante de una ilustración seleccionada sobre la vida sedentaria.  Obtiene información relevante a partir de una imagen sobre la vida en un poblado fortificado.  Extrae información relevante de una imagen representativa de la construcción de megalitos.  Relaciona de forma adecuada grupos de conceptos.
	Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.  <i>Organizar información.</i>	Confeciona un cuadro resumen sobre la vida en el Paleolítico.  Completa con corrección un cuadro resumen sobre la vida en el Neolítico.  Completa correctamente un cuadro resumen sobre la vida en la Edad de los Metales.  Completa de forma adecuada un cuadro resumen sobre la Edad de los Metales en España.  Realiza un cuadro resumen correcto sobre los períodos de la prehistoria.
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes e identificar las implicaciones que	Señala etapas históricas y calcula su duración.  Ordena acontecimientos de forma cronológica y los relaciona con un período de la

	<p>tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p>	<p>prehistoria.</p> <p>Explica el proceso de hominización a partir de una imagen representativa del árbol de la evolución humana.</p> <p>Conoce los hechos que marcaron el inicio y el final del Paleolítico y su cronología.</p> <p>Comprende el concepto de economía depredadora.</p> <p>Demuestra su comprensión de la cronología y los restos neolíticos.</p> <p>Demuestra que comprende la cronología de la Edad de los Metales.</p> <p>Cita causas de transformaciones características de la Edad de los Metales.</p> <p>Sabe el origen del Neolítico y la Edad de los Metales en España.</p> <p>Explica de forma breve la importancia de inventos e innovaciones seleccionados.</p> <p>Asigna correctamente imágenes de instrumentos y utensilios a una etapa de la prehistoria.</p> <p>Relaciona de forma adecuada conceptos históricos y etapas de la prehistoria peninsular.</p> <p>Comprende las características de la especie humana y su cronología.</p> <p>Sabe distinguir entre causas y consecuencias.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i></p>	<p>Gestionar el trabajo del grupo, coordinando tareas y tiempos.</p>	<p>Se informa de manera adecuada sobre el proceso de hominización, y lo plasma en un texto escrito.</p>

	<i>Planificar un trabajo.</i>	
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.	Planifica de forma adecuada una visita a un museo arqueológico.
	<i>Ser creativo y emprendedor.</i>	
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y de las manifestaciones de creatividad, y mostrar gusto por la estética en el ámbito cotidiano.	Comenta correctamente alguna manifestación artística.  Describe el arte rupestre mediante la observación de imágenes.  Explica, a partir de imágenes, diferencias entre los distintos tipos de megalitos.
	<i>Analizar obras de arte.</i>	
	<i>Conocer el arte.</i>	
	<i>Analizar estilos.</i>	
	Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.) y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.	Demuestra su comprensión de las pinturas rupestres.  Diferencia correctamente las pinturas cantábrica y levantina a partir de imágenes.  Conoce las construcciones megalíticas peninsulares.  Diferencia y clasifica correctamente objetos materiales de la prehistoria en su comunidad autónoma.
	<i>Valorar el patrimonio artístico.</i>	
	<i>Analizar estilos y obras.</i>	

**Unidad 7. Las civilizaciones fluviales**

**Objetivos didácticos:**

1. Descubrir la importancia histórica de las civilizaciones fluviales y conocer sus características generales.
2. Situar en el espacio y el tiempo la civilización mesopotámica y egipcia, demostrando que conoce su evolución histórica.
3. Conocer la organización política, económica y social de Mesopotamia y Egipto.
4. Valorar la contribución de ambas civilizaciones al legado cultural y artístico de la humanidad.
5. Aprender a representar el tiempo histórico en ejes cronológicos.
6. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Las primeras civilizaciones históricas. - Las civilizaciones fluviales. - Cambios políticos. - Cambios económicos, sociales y culturales.	Reconocer a las civilizaciones fluviales, localizarlas en el espacio y expresar sus características más relevantes.	1.1. Distingue las civilizaciones fluviales y las ubica.	CCL CMCT CSYC
		1.2. Señala sus principales características y los cambios que supusieron.	CAA
El espacio y el tiempo. - El territorio de Mesopotamia. - El territorio de Egipto - La evolución histórica (3 500 a. C.- 539 a. C.).	Localizar en el tiempo y en el espacio a las civilizaciones fluviales.	2.1. Señala en un eje cronológico las fechas que corresponden a cada civilización.	CCL CMCT
		2.2. Localiza las civilizaciones fluviales en un mapa de la región.	CSYC

Organización política y económica. - El sistema político. - Las actividades económicas.	Conocer la organización política y las actividades económicas de las civilizaciones fluviales.	3.1. Distingue y explica la organización política y las actividades económicas en las civilizaciones fluviales.	CSYC CAA
Sociedad, religión y vida cotidiana. - La organización social. - La religión. - La indumentaria.	Comprender la organización social, la religión y algunos aspectos esenciales de la vida cotidiana en las civilizaciones fluviales.	4.1. Distingue la organización social, la religión y los aspectos esenciales de la vida cotidiana en las civilizaciones fluviales.	CAA CD CSYC
El legado cultural y artístico. - La escritura. - La arquitectura. - Las artes plásticas.	Identificar y comentar las principales manifestaciones culturales y artísticas de Mesopotamia.	5.1. Reconoce las aportaciones culturales y artísticas de Mesopotamia.	CL CAA CEC
La representación del tiempo. - La elaboración y el comentario de un eje cronológico.	Conocer cómo se representa el tiempo histórico, y aplicarlo a ejemplos concretos.	6.1. Describe de qué modo se representa un eje cronológico.	CMCT
		6.2. Pone ejemplos concretos.	CAA

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística.</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Analizar información.</i>	Justifica con argumentos por qué las primeras civilizaciones han recibido distintas denominaciones.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>	Razona por qué se afirma que la Historia comienza en Sumeria.  Comprende los textos leídos.



	<i>Interpretar textos.</i>	
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>	Utiliza el diccionario y anota la definición de términos.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i>	Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.  <i>Utilizar criterios de medición.</i>	Calcula el tiempo transcurrido y transforma los años en siglos.  Utiliza la escala del mapa.  Mide el tiempo.  Ordena cronológicamente.
	Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.  <i>Comprender los mapas.</i>  <i>Comprender el espacio.</i>	Representa el tiempo. Señala los continentes donde se encuentran las civilizaciones históricas.  Señala en un atlas histórico los ríos donde se desarrollaron las primeras civilizaciones históricas.  Responde cuestiones mediante la observación cartográfica.  Trabaja con mapas mudos contenidos relacionados con las civilizaciones fluviales.
<i>Competencia digital.</i>	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.  <i>Mostrar interés por las TIC.</i>	Busca información en Internet sobre manifestaciones artísticas mesopotámicas.  Busca información en Internet relativa a las creencias religiosas de los mesopotámicos.
<i>Aprender a aprender.</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.	Realiza un esquema de llaves con los cambios políticos, económicos, sociales y culturales.  Comprende los mapas, utiliza la escala y la

	<p><i>Interpretar imágenes.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>leyenda.</p> <p>Interpreta imágenes sobre las civilizaciones fluviales</p> <p>Organiza, información, indaga y trabaja con textos e imágenes sobre las civilizaciones fluviales.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p>	<p>Coloca una serie de personas en su nivel social o grupo correspondiente.</p> <p>Elabora esquemas relacionados con la arquitectura de las civilizaciones fluviales.</p> <p>Coopera con compañeros y compañeras en un trabajo.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p>	<p>Se plantea interrogantes sobre la religión de las civilizaciones fluviales</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Buscar información textual.</i></p> <p><i>Valorar aportaciones.</i></p> <p><i>Practicar razonamientos.</i></p>	<p>Se informa de cómo surgió el poder político y a qué instituciones dio lugar.</p> <p>Reflexiona sobre el uso que se ha dado a los ríos desde la Antigüedad hasta la actualidad.</p> <p>Busca información relacionada con el epígrafe.</p> <p>Responde cuestiones aplicando su sentido común y mediante la observación de imágenes.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas.</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes e identificar las implicaciones que tiene en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p>	<p>Averigua el pueblo que inició la civilización mesopotámica y el que la puso fin.</p> <p>Señala los materiales usados en arquitectura y escultura por las civilizaciones fluviales.</p> <p>Ordena correctamente y de manera cronológica etapas de la historia de Mesopotamia y Egipto.</p> <p>Señala las funciones del <i>patesi</i> y el faraón.</p>

		<p>Responde cuestiones históricas relacionadas con los contenidos de la unidad.</p> <p>Debate sobre las diferencias sociales en las civilizaciones fluviales.</p>
	<p>Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.</p> <p><i>Practicar valores democráticos.</i></p>	<p>Escribe si en la sociedad actual sería aceptable el trato dado a la mujer en el código de Hammurabi.</p> <p>Desecha la violencia como forma de solucionar los problemas.</p>
	<p>Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.</p> <p><i>Reconocer derechos.</i></p>	<p>Señala si la mujer babilonia casada podía disponer libremente de sus bienes.</p>
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	<p>Comentar aspectos relacionados con el arte mesopotámico.</p> <p><i>Analizar estilos y obras.</i></p>	<p>Comenta esculturas y las relaciona con algunos conceptos.</p> <p>Describe correctamente las partes que conforman un zigurat y un templo egipcio.</p> <p>Diferencia una estatua de un relieve.</p>
	<p>Reflexionar sobre el uso de la cerámica vidriada en las fachadas de los edificios mesopotámicos.</p> <p><i>Apreciar técnicas artísticas.</i></p>	<p>Conjetura sobre el uso de la cerámica vidriada en las fachadas de los edificios mesopotámicos.</p>

**Unidad 8. Grecia y el mundo helénico.**

**Objetivos didácticos:**

1. Conocer el territorio de la antigua Grecia y las etapas de su historia.
2. Distinguir la organización política de la antigua Grecia, y diferenciar los sistemas políticos de Esparta y Atenas.
3. Identificar los rasgos básicos de la economía y la sociedad de la antigua Grecia.
4. Conocer aspectos de la vida cotidiana griega.
5. Comprender los caracteres distintivos de la religión y la cultura griegas.
6. Explicar la significación histórica del arte griego y conocer sus ejemplos más representativos.
7. Aprender a elaborar y comentar mapas históricos.
8. Verificar la progresión en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Época arcaica. - El territorio griego.  - La época clásica: las guerras médicas y la hegemonía de Atenas.  - La guerra del Peloponeso: la hegemonía de Esparta.  - La época helenística: 336 a. C. – 30 a. C.	1.1. Localizar en el espacio la civilización griega, ordenar en un eje sus etapas y relacionar la época arcaica con acontecimientos significativos.	1.1. Localiza en el espacio la civilización griega, ordena sus etapas y relaciona la época arcaica con acontecimientos significativos.	CCL CAA CMCT
	1.2. Relacionar las épocas clásica y helenística con acontecimientos significativos.	1.2. Relaciona la época clásica y la helenística con acontecimientos significativos.	
La organización política de las polis.	2. Comparar los sistemas políticos de Atenas y	2.1. Compara la organización política de Esparta y de Atenas.	CAA

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema político de Esparta. La oligarquía.</li> <li>- Sistema político de Atenas. La democracia.</li> </ul>	Esparta, y relacionarlos con la democracia y la oligarquía.	2.2. Compara la democracia con modelos de gobierno oligárquicos.	CSYC
<p>La economía y la sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las actividades económicas.</li> <li>- La división social.</li> </ul>	3. Identificar las bases de la economía de Grecia y comprender y explicar su organización social.	3.1. Identifica las bases de la economía de Grecia.	CMCT CCL
		3.2. Comprende y explica su organización social.	CAA CSYC
<p>Aspectos de la vida cotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cómo eran las ciudades griegas.</li> <li>- Cómo era la vida en las ciudades.</li> <li>- Cómo era la educación.</li> </ul>	4.1. Establecer correspondencias entre la mentalidad griega y determinados aspectos de su vida cotidiana.	4.1. Establece correspondencias entre la mentalidad griega y determinados aspectos de la vida cotidiana.	CD CAA CSYC
<p>La religión y la cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dioses, héroes y mitos.</li> <li>- El culto a los dioses.</li> <li>- La cultura griega.</li> </ul>	5. Citar ejemplos de dioses y diosas griegos, y comprender la influencia de Grecia en la cultura occidental.	5.1. Cita ejemplos de dioses y diosas griegos.	CD CCL
		5.2. Comprende la influencia de Grecia en la cultura occidental.	CSYC CAA
<p>El arte griego. La arquitectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las características de la arquitectura.</li> <li>- El templo griego.</li> <li>- La casa en las ciudades.</li> </ul>	6.1. Reconocer las formas arquitectónicas griegas y su pervivencia en el tiempo.	6.1. Reconoce las formas arquitectónicas griegas y su pervivencia en el tiempo.	CAA CEC
	6.2. Reconocer obras y escultores griegos, y relacionarlos con sus correspondientes etapas.	6.2. Reconoce obras y escultores griegos, y los relaciona con sus correspondientes etapas.	CAA CEC
<p>Las características de la escultura y la cerámica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La evolución a través de las</li> </ul>	7.1. Analizar las características principales de la escultura y su	7.1. Analiza las principales características de la escultura griega y su evolución durante las etapas arcaica, clásica y	CEC

épocas.  - La cerámica y su evolución.	evolución histórica.	helenística.	
	7.2. Estudiar la cerámica y su evolución.	7.2. Estudia las distintas variantes cerámicas griegas y su decoración.	CAA
Elaborar y comentar mapas históricos.	8. Comprender y aplicar la técnica de elaboración y comentario de mapas históricos.	8.1. Comprende y aplica la técnica de elaboración y comentario de mapas históricos.	CAA SYEP CD

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística.</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Comunicar información.</i>  <i>Expresar opiniones.</i>	Comunica información relativa a la vida política ateniense.  Responde a cuestiones relacionadas con la vida cotidiana griega.  Opina respecto a la democracia ateniense y la oligarquía espartana.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender informaciones.</i>	Lee textos sobre la Grecia del siglo v a. C. y responde a cuestiones.  Pregunta sobre los parecidos y las diferencias entre los dioses y los humanos; sobre los héroes, el culto a los dioses domésticos y el pensamiento racional.  Comprende la relación causal entre las llanuras interiores griegas y el origen de las polis.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Usar el vocabulario.</i>	Amplía el conocimiento de términos históricos referentes a la Grecia clásica.  Indica el significado de los términos <i>oligarquía</i> y <i>democracia</i> .  Redacta textos relacionados con la vida cotidiana

	<i>Producir textos.</i>	griega.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p> <p><i>Calcular porcentajes.</i></p> <p><i>Trabajar con esquemas.</i></p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p>	<p>Realiza cálculos matemáticos para resolver actividades relacionadas con la cronología y la historia de Grecia.</p> <p>Calcula porcentajes de voto.</p> <p>Observa los esquemas sobre las instituciones políticas en Atenas y Esparta y responde a las cuestiones.</p> <p>Trabaja con ejes cronológicos relacionados con la historia de la antigua Grecia.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos, biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p>	<p>Señala en el mapa los mares que bañan a Grecia y las colonias griegas en Italia, Francia, España y Egipto.</p> <p>Indica cuáles fueron los límites del imperio de Alejandro Magno.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Busca información sobre las ciudades en la antigua Grecia y elabora un póster ilustrativo.</p> <p>Consulta web con contenido cartográfico.</p> <p>Relaciona imágenes con profesiones de los antiguos griegos.</p> <p>Resuelve actividades apoyándose en el texto y en la información gráfica.</p> <p>Busca los artificios ópticos empleados en la arquitectura del Partenón.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa</p>	<p>Relaciona las profesiones de las mujeres y reflexiona sobre cómo influían en la posición social factores como el sexo, la libertad, la procedencia y</p>

	<p>de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>la riqueza.</p> <p>Relaciona informaciones.</p> <p>Analiza al soldado hoplita y describe su armamento ofensivo y defensivo.</p> <p>Describe qué era la Asamblea ateniense mediante la observación de la misma.</p> <p>Describe espacios y edificios propios de la vida cotidiana griega como, por ejemplo, el ágora o el teatro.</p> <p>Observa las máscaras del teatro griego y asocia cada una con su género teatral correspondiente.</p> <p>Describe elementos y edificios propios del arte y la arquitectura griega.</p> <p>Relaciona vasijas griegas con su forma y función.</p> <p>Observa deidades griegas y las relaciona con su nombre, significado y atributos.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Completa un cuadro esquemático sobre aspectos de las guerras médicas y del Peloponeso.</p> <p>Realiza un esquema sobre las características de la arquitectura griega.</p> <p>Elabora un mapa conceptual sobre la civilización griega.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Busca información sobre Alejandro Magno y elabora una biografía.</p> <p>Deduce cómo pudo influir el medio físico en la civilización griega.</p> <p>Observa la imagen de la vivienda griega y deduce en qué tipo de barrio podría estar.</p> <p>Averigua el nombre actual de las antiguas colonias</p>



		griegas en España.  Busca los artificios ópticos empleados en la construcción del Partenón.
<i>Competencias sociales y cívicas.</i>	Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes e identificar las implicaciones que tiene en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.  <i>Comprender la realidad histórica.</i>  <i>Trabajar con mapas históricos.</i>	Indaga sobre las diferencias entre una democracia directa y una democracia representativa y compara el modelo democrático griego con el actual.  Expresa las diferencias existentes entre hombres y mujeres en la Grecia antigua e indica si se mantienen en la actualidad.  Elabora y comenta un mapa histórico.
	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.  <i>Entender la sociedad.</i>	Compara el modelo educativo griego con el actual.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i>	Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas.  <i>Llevar a cabo proyectos.</i>	Busca información sobre los trabajos de Hércules, redacta un texto y lo expone oralmente en clase.
<i>Conciencia y expresiones culturales.</i>	Analizar obras de arte y estilos arquitectónicos propios de la civilización griega.  <i>Analizar estilos y obras.</i>  <i>Conocer manifestaciones artísticas.</i>	Señala la función de un templo griego y las partes que lo conforman.  Analiza y compara modelos escultóricos griegos diferentes.  Aborda aspectos relacionados con la elaboración y decoración de las cerámicas griegas.

**Unidad 9. Roma y su imperio.**

**Objetivos didácticos:**

1. Explicar el espacio y la evolución histórica de Roma y diferenciar la etapa de la Monarquía.
2. Diferenciar la evolución histórica de la República romana.
3. Diferenciar la evolución histórica del Imperio romano.
4. Apreciar la singularidad de la economía romana.
5. Contrastar los grupos sociales y conocer algunos aspectos de la vida cotidiana de Roma.
6. Descubrir las características de la religión y la cultura romanas, y la importancia del nacimiento y la difusión del cristianismo.
7. Conocer el legado artístico de Roma, valorar su importancia y comentar obras significativas.
8. Constatar la importancia histórica de las invasiones germánicas como el fin de una era.
9. Aprender a comentar fuentes históricas.
10. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
El espacio y la evolución histórica. La Monarquía. - El territorio romano. - Fundación de Roma y evolución histórica. - La Monarquía (753-509 a. C.).	1. Conocer el espacio y las etapas de la historia de Roma, y diferenciar los rasgos de la etapa monárquica.	1.1. Sabe el espacio y las etapas de la historia de Roma.	CMC CCL CAA
		1.2. Conoce los rasgos de la etapa monárquica.	
La República (509-27 a. C.). - El gobierno republicano. - Los enfrentamientos sociales.	2. Analizar las principales instituciones republicanas e identificar la expansión territorial romana y sus	2.1. Estudia las principales instituciones republicanas.	CSYC CAA
		2.2. Conoce la expansión territorial y sus consecuencias.	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- El inicio de la expansión territorial.</li> <li>- Las consecuencias de las conquistas.</li> </ul>	consecuencias.		
<p>El Imperio (27- 476 d. C.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El nuevo sistema de gobierno.</li> <li>- «Pax romana» y romanización.</li> <li>- La crisis del siglo III y sus consecuencias.</li> </ul>	3. Diferenciar el gobierno imperial y la evolución histórica del imperio romano.	3.1. Identifica el gobierno imperial y la evolución histórica del imperio romano.	CCL CAA CMCT
<p>Las actividades económicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La agricultura y la propiedad de La Tierra.</li> <li>- La minería y la artesanía.</li> <li>- El comercio.</li> </ul>	4. Señalar las bases de la economía romana y conocer el funcionamiento e importancia de las villas.	4.1. Establece las bases de la economía romana y sabe el funcionamiento de las villas.	CCL CAA CMCT CEC
<p>La sociedad y la vida ciudadana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los grupos sociales.</li> <li>- Cómo era la ciudad.</li> <li>- El modo de vida urbano.</li> </ul>	5.1. Comprender la sociedad y la vida cotidiana de Roma.	5.1. Conoce la sociedad y la vida cotidiana de Roma.	CAA CSYC CCL
	5.2. Percibir la importancia histórica de la ciudad de Roma.	5.2. Conoce la importancia histórica de la ciudad de Roma.	
<p>Religión y cultura romanas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los dioses romanos.</li> <li>- El cristianismo.</li> <li>- La cultura romana.</li> </ul>	7. Identificar la religión y la cultura romanas, y explicar el impacto y la difusión del cristianismo.	7.1. Reconoce la religión y la cultura romanas, y expresa el impacto y la difusión del cristianismo.	CAA CCL CMCT CEC
<p>El arte romano. La arquitectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las características de la arquitectura.</li> <li>- Los edificios religiosos y</li> </ul>	8. Conocer el legado arquitectónico de Roma, y reconocer y comentar obras significativas.	8.1. Sabe el legado arquitectónico de Roma, e identifica y describe obras significativas.	CAA CEC

civiles.			
El arte romano. Escultura, pintura y mosaico. - La escultura. - La pintura decorativa y el mosaico.	9. Conocer la escultura, la pintura y el mosaico romanos, y reconocer y comentar obras significativas.	9.1. Reconoce la escultura, la pintura y el mosaico romanos, e identifica y describe obras significativas.	CCL SIEP CEC
Los germanos. El fin de una era. - Origen y expansión de los germanos. - Los reinos germánicos. - Religión, cultura y arte germánico.	10. Comprender la importancia histórica de los pueblos germánicos y sus invasiones.	10.1. Reconoce la importancia histórica de los pueblos germánicos y sus invasiones.	CAA CCL CEC
Comentar fuentes históricas.	11. Reconocer, clasificar y comentar fuentes históricas.	11.1. Identifica, ordena y describe fuentes históricas.	CCL CAA SIEP

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística.</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Adquirir vocabulario.</i>	Define el significado del término «romanización» y explica el papel que desempeñaron en ella las ciudades, el latín, los gobernantes y las calzadas.  Define conceptos relacionados con la civilización romana.  Define conceptos relacionados con el urbanismo romano.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.	Diferencia las funciones que tenían el rey y el Senado en la monarquía romana, y se pregunta si son las mismas que tienen estas instituciones en la

	<p><i>Diferenciar ideas esenciales.</i></p> <p><i>Comprender textos.</i></p> <p><i>Seleccionar información</i></p>	<p>España actual.</p> <p>Responde cuestiones mediante la lectura y el análisis de textos.</p>
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</i></p>	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Describe las catacumbas: qué eran, para qué servían y cuándo se abandonaron.</p> <p>Señala ventajas que tenían las calzadas romanas.</p> <p>Redacta textos usando como base la información textual y gráfica del texto.</p>
	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar criterios de medición.</i></p>	<p>Halla los años que Roma sobrevivió a Grecia, localiza países que pertenecieron al imperio romano y los años transcurridos desde la división del Imperio con Teodosio y la caída de Roma.</p> <p>Indica las etapas históricas de Roma con su cronología.</p> <p>Relaciona acontecimientos históricos y los plasma en un eje cronológico.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos, biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p>	<p>Observa en un mapa los mares que rodean la península itálica, los pueblos que habitaban el norte, centro y sur, y señala la región donde fue fundada Roma.</p> <p>Contesta a la pregunta de por qué se conoce a Roma como la ciudad de las siete colinas, las ventajas de sus tierras y qué pueblo itálico la conquistó.</p> <p>Responde cuestiones mediante la búsqueda, el uso y la observación de cartografía relacionada con el tema.</p>
<p><i>Competencia digital.</i></p>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p>	<p>Busca información sobre la leyenda fundacional de Roma.</p> <p>Obtiene información por Internet de reconstrucciones de la Roma imperial y localiza el</p>

	<p><i>Aplicar conocimientos.</i></p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>foro, templos, arcos, etc.</p> <p>Elabora sopas de letras con las deidades romanas.</p> <p>Compara los tipos de religión de Roma a partir de la información del epígrafe.</p> <p>Obtiene información sobre los diferentes tipos de pintura romana a partir de las pinturas de la ciudad de Pompeya.</p>
<i>Aprender a aprender.</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar imágenes.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p> <p><i>Analizar imágenes.</i></p>	<p>Relaciona una serie de términos con una actividad económica.</p> <p>Observa la representación de una villa y señala sus instalaciones y los grupos sociales que vivían en ella.</p> <p>Responde cuestiones mediante la observación de imágenes.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p>	<p>Establece las consecuencias de las conquistas romanas en un cuadro, atendiendo a la economía, la política y la sociedad.</p> <p>Elabora esquemas con contenidos relacionados con el epígrafe.</p> <p>Realiza comparativas de acuerdo a los contenidos del epígrafe.</p> <p>Clasifica y comenta fuentes históricas.</p> <p>Elabora cuadros comparativos con las causas y las consecuencias de la crisis del siglo III.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p>	<p>Extrae información de imágenes y textos.</p> <p>Busca información para rellenar un cuadro sobre instituciones romanas.</p> <p>Recaba información sobre la revuelta de Espartaco.</p>

	<p><i>Deducir información.</i></p> <p><i>Aplicar destrezas.</i></p>	<p>Responde preguntas mediante la lectura y el análisis del texto.</p> <p>Describe obras artísticas gracias a aprendizajes previos.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas.</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Utilizar la cronología.</i></p>	<p>Analiza la división social romana de patricios y plebeyos, así como sus derechos, enfrentamientos y acuerdos.</p> <p>Ordena correctamente los mandatos de los emperadores romanos.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</i></p>	<p>Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas.</p> <p><i>Planificar trabajos individuales o en grupo.</i></p>	<p>Elabora una puesta en común con otro compañero o compañera sobre la expansión del imperio romano.</p> <p>Registra información mediante la consulta a otras personas.</p>
	<p>Reconocer la riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</p> <p><i>Valorar aportaciones.</i></p> <p><i>Comprender valores democráticos.</i></p>	<p>Emite opiniones personales relativas a los contenidos del epígrafe.</p> <p>Compara los derechos individuales de los romanos con los actuales y emite una opinión sobre las semejanzas y las diferencias.</p>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales.</i></p>	<p>Analizar obras de arte y estilos arquitectónicos propios de la civilización romana.</p> <p><i>Analizar estilos y obras.</i></p> <p><i>Comprender técnicas.</i></p> <p><i>Apreciar manifestaciones artísticas.</i></p>	<p>Describe las partes que componen una basílica paleocristiana mediante su observación.</p> <p>Reconoce los diferentes tipos de materiales usados para la construcción de edificios.</p> <p>Responde cuestiones relativas a la arquitectura y el arte mediante la observación y la búsqueda de información.</p>

	<i>Comprender el arte.</i> <i>Valorar el patrimonio artístico.</i>	Aprende nuevos conceptos relacionados con el arte.  Obtiene información sobre los diferentes tipos de pintura romana a partir de las pinturas de la ciudad de Pompeya.
--	---	--

En aras a la facilitación de la profundización en los contenidos y de la conclusión de los temarios respectivos así como de favorecer la coordinación interdepartamental, en atención a la existencia de contenidos comunes en las asignaturas de Biología y Geología, y Geografía e Historia de 1º de ESO, el Departamento de Biología y Geología ha establecido un acuerdo con el Departamento de Geografía e Historia mediante el cual el primero impartirá los contenidos relativos a La Tierra en el Sistema Solar (salvo la representación cartográfica de La Tierra, sin perjuicio asimismo de que el profesor/a de Geografía e Historia realice un somero repaso de los contenidos generales), y el segundo los contenidos relativos al relieve terrestre y los climas (sin que obste para que algunos contenidos como la composición y propiedades de las rocas y de la atmósfera sean desarrollados en la asignatura de Biología en 1º y/o 3º de ESO).

En cuanto a la temporalización corresponderá:

Al primer trimestre: temas 1 al 4.

Al segundo trimestre: temas 5 al 7.

Al tercer trimestre: temas 8 y 9.

lograr profundizar en su contenido, así como para evitar la saturación en el alumno/a, los contenidos relacionados con la localización espacial de los principales accidentes geográficos de cada continente (unidades didácticas 4 y 5) se impartirán a lo largo de los tres trimestres, realizándose en cada uno exámenes (cuya media aritmética contará un 10% en la calificación del trimestre) con los mapas físicos mudos correspondientes. Así, la temporalización corresponderá:

Al primer trimestre: mapas físicos de África y Asia

Al segundo trimestre: mapas de América y Europa.

Al tercer trimestre: mapas físico y político de la Península Ibérica

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN



- Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.
- Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, y de sus características generales.
- Describir las peculiaridades del medio físico español.
- Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.
- Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.
- Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.
- Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.
- Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.
- Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.
- Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.
- Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos.
- Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.
- Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.
- Entender el proceso de hominización.
- Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.
- Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.
- Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.
- Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.

- Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los períodos en que se divide: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.
- Identificar los primeros ritos religiosos.
- Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.
- Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del Neolítico.
- Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).
- Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.
- Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.
- Identificar las principales características de la religión egipcia.
- Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.
- Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas.
- Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”.
- Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.
- Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.
- Entender el alcance de “lo clásico” en el arte occidental”.
- Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.
- Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.
- Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.
- Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.

## 2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El curso se dividirá en tres trimestres a efectos de calificaciones parciales. La media aritmética de la nota obtenida en cada trimestre determinará la calificación final del alumno/a. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a, el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada trimestre por debajo de la cual no será posible aprobar la asignatura en la evaluación final. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo afectado.

La calificación del alumno/a en cada trimestre oscilará entre 1 y 10, correspondiendo el 60% de este valor a la media aritmética obtenida en las pruebas objetivas, un 10% a la realización de exámenes sobre mapas, y el 30% restante al cuaderno personal, la actitud y los trabajos.

Se realizarán al menos dos pruebas objetivas por trimestre. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a, el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada prueba objetiva del trimestre por debajo de la cual no será posible aprobar la evaluación. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo o alumno/a afectado.

Las faltas de ortografía en las pruebas objetivas podrán penalizarse cuando así sea indicado previamente por el profesor/a. En estos casos, se restará 0'1 puntos por cada falta, aunque nunca se sustraerá más de 2 puntos (sobre 10) del total de la calificación del examen. Las tildes no serán tenidas en cuenta a efectos de esta penalización.

El 30% restante de la nota de cada trimestre se calculará conforme a los siguientes parámetros:

- Buen comportamiento e interés hacia la asignatura.
- Estudio y trabajo diario (deberes, actividades en el aula...).
- Cuaderno y trabajos extraordinarios, como los relacionados con el fomento de la lectura. El cuaderno se revisará al menos una vez por trimestre, y se tendrá en cuenta el orden, la limpieza, la caligrafía, que todos los ejercicios estén hechos y corregidos, y que los apuntes estén completos.

#### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Los alumnos/as que obtengan una nota media trimestral inferior a 5 tendrán derecho a realizar una prueba objetiva (examen, trabajo, etc.) de recuperación cuyo contenido coincidirá con el de las pruebas realizadas durante el mismo. La calificación final del trimestre del alumno/a coincidirá con la obtenida en

la prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo de recuperación.

Cuando el profesor/a lo estime oportuno, podrá exigirse la realización de trabajos y/o ejercicios que ayuden a preparar los contenidos de la prueba de recuperación, advirtiendo de su carácter obligatorio o voluntario (que el docente establecerá atendiendo a las circunstancias concretas del curso, alumno/a, etc.) y de su posible valor en la calificación final del trimestre ( que no podrá exceder del 30% de la misma).

### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIO**

Los alumnos/as que obtengan una calificación final inferior a 5 durante el curso tendrán derecho a realizar una prueba objetiva de recuperación extraordinaria (examen o trabajo individual) en junio para poder recuperar la asignatura. Dicha prueba extraordinaria será puntuable del 1 al 10. La calificación final del alumno/a coincidirá con la obtenida en dicha prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo.

El contenido de la prueba coincidirá con los mínimos exigibles que se detallan a continuación:

- Situar en un eje cronológico las grandes etapas o periodos de la Historia.
- Enumerar los principales cambios que experimentaron los homínidos en su proceso evolutivo.
- Describir las características fundamentales de la Prehistoria, diferenciar sus principales etapas y las innovaciones de cada una de ellas.
- Identificar las principales civilizaciones mesopotámicas y sus aportaciones culturales y artísticas.
- Localizar temporal y espacialmente la civilización egipcia, y describir sus principales características políticas, sociales y religiosas.
- Describir las características fundamentales de la sociedad griega, diferenciar sus principales etapas y sus principales logros culturales.
- Distinguir las etapas políticas de la civilización romana y valorar sus principales aportaciones sociales, culturales y artísticas.
- Distinguir las culturas desarrolladas en la Península ibérica en la Antigüedad y describir sus principales aportaciones.
- Identificar los principales rasgos del arte prehistórico, mesopotámico, egipcio, griego y romano, reconociendo sus principales hitos en España.
- Caracterizar los principales términos relacionados con los movimientos de La Tierra y la representación cartográfica del planeta, y localizar, a partir de la red de coordenadas geográficas, la posición de un punto cualquiera de su superficie.

- Definir los conceptos básicos de Geografía relacionados con el medio físico y el clima.
- Conocer las formas del relieve de La Tierra e identificar las causas de su origen y transformación.
- Identificar los principales climas terrestres y describir sus principales características.
- Situar en un planisferio y/o mapa los continentes y océanos, así como sus principales unidades de relieve.
- Localizar en el mapa los principales accidentes geográficos de África, Asia, América, Europa y la Península ibérica.
- Interpretar imágenes, textos, mapas, gráficos y esquemas relacionados con los contenidos trabajados.

## **PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA Geografía e Historia DE 2º ESO**

### **1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias en la materia.**

#### **Objetivos de la materia**

- Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.
- Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.
- Explicar la organización feudal y sus consecuencias.
- Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.
- Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.
- Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.

- Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.
- Profundizar en el análisis de la población, movimientos migratorios, características y evolución.
- Reflexionar sobre la distribución de la población europea, su evolución, dinámica, migraciones o políticas de población.
- Identificar cómo se organiza el territorio español.
- Analizar las grandes zonas urbanas, la densidad de población y las migraciones en el comentario de mapas.
- Conocer las características de las ciudades españolas y la distribución urbana en el espacio.
- Identificar los pros y los contras del proceso de urbanización en Europa.

## Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

### Unidad 1. El espacio humano.

#### Objetivos didácticos:

1. Explicar la distribución de la población y sus factores.
2. Distinguir los movimientos naturales de la población, sus diferencias espaciales y factores explicativos.
3. Analizar la evolución del crecimiento natural y de la población mundial.
4. Conocer la composición o estructura de la población mundial y las pirámides de edades.
5. Identificar y clasificar los movimientos migratorios y conocer las migraciones interiores.

6. Interpretar las actuales migraciones internacionales de trabajo y las políticas migratorias.
7. Estudiar las consecuencias de las migraciones.
8. Mostrar la importancia del conocimiento del futuro de la población.
9. Aprender a elaborar y comentar pirámides de población.
10. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distribución espacial de la población mundial.</li> <li>- La población y las fuentes demográficas.</li> <li>- El reparto desigual de la población.</li> <li>- Los factores de distribución.</li> </ul>	1. Conocer la distribución de la población en el planeta y los factores que la explican.	1.1. Distingue diferentes áreas demográficas.	CAA CSYC
		1.2. Identifica los factores influyentes en la demografía.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los movimientos naturales de la población.</li> <li>- Natalidad.</li> <li>- Mortalidad.</li> </ul>	2. Identificar los movimientos naturales de la población, utilizar tasas demográficas y explicar sus diferencias espaciales.	2.1. Conoce los movimientos naturales de la población y su formulación estadística.	CMCT CSYC
		2.2. Relaciona las tasas demográficas y sus realidades humanas.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crecimiento natural y evolución de la población mundial.</li> <li>- El crecimiento natural.</li> <li>- La transición demográfica.</li> </ul>	3. Conocer la evolución del crecimiento natural de la población y distinguir y diferenciar sus etapas.	3.1. Explica la gráfica de la transición demográfica.	CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La composición de la población.</li> </ul>	4. Distinguir la composición por sexo, edad y los tipos de	4.1. Identifica la información esencial de una pirámide de	CAA

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Por sexo.</li> <li>- Por edad.</li> <li>- Las pirámides por edades.</li> </ul>	pirámides de edades.	población.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los movimientos migratorios. Las migraciones interiores.</li> <li>- Migraciones y migrantes.</li> <li>- Causas de las migraciones.</li> <li>- Migraciones interiores.</li> </ul>	5. Conocer los movimientos migratorios, sus tipos y sus causas, y aplicar dicho conocimiento a las migraciones interiores.	5.1. Distingue los diversos tipos de movimientos migratorios.	CMCT CAA
		5.2. Relaciona movimientos migratorios y causas.	
		5.3. Analiza las migraciones interiores.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los movimientos migratorios. Las migraciones exteriores.</li> <li>- Migraciones internacionales.</li> <li>- Políticas migratorias.</li> </ul>	6.1. Identificar los principales tipos de migraciones actuales y las políticas migratorias internacionales.	6.1. Analiza las migraciones internacionales.	CCL CMCT CD
		6.2. Identifica la problemática asociada a las migraciones internacionales.	
- La migración internacional femenina.	6.2. Asimilar la actual feminización de la migración internacional.	6.3. Identifica la singularidad de la migración femenina.	SIEP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consecuencias de las migraciones.</li> <li>- Área de origen.</li> <li>- Áreas de destino.</li> <li>- La cooperación internacional.</li> </ul>	7. Identificar las principales consecuencias de las migraciones internacionales.	7.1. Identifica consecuencias de las migraciones internacionales.	CAA
- El futuro de la población	8. Comprender la importancia de	8.1. Extrae conclusiones de	CCL



mundial.  - Población y fertilidad.  - Esperanza de vida y envejecimiento.  - Migraciones y ciudades.	las proyecciones demográficas.	proyecciones demográficas.	
- La técnica de las pirámides de población.	9. Elaborar y comentar correctamente pirámides de población.	9.1. Elabora pirámides de población.	CMCT
		9.2. Comenta pirámides de población.	CD CSYC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresar opiniones.</i>	Explica aspectos de la migración argumentando con datos de gráficos.  Expone opiniones de un texto y o de una imagen.  Comenta una pirámide de población.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.  Diferencia saldos migratorios.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Producir textos.</i>	Resume información extraída de Internet.

<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p> <p><i>Utilizar criterios de medición.</i></p> <p><i>Trabajar con índices.</i></p>	<p>Estudia tablas estadísticas y extrae conclusiones.</p> <p>Realiza cálculos estadísticos sobre densidades de población.</p> <p>Extrae conclusiones de datos estadísticos.</p> <p>Realiza cálculos sobre tasas demográficas.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p>	<p>Obtiene información relevante del mapa de densidades de población.</p> <p>Utiliza un atlas y localiza países actuales.</p> <p>Analiza gráficos y extrae información para argumentar una explicación.</p> <p>Obtiene información de un mapa y opina.</p> <p>Extrae la información solicitada de mapas.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Elabora un mapa de las tasas demográficas.</p> <p>Compara tablas de población.</p> <p>Extrae conclusiones de una gráfica.</p> <p>Relaciona la información de una gráfica y un mapa.</p> <p>Elabora una pirámide de población.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</p> <p><i>Registrar información.</i></p>	<p>Selecciona organismos para conseguir datos de la población de su región.</p>

	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Redacta un texto a partir de información gráfica.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Escribe un resumen con información obtenida de Internet.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora una presentación en PowerPoint seleccionando imágenes.</p> <p>Elabora con corrección un cuadro sobre el éxodo rural.</p> <p>Selecciona autónomamente ejemplos de migraciones.</p> <p>Analiza en un cuadro las consecuencias de las migraciones.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Extrae conclusiones de un texto o de una gráfica.</p> <p>Deduces información del análisis de las pirámides de población.</p> <p>Resume información de Internet.</p> <p>Extrae las informaciones precisas de datos estadísticos y las relaciona.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p>	<p>Realiza cálculos estadísticos sobre densidades de población.</p> <p>Trabaja con información geográfica y realiza actividades.</p>

	<i>Manejar información temporal.</i>	
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.  <i>Tomar decisiones personales.</i>	Visita la página web de una ONG y se informa.
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.  <i>Ser creativo y emprendedor.</i>	Ilustra un tema con imágenes.  Determina a qué instituciones se dirige para iniciar una solicitud de datos.

**Unidad 2. El territorio humano en Europa y España.****Objetivos didácticos:**

1. Conocer la organización política y territorial de la Unión Europea.
2. Conocer la organización territorial de España y de la comunidad autónoma.
3. Analizar la distribución de la población europea y española.
4. Diferenciar el movimiento natural de Europa y España.
5. Clasificar los movimientos migratorios en Europa.
6. Mostrar la importancia de los movimientos migratorios en España.
7. Distinguir el crecimiento de la población europea y española.
8. Explicar la estructura de la población en Europa, España y la comunidad autónoma.
9. Aprender a trabajar con mapas temáticos.
10. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización política y territorial de la UE.</li> <li>- La UE y sus objetivos.</li> <li>- Las ampliaciones de la UE.</li> <li>- Las instituciones de la UE.</li> </ul>	<p>1. Comprender los objetivos, ampliaciones e instituciones de la Unión Europea.</p>	<p>1.1. Explica las instituciones europeas.</p>	CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización territorial de España y de la comunidad autónoma.</li> <li>- La administración local.</li> <li>- La administración autonómica.</li> </ul>	<p>2. Distinguir en un mapa político la distribución territorial de España fijada en la Constitución de 1978: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.</p>	<p>2.1. Localiza autonomías y provincias, y sus capitales.</p>	CMCT
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La distribución de la población europea y española.</li> <li>- El reparto de la población europea.</li> <li>- La población española. Concentración y despoblamiento.</li> </ul>	<p>3. Explicar la distribución de la población europea y española, y localizar en un mapa áreas de alta y baja densidad.</p>	<p>3.1. Localiza en un mapa las densidades de población más significativas y las explica.</p>	CMCT CD
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El movimiento natural en Europa y en España.</li> </ul>	<p>4. Distinguir semejanzas y diferencias en los movimientos naturales de Europa y España.</p>	<p>4.1. Compara la evolución de la población en España y en Europa.</p>	CMCT

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los movimientos migratorios en Europa.</li> <li>- Las migraciones tradicionales.</li> <li>- Las migraciones recientes.</li> </ul>	<p>5. Explicar la evolución de las migraciones europeas y el impacto de las migraciones recientes.</p>	<p>5.1. Analiza y expone los rasgos esenciales de las migraciones en Europa.</p>	<p>CCL CMCT CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los movimientos migratorios en España.</li> <li>- La emigración española.</li> <li>- La inmigración de extranjeros.</li> </ul>	<p>6. Explicar con propiedad la emigración y la inmigración en España.</p>	<p>6.1. Explica la evolución histórica de la emigración española. 6.2. Expone los datos esenciales de la inmigración en España.</p>	<p>CCL CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El crecimiento de la población europea y española.</li> </ul>	<p>7. Diferenciar la evolución de la población europea y española.</p>	<p>7.1. Diferencia etapas en la evolución de la población de España y Europa.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La composición o estructura de la población en Europa, España y la comunidad autónoma.</li> </ul>	<p>8. Diferenciar la estructura biológica y económica de la población europea y española.</p>	<p>8.1. Analiza la estructura biológica de la población. 8.2. Analiza la estructura económica de la población.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los mapas temáticos.</li> </ul>	<p>9. Diferenciar y comentar mapas temáticos.</p>	<p>9.1. Comenta mapas temáticos.</p>	<p>CCL CMCT CD</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprobar la progresión en algunas competencias básicas.</li> </ul>	<p>10. Progresar en el aprendizaje de las competencias básicas.</p>	<p>10.1. Desarrolla competencias básicas.</p>	<p>CCL CMCT CAA SIEP</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Responde a cuestiones apoyándose en un texto.  Explica diferencias entre conceptos relacionados con los movimientos migratorios.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>  <i>Usar el vocabulario.</i>	Define conceptos.  Explica correctamente diferencias entre conceptos.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.  <i>Utilizar criterios de medición.</i>	Calcula a partir de los datos de un texto.
	Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.  <i>Trabajar con mapas.</i>	Obtiene información relevante de un mapa.  Completa un mapa mudo con localizaciones.  Localiza o sitúa información geográfica en un mapa mudo.  Compara mapas temáticos y extrae conclusiones.  Comenta un mapa.
	Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.	Realiza un gráfico y extrae conclusiones.  Se informa en la web del Instituto

	<p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Nacional de Estadística y extrae conclusiones.</p> <p>Analiza tablas estadísticas y responde a las cuestiones.</p> <p>Analiza un gráfico o una tabla.</p> <p>Analiza pirámides de población y responde a cuestiones sobre ellas.</p> <p>Traslada a un gráfico los datos de una tabla.</p>
	<p>Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder a preguntas.</p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p>	<p>Interpreta paisajes y los relaciona con la distribución de la población.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p>	<p>Se informa en la web del Instituto Nacional de Estadística.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Elabora un texto a partir de datos de Internet.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Define instituciones europeas.</p>



	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Diseña una actividad para evaluar si se conoce los nombres de capitales y países de Europa.</p> <p>Compara en un cuadro las instituciones europeas.</p> <p>Organiza información.</p> <p>Completa un cuadro resumen.</p> <p>Analiza la evolución demográfica de algunas localidades.</p> <p>Elabora una sopa de letras con información del tema.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p>	<p>Responde cuestiones mediante la lectura de textos y la observación de la información gráfica y cartográfica.</p> <p>Elabora respuestas a partir de un texto.</p> <p>Redacta un informe a partir de información gráfica.</p> <p>Obtiene información en portales web.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.</p> <p><i>Conocer actividades humanas.</i></p> <p><i>Practicar valores democráticos.</i></p>	<p>Nombra causas y consecuencias de la inmigración.</p> <p>Expresa una opinión sobre la inmigración y la economía.</p>
	<p>Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Organiza un debate sobre las causas y las consecuencias de las migraciones en España.</p> <p>Opina sobre la edad de jubilación.</p>

<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.  <i>Elegir con criterio propio.</i>	Emite opiniones a partir de la información escrita y gráfica.
---	--	---

**Unidad 3. La ciudad.**

**Objetivos didácticos:**

1. Conocer el concepto de ciudad y las fases de desarrollo de la urbanización mundial y sus diferencias.
2. Diferenciar las grandes áreas urbanas en el mundo actual.
3. Identificar los componentes de la morfología urbana.
4. Analizar diferencias entre estructuras urbanas en el mundo.
5. Diferenciar los componentes de la jerarquía urbana mundial.
6. Categorizar los problemas actuales de las ciudades.
7. Sacar conclusiones sobre el funcionamiento de la ciudad como un ecosistema.
8. Aprender a comentar planos urbanos y a realizar mapas mentales.
9. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
- Ciudad y urbanización. - El crecimiento de las ciudades. - La tasa de urbanización.	1. Conocer el concepto de ciudad y explicar el crecimiento de las ciudades y las diferentes tasas de urbanización.	1.1. Maneja criterios para definir una ciudad.	CCL
		1.2. Explica con tasas el crecimiento de la población urbana.	CMCT

- Las grandes áreas urbanas en el mundo actual.	2. Reconocer las grandes áreas urbanas actuales y su papel dinamizador.	2.1. Localiza en un atlas las principales áreas urbanas y las explica.	CCL CMCT
- La morfología urbana. - Emplazamiento y plano urbano. - Edificación y uso del suelo.	3. Identificar emplazamientos y tipos de planos urbanos, y distinguir la edificación y los usos del suelo.	3.1. Realiza un esquema sobre los elementos de la morfología urbana.	CAA
- Las estructuras urbanas en el mundo.	4. Conocer y diferenciar las estructuras urbanas de las ciudades norteamericanas, latinoamericanas y africanas.	4.1. Compara en un cuadro las ciudades norteamericanas, latinoamericanas y africanas.	CAA
- La jerarquía urbana mundial. - Redes urbanas. - Ciudades globales.	5. Diferenciar los componentes de la red urbana mundial.	5.1. Define los conceptos esenciales de la red urbana mundial.	CCL
- Los problemas actuales de las ciudades. - Inconvenientes del crecimiento urbano. - Problemas sociales y medioambientales.	6. Diferenciar los inconvenientes del crecimiento urbano en distintas áreas de La Tierra y los problemas sociales que conlleva dicho crecimiento.	6.1. Reconoce los problemas urbanos en distintos contextos y los explica.	CAA CSYC
- La ciudad como ecosistema.	7. Conocer el funcionamiento del ecosistema urbano.	7.1. Analiza el funcionamiento del ecosistema urbano.	CMCT
- Planos urbanos y mapas mentales.	8. Comentar planos urbanos y realizar mapas mentales.	8.1. Realiza un mapa mental y lo explica.	CCL CMCT CAA

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Responde a cuestiones planteadas sobre un texto.  Explica diferencias entre conceptos.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>  <i>Usar el vocabulario.</i>	Define conceptos.  Escribe un comentario sobre un mapa.  Relaciona problemas de las ciudades.  Elabora un texto a partir de determinados conceptos.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.  <i>Utilizar criterios de medición.</i>	Realiza cálculos con datos relacionados con el número de vecinos en diversas poblaciones.
	Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.  <i>Trabajar con mapas.</i>	Extrae la información solicitada de mapas.  Compara redes urbanas analizando mapas  Confecciona un mapa mental del barrio.
	Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.  <i>Trabajar con datos estadísticos.</i>	Realiza un gráfico con los datos de una tabla.

	<p>Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.</p> <p><i>Conocer el espacio natural.</i></p>	<p>Argumenta sobre los problemas del exceso de población urbana.</p>
	<p>Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.</p> <p><i>Favorecer el consumo responsable.</i></p>	<p>Analiza el funcionamiento de los ecosistemas urbanos.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Se informa en Internet sobre las megaciudades.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Explica un plano de la localidad.</p> <p>Compara dos ciudades por sus imágenes.</p> <p>Describe problemas urbanos a través de imágenes.</p> <p>Compara, utilizando como soporte la imagen, modelos urbanos de distintos países.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p>	<p>Elabora un cuadro resumen sobre los problemas urbanos y sus soluciones.</p> <p>Confecciona un esquema sobre los elementos de la morfología urbana.</p> <p>Compara en un cuadro características de varias ciudades.</p>

<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas. <i>Expresar opiniones.</i> <i>Reconocer derechos.</i>	Debate con su compañero o compañera sobre los inconvenientes y ventajas de vivir en una gran ciudad.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias. <i>Buscar soluciones.</i> <i>Desarrollar planes personales.</i>	Trabaja con imágenes y textos.  Propone soluciones a los problemas urbanos.
	Mostrar iniciativa personal para comenzar o promover acciones nuevas. <i>Ser creativo y emprendedor.</i>	Diseña una estrategia de marketing para promocionar la ciudad.

**Unidad 4. La ciudad en Europa y España.****Objetivos didácticos:**

1. Diferenciar los poblamientos rural y urbano en Europa y España.
2. Comprender el proceso de urbanización en la etapa preindustrial.
3. Comprender el proceso de urbanización en la etapa contemporánea.
4. Identificar las características del poblamiento urbano y los tipos de ciudades.
5. Percibir la estructura del centro urbano.
6. Percibir la estructura de la periferia urbana.
7. Identificar la jerarquía urbana de las ciudades de Europa y España.
8. Aprender a realizar una encuesta urbana.
9. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
- Los poblamientos rural y urbano.	1. Resumir los elementos que diferencian lo urbano y lo rural en Europa y España.	1.1. Analiza y clasifica localidades según sean rurales y urbanos.	CAA
- El proceso de urbanización. La etapa preindustrial.  - La Antigüedad.  - La Edad Media.  - La Edad Moderna.	2. Diferenciar las características del proceso de urbanización en la etapa preindustrial.	2.1. Explica las distintas fases del desarrollo urbano europeo hasta el Antiguo Régimen.	CCL
- El proceso de urbanización. La etapa contemporánea.  - La etapa industrial.  - La etapa posindustrial.	3. Diferenciar las características del proceso de urbanización en la etapa contemporánea.	3.1. Explica las novedades del proceso de urbanización industrial y posindustrial.	CMCT
- Las características del poblamiento urbano. Los tipos de ciudades.	4. Comprender la distribución de la urbanización y distinguir los diversos tipos de ciudades existentes en Europa y en España.	4.1. Analiza y caracteriza las ciudades europeas y españolas.	CMCT
- La estructura de la ciudad. El centro urbano.	5. Diferenciar y comprender las partes del centro urbano: centro histórico, ciudad industrial y CBD.	5.1. Analiza las distintas funciones del centro urbano a lo largo de la historia.	CCL CMCT
- La estructura de la ciudad. La periferia urbana.	6. Diferenciar y comprender las partes de la periferia urbana, y reflexionar sobre el concepto de ciudad difusa.	6.1. Explica las partes de la periferia urbana y la ciudad difusa.  6.2. Analiza y debate sobre el concepto de segregación social.	CCL CAA CSYC
- La jerarquía urbana.	7. Comprender y poner ejemplos	7.1. Señala la jerarquía urbana de	CMCT

- Metrópolis internacionales.  - Metrópolis nacionales, regionales y subregionales.  - Ciudades medianas y pequeñas.	de la jerarquía urbana europea y española.	España y de Europa.	CAA
- Las ciudades de la comunidad autónoma.	8. Analizar el poblamiento y proceso de urbanización en la comunidad autónoma.	8.1. Analiza el poblamiento y el proceso de urbanización de su comunidad autónoma.	CMCT
- Realización de una encuesta urbana.	9. Comprender y aplicar el proceso de realización de una encuesta urbana.	9.1. Concibe y aplica una encuesta urbana.	CCL CSYC
- Comprobar la progresión en algunas competencias básicas.	10. Progresar en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	10.1. Desarrolla competencias básicas.	CCL CMCT CSYC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>	Redacta unos pies de foto y los expone oralmente ante el grupo.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Comprender textos escritos.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.  Obtiene información de un texto.



	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Usar el vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Define correctamente conceptos.</p> <p>Resume los contenidos de un epígrafe.</p>
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p>	<p>Extrae las informaciones solicitadas de mapas.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p> <p>Extrae información de un mapa y realiza cálculos.</p>
	<p>Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.</p> <p><i>Conocer paisajes geográficos.</i></p>	<p>Diferencia tipos de poblamiento rural.</p> <p>Explica cambios en el espacio urbano.</p>
	<p>Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.</p> <p><i>Interpretar espacios y paisajes.</i></p>	<p>Diferencia conceptualmente pueblo y ciudad.</p> <p>Diferencia tipos históricos de urbanización.</p> <p>Elabora un resumen sobre la evolución urbana en Europa y en España.</p> <p>Describe un espacio urbano fotografiado.</p>

<i>Competencia digital</i>	<p>Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</p> <p><i>Registrar información.</i></p> <p><i>Utilizar la información.</i></p>	<p>Diferencia entre afirmaciones correctas y falsas.</p> <p>Elabora una tabla registrando información.</p> <p>Consigue un plano de su ciudad para analizar estructura.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet y resuelve cuestiones.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p>	<p>Clasifica ciudades, utilizando como soporte el mapa.</p> <p>Registra información en un mapa.</p> <p>Compara espacios urbanos.</p> <p>Responde cuestiones mediante la observación fotográfica.</p> <p>Relaciona correctamente conceptos y ejemplos.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Completa correctamente un cuadro resumen con contenidos.</p> <p>Realiza un esquema sobre contenidos.</p> <p>Comenta un plano.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.</p> <p><i>Practicar valores democráticos.</i></p>	<p>Reflexiona sobre ventajas e inconvenientes de la vida urbana.</p> <p>Trabaja sobre el concepto de segregación social.</p>
	<p>Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la</p>	<p>Considera los problemas generados por la convivencia en la ciudad:.</p>

	<p>resolución de conflictos.</p> <p><i>Resolver conflictos.</i></p>	
	<p>Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.</p> <p><i>Reconocer derechos.</i></p>	<p>Propone soluciones para acabar con la segregación social en las ciudades.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p><i>Tomar decisiones personales.</i></p>	<p>Se intercambian preguntas y respuestas sobre los contenidos.</p>
	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Diseña una ruta para enseñar la ciudad.</p>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales.</i></p>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Valorar el patrimonio.</i></p>	<p>Conocer la obligaciones de la ciudades declaradas Patrimonio de la Humanidad.</p>

**Unidad 5. El inicio de la Edad Media.**

**Objetivos didácticos:**

1. Conocer el inicio de la Edad Media. Etapas y civilizaciones.
2. Conocer el marco espacio-temporal donde se desarrolló la civilización bizantina, y explicar la organización política, social y económica de Bizancio.

3. Comprender el legado cultural y artístico de Bizancio.
4. Identificar y localizar los reinos germánicos y explicar las consecuencias de su asentamiento en Occidente.
5. Diferenciar el reino germánico visigodo.
6. Identificar la importancia histórica del imperio carolingio, y conocer su sociedad, cultura y arte.
7. Promover el manejo de información temporal.
8. Verificar la progresión en el aprendizaje y la aplicación de algunas competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
- La Edad Media. - Etapas. - Civilizaciones.	1. Conocer el origen y las etapas de la Edad Media, y localizar las civilizaciones medievales.	1.1. Identifica los hitos cronológicos fundamentales de la Edad Media.	CSYC
		1.2. Localiza en el mapa las principales civilizaciones medievales.	
- El imperio bizantino. - Espacio. - Tiempo. - Organización. - Sociedad. - Arte.	2.1. Localizar la extensión aproximada del imperio bizantino, y explicar los rasgos básicos de la organización política, económica y social bizantina.	2.1. Analiza la evolución del imperio bizantino mediante mapas.	CD CSYC CEC
		2.2. Valora la posición comercial privilegiada de Bizancio.	
	2.2. Identificar aspectos básicos del legado cultural y artístico de Bizancio.	2.3. Distingue manifestaciones artísticas bizantinas.	
- El asentamiento de los germanos en Occidente. - Reinos. - Consecuencias.	3. Enumerar y localizar en el espacio algunos reinos germánicos, y citar consecuencias de su asentamiento.	3.1. Localiza en el mapa los reinos germánicos.	CAA CSYC
		3.2. Identifica las consecuencias del asentamiento germano.	

- Los visigodos. - Evolución histórica. - Modo de vida.	4. Identificar, situar y datar el reino visigodo.	4.1. Señala en el mapa la evolución del reino visigodo y sus etapas.	CMCT
- Los francos y el imperio carolingio. - Evolución histórica. - Sociedad. - Cultura y arte.	5. Identificar, situar y datar el imperio carolingio, y explicar sus principales características.	5.1. Explica el origen, la extensión y el ocaso del imperio carolingio.	CSYC
		5.2. Explica las principales características del imperio de Carlomagno.	
- Manejar información temporal: el tiempo histórico y su comprensión. - Los ejes cronológicos.	6. Desarrollar destrezas y estrategias sobre el tiempo histórico.	6.1. Maneja con propiedad ejes cronológicos.	CMCT CAA SIEP
- Comprobar la progresión en algunas competencias básicas.	7. Desarrollar competencias básicas.	7.1. Desarrolla competencias básicas.	CL CMCT CSYC CEC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos escritos.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>	Define correctamente conceptos.

<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p> <p><i>Utilizar criterios de medición.</i></p>	<p>Realiza cálculos cronológicos.</p>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Obtiene información de un texto y de un mapa y la combina para responder cuestiones.</p> <p>Compara estilos artísticos usando imágenes.</p>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p>	<p>Compara el imperio bizantino con un reino germánico en un cuadro conceptual.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.</p> <p>Realiza un esquema sobre consecuencias de un proceso.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p>	<p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Compara mapas.</p> <p>Obtiene información de un mapa y redacta un texto.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa.</p> <p>Explica acontecimientos históricos.</p>

	<i>Trabajar con mapas históricos.</i>	Elabora y expone el perfil de un personaje histórico.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.  <i>Buscar soluciones.</i>	Compara modos de vida históricos.
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.  <i>Ser creativo y emprendedor.</i>	Trabaja en equipo en tareas asociadas con la unidad.
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.  <i>Valorar el patrimonio.</i>  <i>Analizar obras de arte.</i>  <i>Analizar estilos y obras.</i>  <i>Conocer el arte.</i>	Identifica rasgos de un estilo artístico.  Describe elementos artísticos.  Analiza una obra de arte.

**Unidad 6. El Islam.**

**Objetivos didácticos:**

1. Conocer el marco geográfico de la civilización islámica y los conceptos más significativos de su religión islámica.
2. Identificar las etapas de la expansión islámica, y descubrir cómo se organizaba su imperio.
3. Distinguir las actividades económicas del mundo musulmán.
4. Descubrir los rasgos de la organización social y ciertos aspectos de la vida cotidiana en el mundo musulmán.
5. Diferenciar rasgos esenciales de una ciudad musulmana.
6. Identificar el legado cultural y artístico del islam.
7. Mostrar algunas aportaciones culturales islámicas: inventos y avances en medicina.
8. Aprender a trabajar con mapas históricos.
9. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
- El nacimiento del islam. - Arabia antes de Mahoma. - Mahoma. - La religión islámica.	1. Localizar Arabia y Próximo Oriente, y explicar la doctrina musulmana.	1.1. Identifica el área geográfica en la que se origina el islam.	CL
		1.2. Cita los principios del credo musulmán.	CMCT
- La expansión islámica. - La creación del imperio. - La organización política y administrativa.	2. Enumerar las etapas de la expansión islámica y del imperio islámico, y diferenciar conceptos básicos sobre su organización.	2.1. Elabora un cuadro con las etapas del imperio islámico.	CAA
		2.2. Asocia cargos políticos con sus funciones.	CSYC
- Las actividades económicas.	3. Explicar conceptos relacionados con la organización económica del	3.1. Aprende vocabulario nuevo relacionado con la unidad.	CL



- Agricultura. - Artesanía y comercio.	imperio islámico.	3.2. Realiza un mapa conceptual sobre la economía islámica.	CAA
- La sociedad y la vida cotidiana. - La organización social. - La alimentación. - Las viviendas.	4. Distinguir los componentes de la sociedad islámica y explicar aspectos de la vida cotidiana.	4.1. Elabora un esquema de la sociedad islámica, y las funciones de cada grupo social.	CL
- La ciudad musulmana. La medina. Los arrabales.	5. Reconocer la estructura urbana de una ciudad musulmana.	5.1 Distingue los elementos característicos de una ciudad musulmana.	CL CMCT
- Las aportaciones culturales y el legado cultural y artístico.	6.1. Reconocer las aportaciones culturales islámicas.	6.1. Reconoce e identifica la originalidad de la cultura musulmana.	CC
	6.2. Diferenciar las principales características de la cultura y el arte musulmanes.	6.2. Reconoce lo esencial del arte islámico.	CSYC CEC
- El manejo de mapas históricos.	7. Utilizar con corrección los mapas históricos.	7.1. Analiza y comenta un mapa histórico.	CL CMCT
- Comprobar la progresión en algunas competencias básicas.	8. Desarrollar competencias básicas.	8.1. Desarrolla competencias básicas.	CL CMCT CSYC CC CAA

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	<p>Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</p> <p><i>Comprender textos escritos.</i></p> <p><i>Comprender informaciones.</i></p> <p><i>Diferenciar ideas esenciales.</i></p>	<p>Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.</p> <p>Obtiene información y redacta un texto.</p> <p>Define conceptos relacionados con el mundo musulmán.</p> <p>Identifica los criterios de organización de la sociedad musulmana.</p> <p>Realiza un esquema sobre la sociedad musulmana:.</p> <p>Extrae la información solicitada de imágenes, y saca conclusiones.</p> <p>Diferencia espacios urbanos.</p>
	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Define correctamente conceptos.</p> <p>Elabora un texto a partir de un esquema.</p> <p>Obtiene información y redacta un texto.</p>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar criterios de medición.</i></p>	<p>Realiza cálculos cronológicos.</p>

	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p>	<p>Extrae información de un mapa.</p> <p>Elabora un mapa sobre el islam actual.</p>
	<p>Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.</p> <p><i>Interpretar espacios y paisajes.</i></p>	<p>Responde cuestiones mediante la observación y comprensión de imágenes.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Responde cuestiones apoyándose en textos e imágenes.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Consulta portales de elaboración cartográfica.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Relaciona conceptos.</p> <p>Responde cuestiones mediante la observación de imágenes.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p>	<p>Realiza un esquema sobre las actividades económicas musulmanas.</p>

	<i>Participar en el aprendizaje.</i>	
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Realiza cálculos cronológicos.</p> <p>Calcula la vigencia del califato e identifica a los principales califas.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa.</p> <p>Identifica los avances agrarios de los musulmanes.</p> <p>Identifica cargos político-administrativos con sus funciones.</p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p>	<p>Selecciona un relato (p.ej. de <i>Las mil y una noches</i>) y analiza su estructura.</p>
	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Analiza la vivienda musulmana y la compara con los estándares actuales.</p>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Analizar estilos.</i></p> <p><i>Conocer el arte.</i></p>	<p>Responde a cuestiones formales sobre arte.</p> <p>Identifica rasgos de un estilo artístico.</p> <p>Describe elementos artísticos.</p> <p>Identifica edificios propios de una cultura y sus funciones.</p>

	<p>Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal.</p> <p><i>Valorar aportaciones culturales.</i></p>	<p>Se informa sobre la dieta mediterránea, e identifica en ella elementos musulmanes.</p> <p>Señala la originalidad de la cultura musulmana y sus aportaciones.</p>
--	---	---

**Unidad 7. La Alta Edad Media.**

**Objetivos didácticos:**

1. Estudiar el origen del feudalismo: cronología, origen, extensión y forma de gobierno.
2. Establecer la organización económica del señorío.
3. Comprender la organización de la sociedad feudal y las relaciones de dependencia que se establecen entre sus miembros.
4. Conocer la vida cotidiana de la nobleza.
5. Mostrar la importancia de la Iglesia en la Edad Media y conocer el modo de vida eclesiástico.
6. Conocer aspectos de la vida cotidiana del campesinado en la Edad Media.
7. Reconocer los principales rasgos de la arquitectura románica: elementos y tipos de edificios.
8. Reconocer los principales rasgos de la escultura y la pintura románicas.
9. Aprender a analizar obras arquitectónicas.
10. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
------------	-------------------------	---------------------------	----

- El feudalismo en Europa. - Cronología. - Origen y extensión.	1. Explicar el origen del feudalismo, y conocer su extensión y forma de gobierno.	1.1. Identifica causas y alcance del feudalismo.	CSYC
- La economía feudal. El señorío. - Organización. - Trabajos.	2. Conocer el feudo, diferenciar sus partes, y explicar su autosuficiencia económica.	2.1. Define los componentes del feudo.	CL
		2.2. Explica la autosuficiencia económica del feudo.	
- La sociedad feudal y las relaciones de dependencia. - La división en estamentos. - Las relaciones de dependencia.	3. Reconocer la sociedad feudal y las relaciones de dependencia existentes.	3.1. Elabora una pirámide estamental medieval.	CAA
- El estamento nobiliario: ¿cómo vivía la nobleza?	4. Comprender el modo de vida de la nobleza.	4.1. Detalla las diferencias entre alta y baja nobleza.	CL
- El estamento eclesiástico: ¿cómo vivía el clero?	5. Comprender las actividades de la iglesia y el modo de vida del clero.	5.1. Realiza un esquema con las actividades de la Iglesia.	CL
		5.2. Clasifica a los miembros del clero.	CAA
- El estamento de los trabajadores: ¿cómo vivía el campesinado?	6. Conocer la forma de vida del campesinado, y la aldea campesina y sus viviendas.	6.1. Analiza la vida campesina.	CSYC
		6.2. Describe una aldea y sus viviendas.	CAA
- El arte románico. - La arquitectura.	7. Conocer los caracteres básicos de la arquitectura románica.	7.1. Explica las características de la arquitectura románica.	CEC
- El arte románico.	8. Reconocer obras de escultura y	8.1. Analiza una escultura y una	CCL

- La escultura. - La pintura.	pintura románicas.	pintura románicas.	CEC
- Analizar obras de arte. La arquitectura.	9. Analizar correctamente obras de arte arquitectónicas.	9.1. Analiza la arquitectura románica.	CAA SIEP
- Comprobar la progresión en algunas competencias básicas.	10. Desarrollar competencias básicas.	10.1. Desarrolla competencias básicas.	CL CAA CMCT CD CSYC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresar opiniones.</i>	Explica acontecimientos históricos.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>	Explica diferencias entre conceptos.  Clasifica cargos eclesiásticos.  Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>  <i>Producir textos.</i>	Define correctamente conceptos.  Define elementos artísticos.

<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p>	Realiza cálculos cronológicos.
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p>	Extrae información de un mapa.
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p>	Describe a partir de un plano.
<i>Competencia digital</i>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	Busca información en Internet y elabora una síntesis.
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Obtiene información de un gráfico y la organiza.</p> <p>Extrae la información solicitada de una ilustración y responde las cuestiones.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora una pirámide social de la Alta Edad Media.</p> <p>Realiza un esquema sobre las actividades de la Iglesia.</p>



	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p>	<p>Identifica funciones sociales.</p> <p>Relaciona causas y efectos sociopolíticos.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa.</p> <p>Relaciona causas y efectos socioeconómicos.</p> <p>Explica conceptos históricos.</p> <p>Reflexiona sobre cuestiones relativas al texto.</p> <p>Identifica etapas históricas.</p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Diseña una ficha para reconocer el románico.</p>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Valorar el patrimonio.</i></p> <p><i>Conocer el arte.</i></p> <p><i>Analizar obras de arte.</i></p>	<p>Responde a cuestiones formales sobre arte.</p> <p>Diseña una ficha para reconocer el románico.</p> <p>Describe elementos artísticos.</p> <p>Busca imágenes representativas y explica a partir de ellas.</p> <p>Analiza una obra de arte.</p> <p>Identifica edificios propios de una cultura y sus funciones.</p>

**Unidad 8. La Alta Edad Media en la Península ibérica.**

Objetivos didácticos:

1. Identificar el espacio y el tiempo del islam en la Península ibérica hasta 1031.
2. Diferenciar las formas de gobierno y la economía andalusí.
3. Describir la diversidad social de al-Ándalus y algunos aspectos de la vida cotidiana.
4. Conocer la cultura y el arte califal.
5. Identificar y localizar los reinos cristianos de resistencia al islam y su evolución histórica.
6. Comprobar la organización política, económica y social de los núcleos de resistencia.
7. Explicar la relevancia cultural y artística del arte prerrománico y el Camino de Santiago.
8. Mostrar la importancia del románico peninsular.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Al-Ándalus. El islam en la Península ibérica (711-1031).</li> <li>- Conquista.</li> <li>- Evolución.</li> </ul>	1. Reconocer y explicar la evolución de al-Ándalus entre 711 y 1031.	1.1. Identifica y explica los momentos más importantes de la historia de al-Ándalus entre 711 y 1031.	CL CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización política y económica de al-Ándalus.</li> <li>- El gobierno y la administración.</li> <li>- La economía andalusí.</li> </ul>	2. Diferenciar el gobierno, la administración y las actividades agrarias y urbanas en al-Ándalus.	2.1. Identifica la estructura del gobierno y la administración andalusí.	CL CAA
		2.2. Realiza un esquema sobre las actividades económicas andalusíes.	CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La sociedad y la vida cotidiana.</li> <li>- La diversidad social.</li> <li>- Las fiestas, la</li> </ul>	3. Describir los grupos sociales de al-Ándalus, y distinguir aspectos de la indumentaria y la educación.	3.1. Caracteriza la sociedad andalusí y sus hábitos.	CL CAA
		3.2. Aborda aspectos cotidianos actuales de la civilización	CSYC

indumentaria y la educación.		musulmana.	
- La cultura del agua.	4. Diferenciar las formas de captación, distribución y uso del agua en al-Ándalus.	4.1. Describe las formas de captación y uso del agua.	CL CD SIEP
- La cultura y el arte califal.	5. Reconocer manifestaciones culturales y artísticas del califato.	5.1. Identifica personalidades culturales y artísticas del califato y sus obras.	CAA SIEP
- Los núcleos cristianos de resistencia (722-1035). - El núcleo cantábrico. - Los núcleos pirenaicos.	6. Localizar, diferenciar y conocer la evolución histórica de los núcleos cristianos de resistencia.	6.1. Identifica los núcleos cristianos de resistencia y describe su evolución.	CSYC
- La organización de los núcleos cristianos de resistencia. - El gobierno. - Las actividades económicas. - La sociedad.	7. Resumir la organización política, económica y social de los núcleos de resistencia.	7.1. Realiza un resumen sobre la evolución de un núcleo cristiano de resistencia.	CL
- El arte en los siglos IX y X. - El arte prerrománico. - El Camino de Santiago.	8.1. Diferenciar las manifestaciones artísticas prerrománicas.	8.1. Identifica estilos prerrománicos.	CEC
	8.2. Conocer el Camino de Santiago.	8.2. Señala en un mapa el itinerario jacobeo.	CSYC
- El arte románico peninsular. - Arquitectura. - Escultura.	9. Analizar la arquitectura, escultura y pintura románicas.	9.1. Identifica los rasgos más característicos del arte románico.	CAA CEC

- Pintura.			
- La comunidad autónoma entre los siglos VIII y XI.	10. Conocer las principales características de su comunidad autónoma entre los siglos VIII y XI.	10.1. Analiza la Alta Edad Media en su comunidad autónoma.	CL CSYC CAA
- El comentario artístico. La pintura.	11. Observar de manera analítica obras pictóricas.	11.1. Comenta analíticamente pinturas románicas.	CAA CSYC CEC
- Comprobar la progresión en algunas competencias básicas.	12. Desarrollar competencias básicas.	12.1. Desarrolla competencias básicas.	CL CMCT CAA CSYC CEC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>  <i>Expresar opiniones.</i>	Busca información en Internet y elabora una síntesis que presenta en clase.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender informaciones.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.	Define correctamente conceptos.  Diferencia parejas de conceptos.  Redacta textos relativos al

	<p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Usar el vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	urbanismo cristiano.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p> <p><i>Utilizar criterios de medición.</i></p>	Calcula cronologías.
<i>Competencia digital</i>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	Busca información en Internet y elabora una síntesis que presenta en clase.
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Describe una imagen.</p> <p>Obtiene información de una imagen.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora una pirámide social.</p> <p>Redacta resúmenes relacionados con contenidos específicos de la unidad.</p> <p>Describe y explica a través de una imagen.</p> <p>Realiza esquemas relacionados con la economía y la sociedad andalusí.</p>

	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Deduca información mediante el análisis de textos e información gráfica.</p> <p>Responde cuestiones relativas a la sociedad andalusí mediante la lectura de textos.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p> <p><i>Conocer actividades humanas.</i></p>	<p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Responde cuestiones mediante la observación de ejes cronológicos.</p> <p>Obtiene información de un mapa.</p> <p>Identifica personajes históricos.</p> <p>Extrae información de un mapa.</p>
	<p>Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.</p> <p><i>Reconocer derechos.</i></p>	<p>Valora la discriminación por sexo.</p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Planificar un trabajo.</i></p>	<p>Realiza trabajos individuales sobre personajes importantes del momento histórico.</p>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Conocer el arte.</i></p> <p><i>Analizar estilos.</i></p>	<p>Se informa sobre obras artísticas.</p> <p>Identifica rasgos y elementos de un estilo artístico.</p> <p>Define y describe elementos artísticos.</p> <p>Interpreta imágenes históricas.</p>

	<i>Analizar obras de arte.</i>	Analiza una obra de arte.
--	--------------------------------	---------------------------

**Unidad 9. La Plena Edad Media.**

**Objetivos didácticos:**

1. Distinguir el marco territorial y la organización política características de la Plena Edad Media.
2. Enumerar los progresos agrarios, y sus causas y consecuencias.
3. Comprender el renacimiento, las funciones y los espacios de la ciudad medieval.
4. Diferenciar las formas de gobierno y las actividades económicas de las ciudades medievales.
5. Contrastar los grupos existentes en la nueva sociedad urbana y algunos aspectos de su vida cotidiana.
6. Comprender y explicar la cultura urbana y la religiosidad medieval.
7. Reconocer la arquitectura gótica.
8. Observar de manera analítica la escultura, la pintura y la vidriera góticas.
9. Aprender a analizar una escultura.
10. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
------------	-------------------------	---------------------------	----

<ul style="list-style-type: none"> <li>- El territorio europeo. Un mosaico de reinos y pueblos.</li> <li>- Cronología.</li> <li>- Marco territorial.</li> </ul>	<p>1. Conocer los rasgos esenciales del mapa europeo a comienzos del siglo XI, y explicar su organización política.</p>	<p>1.1. Señala en el mapa de Europa la distribución territorial de los distintos reinos.</p>	CCL
		<p>1.2. Explica la situación política de los reinos medievales.</p>	CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los progresos agrarios.</li> <li>- Las innovaciones.</li> <li>- Las consecuencias.</li> </ul>	<p>2. Explicar los cambios agrícolas ocurridos en Europa entre los siglos XI y XIII, y conocer sus principales causas y consecuencias.</p>	<p>2.1. Señala causas y consecuencias de las transformaciones agrícolas entre los siglos XI y XIII.</p>	<p>CL</p> <p>CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las ciudades medievales. Recuperación, funciones y espacios.</li> <li>- El renacimiento urbano.</li> <li>- El burgo.</li> </ul>	<p>3. Comprender el renacimiento urbano medieval, y conocer la ciudad medieval y sus condiciones de vida.</p>	<p>3.1. Explica el resurgir de las ciudades y sus características.</p>	CCL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El gobierno y la economía de las ciudades medievales.</li> </ul>	<p>4. Conocer la organización de la ciudad y de los gremios medievales, y explicar los distintos tipos de comercio.</p>	<p>4.1. Diferencia las categorías de artesanos en los gremios.</p>	CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La sociedad y la vida cotidiana.</li> </ul>	<p>5. Jerarquizar la sociedad urbana y explicar aspectos de la vida cotidiana en la ciudad.</p>	<p>5.1. Elabora una pirámide social de la ciudad.</p>	CAA
		<p>5.2. Explica escenas cotidianas de la ciudad.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La renovación cultural y religiosa.</li> <li>- La cultura urbana.</li> <li>- Religiosidad y enemigos de la fe.</li> </ul>	<p>6. Explicar conceptos relacionados con la cultura y la religiosidad medievales.</p>	<p>6.1. Define conceptos culturales y religiosos.</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arte gótico.</li> </ul>	<p>7. Reconocer el estilo arquitectónico gótico.</p>	<p>7.1. Identifica edificios góticos y reconoce sus características</p>	CEC



- La arquitectura.		propias.	CAA
- Arte gótico. - La escultura, la pintura y la vidriera góticas.	8. Diferenciar las esculturas monumental y exenta góticas, y explicar rasgos esenciales de la pintura y las vidrieras.	8.1. Describe la escultura y la pintura góticas. 8.2. Describe el proceso de fabricación de una vidriera.	CCL CEC
- Analizar una obra de arte. - La escultura.	9. Observar de manera analítica obras escultóricas.	9.1. Analiza esculturas góticas.	CD SIEP CEC
- Comprobar la progresión en algunas competencias básicas.	10. Progresar en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	10.1. Desarrolla competencias básicas.	CL CAA

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.  Compara instituciones medievales.  Identifica los avances en la agricultura.  Explica acontecimientos históricos.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>  <i>Usar el vocabulario.</i>  <i>Producir textos.</i>	Define correctamente conceptos.  Elabora un texto a partir de la observación de ilustraciones.  Adjetiva rasgos propios de la escultura y la pintura góticas.  Elabora síntesis relacionadas con textos históricos.

<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p>	<p>Responde a cuestiones mediante la observación cartográfica.</p>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p>	<p>Responde cuestiones mediante la observación de textos e imágenes:</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet.</p>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Relaciona conceptos.</p> <p>Extrae información solicitada de una ilustración y responde a cuestiones.</p> <p>Interpreta imágenes históricas.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora una pirámide social.</p> <p>Obtiene información para responder cuestiones.</p> <p>Realiza un esquema sobre causas y consecuencias de un proceso.</p> <p>Busca información y compara elementos arquitectónicos del románico y del gótico.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p>	<p>Obtiene información de un texto y de un mapa y la combina para responder cuestiones.</p>

	<i>Plantearse preguntas.</i>	
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.  <i>Comprender la realidad histórica.</i>  <i>Trabajar con mapas históricos.</i>	Diferencia los matices diferenciales entre trabajadores y trabajadoras.  Extrae las informaciones solicitadas del mapa.
	Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.  <i>Reconocer derechos.</i>	Elabora y expone el perfil de la mujer en la Edad Media.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.  <i>Elegir con criterio propio.</i>  Ser constante en el trabajo superando las dificultades.  <i>Proponerse objetivos.</i>	Expresa opiniones propias sobre acontecimientos históricos relacionados con la unidad.
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.  <i>Ser creativo y emprendedor.</i>	Consulta portales de museos y propone una visita.
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.	Responde a cuestiones sobre arte.  Describe elementos artísticos.  Analiza una obra de arte.  Compara estilos artísticos.

	<p><i>Analizar estilos.</i></p> <p><i>Analizar obras de arte.</i></p> <p><i>Conocer el arte.</i></p>	<p>Describe procesos artísticos.</p> <p>Describe y explica a través de ilustraciones.</p> <p>Identifica edificios propios de un estilo.</p>
--	--	---

**Unidad 10. La Plena Edad Media en la Península ibérica.**

**Objetivos didácticos:**

1. Explicar la evolución histórica y artística de al-Ándalus entre 1031 y 1224.
2. Identificar las bases de la consolidación y avance de los reinos cristianos peninsulares.
3. Distinguir las diferencias existentes en el gobierno y la administración de los reinos cristianos.
4. Sacar conclusiones sobre los modelos de repoblación del territorio.
5. Diferenciar las actividades económicas de los reinos cristianos.
6. Construir interpretaciones sobre la sociedad estamental y las formas de vida de cada estamento.
7. Describir el arte gótico peninsular y sobre el arte mudéjar.
8. Aprender a apreciar la singularidad histórica de la comunidad autónoma entre los siglos XI y XIII.
9. Aprender a elaborar una biografía histórica.
10. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
- La decadencia política y territorial de al-Ándalus (1031-1224).	1. Conocer la evolución histórica y artística de al-Ándalus bajo las taifas, almorávides	1.1. Relaciona acontecimientos históricos con su cronología	CCSYC

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La evolución política.</li> <li>- La evolución artística.</li> </ul>	<p>y almohades.</p>	<p>correspondiente.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidación y avance de los reinos cristianos.</li> <li>- Castilla y León.</li> <li>- Estados y reinos orientales.</li> <li>- Reino de Portugal.</li> </ul>	<p>2. Analizar la consolidación de los reinos cristianos.</p>	<p>1.2. Responde cuestiones mediante la observación y el análisis de información gráfica.</p>	<p>CSYC</p> <p>CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El gobierno y la administración de los reinos cristianos.</li> <li>- Las monarquías.</li> <li>- Las instituciones.</li> <li>- La administración territorial y municipal.</li> </ul>	<p>3. Señalar instituciones de gobierno y conocer diferencias entre reinos.</p>	<p>2.1. Responde cuestiones mediante la observación y el análisis de ejes cronológicos.</p> <p>2.2. Relaciona información relativa a los contenidos de la unidad.</p>	<p>3.1. Explica las diferencias entre las instituciones de gobierno de los distintos reinos.</p> <p>CL</p> <p>CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La repoblación del territorio conquistado.</li> <li>- Concejil.</li> <li>- Órdenes militares.</li> <li>- Repartimientos.</li> </ul>	<p>4. Diferenciar y explicar la repoblación concejil, la de las órdenes militares y por repartimiento.</p>	<p>4.1. Compara la repoblación llevada a cabo en los distintos territorios.</p>	<p>CAA</p> <p>CSYC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las actividades económicas de los reinos cristianos.</li> <li>- Las actividades agrarias.</li> </ul>	<p>5. Aprender diferencias en las actividades económicas de Castilla y la corona de Aragón.</p>	<p>5.1. Compara las economías castellana y aragonesa.</p>	<p>CAA</p> <p>CD</p>

- Las actividades urbanas.			
- La sociedad estamental y las formas de vida.  - Los estamentos privilegiados.  - El estamento no privilegiado.  - Judíos, mudéjares, vagos y mendigos.	6. Diferenciar grupos sociales en la sociedad estamental y describir sus formas de vida.	6.1. Elabora una pirámide social, describiendo la función de cada estamento.  6.2. Compara las formas de vida de los distintos estamentos sociales.	CAA CSYC
- La cultura y el arte de los reinos cristianos.  - El arte gótico.  - El arte mudéjar.	7. Conocer y explicar los estilos gótico y mudéjar, y reconocer edificios significativos.	7.1. Describe el gótico y el mudéjar a partir de ejemplos significativos.	CEC
- La comunidad autónoma en la Plena Edad Media.	8. Apreciar singularidades en la evolución histórica de la comunidad autónoma entre los siglos XI y XIII.	8.1. Explica la situación de la comunidad autónoma en la Plena Edad Media.	CAA CSYC CEC
- Elaborar una biografía histórica.	9. Elaborar con propiedad una biografía histórica.	9.1. Elabora una biografía siguiendo los criterios adecuados.	CL CAA SIEP
- Comprobar la progresión en algunas competencias básicas.	10. Progresar en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	10.1. Desarrolla competencias básicas.	CL CAA CEC CSYC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
-------------	------------------------------	---------------------------

<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Extrae respuestas de textos históricos.  Diferencia conceptos relacionados con la Plena Edad Media.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Producir textos.</i>	Obtiene información y redacta un texto.  Elabora un perfil biográfico de un personaje histórico.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.  <i>Trabajar con mapas.</i>  <i>Localizar en mapas.</i>	Extrae informaciones solicitadas del mapa.
<i>Competencia digital</i>	Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.  <i>Trabajar con textos e imágenes.</i>	Responde cuestiones mediante la observación de textos e imágenes.  Obtiene información de un texto y de un mapa y la combina para responder cuestiones.
<i>Aprender a aprender</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.  <i>Relacionar informaciones.</i>  <i>Trabajar con imágenes.</i>	Relaciona acontecimientos históricos con su fecha correspondiente.  Identifica personajes históricos y sus hechos más relevantes.

	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Relaciona reyes, reinos y territorios conquistados.</p> <p>Elabora un trabajo comparativo entre las Cortes medievales y las actuales.</p> <p>Compara la economía castellana y la aragonesa.</p> <p>Elabora una pirámide social.</p> <p>Compara y completa en un cuadro resumen información relativa a la repoblación.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p>	<p>Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto histórico.</p> <p>Clasifica grupos sociales por sus caracteres.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Asocia acontecimientos históricos con su cronología correspondiente.</p> <p>Compara modos de vida entre los distintos estamentos sociales.</p> <p>Obtiene información de un mapa y redacta un texto.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa.</p> <p>Combina información de un esquema, un mapa y varios documentos históricos para responder cuestiones.</p> <p>Obtiene información de un eje cronológico.</p>



<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p><i>Planificar trabajos.</i></p> <p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p>	<p>Busca información en Internet y elabora una síntesis.</p> <p>Realiza un trabajo en equipo sobre la Mesta.</p>
	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Selecciona imágenes para ilustrar un esquema sobre la unidad.</p>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Conocer el patrimonio cultural.</i></p> <p><i>Analizar estilos.</i></p> <p><i>Analizar obras de arte.</i></p>	<p>Responde a cuestiones relacionadas con el legado artístico.</p> <p>Identifica rasgos de un estilo artístico.</p> <p>Identifica elementos artísticos.</p>
	<p>Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal.</p> <p><i>Valorar aportaciones culturales.</i></p>	<p>Plasma de manera escrita su opinión sobre la Escuela de Traductores de Toledo.</p>

**Unidad 11. La Baja Edad Media.**

Objetivos didácticos:

1. Explicar la evolución de Europa en la Baja Edad Media.
2. Describir el proceso de evolución histórica del reino nazarí de Granada.
3. Identificar la evolución política de los reinos cristianos en la Baja Edad Media.
4. Analizar la evolución económica de los reinos cristianos.
5. Describir la sociedad cristiana y sus conflictos, en el campo y en la ciudad.
6. Identificar los rasgos diferenciales del judaísmo en la Península ibérica.
7. Desarrollar la curiosidad por conocer la cultura y el arte cristiano de la época.
8. Aprender a realizar un trabajo de historia.
9. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
- La Baja Edad Media en Europa. - Crisis del siglo XIV y consecuencias. - Recuperación del siglo XV.	1. Explicar los rasgos esenciales de la evolución histórica de Europa en los siglos XIV y XV.	1.1. Identifica y relaciona causas y consecuencias de la crisis bajomedieval de Europa.	CAA CSYC
- La Baja Edad Media en al-Ándalus. El reino nazarí.	2. Conocer la evolución histórica del reino nazarí, y comentar sus principales	2.1. Expone los rasgos esenciales de la evolución del reino de Granada.	CAA CD

<ul style="list-style-type: none"> <li>- El reino de Granada.</li> <li>- El arte nazarí.</li> </ul>	manifestaciones artísticas.	2.2. Identifica la riqueza artística de la Alhambra y sus diferentes manifestaciones.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Baja Edad Media en los reinos cristianos (I). Política.</li> <li>- Las tensiones políticas.</li> <li>- La expansión territorial.</li> </ul>	3. Reconocer las tensiones políticas y la expansión territorial de las coronas de Castilla y Aragón en este período.	3.1. Explica las tensiones políticas internas de los reinos.	CL
		3.2. Localiza la expansión territorial de las coronas castellana y aragonesa.	CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Baja Edad Media en los reinos cristianos (II). Economía.</li> <li>- Los problemas agrarios y artesanales.</li> <li>- La importancia del comercio.</li> </ul>	4. Señalar los principales rasgos de la evolución económica de los reinos cristianos.	4.1. Explica la evolución económica bajomedieval en la Península ibérica.	CAA CSYC SIEP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La sociedad y sus conflictos.</li> <li>- Los estamentos sociales.</li> <li>- Las tensiones sociales.</li> </ul>	5. Conocer y nombrar grupos sociales y conflictos en el campo y en la ciudad.	5.1. Identifica los conflictos sociales y los grupos que los protagonizan.	CAA CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los judíos y las judías peninsulares.</li> </ul>	6. Explicar las características distintivas del judaísmo peninsular.	6.1. Señala las peculiaridades de los judíos y las judías como grupo social en la Península ibérica.	CD CAA CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cultura y el arte.</li> <li>- Las manifestaciones culturales.</li> <li>- La arquitectura gótica tardía.</li> </ul>	7. Conocer y explicar las manifestaciones culturales y artísticas de los reinos cristianos de la época.	7.1. Identifica las manifestaciones artísticas cristianas del período.	CEC

- La escultura y la pintura.			
- La comunidad autónoma en la Baja Edad Media.	8. Conocer los principales acontecimientos ocurridos en la comunidad autónoma durante la Baja Edad Media.	8.1. Estudia y analiza los principales acontecimientos sucedidos en su comunidad autónoma durante la Baja Edad Media.	CL CD
- Participar en el aprendizaje. El trabajo de historia.	9. Elaborar de forma adecuada un trabajo de historia.	9.1. Elabora con criterio científico un trabajo historiográfico.	CAA SIEP
- Comprobar la progresión en algunas competencias básicas.	10. Progresar en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	10.1. Desarrolla competencias básicas.	CL CMCT CAA CSYC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>	Explica acontecimientos históricos.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender informaciones.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.  Obtiene información de un texto y de unas imágenes y la combina para responder cuestiones.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Usar el vocabulario.</i>	Define correctamente conceptos.

<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p>	Realiza cálculos cronológicos.
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p>	Extrae información de un mapa.
<i>Competencia digital</i>	<p>Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</p> <p><i>Registrar información.</i></p>	Obtiene información de un texto y de un mapa y la combina para responder cuestiones.
	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	Responde a cuestiones mediante la lectura de textos y la observación de imágenes.
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	Busca información relativa a los pogromos.
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar imágenes.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Elabora el perfil de un personaje histórico.</p> <p>Relaciona causas y consecuencias de la crisis del siglo XIV.</p> <p>Describe y explica a través de un plano.</p> <p>Describe conceptos históricos a partir del visionado de imágenes.</p>

		Relaciona hechos y protagonistas.
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora un cuadro resumen sobre las causas y consecuencias de la crisis del siglo XIV..</p> <p>Obtiene información para resolver una tarea.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p>	Obtiene información de un texto y de un mapa y la combina para responder cuestiones.
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p> <p><i>Conocer actividades humanas.</i></p>	<p>Relaciona causas y efectos sociopolíticos y socioeconómicos.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas de mapas históricos.</p> <p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Realiza un eje cronológico.</p>
	<p>Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.</p>	Averigua las medidas antisemitas de los reinos medievales peninsulares.

	<i>Resolver conflictos.</i>	
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p> <p>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</p> <p><i>Planificar un trabajo.</i></p>	<p>Se informa en Internet y redacta un trabajo ilustrado.</p> <p>Planifica un trabajo.</p>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Analizar obras de arte.</i></p> <p><i>Conocer el arte.</i></p>	<p>Identifica edificios propios de una cultura y sus funciones.</p> <p>Identifica rasgos de un estilo artístico.</p> <p>Analiza una obra de arte.</p> <p>Identifica y define elementos artísticos.</p>

La temporalidad queda organizada de la siguiente manera:

El primer trimestre: Temas 1 al 4.

El segundo trimestre: Temas 5 al 8.

El tercer trimestre: Temas 9 al 11.

En atención a la importancia que tiene la localización espacial de los principales Estados en cada uno de los continentes, a lo largo del curso se realizarán exámenes (cuya media aritmética contará un 10% en la calificación del trimestre) de mapas políticos mudos y capitales. Así, la temporalización corresponderá:

Al primer trimestre: mapas políticos de África y Asia.

Al segundo trimestre: mapas de América y Europa.

---

Al tercer trimestre: mapas de España (provincias, capitales de provincia y Comunidades Autónomas)

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.
- Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.
- Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.
- Conocer la organización territorial de España.
- Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.
- Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.
- Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.
- Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.
- Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.
- Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.
- Explicar la organización feudal y sus consecuencias.
- Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.
- Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.
- Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.
- Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.



### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos e instrumentos de evaluación son aquellos medios que permiten recoger una información válida y fiable sobre los aprendizajes del alumno/a durante el desarrollo y al finalizar la unidad didáctica. La evaluación será individualizada y tratará de medir, en la medida de lo posible, el cambio de actitud que los alumnos/as vayan experimentando hacia la asignatura, así como el incremento del ritmo de trabajo y el grado de consecución de los objetivos marcados.

Los procedimientos de evaluación serán variados para permitir evaluar distintos tipos de capacidades y contenidos. Tendremos en cuenta los siguientes:

- Las pruebas objetivas escritas: tendrán carácter individual. Con ellas se recogerá información principalmente sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita, y la organización y presentación.
- Las pruebas objetivas orales: tendrán carácter individual. Al igual que las pruebas objetivas escritas, recogerán información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas y los métodos de razonamiento.
- Trabajo fuera del aula: mediante las actividades y ejercicios que el alumno/a realiza fuera del aula se recogerá información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita y la capacidad de aprender a aprender.
- Trabajos de carácter extraordinario: tendrán carácter individual o colectivo. Mediante los trabajos se recogerá información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita, la organización y presentación, la competencia digital, el sentido de la iniciativa y la capacidad de aprender a aprender.
- Cuaderno personal del alumno/a: permite valorar aspectos como la expresión escrita, los métodos de trabajo, la corrección de las actividades realizadas, o la elaboración de conclusiones y resúmenes.
- La actitud: la observación directa del alumno/a cobra especial importancia, ya que nos servirá para evaluar otros aspectos que siendo, difícilmente observables mediante la realización de pruebas, poseen una especial repercusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre estos aspectos podemos destacar los siguientes:
  - El trabajo diario en clase: interés, motivación, hábitos de trabajo, concentración, atención, comportamiento, etc.
  - Participación en las actividades planteadas: si el alumno/a pregunta o no en clase, si sale a la pizarra, si aporta respuestas a las cuestiones que se plantean, etc.

- Si necesita el apoyo de algún compañero/a para realizar los ejercicios propuestos.
- Si tiene dificultad en la comprensión o emisión de mensajes orales.

En el caso de falta de asistencia de un alumno/a a cualquier prueba objetiva –de evaluación o recuperación, incluidas aquellas de carácter extraordinario- tendrá derecho a la realizar la misma en una fecha distinta al resto del grupo. Para ejercer este derecho el alumno/a deberá presentar un documento oficial que será valorado por el profesor/a en orden a determinar si la ausencia fue justificada. Las faltas de asistencia que no sean justificadas por el profesor/a determinarán la calificación del examen con un 0, que formarán parte de la media aritmética de la evaluación.

## 2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El curso se dividirá en tres trimestres a efectos de calificaciones parciales. La media aritmética de la nota obtenida en cada trimestre determinará la calificación final del alumno/a. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a, el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada trimestre por debajo de la cual no será posible aprobar la asignatura en la evaluación final. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo afectado.

La calificación del alumno/a en cada trimestre oscilará entre 1 y 10, correspondiendo el 60% de este valor a la media aritmética obtenida en las pruebas objetivas, un 10% a la realización de exámenes sobre mapas, y el 30% restante al cuaderno personal, la actitud y los trabajos.

Se realizarán al menos dos pruebas objetivas por trimestre. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a, el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada prueba objetiva del trimestre por debajo de la cual no será posible aprobar la evaluación. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo o alumno/a afectado.

Las faltas de ortografía en las pruebas objetivas podrán penalizarse cuando así sea indicado previamente por el profesor/a. En estos casos, se restará 0'1 puntos por cada falta, aunque nunca se sustraerá más de 2 puntos (sobre 10) del total de la calificación del examen. Las tildes no serán tenidas en cuenta a efectos de esta penalización.

El 30% restante de la nota de cada trimestre se calculará conforme a los siguientes parámetros:

Buen comportamiento e interés hacia la asignatura.

Estudio y trabajo diario (deberes, actividades en el aula...).

Cuaderno y trabajos extraordinarios, como los relacionados con el fomento de la lectura. El cuaderno se revisará al menos una vez por trimestre, y se tendrá en cuenta el orden, la limpieza, la caligrafía, que todos los ejercicios estén hechos y corregidos, y que los apuntes estén completos.

#### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Los alumnos/as que obtengan una nota media trimestral inferior a 5 tendrán derecho a realizar una prueba objetiva (examen, trabajo, etc.) de recuperación cuyo contenido coincidirá con el de las pruebas realizadas durante el mismo. La calificación final del trimestre del alumno/a coincidirá con la obtenida en la prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo de recuperación.

Cuando el profesor/a lo estime oportuno, podrá exigirse la realización de trabajos y/o ejercicios que ayuden a preparar los contenidos de la prueba de recuperación, advirtiéndolo de su carácter obligatorio o voluntario (que el docente establecerá atendiendo a las circunstancias concretas del curso, alumno/a, etc.) y de su posible valor en la calificación final del trimestre (que no podrá exceder del 30% de la misma).

#### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIO**

Los alumnos/as que obtengan una calificación final inferior a 5 durante el curso tendrán derecho a realizar una prueba objetiva de recuperación extraordinaria (examen o trabajo individual) en junio para poder recuperar la asignatura. Dicha prueba extraordinaria será puntuable del 1 al 10. La calificación final del alumno/a coincidirá con la obtenida en dicha prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo.

El contenido de la prueba coincidirá con los mínimos exigibles que se detallan a continuación:

- Identificar y localizar los reinos germánicos y explicar las consecuencias de su asentamiento en Occidente.
- Conocer el marco espacio-temporal donde se desarrolló la civilización bizantina, y explicar el legado cultural y artístico de Bizancio.
- Conocer el marco geográfico de la civilización islámica y los conceptos más significativos de su religión islámica.
- Distinguir las actividades económicas del mundo musulmán.

- Identificar el legado cultural y artístico del islam.
- Comprender la organización de la sociedad feudal y las relaciones de dependencia que se establecen entre sus miembros.
- Reconocer los principales rasgos de la arquitectura, la escultura y la pintura románica.
- Identificar el espacio y el tiempo del islam en la Península ibérica hasta 1031.
- Describir la diversidad social de al-Ándalus, y algunos aspectos de la vida cotidiana.
- Identificar y localizar los reinos cristianos de resistencia al islam y su evolución histórica.
- Explicar la relevancia cultural y artística del arte prerrománico y el Camino de Santiago.
- Comprender el renacimiento, las funciones y los espacios de la ciudad medieval en la Plena Edad Media.
- Reconocer la arquitectura, la escultura y la pintura gótica.
- Explicar la evolución histórica y artística de al-Ándalus entre 1031 y 1224.
- Identificar las bases de la consolidación y avance de los reinos cristianos peninsulares entre 1031 y 1224.
- Describir el proceso de evolución histórica del reino nazarí de Granada.
- Analizar la evolución económica de los reinos cristianos peninsulares desde la Plena Edad Media.
- Explicar los factores de distribución de la población y sus factores.
- Conocer los movimientos naturales demográficos, sus factores explicativos y la estructura de las pirámides de población.
- Identificar y clasificar los movimientos migratorios.
- Conocer la organización política y territorial de la Unión Europea.
- Conocer la organización territorial de España y de la comunidad autónoma.
- Conocer el concepto de ciudad, poblamiento rural y poblamiento urbano.
- Identificar los componentes de la morfología urbana.
- Comprender el proceso de urbanización en la etapa preindustrial y contemporánea.

- Localizar en un mapa las provincias y comunidades autónomas.
- Localizar en un mapa los principales Estados europeos.

#### **PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES**

Aquellos alumnos/as que cursan 2º de ESO pero aún tengan pendiente por superar la asignatura de Geografía e Historia del curso anterior tendrán derecho a recuperar la misma mediante la realización de dos exámenes parciales de carácter extraordinario.

Trasladado al Departamento el listado de alumnos/as con la asignatura pendiente, el Jefe/a de Departamento procederá a comunicar a Jefatura de Estudios las fechas que se solicitan para la celebración de los exámenes de recuperación a efectos de coordinarse con el resto de especialidades para evitar coincidencias temporales. Una vez firmes, el Jefe/a de Departamento se asegurará de que las fechas figuren en el espacio dispuesto a tal fin en las instalaciones del centro. El Jefe/a de Departamento comunicará asimismo las fechas a los alumnos/as con la asignatura pendiente, así como el procedimiento previsto para su recuperación. El Jefe/a de Departamento podrá solicitar la colaboración de los profesores/as actuales de Geografía e Historia de los alumnos/as para realizar dicha y posteriores comunicaciones, así como la entrega y recogida de los ejercicios y/o trabajos previstos.

Los alumnos/as deberán superar los contenidos mínimos establecidos por la presente Programación para la superación de la asignatura pendiente, los cuales coinciden con los establecidos para la prueba objetiva de recuperación extraordinaria de junio. Dichos contenidos serán divididos en dos bloques a efectos de la realización de exámenes y ejercicios. En el caso de la asignatura de Geografía e Historia de 1º de ESO, los bloques serán los siguientes:

Primera prueba:

- Situar en un eje cronológico las grandes etapas o periodos de la Historia.
- Enumerar los principales cambios que experimentaron los homínidos en su proceso evolutivo hasta convertirse en seres humanos.
- Describir las características fundamentales de la Prehistoria, diferenciar sus principales etapas, establecer la duración aproximada y las innovaciones técnicas, socioeconómicas y artísticas de cada una de ellas.
- Identificar los factores que condujeron al descubrimiento de la agricultura y la domesticación de animales y analizar las consecuencias de estos logros.

- Identificar las principales civilizaciones mesopotámicas y las consecuencias de la aparición de la escritura.
- Localizar temporal y espacialmente la civilización egipcia y describir sus principales características políticas, sociales y religiosas.
- Describir las características fundamentales de la sociedad griega, diferenciar sus principales etapas y sus principales logros culturales.
- Distinguir las etapas políticas de la civilización romana y valorar sus principales aportaciones.
- Distinguir las culturas desarrolladas en la Península ibérica en la Antigüedad y describir sus principales aportaciones.
- Identificar los principales rasgos del arte prehistórico, mesopotámico, egipcio, griego y romano, reconociendo sus principales hitos en España.

Segunda prueba:

- Interpretar imágenes, textos, mapas, gráficos y esquemas relacionados con los contenidos trabajados.
- Localizar, a partir de la red de coordenadas geográficas, la posición de un punto cualquiera sobre La Tierra, determinando su latitud y longitud.
- Definir los conceptos básicos de Geografía relacionados con el medio físico.
- Situar en un planisferio y/o mapa los continentes y océanos, así como sus principales unidades de relieve.
- Conocer las formas del relieve de La Tierra e identificar las causas de su origen y transformación.
- Identificar los principales climas terrestres y describir sus principales características.
- Localizar en el mapa los principales accidentes geográficos de África, Asia, América, Europa y la Península ibérica.

Sin perjuicio de lo anterior, el Jefe/a de Departamento consultará la memoria del curso anterior para conocer si alguno de los contenidos no fue impartido, con el fin de no examinar a los alumnos/as de conocimientos que no fueron trabajados en clase ni fueron objeto de calificación para el resto de sus compañeros. En estos casos, el Jefe/a de Departamento no incluirá dichos contenidos en los exámenes de recuperación de la asignatura pendiente, por lo que los mismos no figurarán en la comunicación que se haga llegar a los alumnos/as con información acerca de la prueba.

El objetivo de los ejercicios y/o trabajos previstos será ayudar al alumno/a a preparar el examen de recuperación y superar los contenidos pendientes. La realización de dichos ejercicios y/o trabajos será voluntaria, si bien supone un 20% de la calificación final (sobre 10 puntos). El Jefe/a de Departamento será responsable de la preparación y corrección de los ejercicios y/o trabajos, así como de establecer el medio por el que se les hará llegar a los alumnos/as junto con la información sobre los mismos tales como el carácter obligatorio, la fecha de entrega, etc.

El curso se dividirá en dos periodos a efectos de calificaciones parciales. La media aritmética de la nota obtenida en estos dos periodos determinará la calificación final del alumno/a, que oscilará entre 1 y 10. El 60% de este valor se corresponderá en cada periodo con la calificación obtenida en el examen, y el 40% restante con los trabajos y/o ejercicios de preparación de la prueba.

La calificación final se corresponderá con la media aritmética obtenida en ambos periodos. El alumno/a recuperará la asignatura pendiente cuando la calificación final sea superior o igual a 5.

Todos los aspectos relacionados con los exámenes y los ejercicios y/o trabajos previstos que no sean expresamente mencionados en el presente epígrafe serán regulados conforme a lo recogido en el resto de la Programación.

## **PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA Geografía e Historia DE 3º ESO**

### **1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias en la materia.**

#### **Objetivos de la materia**

- Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.
- Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.
- Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.
- Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.
- Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.

- Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.
- Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.
- Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América.
- Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.
- Diferenciar los diversos sectores económicos europeos.
- Conocer las características de los diversos tipos de sistemas económicos.
- Comprender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones.
- Localizar e identificar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.
- Identificar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.
- Comparar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario y extraer conclusiones.
- Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.
- Analizar gráficos donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.
- Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.

## Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

### CONTENIDOS

En aras a la facilitación de la profundización en los contenidos y de la conclusión de los temarios respectivos así como de favorecer la coordinación interdepartamental, en atención a la existencia de contenidos comunes en las asignaturas de Biología y Geología, y Geografía e Historia de 3º de ESO, el Departamento de Biología y Geología ha establecido un acuerdo con el Departamento de Geografía e Historia mediante el cual el primero impartirá los contenidos relativos los problemas medioambientales, sin perjuicio de que el profesor/a de Geografía e Historia realice un somero repaso de los mismos en relación con el contenido de su asignatura.



**Unidad 1. Actividades económicas y espacios geográficos.****Objetivos didácticos:**

1. Distinguir los componentes y sectores de la actividad económica.
2. Identificar los principales agentes económicos y conocer sus relaciones.
3. Mostrar la importancia que tienen los factores de producción en la actividad económica.
4. Conocer los sistemas económicos actuales.
5. Diferenciar los problemas del capitalismo y su generalización.
6. Conocer el actual proceso de globalización económica.
7. Diferenciar las áreas geoeconómicas mundiales actuales.
8. Aprender a buscar información en la prensa y en Internet.
9. Promover la aplicación de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Componentes y sectores de la actividad económica.	1. Comprender y explicar conceptos básicos relacionados con la actividad económica.	1.1. Explica el concepto de economía.	CCL
		1.2. Distingue sectores económicos.	CMCT CSYC
Agentes económicos y sus relaciones.	2. Relacionar los agentes económicos, y explicar sus relaciones.	2.1. Distingue los agentes económicos.	CCL
		2.2. Describe relaciones económicas.	CSYC

Factores de producción.	3.1. Reconocer la importancia de los recursos, el capital y la tecnología como factores de producción.	3.1. Identifica el papel de los distintos factores de producción.	CCL CSYC
	3.2. Distinguir el factor trabajo y lo aplica a los problemas laborales.	3.2. Analiza la problemática asociada al factor laboral.	
Sistemas económicos.	4. Reconocer las características del capitalismo y el socialismo, y comprender el llamado estado del bienestar.	4.1. Define capitalismo, socialismo y estado del bienestar.	CCL CAA CSYC
Tendencias económicas actuales.	5. Comprender la generalización del capitalismo en el mundo actual y reconocer sus problemas.	5.1. Analiza la extensión del capitalismo.	CCL CSYC
		5.2. Identifica los problemas asociados al capitalismo.	
La globalización económica y las multinacionales.	6.1. Demostrar su comprensión de la globalización.	6.1. Describe la globalización económica.	CCL CSYC
	6.2. Comprender el papel de las multinacionales en la globalización económica.	6.2. Identifica el papel de una multinacional en el mundo.	
Áreas geoeconómicas mundiales.	7. Diferenciar la Tríada, las potencias emergentes y las áreas económicas atrasadas.	7.1. Identifica las principales áreas geoeconómicas.	CSYC

Información económica de actualidad.	8. Utilizar la prensa e Internet para conocer problemas económicos actuales.	8.1. Recoge información válida sobre temas económicos de actualidad.	CCL CD CAA CSYC SIEP
--------------------------------------	--	--	----------------------------------

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes a partir de una definición.  Responde con criterio a preguntas planteadas sobre textos.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>  <i>Usar el vocabulario.</i>  <i>Producir textos.</i>	Define correctamente conceptos económicos.  Explica mediante un texto un esquema de imágenes.  Explica en un texto los factores de producción.  Define a partir de un esquema.  Explica en un texto el papel de las multinacionales.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.	Analiza el método de cálculo de unas tasas.

	<p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p> <p><i>Utilizar criterios de medición.</i></p> <p><i>Trabajar con índices.</i></p>	
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>Utiliza un atlas y nombra países de economía emergente.</p> <p>Obtiene información de un mapamundi sobre porcentajes y otras magnitudes relacionadas con la actividad económica.</p> <p>Obtiene información de un mapamundi con información sobre instituciones.</p> <p>Deduce información de un mapa.</p> <p>Analiza un mapamundi sobre los recursos naturales y la población, y extrae conclusiones.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Extrae información de un gráfico con datos económicos y formula conclusiones.</p> <p>Analiza tablas de tasas, salarios, u otros elementos de la actividad económica y extrae conclusiones.</p> <p>Explica un diagrama.</p> <p>Redacta un texto a partir de la observación de un esquema con imágenes.</p> <p>Analiza gráficos sobre trabajo infantil, desempleo, trabajo informal, etc.</p> <p>Analiza gráficos y extrae conclusiones.</p>

<i>Competencia digital</i>	<p>Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</p> <p><i>Registrar información.</i></p>	<p>Analiza críticamente una información.</p>
	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Busca datos estadísticos.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información sobre conflictos relacionados con el control de los recursos naturales.</p> <p>Busca información en Internet sobre la actividad económica de algún Estado.</p> <p>Busca información sobre una multinacional y analiza su actuación.</p> <p>Busca información sobre organizaciones internacionales.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Describe correctamente, utilizando como soporte la imagen, la ley de oferta y demanda.</p>

	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Confecciona un esquema adecuado clasificando las empresas.</p> <p>Redacta un texto sobre las multinacionales.</p> <p>Compara de forma adecuada los distintos agentes económicos.</p> <p>Realiza un cuadro comparativo de áreas geoeconómicas.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p> <p><i>Utilizar la prensa.</i></p>	<p>Intercambian preguntas con los compañeros.</p> <p>Busca y analiza un anuncio laboral en prensa.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Obtiene información relevante de fotografías.</p> <p>Analiza de forma crítica la publicidad.</p> <p>Analiza y aplica correctamente el método de cálculo de unas tasas u otro elemento de la actividad económica.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una Constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Relaciona adecuadamente distintos lemas con la ideología que representan.</p> <p>Identifica adecuadamente en textos la ideología que representan.</p> <p>Clasifica oficios y profesiones según actividad.</p> <p>Conoce la problemática diversa asociada al capitalismo.</p> <p>Busca información sobre una multinacional y analiza críticamente su actuación.</p>

	<i>Conocer actividades humanas.</i>	
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p>Buscar soluciones.</p> <p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</p> <p><i>Desarrollar planes personales.</i></p> <p><i>Tomar decisiones personales.</i></p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p> <p><i>Proponerse objetivos.</i></p>	<p>Elige un producto y señala los factores de producción necesarios para obtenerlo.</p> <p>Busca soluciones a los problemas de una empresa.</p> <p>Busca información sobre un personaje y opina sobre él.</p>

**Unidad 2. El sector primario. Los espacios agrarios.**

**Objetivos didácticos:**

1. Identificar el sector primario, sus actividades y espacios.
2. Comprender los principales factores, físicos y humanos, que condicionan la actividad agraria.
3. Observar, de manera analítica, los elementos de los paisajes agrarios.
4. Describir la variedad de los sistemas de cultivo y los tipos de agricultura.
5. Clasificar los sistemas agrarios tradicionales, diferenciando modelos.
6. Percibir la variedad de los paisajes agrarios evolucionados, distinguiendo modelos representativos.
7. Mostrar la importancia de la ganadería y sus formas de explotación y modelos.

8. Clasificar los espacios forestales, sus funciones y problemas.
9. Analizar la pesca y la utilización del mar.
10. Aprender a manejar datos estadísticos de contenido geográfico.
11. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Los espacios agrarios.	1.1. Reconocer los espacios y las actividades agrarias.	1.1. Distingue el espacio agrario.	CCL
		1.2. Diferencia las distintas actividades agrarias.	CAA CSYC
La actividad agraria. - Factores físicos y humanos.	2.1. Comprender los condicionantes físicos de las actividades agrarias.	2.1. Conoce la influencia del medio físico en las actividades agrarias.	CMCT CAA CSYC
	2.2. Comprender la diversidad de factores humanos que influyen en las actividades agrarias.	2.2. Reconoce en las actividades agrarias la diversidad del factor humano.	
El paisaje agrario y sus elementos.	3. Comprender e identificar los elementos de los paisajes agrarios.	3.1. Distingue los elementos del paisaje agrario.	CCL CMCT CAA
La agricultura. Diversidad y tipos.	4. Identificar sistemas de cultivo y tipos de agricultura: tradicional, productivista y ecológica.	4.1. Identifica la agricultura tradicional.	CCL CMCT CAA
		4.2. Identifica la agricultura productivista.	
		4.3. Identifica la agricultura ecológica.	
Los sistemas agrarios tradicionales. Modelos representativos.	5. Identificar los sistemas agrarios tradicionales, y explicar sus modelos	5.1. Explica los sistemas agrarios tradicionales.	CSYC
Los sistemas agrarios evolucionados. Modelos representativos.	6. Conocer los rasgos esenciales de los paisajes agrarios evolucionados, y explicar	6.1. Explica los sistemas agrarios evolucionados.	CSYC



	modelos significativos.		
La ganadería. Formas de explotación y modelos básicos.	7. Conocer los sistemas ganaderos, y distinguirlas ganaderías tradicional, comercial y ecológica.	7.1. Identifica la ganadería tradicional.	CCL CMCT CAA CSYC
		7.2. Identifica la ganadería comercial.	
		7.3. Identifica la ganadería ecológica.	
La explotación forestal.	8. Conocer los espacios forestales, sus funciones y problemas actuales.	8.1. Identifica los espacios forestales.	CCL CAA
		8.2. Conoce los problemas del espacio forestal.	
La pesca. La utilización del mar.	9. Conocer los sistemas de pesca y los problemas del sector pesquero.	9.1. Diferencia sistemas de pesca.	CCL CAA
		9.2. Conoce los problemas pesqueros.	
Manejar datos estadísticos: tablas y gráficos.	10. Manejar con soltura datos estadísticos de contenidos geográficos.	10.1. Utiliza estadísticas para el análisis geográfico.	CMCT CD

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Compara conceptos y los discrimina.  Diferencia razonadamente ideas verdaderas y falsas.  Responde a cuestiones planteadas sobre un texto.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.	Define conceptos correctamente.  Relaciona conceptos y definiciones.  Elabora un informe sobre los problemas de la

	<p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Usar el vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>ganadería estabulada.</p> <p>Elabora un texto opinando sobre la acuicultura.</p> <p>Relaciona conceptos con actividades agrarias.</p>
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p> <p><i>Utilizar criterios de medición.</i></p> <p><i>Trabajar con índices.</i></p>	<p>Realiza cálculos a partir de esquemas geométricos y escalas.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>Utiliza un atlas y localiza informaciones de un texto.</p> <p>Obtiene información a partir de fotografías.</p> <p>Analiza un mapa y obtiene información.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p>	<p>Obtiene información relevante del gráfico de producciones ganaderas y responde a cuestiones</p>

	<p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>sobre él.</p> <p>Analiza una ilustración y extrae conclusiones.</p> <p>Elabora un gráfico.</p> <p>Comenta un gráfico.</p> <p>Responde a preguntas sobre gráficos de población agrícola.</p> <p>Obtiene conclusiones de una tabla estadística.</p> <p>Interpreta un gráfico y contesta a cuestiones relevantes sobre él.</p>
	<p>Respetar y preservar la vida de los seres vivos en su entorno.</p> <p><i>Cuidar el medio ambiente.</i></p>	<p>Interpreta el sentido de frases relativas al cuidado del medio ambiente y las explica.</p> <p>Busca información y elabora un informe sobre la agricultura intensiva y sus problemas.</p>
	<p>Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.</p> <p><i>Conocer paisajes geográficos.</i></p> <p><i>Conocer el espacio natural.</i></p>	<p>Elabora un informe sobre los problemas de la ganadería estabulada.</p> <p>Señala diferencias y semejanzas de paisajes agrarios.</p>
	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Extrae información correcta de las imágenes.</p> <p>Busca imágenes para explicar y ejemplificar.</p> <p>Describe imágenes.</p>

<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Valora informaciones y las discrimina.</p> <p>Realiza un mapamundi localizando zonas boscosas.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora con corrección un cuadro comparativo.</p> <p>Confecciona un esquema o un mapa conceptual adecuado sobre el paisaje agrario y sus elementos.</p> <p>Busca información y elabora un informe sobre la agricultura intensiva y sus problemas.</p> <p>Realiza un esquema sobre la pesca.</p> <p>Relaciona de forma adecuada la influencia de los factores físicos en las actividades agrarias.</p> <p>Realiza un listado propio de productos derivados.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p> <p><i>Utilizar la prensa.</i></p>	<p>Se plantea preguntas para valorar una información.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Obtiene información relevante de imágenes y las utiliza para explicarse.</p>

<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una Constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p> <p><i>Conocer actividades humanas.</i></p>	<p>Extrae información relevante de mapas y gráficos sobre la pesca y responde a cuestiones.</p>
	<p>Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Expresa opiniones sobre la problemática forestal.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p><i>Buscar soluciones.</i></p> <p><i>Desarrollar planes personales.</i></p> <p><i>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</i></p> <p><i>Tomar decisiones personales.</i></p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p> <p><i>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</i></p> <p><i>Proponerse objetivos.</i></p>	<p>Planifica la difusión de las ventajas de la agricultura ecológica.</p> <p>Idea y elabora una tabla estadística de uso personal y doméstico.</p> <p>Realiza un esquema gráfico sobre el cultivo de algún producto, o algún sistema de cultivo.</p> <p>Argumenta la elección de un sistema ganadero.</p>

	Mostrar iniciativa personal para comenzar o promover acciones nuevas.  <i>Ser creativo y emprendedor.</i>	Busca información sobre procesos de cultivo y realiza un esquema.
--	---	---

**Unidad 3. El sector secundario. Los espacios industriales.****Objetivos didácticos:**

1. Distinguir el sector secundario y sus actividades.
2. Identificar las bases de la actividad industrial.
3. Valorar los problemas y las políticas energéticas.
4. Mostrar la importancia de los nuevos aprovechamientos minerales y energéticos, como *el fracking* y los minerales raros.
5. Diferenciar la evolución de la industria y de sus paisajes.
6. Observar de manera analítica los tipos de industrias y sus factores de localización.
7. Conocer las áreas industriales del mundo.
8. Aprender a trabajar con imágenes de paisajes.
9. Promover el desarrollo de competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
La actividad industrial. - Actividades mineras y de la energía. - La construcción.	1. Conocer el concepto y las actividades del sector secundario.	1.1. Define el sector secundario. 1.2. Distingue las actividades del sector secundario.	CCL CMCT CSYC

<p>Materias primas y sus tipos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemática de las materias primas.</li> <li>- Las fuentes de energía tradicionales.</li> <li>- Las fuentes de energía alternativas.</li> </ul>	<p>2.1. Conocer el concepto de materia prima y diferenciar sus principales tipos.</p>	<p>2.1. Identifica materias primas.</p>	<p>CCL CMCT CAA</p>
	<p>2.2. Distinguir las ventajas, inconvenientes y principales aprovechamientos de las fuentes de energía tradicionales.</p>	<p>2.2. Identifica y distingue fuentes de energía.</p>	
	<p>2.3. Distinguir las ventajas, inconvenientes y principales aprovechamientos de las fuentes de energía alternativas.</p>	<p>2.3. Reconoce ventajas e inconvenientes en una fuente de energía.</p>	
<p>La energía en el mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas energéticos.</li> <li>- Políticas energéticas.</li> </ul>	<p>3. Reflexionar sobre los problemas y políticas energéticas.</p>	<p>3.1. Opina con fundamento sobre las fuentes de energía.</p>	<p>CCL CMCT CAA CSYC SIEP</p>
<p>La tecnología y los nuevos aprovechamientos y materiales.</p>	<p>4. Conocer los nuevos aprovechamientos y materiales y tomar postura sobre su uso.</p>	<p>4.1. Identifica nuevos aprovechamientos en los materiales y opina sobre ellos.</p>	<p>CCL CMCT CSYC SIEP</p>
<p>Paisajes industriales.</p>	<p>5.1 Identificar las industrias artesanal y moderna y sus paisajes.</p>	<p>5.1. Distingue las etapas históricas de la industria y sus paisajes.</p>	<p>CMCT CAA</p>
	<p>5.2. Identificar la industria actual y sus paisajes.</p>	<p>5.2. Distingue la industria actual y sus paisajes.</p>	
<p>Tipos de industria actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Factores actuales de localización industrial.</li> </ul>	<p>6. Diferenciar las distintas tipologías de industrias y espacios industriales, y explicar los factores actuales de localización industrial.</p>	<p>6.1. Distingue sectores industriales.</p>	<p>CMCT CAA CSYC</p>
		<p>6.2. Relaciona factores de localización industrial.</p>	

Globalización y áreas industriales.	7. Relacionar la industria con la globalización y localizar las principales áreas industriales.	7.1. Identifica la globalización industrial y las principales áreas industriales.	CMCT CAA
La imagen de los paisajes industriales.	8. Comentar imágenes de paisajes geográficos.	8.1. Identifica y distingue paisajes industriales.	CMCT

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Busca información y explica correctamente conceptos.  Contesta adecuadamente a las preguntas derivadas de un texto.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>  <i>Usar el vocabulario.</i>  <i>Producir textos.</i>	Define correctamente conceptos industriales.  Define términos y expresiones.  Explica correctamente diferencias entre elementos industriales.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.	Calcula porcentajes.  Realiza cálculos matemáticos.



	<p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p> <p><i>Utilizar criterios de medición.</i></p> <p><i>Trabajar con índices.</i></p>	
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>Localiza información en un mapa.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas del mapamundi.</p> <p>Sitúa en un mapamundi la información solicitada.</p> <p>Obtiene información relevante del mapa de la globalización industria.</p> <p>Obtiene información relevante del mapa de la manufactura.</p> <p>Obtiene información relevante sobre el carbón a partir del mapa y del gráfico.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Realiza un gráfico con fuentes de energía.</p> <p>Realiza un gráfico con datos de una tabla.</p> <p>Analiza un gráfico y extrae información.</p>
	<p>Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.</p> <p><i>Interpretar espacios y paisajes.</i></p>	<p>Analiza imágenes de paisajes industriales.</p>

	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Elige tres minerales y busca información sobre ellos.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Compara informaciones.</p> <p>Diferencia ideas esenciales.</p> <p>Relaciona imágenes e información sobre paisajes industriales.</p> <p>Elige ilustraciones para elaborar un trabajo.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora con corrección un esquema de los tipos de industria.</p> <p>Confecciona un esquema sobre materias primas.</p> <p>Resume información.</p> <p>Compara en un cuadro energías tradicionales.</p> <p>Compara en un cuadro energías alternativas.</p> <p>Compara en un cuadro las industrias artesanal y moderna.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una Constitución.</p>	<p>Analiza un paisaje industrial y adquiere conciencia de sus problemas.</p> <p>Analiza y diferencia condición artesanal y obrera.</p> <p>Identifica correctamente los problemas energéticos mundiales.</p>

	<p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p> <p><i>Conocer actividades humanas.</i></p>	
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</p> <p><i>Buscar soluciones.</i></p> <p><i>Desarrollar planes personales.</i></p> <p><i>Tomar decisiones personales.</i></p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p> <p><i>Proponerse objetivos.</i></p>	<p>Defiende medidas para paliar el agotamiento de los recursos.</p> <p>Organiza un concurso de fotografía temática.</p>
	<p>Mostrar iniciativa personal para comenzar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Muestra iniciativa personal ideando una empresa.</p> <p>Elabora una guía con consejos para ahorrar energía.</p>

**Unidad 4. El sector terciario. Espacios y actividades.**

**Objetivos didácticos:**

1. Identificar las actividades del sector terciario, tipos, e importancia en el mundo actual.

2. Analizar las redes y sistemas de transporte.
3. Contrastar las últimas tendencias del transporte.
4. Sacar conclusiones sobre la importancia del turismo en el mundo actual.
5. Interpretar los elementos y evolución histórica de la actividad comercial.
6. Comparar los tipos de comercio y espacios comerciales del comercio interior.
7. Diferenciar la organización y áreas del comercio internacional.
8. Aprender a realizar un trabajo y a exponerlo en clase.
9. Promover el desarrollo de competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Los espacios terciarios. - Las actividades del sector terciario.	1.1. Identificar las actividades del sector terciario, reconocer los tipos de servicios y su distinta importancia en el mundo actual.	1.1. Diferencia los tipos de servicios.	CSYC CCL
Las redes de transporte.	2.1. Identificar las redes de transporte mundiales.	2.1. Señala las redes de transporte mundiales.	CSYC CMCT
Los sistemas de transporte.	2.2. Conocer los sistemas de transporte: ventajas, inconvenientes y situación actual.	2.2. Expone un análisis personal sobre el sector del transporte.	CSYC CCL
Tendencias actuales del transporte.	3.1. Reconocer y diferenciar las últimas tendencias del transporte.	3.1. Señala las tendencias actuales del transporte.	CSYC CMCT
El turismo: modalidades y espacios turísticos.	4.1. Conocer las modalidades y áreas turísticas internacionales.	4.1. Diferencia sectores turísticos y sus áreas de referencia.	CSYC CCL CMCT CEC
Efectos del turismo.	4.2. Explicar las repercusiones	4.2. Describe ventajas e	CSYC

	positivas y negativas del turismo.	inconvenientes del turismo.	CCL CMCT
Las actividades comerciales.	5. Diferenciar los elementos del comercio y explicar su evolución.	5.1. Describe los elementos del sector comercial.	CSYC CCL
El comercio interior.	6. Diferenciar los tipos de comercio interior y sus espacios comerciales.	6.1. Describe el comercio interior y sus espacios.	CSYC CCL
El comercio exterior. - Las áreas de comercio internacional.	7. Conocer conceptos básicos relacionados con el comercio exterior: importación, exportación, balanza comercial, OMC, bloques comerciales, y áreas principales.	7.1. Define conceptos fundamentales del comercio exterior.	CSYC CCL
Realiza un trabajo de geografía.	8. Comprender cómo se realiza y estructura un trabajo de geografía, y exponerlo en clase.	8.1. Realiza y expone en clase un trabajo de geografía.	CAA CCL CMCT

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>  <i>Expresar opiniones.</i>	Redacta un texto y lo expone oralmente ante el grupo.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Comprender textos escritos.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.  Obtiene información de un texto.

	<p><i>Comprender informaciones.</i></p> <p><i>Diferenciar ideas esenciales.</i></p>	
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Usar el vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Define correctamente conceptos.</p> <p>Busca información y elabora un resumen.</p> <p>Obtiene información de un mapa y redacta un texto.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>Obtiene información de un mapa y redacta un texto.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa.</p>

	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p> <p>Extrae información de un cuadro estadístico.</p> <p>Extrae información de un mapa y realiza cálculos.</p> <p>Comenta un mapa y un gráfico relacionados.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet y elabora una síntesis.</p> <p>Busca noticias de prensa.</p> <p>Realizan una presentación en PowerPoint.</p> <p>Busca información en una web.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Describe correctamente, utilizando como soporte la imagen.</p> <p>Por parejas, obtiene información y la clasifican.</p> <p>Obtiene información a partir de imágenes.</p> <p>Relaciona correctamente conceptos y ejemplos.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Clasifica conceptos.</p> <p>Relaciona información sobre el comercio.</p> <p>Compara de forma adecuada ventajas e inconvenientes.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen con las características del transporte por ferrocarril y carretera.</p> <p>Completa con propiedad un mapa conceptual sobre el comercio.</p>

		Compara en un cuadro repercusiones del turismo
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p> <p><i>Utilizar la prensa.</i></p>	<p>Recopila noticias de prensa sobre un tema.</p> <p>Realiza una presentación en PowerPoint y prepara preguntas sobre ella.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Obtiene información relevante sobre el comercio mundial.</p> <p>Busca información y elabora un resumen.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una Constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p> <p><i>Conocer actividades humanas.</i></p>	<p>Extrae información relevante de mapas.</p> <p>Identifica usos de los medios de comunicación.</p>



	<p>Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.</p> <p><i>Practicar valores democráticos.</i></p>	<p>Reflexiona sobre el comercio justo.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</p> <p>Proponerse objetivos.</p> <p><i>Buscar soluciones.</i></p> <p><i>Desarrollar planes personales.</i></p> <p><i>Tomar decisiones personales.</i></p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p>	<p>Valora ventajas e inconvenientes de una tienda tradicional.</p> <p>Elabora un trabajo en grupo sobre Internet.</p>
	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Diseña un viaje.</p> <p>Imagina una campaña publicitaria.</p>

**Unidad 5. Las actividades económicas en Europa.**

Objetivos didácticos:

1. Diferenciar los caracteres generales de la población activa europea, y conocer sus principales problemas.
2. Sacar conclusiones sobre las actividades del sector primario en Europa.
3. Mostrar la importancia del sector secundario en Europa.
4. Conocer las principales características del sector terciario en Europa.
5. Aprender a debatir en el aula.
6. Promover el desarrollo de competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
La población activa. - Caracteres y problemas.	1. Comprender los rasgos básicos de la población activa europea y sus principales problemas.	1.1. Analiza estadísticas laborales y concluye los caracteres esenciales. 1.2. Analiza información gráfica y detalla la problemática del paro europeo.	CCL CMCT CSYC
Las actividades agrarias y pesqueras. - Las políticas comunes.	2. Diferenciar las actividades agrarias y la pesca de Europa, y explicar políticas comunitarias, como la PAC y la PPC.	2.1. Atiende con solvencia un cuestionario sobre agricultura europea. 2.2. Explica la PAC y la PPC.	CCL
El sector secundario en Europa. - La política industrial europea.	3. Reconocer sectores y áreas industriales europeas, localizar, e identificar políticas económicas.	3.1. Explica en un texto las características actuales de la industria europea y su distribución.	CCL CAA
El sector terciario en Europa. Comercio, transporte y turismo.	4. Explicar características esenciales del comercio, el transporte y el turismo en Europa.	4.1. Extrae de los contenidos del epígrafe dedicado al sector terciario la información elemental sobre el mismo.	CCL CAA
Debate en el aula.	5. Participar de forma activa en	5.1. Participa en la organización y	CCL

	debates de contenido geográfico.	desarrollo de un debate.	CAA CSYC
--	----------------------------------	--------------------------	-------------

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>  <i>Expresar opiniones.</i>	Responde a cuestiones planteadas sobre imágenes.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre demografía.  Extrae conclusiones de un texto sobre la PAC.  Extrae información de un texto sobre el comercio en Europa.  Extrae información relevante de un texto.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.  <i>Utilizar elementos matemáticos.</i>  <i>Utilizar criterios de medición.</i>  <i>Trabajar con índices.</i>	Trabaja con estadísticas y extrae conclusiones.
	Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico,	Utiliza un atlas y responde a cuestiones.

	<p>geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>Obtiene información de un mapa demográfico.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa agrario de Europa.</p> <p>Extrae la información solicitada del mapa de la industria europea.</p> <p>Obtiene información relevante del mapa minero y energético de Europa.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Analiza un gráfico y extrae conclusiones.</p>
	<p>Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.</p> <p><i>Interpretar espacios y paisajes.</i></p>	<p>Interpreta una imagen de un espacio industrial.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</p> <p><i>Registrar información.</i></p>	<p>Organiza un debate y participa en el mismo informándose para la ocasión en diversas fuentes.</p>

	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Extrae información de Internet.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Describe correctamente, utilizando como soporte la imagen.</p> <p>Relaciona correctamente imágenes y conceptos.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora respuestas a preguntas sobre un texto.</p> <p>Organiza un debate y participa en el mismo informándose para la ocasión en diversas fuentes.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de colaboración establecidos.</p> <p><i>Practicar valores democráticos.</i></p>	<p>Organiza un debate y participa en el mismo informándose para la ocasión en diversas fuentes.</p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Muestra iniciativa personal para organizar un debate.</p> <p>Diseña un viaje por Europa.</p>

**Unidad 6. Las actividades económicas en España.**

**Objetivos didácticos:**

1. Conocer las actividades agrarias en España y diferenciar los paisajes agrarios españoles.
2. Enumerar las bases de la pesca marítima en España.
3. Asimilar las características de la industria española.
4. Estudiar la importancia del sector terciario en España.
5. Conocer, describir y valorar el desarrollo sostenible y las medidas encaminadas a proteger el medio ambiente.
6. Identificar las características de cada uno de los sectores económicos en la comunidad autónoma.
7. Aprender a comentar textos geográficos.
8. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
El sector primario en España. Los paisajes agrarios y la actividad pesquera.	1.1. Comprender las actividades y los paisajes agrarios en España.	1.1. Clasifica y caracteriza en un cuadro paisajes agrarios españoles.	CCL CMCT CAA
	1.2. Diferenciar los caracteres básicos de la pesca marítima en España.	1.2. Explica las distintas formas de pesca en España.	
El sector secundario en España. Minería, energía e industria.	2.1. Identificar las bases de la actividad industrial española: la minería y la energía.	2.1. Interpreta los mapas mineros y energéticos de España.	CMCT CSYC
	2.2. Conocer los principales sectores industriales y la distribución espacial y problemas de la industria española.	2.2. Analiza el mapa industrial español y valora su distribución.	

El sector terciario en España. Comercio, transporte y turismo.	3.1. Conocer la situación actual del comercio y el transporte.	3.1. Utiliza datos de alguna web oficial y explica la situación del comercio y el transporte.	CCL CD CSYC
	3.2. Explicar modalidades turísticas y los factores y consecuencias esenciales positivas y negativas del turismo.	3.2. Identifica y explica modalidades turísticas.	
El desarrollo sostenible y las medidas de protección.	4. Valorar el desarrollo sostenible y analizar las medidas de protección ambiental.	4.1. Selecciona medidas para colaborar con el desarrollo sostenible.	CMCT CSYC SIEP
Los sectores económicos en la comunidad autónoma.	5. Explicar la importancia de cada uno de los sectores económicos en la comunidad autónoma.	5.1. Indica los cultivos predominantes en la comunidad.	CCL CMCT SIEP
		5.2. Identifica los principales sectores industriales de la comunidad y conoce las zonas donde se localizan las industrias.	
		5.3. Busca información sobre medios de transporte de la comunidad y analiza el mapa de la red de transportes.	
		5.4. Busca información sobre los lugares turísticos de la comunidad.	
Comenta textos geográficos.	6. Comentar con propiedad textos geográficos.	6.1. Comenta textos geográficos de libre elección.	CCL CMCT CSYC SIEP

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>  <i>Expresar opiniones.</i>	Expone un informe en clase sobre el reciclaje.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Explica diferencias entre conceptos pesqueros.  Selecciona textos de carácter geográfico.  Relaciona conceptos y definiciones.  Responde a cuestiones sobre un texto.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>  <i>Usar el vocabulario.</i>  <i>Producir textos.</i>	Define correctamente conceptos.  Compara en un texto comercio y gran superficie.  Redacta pies de foto adecuados.  Redacta un texto opinando.  Elabora un texto explicativo con términos acotados.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.	Obtiene información del mapa industrial español.  Extrae las informaciones solicitadas del mapa de transporte.  Analiza un mapa con datos de turismo.  Obtiene información relevante del mapa minero



	<p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>y energético.</p> <p>Obtiene información relevante del mapa de buques por región.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Analiza estadísticas.</p> <p>Analiza un gráfico con datos de pesca.</p> <p>Analiza un gráfico con datos de empleo en la pesca.</p> <p>Analiza un gráfico con datos de turismo.</p> <p>Analiza un gráfico de la industria española.</p> <p>Analiza un gráfico con datos del sector servicios.</p> <p>Analiza gráficos sobre minería y energía.</p>
	<p>Comprometerse con el uso responsable de los recursos naturales para promover el desarrollo sostenible.</p> <p><i>Favorecer el consumo responsable.</i></p>	<p>Cita medidas para conservar el medio ambiente.</p>
	<p>Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder a preguntas.</p> <p><i>Interpretar espacios y paisajes.</i></p>	<p>Analiza paisajes agrarios.</p> <p>Interpreta y explica imágenes industriales.</p>

<i>Competencia digital</i>	<p>Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</p> <p><i>Registrar información.</i></p>	<p>Explora páginas web y selecciona textos geográficos.</p>
	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Busca imágenes y redacta pies de foto adecuados.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Interpreta y explica imágenes industriales.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora con corrección un cuadro resumen sobre el reciclaje y lo utiliza para resolver tareas sobre el tema.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen sobre la industria.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen sobre el turismo.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen sobre los paisajes agrarios españoles.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p>	<p>Obtiene información relevante de un cuadro estadístico.</p> <p>Extrae de una web oficial datos sobre</p>

	<i>Obtener información.</i> <i>Deducir información.</i>	transporte:  Obtiene información geográfica relevante sobre el Camino de Santiago.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.  <i>Ser creativo y emprendedor.</i>	Plantea una ruta turística..  Diseña un pin para impulsar el cuidado medioambiental.

#### **Unidad 7. Recursos naturales e impactos medioambientales.**

##### Objetivos didácticos:

1. Mostrar la relación entre el medio natural y los recursos naturales.
2. Distinguir cómo ha evolucionado a lo largo del tiempo la relación entre el ser humano y el medio ambiente.
3. Reconocer y discriminar los principales problemas a los que se enfrentan el relieve y el suelo.
4. Constatar los problemas que conlleva la e-basura.
5. Reconocer y discriminar los principales problemas a los que se enfrentan el agua y la atmósfera.
6. Analizar la deforestación y sus consecuencias, y los problemas derivados de la reducción de la biodiversidad.
7. Conocer los principales problemas medioambientales en España.
8. Identificar los espacios naturales protegidos en Europa y España.
9. Aprender a organizar carpetas y archivos TIC.
10. Promover el desarrollo de las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
El medio y los recursos naturales. - Los recursos del suelo, el subsuelo y el relieve. - Los recursos del agua, la atmósfera y la vegetación.	1. Comprender la relación existente entre el medio natural y los recursos que de él obtiene el ser humano.	1.1. Entiende la relación existente entre el medio natural y los recursos que el ser humano obtiene.	CCL CMCT CSYC
El ser humano y el medio ambiente.	2. Reconocer la relación que existe entre las actividades humanas y el medio ambiente, y la evolución temporal de dicha relación.	2.1. Describe las alteraciones medioambientales propias en distintos períodos históricos que se aprecian en las ilustraciones.	CMCT CCL CSYC
Los problemas del relieve y del suelo.	3. Conocer, comprender y diferenciar los problemas de alteración del relieve y el suelo, y pone ejemplos significativos.	3.1. Compara en un cuadro los problemas del relieve y el suelo.	CMCT CCL
La basura tecnológica.	4. Mostrar interés por conocer qué son los desechos tecnológicos y sus inconvenientes.	4.1. Describe la problemática de los desechos asociados al consumo tecnológico.	CMCT CCL
Los problemas del agua y de la atmósfera.	5. Conocer, comprender y diferenciar los problemas de alteración del agua y de la atmósfera.	5.1. Enumera los problemas de la atmósfera y la hidrosfera.	CMCT CCL CSYC
La deforestación y la pérdida de biodiversidad.	6. Reconocer consecuencias de la deforestación y la reducción de la biodiversidad, y localizar las áreas geográficas donde se producen.	6.1. Indica las zonas con deforestación crítica y sus causas y consecuencias.	CMCT CCL
Los problemas medioambientales en España.	7. Identificar los principales problemas medioambientales en España.	7.1. Explica los principales problemas medioambientales en España.	CMCT CD SIEP
Los espacios naturales protegidos en Europa, en	8. Conocer la Red Natura 2000 y las distintas figuras de	8.1. Identifica la Red Natura 2000 y las distintas figuras de	CCL

España y en la comunidad autónoma.	protección medioambiental en España.	protección medioambiental en España.	CMCT SIEP
Organiza carpetas y archivos TIC.	9. Organizar de forma adecuada carpetas y archivos TIC.	9.1. Crea una carpeta TIC con subcarpetas en las que guarda archivos.	CMCT CD CAA

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>  <i>Usar el vocabulario.</i>  <i>Producir textos.</i>	Define correctamente conceptos medioambientales.  Redacta un texto explicando conceptos.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.	Obtiene información de un mapa.  Extrae las informaciones solicitadas del mapa forestal.  Extrae la información solicitada del mapa de impacto climático.

	<p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>Relaciona conceptos medioambientales.</p> <p>Obtiene información relevante del mapa de la erosión mundial.</p> <p>Relaciona causas y efectos erosivos.</p> <p>Identifica problemas medioambientales, causas y soluciones.</p> <p>Obtiene información relevante de la ilustración de la contaminación del agua y la explica.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Interpreta un gráfico y extrae conclusiones.</p>
	<p>Comprometerse con el uso responsable de los recursos naturales para promover el desarrollo sostenible.</p> <p><i>Favorecer el consumo responsable.</i></p>	<p>Reflexiona sobre la renovación de equipos y su conveniencia medioambiental.</p>
	<p>Respetar y preservar la vida de los seres vivos en su entorno.</p> <p><i>Cuidar el medio ambiente.</i></p>	<p>Analiza y explica la problemática asociada a la basura tecnológica:</p> <p>(IG. ACT3).</p>
	<p>Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.</p>	<p>Analiza espacios naturales y sus alteraciones.</p>

	<p><i>Conocer paisajes geográficos.</i></p> <p><i>Conocer el espacio natural.</i></p>	
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Se informa en Internet sobre cuestiones medioambientales.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Organiza información en archivos digitales.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Busca información y diferencia conceptos.</p> <p>Relaciona correctamente conceptos e imágenes.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora definiciones.</p> <p>Confecciona un esquema adecuado sobre efectos medioambientales del ser humano.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen sobre los problemas del relieve.</p> <p>Completa con propiedad el cuadro resumen sobre el cambio climático.</p> <p>Completa un cuadro resumen sobre los problemas</p>

		del agua y la atmósfera.
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.  <i>Practicar valores democráticos.</i>	Reflexiona sobre la renovación de equipos y su conveniencia medioambiental.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Mostrar iniciativa personal para comenzar o promover acciones nuevas.  <i>Ser creativo y emprendedor.</i>	Diseña una campaña en el centro para difundir el conocimiento de los espacios naturales.

**Unidad 8. Desigualdades socioeconómicas y conflictos mundiales.****Objetivos didácticos:**

1. Comprender como se miden las desigualdades de desarrollo y sus indicadores básicos.
2. Contrastar los distintos grados de desarrollo y diferenciar países de alto y bajo desarrollo y de desarrollo emergente.
3. Analizar las causas del desarrollo desigual.
4. Explicar la evolución reciente de las desigualdades mundiales.
5. Diferenciar las causas, situación y consecuencias de las desigualdades socioeconómicas en Europa.



6. Comprender las desigualdades que existen en España.
7. Comprobar los retos pendientes del desarrollo humano y algunas de las soluciones propuestas para resolverlos.
8. Señalar las relaciones que existen entre la desigualdad y los conflictos bélicos actuales.
9. Aprender a elaborar presentaciones digitales y pósteres.
10. Promover las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Índices de desarrollo y desigualdades. - Indicadores básicos de desarrollo humano.	1. Conocer los índices utilizados para medir el desarrollo y algunos indicadores básicos.	1.1. Maneja diversos indicadores de bienestar.	CMCT CSYC
		1.2. Utiliza adecuadamente los índices de desarrollo humano.	
Países y grados de desarrollo.	2. Diferenciar y localizar países desarrollados, subdesarrollados y emergentes.	2.1. Clasifica países en función de su grado de desarrollo.	CSYC CAA
Causas de las desigualdades.	3. Explicar las causas de la desigualdad entre los países de La Tierra.	3.1. Realiza de forma autónoma un esquema clasificando las causas de la desigualdad.	CSYC CAA
Evolución reciente de las desigualdades.	4. Demostrar comprensión en la evolución reciente de las desigualdades entre países.	4.1. Analiza gráficos sobre el IDH.	CMCT CSYC
		4.2. Analiza gráficos sobre la evolución del crecimiento económico.	
Las desigualdades socioeconómicas en Europa.	5. Conocer las diferencias regionales existentes en Europa y explicar la política regional de la UE.	5.1. Explica un mapa de clasificación regional europeo y sus criterios.	CCL CSYC
Las desigualdades sociales y regionales en España	6. Explicar, poniendo ejemplos significativos, las desigualdades sociales y regionales en España.	6.1. Expone ejemplos de diferentes desigualdades sociales y regionales extraídos del análisis de diversa	CCL CSYC

		documentación.	
Retos pendientes del desarrollo.	7. Demostrar comprensión en los retos pendientes del desarrollo humano, y mostrar curiosidad por conocer sus posibles soluciones.	7.1. Explica los objetivos mundiales para el desarrollo	CSYC CCL
		7.2. Propone soluciones a la pobreza.	
Conflictos bélicos y desigualdad.	8. Señalar áreas de conflicto bélico en un mapamundi y relacionarlas con factores económicos y políticos.	8.1. Localiza en un mapamundi los conflictos y los clasifica.	CMCT CSYC CAA
La presentación y el póster.	9. Elaborar presentaciones digitales y pósteres sobre algún aspecto geográfico.	9.1. Elabora una presentación sobre un tema y la desarrolla.	CD CAA CCL

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>  <i>Expresar opiniones.</i>	Expone una presentación ante el grupo.  Explica a un compañero contenidos de un epígrafe.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.  Obtiene información de un texto.

	<i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	
	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Usar el vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Define correctamente conceptos.</p> <p>Recopila noticias de prensa sobre un tema y redacta pies del mismo.</p> <p>Busca información en Internet y elabora un resumen.</p> <p>Elabora un póster.</p> <p>Elabora un texto.</p>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>Obtiene información de un mapa y redacta un texto.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa.</p> <p>Analiza un mapa y saca conclusiones.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p>	<p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p> <p>Extrae información de un cuadro estadístico.</p> <p>Extrae información de un mapa y realiza cálculos.</p>

	<p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Comenta un mapa y un gráfico relacionados.</p> <p>Elabora un gráfico.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet y elabora una síntesis.</p> <p>Realiza una presentación en PowerPoint.</p> <p>Busca información en una web.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Obtiene información a partir de imágenes.</p> <p>Define correctamente conceptos y siglas.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora un esquema sobre causas de las desigualdades.</p> <p>Elabora un esquema comparando situaciones sociales.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen sobre el desarrollo humano.</p> <p>Resume en un cuadro soluciones a la desigualdad.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p> <p><i>Utilizar la prensa.</i></p>	<p>Recopila noticias de prensa sobre un tema.</p>

	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Obtiene información relevante sobre el desarrollo humano a través de mapas.</p> <p>Busca información y elabora un resumen.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una Constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p> <p><i>Conocer actividades humanas.</i></p>	<p>Elabora un esquema comparando situaciones sociales.</p> <p>Razona sobre la importancia de inversiones en países en desarrollo.</p>
	<p>Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de colaboración establecidos.</p> <p><i>Practicar valores democráticos.</i></p>	<p>Reflexiona sobre la injusticia de las diferencias socioeconómicas y el descontento de la ciudadanía.</p> <p>Valora la injusticia de la situación de la mujer en el mundo.</p> <p>Debate sobre los conflictos en el mundo.</p>

**Unidad 9. El inicio de la Edad Moderna. Siglos XV y XVI.**

Objetivos didácticos:

1. Conocer las fechas de inicio y final de la Edad Moderna y tener una visión global de los cambios ocurridos durante los siglos xv y xvi.
2. Comprender la época de los descubrimientos.
3. Mostrar la importancia del nacimiento del Estado moderno.
4. Apreciar las transformaciones demográficas, económicas y sociales ocurridas en los siglos xv y xvi.
5. Identificar los cambios religiosos ocurridos en Europa durante el siglo xvi, y exponer algunas de sus consecuencias.
6. Reconocer la importancia del Humanismo y sus corrientes y difusión por Europa.
7. Describir las principales características del arte renacentista.
8. Comprender la importancia del tiempo en historia, y elaborar ejes cronológicos.
9. Promover las competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
La Edad Moderna. - Un nuevo período histórico.  - Los cambios de los siglos xv y xvi.	1. Explicar las transformaciones ocurridas al inicio de la Edad Moderna.	1.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica.	CSYC CAA
		1.2. Comprende los cambios ocurridos en Europa durante los siglos xv y xvi.	CSYC CAA
Los descubrimientos geográficos y sus causas.	2.1. Explicar las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América por los europeos.	2.1. Conoce y comprende las causas de los grandes descubrimientos geográficos.	CAA CMCT CSYC CCL
	2.2. Distinguir las exploraciones de portugueses y castellanos y algunas de sus consecuencias.	2.2. Explica viajes de descubrimiento y menciona algunas consecuencias de los mismos.	CAA CMCT CSYC CCL

<p>El nacimiento del Estado moderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las monarquías autoritarias.</li> <li>- Los instrumentos del poder real.</li> </ul>	<p>3. Conocer las características del Estado moderno.</p>	<p>3.1. Distingue las características de los regímenes monárquicos autoritarios.</p>	<p>CCL CSYC SIEP CMCT</p>
<p>Las transformaciones económicas y los cambios sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El crecimiento demográfico.</li> <li>- El progreso de la economía.</li> <li>- Los cambios sociales.</li> </ul>	<p>4. Aprender las transformaciones demográficas, económicas y sociales ocurridas en los siglos XV y XVI.</p>	<p>4.1. Conoce las transformaciones demográficas, económicas y sociales de los siglos XV y XVI.</p>	<p>CAA CMCT CD</p>
<p>Cambios y conflictos religiosos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las causas de la Reforma, reformas y reformadores.</li> <li>- La Contrarreforma católica.</li> </ul>	<p>5. Identificar los cambios religiosos ocurridos en Europa durante el siglo XVI, y exponer algunas de sus consecuencias.</p>	<p>5.1. Distingue las características y extensión por Europa de la Reforma religiosa, y explica la Contrarreforma.</p>	<p>CSYC CAA CMCT</p>
<p>El humanismo y la nueva visión del ser humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los rasgos del humanismo.</li> <li>- Las corrientes humanistas y la extensión del humanismo.</li> </ul>	<p>6. Reconocer la importancia del humanismo y sus corrientes y difusión por Europa.</p>	<p>6.1. Diferencia el concepto de humanismo, distingue sus corrientes y canales de difusión, y reconoce la importancia de la invención de la imprenta.</p>	<p>CCL CAA CSYC</p>
<p>El Renacimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las características del Renacimiento.</li> <li>- El Renacimiento en Italia y fuera de Italia.</li> </ul>	<p>7. Describir las principales características del arte renacentista.</p>	<p>7.1. Explica características del Renacimiento, y conoce la arquitectura italiana y sus etapas.</p>	<p>CEC CAA</p>
		<p>7.2. Cita autores y obras representativas de la escultura y la pintura renacentistas en Italia.</p>	<p>CEC CAA</p>

		7.3. Conoce los primitivos flamencos y señala algunas características del Renacimiento en Francia y Alemania.	CEC CAA
Trabaja con el tiempo histórico.	8. Comprender la importancia del tiempo en Historia, y elaborar ejes cronológicos.	8.1. Aprende a elaborar y comentar un eje cronológico.	CSYC SIEP

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>  <i>Expresar opiniones.</i>	Explica un gráfico conceptual utilizando conceptos históricos relevantes.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre el objetivo de los viajes de exploración.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>	Define correctamente conceptos históricos.  Busca la etimología de heliocentrismo y geocentrismo y alcanza relaciones.



	<p><i>Usar el vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>Utiliza un atlas y nombra países actuales atravesados por las rutas de las especias y de la seda.</p> <p>Obtiene información de un mapa histórico con los principales viajes de portugueses y castellanos.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa de Europa a finales del siglo xv.</p> <p>Extrae la información solicitada del mapa del comercio transoceánico en el siglo xvi.</p> <p>Obtiene información relevante del nuevo mapa religioso de Europa.</p> <p>Obtiene información relevante del mapa con las escuelas humanistas y la imprenta.</p>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Extrae información correcta del texto y las imágenes sobre las transformaciones económicas y los cambios sociales del período.</p> <p>Elabora una pirámide social de la época correcta.</p>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Describe correctamente, utilizando como soporte la imagen, los pasos de la impresión de un libro.</p> <p>Valora las aportaciones arquitectónicas de los edificios relacionados.</p> <p>Relaciona correctamente conceptos históricos.</p>

	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Elabora con corrección un cuadro resumen sobre los cambios ocurridos al inicio de la Edad Moderna respecto a la Edad Media.</p> <p>Confecciona un esquema adecuado sobre las causas de los descubrimientos geográficos.</p> <p>Averigua, con sus propios medios, qué personaje y por qué dio nombre a América.</p> <p>Compara de forma adecuada las doctrinas reformistas.</p> <p>Se informa sobre una guerra de religión del siglo XVI y establece sus causas, desarrollo y consecuencias.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen sobre las corrientes humanistas y sus autores.</p> <p>Completa con propiedad el cuadro resumen sobre artistas del Renacimiento italiano.</p> <p>Compara correctamente las doctrinas luterana y calvinista.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p> <p><i>Utilizar la prensa.</i></p>	<p>Diferencia ejes cronológicos compuestos.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Obtiene información relevante, y fotografías, sobre instrumentos de navegación.</p> <p>Extrae la información precisa sobre Copérnico y Ptolomeo.</p>

<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p> <p><i>Conocer actividades humanas.</i></p>	<p>Extrae información del eje y acota la duración temporal de la Edad Moderna</p> <p>Extrae información relevante de mapas históricos sobre los cambios en el mundo conocido por los europeos.</p> <p>Relaciona adecuadamente fechas y acontecimientos históricos relevantes.</p> <p>Relaciona correctamente términos históricos y siglos.</p> <p>Diferencia épocas históricas y comprende el porqué de la periodización histórica.</p> <p>Sitúa correctamente en un eje cronológico acontecimientos relacionados con los descubrimientos.</p> <p>Reconoce los cambios introducidos por los monarcas autoritarios.</p> <p>Confecciona un eje cronológico correcto con los acontecimientos más significativos de la Reforma y la Contrarreforma.</p> <p>Comenta correctamente los ejes cronológicos.</p> <p>Justifica y explica de forma adecuada hechos históricos y personajes históricos significativos.</p> <p>Ordena en el tiempo, de forma adecuada, conceptos históricos extraídos de un texto:</p> <p>Maneja con soltura los conceptos de pasado, presente y futuro.</p>
	<p>Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.</p>	<p>Reflexiona sobre las ideas de Maquiavelo, argumentando su respuesta.</p>

	<i>Practicar valores democráticos.</i>	
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.  Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.  Ser constante en el trabajo superando las dificultades.  <i>Buscar soluciones.</i> <i>Desarrollar planes personales.</i> <i>Tomar decisiones personales.</i> <i>Elegir con criterio propio.</i> <i>Proponerse objetivos.</i>	Planifica el trabajo sobre algún monarca de la época y extrae conclusiones sobre las monarquías autoritarias.
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.  <i>Ser creativo y emprendedor.</i>	Muestra iniciativa personal.
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.  <i>Valorar el patrimonio.</i> <i>Conocer el patrimonio cultural.</i>	Obtiene información del eje cronológico sobre nombres de artistas del Renacimiento.  Comenta adecuadamente una escultura o una pintura.  Demuestra su comprensión de las aportaciones de la pintura flamenca.

	<p><i>Analizar estilos.</i></p> <p><i>Analizar estilos y obras.</i></p>	
	<p>Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal.</p> <p><i>Valorar aportaciones culturales.</i></p>	<p>Obtiene información adecuada sobre la belleza ideal y las proporciones en el Renacimiento.</p> <p>Expone argumentos y rasgos del Humanismo.</p>
	<p>Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y de las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano.</p> <p><i>Analizar obras de arte.</i></p> <p><i>Conocer el arte.</i></p>	<p>Define de forma adecuada los conceptos artísticos solicitados.</p> <p>Obtiene información relevante sobre las aportaciones de los grandes maestros italianos a la pintura universal.</p> <p>Comprende la importancia de la obra de algún artista renacentista.</p> <p>Discrimina las características de una obra gótica de un renacentista.</p>

**Unidad 10. El inicio de la Edad Moderna en España y América.**

**Objetivos didácticos:**

1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos y resaltar su importancia histórica como inicio de la Edad Moderna en España.
2. Interpretar la importancia histórica de los reinados de Carlos I y Felipe II.
3. Sacar conclusiones sobre los procesos de conquista, colonización y organización de América.
4. Comprender la política, la economía, la sociedad y la vida cotidiana en la España del siglo XVI.
5. Analizar el esplendor cultural y artístico del Siglo de Oro.
6. Analizar el inicio de la Edad Moderna en la comunidad autónoma.

7. Desarrollar la importancia de las comparaciones en historia. La comparación en un cuadro resumen y la comparación de mapas históricos.
8. Promover el desarrollo de competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
El reinado de los Reyes Católicos. - El fortalecimiento del Estado y la expansión de Castilla y de Aragón.	1. Diferenciar los rasgos del reinado de los Reyes Católicos y relacionarlos con el establecimiento del Estado moderno.	1.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica.	CSYC CAA
		1.2. Comprende los cambios ocurridos en España en el reinado de los RR.CC.	
La monarquía hispánica. Carlos I y Felipe II. - Los monarcas y la organización de la monarquía. - La política de los Austrias.	2.1. Conocer los monarcas españoles del siglo XVI y los territorios y la organización de la monarquía hispánica.  2.2. Comprender la política de los Austrias, citando acontecimientos de la política interior y exterior de Carlos I y Felipe II.	2.1. Distingue los diferentes monarcas españoles del siglo XVI y sus dominios.	CSYC
		2.2. Distingue las diferentes entidades geopolíticas de la monarquía hispánica en el siglo XVI.	
		2.3. Conoce los principales problemas de política interior en el siglo XVI.	
		2.4. Conoce las líneas principales de la política exterior hispánica durante el siglo XVI.	
La conquista de América. - Características y etapas.	3. Explicar las características de la conquista de América: causas, características y etapas.	3.1. Distingue las principales etapas de la conquista y sus protagonistas.	CSYC
La colonización y organización de América. - Gobierno, administración y explotación económica.	3.2. Explicar cómo se llevó a cabo la colonización y organización de América.	3.2. Describe los rasgos principales de la colonización de América.	CSYC

- Las consecuencias de la conquista y la obra de España en América.	3.3. Identificar las consecuencias de la conquista.	3.3. Señala las consecuencias fundamentales de la conquista.	SYC CAA
	3.4. Sopesar interpretaciones conflictivas sobre la conquista y la organización de América y sobre la obra de España en América.	3.4. Valora las consecuencias de la conquista en la metrópoli y en las colonias.	
Economía, sociedad y vida cotidiana en el siglo XVI.	4. Organizar informaciones sobre la política, la población, la economía y la sociedad españolas del siglo XVI.	4.1. Señala los rasgos esenciales de la sociedad española del siglo XVI y conoce la evolución demográfica.	CEC CSYC CAA CMCT
		4.2. Identifica los principales sectores económicos.	
El Siglo de Oro (etapa floreciente de la cultura española). - Evolución cultural, arquitectura, escultura y pintura.	5.1. Distinguir la evolución cultural y las principales características de la arquitectura renacentista en España.	5.1. Conoce los rasgos esenciales del Siglo de Oro español y sus protagonistas esenciales.	CEC CCL
	5.2. Distinguir las principales características de la escultura y la pintura del Renacimiento en España.	5.2. Identifica obras de arte representativas del renacimiento español y a sus autores.	
	5.3. Valorar la singularidad artística del Greco.	5.3. Explica a través del Greco la singularidad y riqueza del movimiento cultural español en el período.	
La Edad Moderna en la Comunidad de Madrid.	6. Comprender la singularidad de la comunidad autónoma en la época de estudio.	6.1. Conoce la situación social y política de la actual comunidad autónoma en la Edad Moderna.	CSYC
Las comparaciones en Historia.	7. Aprender a hacer comparaciones históricas.	7.1. Compara diferentes realidades históricas.	CSYC
		7.2. Interpreta cartografía histórica.	

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>  <i>Expresar opiniones.</i>	Explica un mapa conceptual utilizando conceptos históricos relevantes.  Expone oralmente sus opiniones.  Argumenta su opinión.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i>  <i>Comprender textos escritos.</i>  <i>Comprender informaciones.</i>  <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre las expediciones españolas.  Analiza las peticiones de los comuneros.  Organiza información discriminando su importancia.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i>  <i>Usar el vocabulario.</i>  <i>Producir textos.</i>	Define correctamente conceptos históricos.  Redacta un texto con la ayuda de un mapa conceptual.  Elabora un texto de síntesis.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y</i>	Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.	Utiliza un programa ofimático para elaborar plantillas de cuadros comparativos.  Elabora un gráfico de sectores sobre la población española en la época de estudio.



<p><i>tecnología</i></p>	<p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p> <p><i>Utilizar criterios de medición.</i></p> <p><i>Trabajar con índices.</i></p>	<p>Ordena cronológicamente acontecimientos.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>Obtiene información relevante de un mapa histórico con los territorios de los Reyes Católicos.</p> <p>Obtiene información de un mapa histórico con los principales territorios de la monarquía hispánica.</p> <p>Obtiene información relevante de mapas sobre los viajes de exploración.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Interpreta un mapa conceptual que representa información jerarquizada y lo explica.</p>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p>	<p>Busca imágenes y elabora mapas.</p> <p>Combina textos e imágenes para elaborar una información determinada.</p> <p>Se informa en Internet sobre un personaje para</p>

	<i>Trabajar con textos e imágenes.</i>	argumentar.  Localiza en Internet ejemplos de estilos artísticos
	Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.  <i>Utilizar las TIC.</i>	Utiliza un programa ofimático para elaborar plantillas de cuadros comparativos.  Elabora un gráfico de sectores sobre la población española.
<i>Aprender a aprender</i>	Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.  <i>Relacionar informaciones.</i>  <i>Interpretar una imagen.</i>  <i>Trabajar con imágenes.</i>	Relaciona acontecimientos y períodos.  Relaciona datos con los monarcas correspondientes.  Busca imágenes para asociar a autores.  Realiza cuadros resumen.  Extrae información del mapa conceptual.
	Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.  <i>Organizar información.</i>  <i>Participar en el aprendizaje.</i>	Organiza información de estilos artísticos en un cuadro.  Realiza un esquema sobre la política de los Austrias.  Realiza un esquema sobre consecuencias de la conquista de América.
	Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.  <i>Plantearse preguntas.</i>  <i>Utilizar la prensa.</i>	Reflexiona sobre los cuadros resumen y su utilidad.

	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Elabora un listado de personalidades del Siglo de Oro.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una Constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p> <p><i>Conocer actividades humanas.</i></p>	<p>Extrae información del eje cronológico.</p> <p>Extrae información relevante de mapas históricos sobre los territorios de la monarquía.</p> <p>Relaciona adecuadamente fechas y acontecimientos históricos relevantes.</p> <p>Extrae información relevante de mapas históricos sobre los territorios americanos.</p> <p>Conoce los rasgos esenciales de la explotación colonial.</p> <p>Reconoce los cambios introducidos por los Reyes Católicos en la administración.</p> <p>Explica la importancia de los cargos introducidos por los Reyes Católicos en la administración.</p> <p>Justifica y explica de forma adecuada hechos y personajes históricos significativos.</p> <p>Ordena en el tiempo, de forma adecuada, conceptos históricos.</p> <p>Identifica en un texto las reivindicaciones de un grupo.</p>
	<p>Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Reflexiona sobre la dimensión moral de la conquista, argumentando su respuesta.</p>

	<p>Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.</p> <p><i>Reconocer derechos.</i></p>	
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</p> <p><i>Buscar soluciones.</i></p> <p><i>Desarrollar planes personales.</i></p> <p><i>Tomar decisiones personales.</i></p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p> <p><i>Proponerse objetivos.</i></p>	<p>Organiza un viaje para conocer las culturas precolombinas.</p>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Valorar el patrimonio.</i></p> <p><i>Conocer el patrimonio cultural.</i></p> <p><i>Analizar estilos.</i></p> <p><i>Analizar estilos y obras.</i></p>	<p>Obtiene información del eje cronológico sobre estilos artísticos del Renacimiento.</p> <p>Diferencia la escultura renacentista española e italiana.</p> <p>Identifica los rasgos de un estilo arquitectónico.</p>

	Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal.  <i>Valorar aportaciones culturales.</i>	
	Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y de las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano.  <i>Analizar obras de arte.</i>  <i>Conocer el arte.</i>	Selecciona ejemplos de estilos artísticos.

**Unidad 11. El siglo XVII en Europa y España.****Objetivos didácticos:**

1. Identificar algunas transformaciones y conflictos europeos característicos del siglo XVII.
2. Distinguir las características de los regímenes monárquicos absolutos y parlamentarios.
3. Appreciar la evolución de la población y la economía de Europa en el siglo XVII.
4. Conocer las principales características de la monarquía hispánica en el siglo XVII.
5. Distinguir los rasgos esenciales de la sociedad y la vida cotidiana en el siglo XVII, tanto en Europa como en España.
6. Extraer conclusiones sobre la ciencia y la cultura del siglo XVII.
7. Valorar el arte barroco.
8. Appreciar el Barroco en Europa, España y América.
9. Appreciar la singularidad de la comunidad autónoma en este período.

10. Aprender a comparar obras de arte y estilos artísticos.

11. Promover el desarrollo de competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
El siglo XVII. Transformaciones y conflictos.	1. Identificar las transformaciones generales del siglo XVII, y analizar las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los Treinta Años.	1.1. Identifica los principales poderes europeos del período.	CSYC CAA
		1.2. Conoce las motivaciones de los distintos conflictos.	
Los regímenes políticos. - Monarquías absolutas y sistemas parlamentarios.	2. Conocer las diferencias existentes entre las monarquías absolutas y los sistemas parlamentarios.	2.1. Identifica distintos regímenes políticos.	CSYC CAA CCL
		2.2. Conoce las características del parlamentarismo.	
		2.3. Conoce las características del absolutismo.	
La población y la economía europeas.	3. Comprender la evolución de la población y de la actividad económica de Europa durante el siglo XVII.	3.1. Conoce la evolución demográfica de Europa en el siglo XVII.	CSYC CMCT
		3.2. Conoce las líneas generales de la economía europea.	
La monarquía hispánica en el siglo XVII, y sus problemas.	4. Señalar las características de la monarquía española en el siglo XVII, citar monarcas y validos representativos e identificar sus problemas.	4.1. Identifica los reyes y gobernantes españoles del período.	CSYC CAA
		4.2. Describe los problemas de política exterior e interior.	
		4.3. Describe la crisis económica y demográfica.	
La sociedad y la vida cotidiana en Europa y en España.	5. Distinguir los rasgos esenciales de la sociedad en el siglo XVII, y conocer aspectos de la vida cotidiana.	5.1. Conoce la estructura social europea de la Edad Moderna.	CSYC CCL
		5.2. Describe la vida cotidiana en la España de la época.	

La ciencia y la cultura.	6. Conocer las bases de la ciencia moderna, e identificar el concepto de Siglo de Oro.	6.1. Identifica los principales protagonistas del avance científico del período.	CSYC CMCT
		6.2. Identifica el conjunto de autores que dan lugar al concepto del Siglo de Oro.	CAA CEC
El legado artístico. El arte barroco.	7. Reconocer las características del arte barroco, identificándolas en obras significativas.	7.1. Conoce los rasgos estilísticos del Barroco.	CEC CSYC
		7.2. Identifica obra barroca.	CAA CCL
El Barroco en Europa, España y América. - La importancia de la obra de Velázquez.	8.1. Identificar los autores y las obras más significativas de la arquitectura, la escultura y la pintura barrocas en Europa.	8.1. Identifica autores y obras significativos del Barroco europeo.	CEC CAA CCL
	8.2. Diferenciar el Barroco en España y en América.	8.2. Identifica el Barroco español y lo distingue del americano.	
	8.3. Conocer la significación histórica de la obra de Velázquez.	8.3. Explica la relevancia de Velázquez a través de alguna de sus obras.	
La CAM en el siglo XVII.	9. Identificar artistas y obras del Barroco en la CAM.	9.1. Señala autores y obras del Barroco en la comunidad autónoma.	CEC CAA CCL
Comparar obras de arte y estilos artísticos.	10. Comparar obras de arte y estilos artísticos.	10.1. Compara el Barroco y el Renacimiento.	CEC CAA CCL

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>	Expone oralmente su proyecto para visitar el Museo del Prado.

	<i>Expresar opiniones.</i>	
	<p>Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</p> <p><i>Comprender textos.</i></p> <p><i>Comprender textos escritos.</i></p> <p><i>Comprender informaciones.</i></p> <p><i>Diferenciar ideas esenciales.</i></p>	<p>Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre textos históricos.</p> <p>Extrae información relevante de un texto y responde a un cuestionario.</p>
	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Usar el vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Describe imágenes extrayendo la información.</p> <p>Define correctamente conceptos históricos.</p> <p>Elabora un texto de síntesis.</p> <p>Explica el funcionamiento del mercado de valores utilizando las definiciones.</p>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p> <p><i>Utilizar criterios de medición.</i></p> <p><i>Trabajar con índices.</i></p>	<p>Realiza cálculos cronológicos.</p> <p>Ordena cronológicamente acontecimientos.</p>



	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p> <p><i>Interpretar el lenguaje cartográfico.</i></p> <p><i>Analizar fenómenos físicos.</i></p> <p><i>Orientarse en el espacio.</i></p>	<p>Obtiene información relevante de mapas, gráficos, y otras fuentes visuales.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p> <p><i>Competencia digital.</i></p>	<p>Interpreta un gráfico que representa información y extrae conclusiones.</p>
	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p> <p><i>Competencia digital.</i></p>	<p>Busca imágenes y elabora textos.</p> <p>Se informa en Internet para comentar obras de arte.</p>

	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Utiliza Internet para conseguir la guía oficial de un museo y la utiliza en el aula.</p>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Describe imágenes extrayendo la información.</p> <p>Relaciona en una tabla protagonistas y sus logros.</p> <p>Ordena datos de la dinastía.</p> <p>Realiza cuadros resumen.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Organiza conceptos en un mapa conceptual.</p> <p>Realiza un esquema sobre los problemas del siglo XVII en España distinguiendo causas y consecuencias.</p> <p>Organiza en un cuadro los bandos de la guerra de los Treinta Años y asocia su desenlace.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p> <p><i>Utilizar la prensa.</i></p>	<p>Intercambia preguntas con los compañeros sobre los contenidos y contrasta los resultados.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Deduces significados de metáforas.</p>

<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una Constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p> <p><i>Conocer actividades humanas.</i></p>	<p>Identifica en un texto las ideas de los regímenes políticos.</p> <p>Extrae información relevante de mapas históricos sobre la relaciones económicas.</p> <p>Extrae información relevante de mapas históricos sobre los territorios de la monarquía hispánica.</p> <p>Identifica en un texto las reivindicaciones de un grupo social.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p>Buscar soluciones.</p> <p>Tomar decisiones personales.</p> <p>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</p> <p><i>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</i></p> <p><i>Desarrollar planes personales.</i></p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p> <p><i>Proponerse objetivos.</i></p>	<p>Organiza un viaje.</p> <p>Inicia la investigación sobre un invento y su trayectoria.</p> <p>Selecciona de forma autónoma un texto literario para su recitado.</p> <p>Organiza una visita al Museo del Prado.</p>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p>	<p>Diferencia la arquitectura renacentista y barroca.</p> <p>Identifica los rasgos de un estilo escultórico.</p> <p>Identifica los rasgos de un estilo pictórico.</p> <p>Compara obras de distintos autores extrayendo</p>

	<p><i>Valorar el patrimonio.</i></p> <p><i>Conocer el patrimonio cultural.</i></p> <p><i>Analizar estilos.</i></p> <p><i>Analizar estilos y obras.</i></p>	<p>conclusiones.</p> <p>Identifica los rasgos de un estilo escultórico.</p> <p>Reflexiona sobre la conservación de obras de arte.</p>
	<p>Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y de las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano.</p> <p><i>Analizar obras de arte.</i></p> <p><i>Conocer el arte.</i></p>	<p>Identifica los rasgos del estilo barroco en una escultura.</p> <p>Identifica pintores del período barroco.</p>

En cuanto a la temporalización corresponderá:

Al primer trimestre: temas 1 al 4.

Al segundo trimestre: temas 5 al 8.

Al tercer trimestre: temas 9 al 11.

Dada la importancia que tiene la localización espacial de los principales Estados en cada uno de los continentes, a lo largo del curso se realizarán exámenes (cuya media aritmética contará un 10% en la calificación del trimestre) de mapas políticos mudos y capitales. Así, la temporalización corresponderá:

Al primer trimestre: mapas físicos y políticos de América y Asia.

Al segundo trimestre: mapas de África y Europa.

Al tercer trimestre: España (provincias y Comunidades Autónomas).

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.

Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.

Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas.

Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.

Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.

Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.

Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.

Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.

Analizar el impacto de los medios de transporte en Europa y España.

Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario, y extraer conclusiones.

Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.

Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.

Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.

Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.

Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.

Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.

Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.

Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.

Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.

Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.

Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos e instrumentos de evaluación son aquellos medios que permiten recoger una información válida y fiable sobre los aprendizajes del alumno/a durante el desarrollo y al finalizar la unidad didáctica. La evaluación será individualizada y tratará de medir, en la medida de lo posible, el cambio de actitud que los alumnos/as vayan experimentando hacia la asignatura, así como el incremento del ritmo de trabajo y el grado de consecución de los objetivos marcados.

Los procedimientos de evaluación serán variados para permitir evaluar distintos tipos de capacidades y contenidos. Tendremos en cuenta los siguientes:

- Las pruebas objetivas escritas: tendrán carácter individual. Con ellas se recogerá información principalmente sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita, y la organización y presentación.
- Las pruebas objetivas orales: tendrán carácter individual. Al igual que las pruebas objetivas escritas, recogerán información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas y los métodos de razonamiento.
- Trabajo fuera del aula: mediante las actividades y ejercicios que el alumno/a realiza fuera del aula se recogerá información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita y la capacidad de aprender a aprender.
- Trabajos de carácter extraordinario: tendrán carácter individual o colectivo. Mediante los trabajos se recogerá información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita, la organización y presentación, la competencia digital, el sentido de la iniciativa y la capacidad de aprender a aprender.
- Cuaderno personal del alumno/a: permite valorar aspectos como la expresión escrita, los métodos de trabajo, la corrección de las actividades realizadas, o la elaboración de conclusiones y resúmenes.
- La actitud: la observación directa del alumno/a cobra especial importancia, ya que nos servirá para evaluar otros aspectos que siendo, difícilmente observables mediante la realización de pruebas, poseen una especial repercusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre estos aspectos podemos destacar los siguientes:

- El trabajo diario en clase: interés, motivación, hábitos de trabajo, concentración, atención, comportamiento, etc.
- Participación en las actividades planteadas: si el alumno/a pregunta o no en clase, si sale a la pizarra, si aporta respuestas a las cuestiones que se plantean, etc.
- Si necesita el apoyo de algún compañero/a para realizar los ejercicios propuestos.
- Si tiene dificultad en la comprensión o emisión de mensajes orales.

En el caso de falta de asistencia de un alumno/a a cualquier prueba objetiva –de evaluación o recuperación, incluidas aquellas de carácter extraordinario- tendrá derecho a la realizar la misma en una fecha distinta al resto del grupo. Para ejercer este derecho el alumno/a deberá presentar un documento oficial que será valorado por el profesor/a en orden a determinar si la ausencia fue justificada. Las faltas de asistencia que no sean justificadas por el profesor/a determinarán la calificación del examen con un 0, que formarán parte de la media aritmética de la evaluación.

En las pruebas escritas donde haya cambio de examen, chuletas, reproducción literal del contenido del libro o apuntes, o cualquier otra ayuda que se descubra –con independencia de si se ha llegado a utilizar o no-, el profesor/a podrá calificar con un 0 el examen del alumno/a infractor.

## 2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El curso se dividirá en tres trimestres a efectos de calificaciones parciales. La media aritmética de la nota obtenida en cada trimestre determinará la calificación final del alumno/a. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a, el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada trimestre por debajo de la cual no será posible aprobar la asignatura en la evaluación final. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo afectado.

La calificación del alumno/a en cada trimestre oscilará entre 1 y 10, correspondiendo el 60% de este valor a la media aritmética obtenida en las pruebas objetivas, un 10% a la realización de exámenes sobre mapas, y el 30% restante al cuaderno personal, la actitud y los trabajos.

Se realizarán al menos dos pruebas objetivas por trimestre. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a,

el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada prueba objetiva del trimestre por debajo de la cual no será posible aprobar la evaluación. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo o alumno/a afectado.

Las faltas de ortografía en las pruebas objetivas podrán penalizarse cuando así sea indicado previamente por el profesor/a. En estos casos, se restará 0'1 puntos por cada falta, aunque nunca se sustraerá más de 2 puntos (sobre 10) del total de la calificación del examen. Las tildes no serán tenidas en cuenta a efectos de esta penalización.

El 30% restante de la nota de cada trimestre se calculará conforme a los siguientes parámetros:

Buen comportamiento e interés hacia la asignatura.

Estudio y trabajo diario (deberes, actividades en el aula...).

Cuaderno y trabajos extraordinarios, como los relacionados con el fomento de la lectura. El cuaderno se revisará al menos una vez por trimestre, y se tendrá en cuenta el orden, la limpieza, la caligrafía, que todos los ejercicios estén hechos y corregidos, y que los apuntes estén completos.

#### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Los alumnos/as que obtengan una nota media trimestral inferior a 5 tendrán derecho a realizar una prueba objetiva (examen, trabajo, etc.) de recuperación cuyo contenido coincidirá con el de las pruebas realizadas durante el mismo. La calificación final del trimestre del alumno/a coincidirá con la obtenida en la prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo de recuperación.

Cuando el profesor/a lo estime oportuno, podrá exigirse la realización de trabajos y/o ejercicios que ayuden a preparar los contenidos de la prueba de recuperación, advirtiéndole de su carácter obligatorio o voluntario (que el docente establecerá atendiendo a las circunstancias concretas del curso, alumno/a, etc.) y de su posible valor en la calificación final del trimestre (que no podrá exceder del 30% de la misma).

#### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIO**

Los alumnos/as que obtengan una calificación final inferior a 5 durante el curso tendrán derecho a realizar una prueba objetiva de recuperación extraordinaria (examen o trabajo individual) en junio para poder recuperar la asignatura. Dicha prueba extraordinaria será puntuable del 1 al 10. La calificación final del alumno/a coincidirá con la obtenida en dicha prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo.



El contenido de la prueba coincidirá con los mínimos exigibles que se detallan a continuación:

- Comprender la época de los descubrimientos.
- Identificar los cambios religiosos ocurridos en Europa durante el siglo XVI, y exponer algunas de sus consecuencias.
- Reconocer la importancia del Humanismo y sus corrientes y difusión por Europa.
- Describir las principales características del arte renacentista.
- Analizar el reinado de los Reyes Católicos y resaltar su importancia histórica como inicio de la Edad Moderna en España.
- Interpretar la importancia histórica de los reinados de Carlos I y Felipe II
- Sacar conclusiones sobre los procesos de conquista, colonización y organización de América.
- Analizar el esplendor cultural y artístico del Siglo de Oro.
- Distinguir las características de los regímenes monárquicos absolutos y parlamentarios.
- Conocer las principales características de la monarquía hispánica en el siglo XVII.
- Valorar el arte barroco.
- Distinguir los componentes y sectores de la actividad económica.
- Identificar los principales agentes económicos y conocer sus relaciones.
- Conocer el actual proceso de globalización económica.
- Identificar el sector primario, sus actividades y espacios.
- Comprender los principales factores, físicos y humanos, que condicionan la actividad agraria.
- Describir la variedad de los sistemas de cultivo y los tipos de agricultura.
- Distinguir el sector secundario y sus actividades.
- Valorar los problemas y las políticas energéticas.
- Observar de manera analítica los tipos de industrias y sus factores de localización.
- Identificar las actividades del sector terciario, tipos, e importancia en el mundo actual.
- Analizar las redes y sistemas de transporte.

- Sacar conclusiones sobre la importancia del turismo en el mundo actual.
- Comparar los tipos de comercio y espacios comerciales del comercio interior.
- Conocer las principales características del sector terciario en Europa.
- Conocer las actividades agrarias en España y diferenciar los paisajes agrarios españoles.
- Enumerar las bases de la pesca marítima en España.
- Asimilar las características de la industria española.
- Estudiar la importancia del sector terciario en España.
- Reconocer y discriminar los principales problemas a los que se enfrentan el relieve y el suelo.
- Contrastar los distintos grados de desarrollo y diferenciar países de alto y bajo desarrollo y de desarrollo emergente.
- Localizar en el mapa los principales Estados de África, Asia, América y Europa.
- Localiza en el mapa las provincias y Comunidades Autónomas.

#### **ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA**

Los alumnos/as que pierdan el derecho a evaluación continua deberán presentarse a la prueba de recuperación extraordinaria de junio. Además, el profesor/a podrá exigir al alumno/a la presentación del cuaderno de clases con todos los ejercicios realizados en el curso y/o algún trabajo por escrito.

#### **PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES**

Aquellos alumnos/as que cursan 3º de ESO pero aún tengan pendiente por superar la asignatura de Geografía e Historia de cursos anteriores tendrán derecho a recuperar la misma mediante la realización de dos exámenes parciales de carácter extraordinario.

Trasladado al Departamento el listado de alumnos/as con la asignatura pendiente, el Jefe/a de Departamento procederá a comunicar a Jefatura de Estudios las fechas que se solicitan para la celebración de los exámenes de recuperación a efectos de coordinarse con el resto de especialidades para evitar coincidencias temporales. Una vez firmes, el Jefe/a de Departamento se asegurará de que las fechas figuren en el espacio dispuesto a tal fin en las instalaciones del centro. El Jefe/a de Departamento comunicará asimismo las fechas a los alumnos/as con la asignatura pendiente, así como el procedimiento

previsto para su recuperación. El Jefe/a de Departamento podrá solicitar la colaboración de los profesores/as actuales de Geografía e Historia de los alumnos/as para realizar dicha y posteriores comunicaciones, así como la entrega y recogida de los ejercicios y/o trabajos previstos.

Los alumnos/as deberán superar los contenidos mínimos establecidos por la presente Programación para la superación de la asignatura pendiente, los cuales coinciden con los establecidos para la prueba objetiva de recuperación extraordinaria de junio. Dichos contenidos serán divididos en dos bloques a efectos de la realización de exámenes y ejercicios. En el caso de la asignatura de Geografía e Historia de 2º de ESO, los bloques serán los siguientes:

Primera prueba:

- Identificar y localizar los reinos germánicos y explicar las consecuencias de su asentamiento en Occidente.
- Conocer el marco espacio-temporal donde se desarrolló la civilización bizantina, y explicar el legado cultural y artístico de Bizancio.
- Conocer el marco geográfico de la civilización islámica y los conceptos más significativos de su religión islámica.
- Distinguir las actividades económicas del mundo musulmán.
- Identificar el legado cultural y artístico del islam.
- Comprender la organización de la sociedad feudal y las relaciones de dependencia que se establecen entre sus miembros.
- Reconocer los principales rasgos de la arquitectura, la escultura y la pintura románica.
- Identificar el espacio y el tiempo del islam en la península Ibérica hasta 1031.
- Describir la diversidad social de al-Ándalus, y algunos aspectos de la vida cotidiana.
- Identificar y localizar los reinos cristianos de resistencia al islam y su evolución histórica.
- Explicar la relevancia cultural y artística del arte prerrománico y el Camino de Santiago.
- Comprender el renacimiento, las funciones y los espacios de la ciudad medieval en la Plena Edad Media.
- Reconocer la arquitectura, la escultura y la pintura gótica.

Segunda prueba:

- Explicar la evolución histórica y artística de al-Ándalus entre 1031 y 1224.
- Identificar las bases de la consolidación y avance de los reinos cristianos peninsulares entre 1031 y 1224.
- Describir el proceso de evolución histórica del reino nazarí de Granada.
- Analizar la evolución económica de los reinos cristianos peninsulares desde la Plena Edad Media.
- Explicar los factores de distribución de la población y sus factores.
- Conocer los movimientos naturales demográficos, sus factores explicativos y la estructura de las pirámides de población.
- Identificar y clasificar los movimientos migratorios.
- Conocer la organización política y territorial de la Unión Europea.
- Conocer la organización territorial de España y de la comunidad autónoma.
- Conocer el concepto de ciudad, poblamiento rural y poblamiento urbano.
- Identificar los componentes de la morfología urbana.
- Comprender el proceso de urbanización en la etapa preindustrial y contemporánea.
- Localizar en un mapa las provincias y comunidades autónomas.
- Localizar en un mapa los principales Estados europeos.

Sin perjuicio de lo anterior, el Jefe/a de Departamento consultará la memoria del curso anterior para conocer si alguno de los contenidos no fue impartido, con el fin de no examinar a los alumnos/as de conocimientos que no fueron trabajados en clase ni fueron objeto de calificación para el resto de sus compañeros. En estos casos, el Jefe/a de Departamento no incluirá dichos contenidos en los exámenes de recuperación de la asignatura pendiente, por lo que los mismos no figurarán en la comunicación que se haga llegar a los alumnos/as con información acerca de la prueba.

El objetivo de los ejercicios y/o trabajos previstos será ayudar al alumno/a a preparar el examen de recuperación y superar los contenidos pendientes. La realización de dichos ejercicios y/o trabajos será voluntaria, si bien supone un 20% de la calificación final (sobre 10 puntos). El Jefe/a de Departamento será responsable de la preparación y corrección de los ejercicios y/o trabajos, así como de establecer el medio por el que se les hará llegar a los alumnos/as junto con la información sobre los mismos tales como el carácter obligatorio, la fecha de entrega, etc.

El curso se dividirá en dos periodos a efectos de calificaciones parciales. La media aritmética de la nota obtenida en estos dos periodos determinará la calificación final del alumno/a, que oscilará entre 1 y 10. El 60% de este valor se corresponderá en cada periodo con la calificación obtenida en el examen, y el 40% restante con los trabajos y/o ejercicios de preparación de la prueba.

La calificación final se corresponderá con la media aritmética obtenida en ambos periodos. El alumno/a recuperará la asignatura pendiente cuando la calificación final sea superior o igual a 5.

Todos los aspectos relacionados con los exámenes y los ejercicios y/o trabajos previstos que no sean expresamente mencionados en el presente epígrafe serán regulados conforme a lo recogido en el resto de la Programación.

## PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA Geografía e Historia DE 4º ESO

### 1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias en la materia.

#### Objetivos de la materia

- Analizar la Europa del Antiguo Régimen.
- Reconocer las causas de la Guerra de Sucesión, la configuración de las alianzas de ambos bandos y la configuración política que comportó la aprobación de los decretos de Nueva Planta.
- Entender el significado político de los Borbones en la España del siglo XVIII.
- Conocer el pensamiento ilustrado europeo en sus vertientes económicas y políticas e identificar a los principales pensadores con sus aportaciones.
- Comprender la ruptura histórica que representó la Revolución Francesa analizando las novedades políticas que aportó y reconocer las causas y las ideas que condujeron a la Restauración europea.
- Conocer y diferenciar las revoluciones liberales ocurridas en el siglo XIX identificando los conceptos de nacionalismo y liberalismo prestando especial atención a su influencia en los procesos de unificación alemán e italiano.

- Conocer las bases de la revolución industrial, las nuevas fuentes de energía, los sectores industriales, la revolución de los transportes, la organización del movimiento obrero y las nuevas ideologías: marxismo y anarquismo.
- Analizar el desarrollo político de España, en general, y de la Comunidad de Madrid, en particular, durante el siglo XIX: la crisis del Antiguo Régimen, la restauración del absolutismo, la independencia de las colonias americanas, la revolución liberal, el Sexenio Democrático y la Restauración.
- Reconocer las transformaciones demográficas, urbanísticas y agrícolas del siglo XIX en España prestando una atención especial a la Comunidad de Madrid.
- Explicar las causas de la expansión colonial y de la Primera Guerra Mundial, así como sus consecuencias en Europa.
- Conocer las principales corrientes artísticas y culturales del siglo XIX en Europa diferenciando los principales autores y obras más significativos del período.
- Conocer las características principales del período de entreguerras: la Revolución rusa, el crac del 29 y la gran depresión, el fascismo italiano y el nazismo alemán.
- Conocer la historia española desde la crisis de la restauración, la II República y la Guerra Civil, prestando especial atención a la Comunidad de Madrid.
- Explicar las causas y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
- Identificar los aspectos más significativos del mundo bipolar y las características de cada uno de los bloques: el capitalista y el socialista.
- Conocer las causas de la caída de los bloques y las características principales del mundo actual.
- Analizar la evolución de los aspectos económicos, urbanísticos, políticos y sociales del régimen franquista en España, prestando especial atención a la Comunidad de Madrid.
- Conocer el proceso de transición hacia la democracia que se inició con la muerte de Franco, prestando especial atención a la Comunidad de Madrid.
- Conocer el proceso de formación de la Unión Europea, las instituciones europeas y su cometido así como las consecuencias de la anexión española.
- Reconocer los distintos gobiernos democráticos españoles y sus principales líneas de actuación desde la transición hasta la actualidad prestando una especial atención a la evolución política, demográfica y económica en la Comunidad de Madrid.

- Identificar los principios que rigen la Constitución española de 1978 en la forma de gobierno el estado español, su organización estatal y valorarla como garante de las libertades individuales y colectivas.
- Identificar las principales corrientes artísticas del siglo XX en el mundo prestando atención a la contribución española a las artes figurativas durante este siglo, tanto en pintura, escultura como arquitectura, y su desarrollo en la Comunidad de Madrid.
- Reconocer las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razones de raza, sexo, religión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, y mostrar una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación.
- Adquirir y utilizar el vocabulario específico del área con precisión y rigor.
- Obtener y relacionar información de fuentes de diverso tipo y saber manejar e interpretar correctamente diversos instrumentos de trabajo geográfico como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc.
- Utilizar las nuevas tecnologías de información y de la comunicación para la búsqueda, la gestión y el tratamiento de la información.

## Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

### Unidad 1. El Antiguo Régimen y la Ilustración

#### Objetivos didácticos:

1. Identificar el concepto de Antiguo Régimen y comprender la importancia histórica de la Ilustración.
2. Distinguir los cambios políticos y en las relaciones internacionales ocurridos en el siglo XVIII.
3. Relacionar los cambios económicos del siglo XVIII con políticas económicas concretas.
4. Reconocer las bases de la instauración de los Borbones en España.
5. Mostrar la importancia del reformismo borbónico en el siglo XVIII.

6. Extraer conclusiones sobre la cultura y el arte del siglo XVIII.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Antiguo Régimen. - Concepto - Sociedad y economía. - Cultura, ciencia y arte.	1. Identificar el concepto de Antiguo Régimen y explicar sus caracteres básicos.	1.1. Define el Antiguo Régimen.	CCL CSYC
		1.2. Caracteriza la sociedad y la economía del Antiguo Régimen.	
		1.3. Caracteriza la cultura, la ciencia y el arte del Antiguo Régimen.	
La Ilustración y el Despotismo Ilustrado. - Las críticas a la monarquía absoluta. - Nuevas corrientes económicas. - El despotismo ilustrado.	2. Identificar el concepto de Ilustración y e Despotismo Ilustrado explicando sus caracteres básicos reconociendo las principales críticas realizadas al Antiguo Régimen.	2.1. Define Ilustración y Despotismo Ilustrado.	CCL CSYC
		2.2. Identifica las ideas políticas del siglo XVIII.	
		2.3. Explica las transformaciones económicas del siglo XVIII.	
El siglo XVIII en España. Los Borbones. - La instauración de la monarquía borbónica. - La guerra de Sucesión. - Ilustración y reformas borbónicas.	4. Describir el proceso de llegada de los Borbones al trono español y diferenciar las reformas políticas, económicas y sociales llevadas a cabo por los primeros Borbones españoles.	4.1. Identifica protagonistas, causas y consecuencias de la guerra de Sucesión.	CAA CSYC
		4.2. Enumera las reformas borbónicas en España.	
La cultura y la ciencia en el siglo XVIII. - La cultura ilustrada. - El arte rococó. - El arte neoclásico.	5. Diferenciar la cultura ilustrada y distinguir el arte rococó del arte neoclásico.	5.1. Caracteriza la cultura ilustrada.	CSYC SIEP CEC
		5.2. Distingue las manifestaciones artísticas ilustradas de sus antecedentes.	
Trabajar con fuentes históricas.	6. Diferenciar fuentes históricas.	6.1. Utiliza diferentes fuentes históricas.	CCL CD SIEP

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
-------------	------------------------------	---------------------------



<i>Comunicación lingüística</i>	<p>Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</p> <p><i>Comprender textos escritos.</i></p> <p><i>Comprender informaciones.</i></p> <p><i>Diferenciar ideas esenciales.</i></p>	<p>Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto histórico o historiográfico.</p> <p>Explica conceptos históricos.</p> <p>Relaciona lemas y sus respectivos sistemas políticos.</p> <p>Obtiene información de un texto para responder cuestiones.</p> <p>Analiza fuentes históricas para obtener información de forma rigurosa.</p> <p>Responde cuestiones a partir de la lectura de un texto histórico</p>
	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Diferencia conceptos históricos.</p> <p>Define correctamente conceptos.</p> <p>Redacta un texto sobre la importancia del pensamiento ilustrado.</p>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p>	<p>Responde a cuestiones mediante el análisis cartográfico.</p> <p>Extrae información de un mapa.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p>	<p>Elabora un gráfico y saca conclusiones.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Explica acontecimientos históricos.</p>

	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet y elabora una síntesis.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Extrae la información solicitada de una ilustración y responde a cuestiones.</p> <p>Busca definiciones.</p> <p>Identifica personajes históricos y sus hechos más relevantes.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p>	<p>Interpreta imágenes históricas.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Compara sistemas políticos en un cuadro conceptual.</p> <p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Obtiene respuestas de un texto histórico.</p> <p>Define conceptos relacionados con el momento histórico de la unidad.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p>	<p>Obtiene información sobre un personaje, elabora su biografía y la resume en un eje cronológico.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Extrae información de un mapa.</p> <p>Identifica personajes históricos y sus países.</p> <p>Obtiene información de un texto, mapa o imagen y responde a preguntas.</p>

<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p><i>Tomar decisiones personales.</i></p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p>	<p>Plantea hipótesis sobre aspectos del pasado trasladados a la actualidad.</p> <p>Valora los principios ilustrados.</p>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Conocer el arte.</i></p>	<p>Identifica rasgos de un estilo artístico.</p> <p>Responde a cuestiones formales sobre arte.</p>

**Unidad 2. Las revoluciones burguesas y la Guerra de la Independencia.**

**Objetivos didácticos:**

1. Analizar los procesos revolucionarios que acabaron con el Antiguo Régimen.
2. Describir la revolución de Estados Unidos, analizando sus causas, desarrollo y consecuencias políticas.
3. Conocer las causas profundas e inmediatas de la Revolución Francesa, y apreciar la importancia de la Asamblea Nacional.
4. Identificar las etapas de la Revolución Francesa.
5. Interpretar la importancia del período napoleónico en Europa.
6. Conocer el inicio de la crisis política del Antiguo Régimen en España durante el reinado de Carlos IV y sus relaciones con la Francia revolucionaria.
7. Comprender la importancia histórica de la guerra de la Independencia y la revolución liberal, concretada en las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.
8. Contrastar el progreso cultural y la evolución de la obra de Francisco de Goya.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las revoluciones burguesas.</li> <li>- Los procesos revolucionarios</li> <li>- Los cambios revolucionarios.</li> </ul>	1. Comprender y explicar el concepto de revoluciones burguesas, y citar cambios revolucionarios.	1.1. Relaciona el concepto de revolución con los cambios en diversos campos.	CAA CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La revolución de Estados Unidos.</li> <li>- Las causas del conflicto.</li> <li>- La guerra de la Independencia.</li> <li>- La revolución política y el nuevo Estado.</li> </ul>	2. Diferenciar causas, desarrollo y consecuencias en el proceso de independencia de las colonias de Norteamérica, y explicar sus principales documentos.	2.1. Elabora un eje cronológico con los principales acontecimientos en el proceso de independencia de los Estados Unidos.  2.2. Comenta los principales documentos de la revolución norteamericana.	CAA CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Revolución Francesa</li> <li>- Las causas y el inicio de la revolución.</li> <li>- La Asamblea Constituyente.</li> <li>- La Asamblea Legislativa.</li> <li>- La Convención.</li> </ul>	3. Conocer las principales etapas de la Revolución Francesa, y señalar en cada una sus acontecimientos y documentos más significativos.	3.1. Diferencia las causas de la Revolución Francesa.  3.2. Señala el factor desencadenante de la revolución.  3.3. Distingue las etapas de la Revolución Francesa y sus acontecimientos más relevantes.	CCL CAA CSYC CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El Imperio napoleónico.</li> <li>- Del Consulado al Imperio.</li> <li>- El Imperio.</li> <li>- La caída de Napoleón.</li> </ul>	4. Explicar el período napoleónico, su alcance y limitaciones.	4.1. Evoca la figura de Napoleón y su obra.	CCL CD
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consecuencias de la Revolución Francesa y el Imperio napoleónico.</li> <li>- Cambios políticos.</li> <li>- Cambios sociales y económicos.</li> </ul>	5. Identificar causas y consecuencias en los procesos históricos seleccionados.	5.1. Maneja los conceptos historiográficos de causalidad y consecuencia.	CAA SIEP

<ul style="list-style-type: none"> <li>- España durante el reinado de Carlos IV.</li> <li>- Los cambios revolucionarios y sus limitaciones.</li> <li>- El reinado de Carlos IV.</li> <li>- La formación de grupos ideológicos.</li> </ul>	<p>6. Conocer y explicar los acontecimientos que dieron lugar a la crisis del Antiguo Régimen en España durante el reinado de Carlos IV, así como los grupos ideológicos a los que dio lugar.</p>	6.1. Relaciona las causas de la crisis del Antiguo Régimen en España.	<p>CAA CSYC</p>
		6.2. Distingue los grupos ideológicos surgidos al final del Antiguo Régimen.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La guerra de la Independencia y la revolución liberal (1808-1814).</li> <li>- La guerra de la Independencia.</li> <li>- Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.</li> </ul>	<p>7. Explicar la evolución de la guerra de la Independencia y la labor desarrollada en las Cortes de Cádiz.</p>	7.1. Explica la guerra de la Independencia.	<p>CCL CAA CSYC</p>
		7.2. Explica la obra de las Cortes de Cádiz.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Goya y el Neoclasicismo.</li> </ul>	<p>8. Interpretar la evolución de la pintura de Goya a través de sus obras más significativas y explicar el desarrollo del Neoclasicismo en España</p>	8.1. Explica la trascendencia de Goya.	<p>SIEP CEC</p>
		8.2. Identifica las principales obras y artistas neoclásicos en España.	

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	<p>Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.</p> <p><i>Expresarse de forma oral.</i></p>	<p>Expone oralmente aspectos relacionados con la Revolución Francesa.</p>

	<p>Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</p> <p><i>Comprender textos escritos.</i></p> <p><i>Comprender informaciones.</i></p> <p><i>Diferenciar ideas esenciales.</i></p>	<p>Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto histórico o historiográfico.</p> <p>Relaciona causas y efectos sociopolíticos.</p> <p>Diferencia conceptos.</p> <p>Explica acontecimientos históricos.</p> <p>Obtiene información de un texto y de un dibujo y la combina para responder cuestiones.</p>
	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Usar el vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Define correctamente conceptos.</p> <p>Obtiene información y redacta un texto.</p>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p>	<p>Realiza cálculos cronológicos.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p>	<p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p>	<p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p>	<p>Compara los valores actuales de la Unión Europea con los defendidos durante la Revolución Francesa.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet y elabora una biografía.</p>

<i>Aprender a aprender</i>	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Completa un cuadro resumen.</p> <p>Elabora y expone el perfil de un personaje histórico.</p> <p>Compara en un cuadro las etapas de la Revolución Francesa.</p> <p>Realiza un esquema sobre causas y consecuencias de un proceso.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p>	<p>Se cuestiona aspectos relacionados con la influencia de Goya en artistas posteriores.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p>	<p>Obtiene información sobre conceptos.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Explica conceptos históricos.</p> <p>Extrae información de un eje cronológico.</p> <p>Elabora un eje cronológico.</p> <p>Interpreta imágenes históricas.</p> <p>Interpreta mapas históricos.</p> <p>Compara mapas.</p> <p>Identifica papeles revolucionarios de los grupos sociales.</p> <p>Valora la trascendencia de personajes y acontecimientos.</p>
	<p>Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Emite opiniones personales a partir de un texto histórico relacionado con las revoluciones burguesas.</p>
	<p>Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.</p> <p><i>Reconocer derechos.</i></p>	<p>Emite opiniones relacionadas con la <i>Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.</i></p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p>	<p>Compara ideologías.</p>

	<p><i>Tomar decisiones personales.</i></p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p>	
--	--	--

**Unidad 3. La Restauración, el Liberalismo y el Nacionalismo.**

**Objetivos didácticos:**

1. Resumir el período histórico de la Restauración y conocer las nuevas ideologías: liberalismo y nacionalismo.
2. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa.
3. Sacar conclusiones sobre los nacionalismos, sus ejemplos y principales consecuencias.
4. Entender la evolución del reinado de Isabel II y del Sexenio Revolucionario.
5. Analizar las transformaciones económicas y sociales ocurridas en España durante la etapa.
6. Comprender la corriente romántica.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La época de la Restauración.</li> <li>- La vuelta al absolutismo.</li> <li>- Las nuevas ideologías.</li> </ul>	1. Identificar los caracteres básicos de la época de la Restauración, y diferenciar el liberalismo y el nacionalismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.1. Caracteriza la Restauración.</li> <li>1.2. Caracteriza nacionalismo y liberalismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSYC</li> <li>SIEP</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las revoluciones liberales del siglo XIX.</li> <li>- Las revoluciones de 1820 y 1830.</li> <li>- Las revoluciones de 1848.</li> <li>- Las consecuencias de las revoluciones.</li> </ul>	2. Conocer las revoluciones liberales europeas y sus consecuencias.	2.1. Compara las revoluciones liberales del siglo XIX en Europa.	CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los nacionalismos.</li> <li>- La unificación de Italia (1859-1870).</li> <li>- La unificación de Alemania (1864-1871).</li> </ul>	3. Comprender los nacionalismos y diferenciar los procesos de unificación de Alemania e Italia.	3.1. Compara las unificaciones alemana e italiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>CAA</li> <li>CSYC</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- El reinado de Fernando VII.</li> <li>- Las etapas del reinado.</li> <li>- La independencia de la América española.</li> </ul>	<p>4. Relatar acontecimientos relevantes del reinado de Fernando VII e identificar causas, etapas y consecuencias de la independencia de la América española.</p>	4.1. Enuncia acontecimientos importantes del reinado de Fernando VII.	<p>CAA CSYC</p>
		4.2. Explica la independencia de las colonias americanas.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La consolidación liberal (1833-1874).</li> <li>- La época isabelina (1833-1868).</li> <li>- El Sexenio Revolucionario (1869-1874).</li> </ul>	<p>5. Conocer y situar en el tiempo los principales períodos y acontecimientos del reinado de Isabel II y del Sexenio Revolucionario.</p>	5.1. Relaciona cronológicamente los principales acontecimientos del reinado de Isabel II y del Sexenio Revolucionario.	<p>CSYC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La modernización económica y social.</li> <li>- El crecimiento demográfico.</li> <li>- Las transformaciones agrarias.</li> <li>- La Revolución Industrial en España.</li> <li>- Los grupos sociales.</li> <li>- Conflictos sociales y movimiento obrero.</li> </ul>	<p>6. Comprender la importancia de los cambios económicos y sociales en España.</p>	6.1. Analiza la evolución de la población española.	<p>CMCT CSYC SIEP CCL CAA</p>
		6.2. Analiza el proceso desamortizador.	
		6.3. Explica la primera industrialización española y su trascendencia.	
		6.4. Explica las transformaciones sociales producidas por la industrialización.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El Romanticismo.</li> </ul>	<p>7. Diferenciar los rasgos más significativos del Romanticismo.</p>	7.1. Identifica los principales rasgos, autores y obras del Romanticismo.	<p>CEC</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	<p>Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.</p> <p><i>Expresarse de forma oral.</i></p>	<p>Expone oralmente aspectos relacionados con la Restauración.</p>

	<p>Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</p> <p><i>Comprender textos escritos.</i></p> <p><i>Comprender informaciones.</i></p> <p><i>Diferenciar ideas esenciales.</i></p>	<p>Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto histórico o historiográfico..</p> <p>Relaciona causas y efectos sociopolíticos.</p> <p>Diferencia conceptos.</p> <p>Explica acontecimientos históricos.</p> <p>Obtiene información de un texto y de un dibujo y la combina para responder cuestiones.</p>
	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Usar el vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Define correctamente conceptos.</p> <p>Obtiene información y redacta un texto.</p>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p>	<p>Realiza cálculos cronológicos.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p>	<p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p>	<p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p>	<p>Compara los valores actuales del liberalismo con el liberalismo decimonónico.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p>	<p>Busca información en Internet y elabora una biografía.</p>

	<i>Utilizar las TIC.</i>	
<i>Aprender a aprender</i>	Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje. <i>Organizar información.</i> <i>Participar en el aprendizaje.</i>	Ordena acontecimientos cronológicamente. Completa un cuadro resumen. Elabora y expone el perfil de un personaje histórico. Compara en un cuadro las unificaciones italiana y alemana. Realiza un esquema sobre causas y consecuencias de un proceso.
	Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje. <i>Plantearse preguntas.</i>	Se cuestiona aspectos relacionados con los movimientos nacionalistas del siglo XIX.
	Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje. <i>Obtener información.</i>	Obtiene información sobre conceptos.
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución. <i>Comprender la realidad histórica.</i> <i>Manejar información temporal.</i> <i>Trabajar con mapas históricos.</i>	Explica conceptos históricos. Extrae información de un eje cronológico. Elabora un eje cronológico. Interpreta imágenes históricas. Interpreta mapas históricos. Compara mapas. Valora la trascendencia de personajes y acontecimientos.
	Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas. <i>Expresar opiniones.</i>	Emite opiniones personales a partir de un texto histórico relacionado con el liberalismo.
	Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades. <i>Reconocer derechos.</i>	Emite opiniones relacionadas con la frustrada independencia política y económica de los países latinoamericanos durante el siglo XX.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.	Compara ideologías.

	<i>Tomar decisiones personales. Elegir con criterio propio.</i>	
--	---	--

**Unidad 4. La Revolución Industrial.**

**Objetivos didácticos:**

1. Distinguir el concepto de Revolución Industrial, y explicar la importancia que tuvo en el modelo inglés la revolución agraria.
2. Comprender la importancia de la revolución demográfica y de otros factores de la Revolución Industrial: transportes, máquina de vapor, etc.
3. Analizar la mecanización de la industria, resaltando las transformaciones técnicas y en la organización del trabajo y su aplicación en los sectores textil y siderúrgico.
4. Analizar y comparar la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia.
5. Diferenciar las consecuencias económicas de la Revolución Industrial.
6. Explicar las consecuencias sociales de la Revolución Industrial.
7. Describir las condiciones laborales del proletariado industrial.
8. Explicar el proceso de formación del movimiento obrero.
9. Resumir la cultura y el arte de la época revolucionaria.
10. Aprender a investigar un acontecimiento histórico.
11. Verificar la progresión en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
- Las bases de la Revolución Industrial en Gran Bretaña (I).	1. Comprender el concepto de Revolución Industrial y	1.1. Explica el concepto de Revolución Industrial.	CCL

- La revolución agraria y sus consecuencias.	conocer la revolución agraria y sus consecuencias.	1.2. Explica aspectos de la revolución agraria.	CAA
- Las bases de la Revolución Industrial en Gran Bretaña (II). - La revolución demográfica y otros factores.	2. Conocer aspectos de la revolución demográfica y otros factores básicos de la Revolución Industrial inglesa, y citar, en cada caso, consecuencias significativas.	2.1. Expone la revolución demográfica y sus consecuencias.	CCL CMCT
- La mecanización de la industria. La fábrica. - Del taller artesanal a la fábrica. - La industria textil. - La industria siderúrgica.	3. Mostrar la importancia de las nuevas técnicas y de la nueva división del trabajo aplicadas a las industrias del algodón y siderúrgica.	3.1. Explica el efecto de la mecanización en la industria.	CSYC
- La difusión de la industrialización.	4. Conocer y localizar en mapas la difusión de la industrialización.	4.1. Cartografía la expansión de la industrialización.	CSYC
- Las consecuencias económicas de la Revolución Industrial. - La revolución de los transportes. - El auge del comercio. - El desarrollo del capitalismo. - El aumento de la desigualdad económica.	5. Conocer y explicar las principales causas y consecuencias económicas de la industrialización.	5.1. Compara medios de transporte.	CAA
- Las consecuencias sociales de la Revolución Industrial. - El auge de la burguesía. - El nacimiento del proletariado.	6. Apreciar las consecuencias sociales de la Revolución Industrial, y explicar la organización de la nueva sociedad de clases.	6.1. Expone las consecuencias sociales de la Revolución Industrial.	CD
- Las condiciones del trabajo asalariado.	7. Extraer de textos e imágenes de época información significativa sobre las condiciones del trabajo asalariado.	7.1. Identifica los modos de vida del proletariado.	CCL CD CSYC
- El movimiento obrero. - De la protesta al sindicalismo. - La lucha política. Cartismo, socialismo y anarquismo.	8. Comprender las actuaciones iniciales del movimiento obrero y reconocer diferencias entre el socialismo y el anarquismo.	8.1. Expone el origen del movimiento obrero. 8.2. Diferencia anarquismo y socialismo.	CCL CSYC

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cultura y el arte de la época revolucionaria.</li> <li>- La cultura, la ciencia y la técnica.</li> <li>- La expresión artística.</li> </ul>	<p>9. Conocer la cultura de la sociedad industrial, y reconocer y explicar movimientos artísticos y autores y obras significativas.</p>	9.1. Identifica los hitos de la cultura de la industrialización.	<p>CAA SIEP CEC</p>
		9.2. Analiza las corrientes artísticas de este período histórico.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigar un acontecimiento histórico.</li> </ul>	<p>10. Aprender la técnica de investigación de un acontecimiento histórico.</p>	<p>10.1. Investiga un acontecimiento histórico con pautas científicas.</p>	<p>CD SIEP</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	<p>Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</p> <p><i>Comprender textos escritos.</i></p> <p><i>Comprender informaciones.</i></p> <p><i>Diferenciar ideas esenciales.</i></p>	<p>Argumenta respuestas después de leer textos.</p> <p>Responde a cuestiones sobre un texto.</p> <p>Compara las ideologías socialista y anarquista.</p>
	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Adquirir vocabulario.</i></p>	<p>Define correctamente conceptos.</p>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Realiza cálculos a partir de datos estadísticos.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p> <p>Analiza una tabla estadística.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Obtiene información de un texto y de un dibujo y la combina para responder cuestiones.</p>

	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet y elabora una síntesis.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Relaciona personajes o conceptos históricos con su fecha correspondiente.</p> <p>Extrae la información solicitada de una ilustración y responde a cuestiones.</p> <p>Diferencia conceptos.</p> <p>Interpreta imágenes históricas.</p> <p>Extrae la información solicitada de una ilustración y responde a cuestiones.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Ordena cronológicamente personajes históricos y sus aportaciones.</p> <p>Compara factores históricos por países.</p> <p>Completa un cuadro resumen sobre innovaciones relacionadas con la Revolución Industrial.</p> <p>Identifica funciones sociales y realiza una pirámide social.</p> <p>Obtiene información sobre conceptos relacionados con el movimiento obrero.</p> <p>Realiza un esquema sobre la ciencia y la técnica en la Revolución Industrial.</p> <p>Realiza un esquema sobre causas y consecuencias de un proceso.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p>	<p>Responde cuestiones mediante la observación de imágenes.</p>

<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i> <i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Identifica los avances industriales. Relaciona causas y efectos socioeconómicos. Explica conceptos históricos..</p>
	<p>Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.</p> <p><i>Reconocer derechos.</i></p>	<p>Valora el trabajo infantil en la Revolución Industrial.</p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p><i>Buscar soluciones.</i> <i>Planificar un trabajo.</i></p>	<p>Planifica un trabajo sobre algún aspecto de la Revolución Industrial.</p>
	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Se informa sobre las exposiciones internacionales.</p>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Analizar estilos.</i> <i>Analizar estilos y obras.</i></p>	<p>Compara estilos artísticos. Identifica rasgos de un estilo artístico.</p>
	<p>Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal.</p> <p><i>Valorar aportaciones culturales.</i></p>	<p>Relaciona la Revolución Industrial y la nueva arquitectura.</p>

**Unidad 5. España. La crisis del Antiguo Régimen.**



Objetivos didácticos:

4. Entender la evolución del reinado de Isabel II y del Sexenio Revolucionario.
5. Analizar las transformaciones demográficas y agrarias ocurridas en España entre 1833 y 1874.
6. Analizar la evolución de los cambios económicos a raíz de la industrialización parcial del país.
7. Distinguir los grupos y los conflictos sociales de la época.
9. Comprender las corrientes romántica y realista.
10. Conocer los principales acontecimientos en la comunidad autónoma durante la crisis del Antiguo Régimen.
11. Aprender a trabajar con imágenes históricas.
12. Verificar la progresión en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El reinado de Fernando VII. Absolutistas frente a liberales.</li> <li>- Las etapas del reinado.</li> <li>- La independencia de la América española.</li> </ul>	<p>3. Relatar acontecimientos relevantes del reinado de Fernando VII e identificar causas, etapas y consecuencias de la independencia de la América española.</p>	3.1. Enuncia acontecimientos importantes del reinado de Fernando VII.	CAA CSYC
		3.2. Explica la independencia de las colonias americanas.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La consolidación liberal (1833-1874).</li> <li>- La época isabelina (1833-1868).</li> <li>- El Sexenio Revolucionario (1869-1874).</li> </ul>	<p>4. Conocer y situar en el tiempo los principales períodos y acontecimientos del reinado de Isabel II y del Sexenio Revolucionario.</p>	4.1. Relaciona cronológicamente los principales acontecimientos del reinado de Isabel II y del Sexenio Revolucionario.	CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La modernización económica (I). La población y la agricultura.</li> <li>- El crecimiento demográfico.</li> <li>- Las transformaciones agrarias.</li> </ul>	<p>5. Interpretar el crecimiento y distribución de la población y valorar el proceso y las leyes de la desamortización.</p>	5.1. Analiza la evolución de la población española.	CCL CMCT CAA
		5.2. Analiza el proceso desamortizador.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La modernización económica (II). La industria y otros sectores.</li> <li>- La Revolución Industrial en España.</li> </ul>	<p>6. Comprender la importancia y los rasgos esenciales de la Primera Revolución Industrial en España.</p>	6.1. Explica la primera industrialización española y su trascendencia.	CMCT CSYC SIEP

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La sociedad de clases.</li> <li>- Los grupos sociales.</li> <li>- Conflictos sociales y movimiento obrero.</li> </ul>	<p>7. Comprender la evolución de la sociedad y del movimiento obrero.</p>	<p>7.1. Explica las transformaciones sociales producidas por la industrialización.</p>	<p>CCL CSYC</p>
		<p>7.2. Explica el origen del movimiento obrero.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cultura y el arte (I). Goya.</li> </ul>	<p>8. Explicar el progreso cultural, e interpretar la evolución de la pintura de Goya a través de sus obras más significativas.</p>	<p>8.1. Explica la trascendencia de Goya.</p>	<p>SIEP CEC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cultura y el arte (II). El Romanticismo y el realismo.</li> </ul>	<p>9. Diferenciar los rasgos más significativos del Romanticismo y del realismo.</p>	<p>9.1. Explica las diferencias entre Romanticismo y realismo.</p>	<p>CEC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisis del Antiguo Régimen en la comunidad autónoma.</li> </ul>	<p>10. Conocer los principales acontecimientos ocurridos en la comunidad autónoma durante este período.</p>	<p>10.1. Analiza los principales acontecimientos sucedidos en su comunidad autónoma en este período.</p>	<p>CCL CSYC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar con imágenes históricas.</li> </ul>	<p>11. Aprender a trabajar con imágenes históricas.</p>	<p>11.1. Utiliza con rigor imágenes históricas para llevar a cabo una investigación.</p>	<p>CCL CD CAA</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Comunicación lingüística</i></p>	<p>Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</p> <p><i>Comprender textos escritos.</i></p> <p><i>Diferenciar ideas esenciales.</i></p>	<p>Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.</p> <p>Diferencia conceptos.</p>
	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p>	<p>Define conceptos.</p> <p>Obtiene información y redacta un texto.</p>

	<p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p>	<p>Extrae información de un mapa.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p>	<p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet y elabora una síntesis.</p>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Compara mapas y extrae conclusiones.</p> <p>Relaciona obras y autores.</p> <p>Identifica etapas históricas y sus protagonistas a partir de fotografías.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Obtiene información sobre conceptos y personajes.</p> <p>Realiza un esquema sobre la independencia de América latina.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen.</p> <p>Compara documentos.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p>	<p>Busca información en los contenidos de la unidad.</p> <p>Responde a cuestiones a partir de un</p>

	<i>Deducir información.</i>	texto histórico. Relaciona partidos y bases sociales. Compara textos constitucionales. Compara la Revolución Industrial británica con la española.
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.  <i>Comprender la realidad histórica.</i> <i>Manejar información temporal.</i> <i>Trabajar con mapas históricos.</i>	Ordena acontecimientos cronológicamente. Relaciona personalidades históricas con acontecimientos que protagonizaron. Relaciona causas y efectos sociopolíticos. Extrae información de un mapa. Extrae las informaciones solicitadas del mapa. Averigua y relaciona causas y efectos de un fenómeno.
	Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.  <i>Practicar valores democráticos.</i>	Valora la obra legislativa de las Cortes de Cádiz.
	Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.  <i>Expresar opiniones.</i>	Opina sobre el proceso industrializador español.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.  <i>Buscar soluciones.</i> <i>Desarrollar planes personales.</i>	Clasifica causas de un fenómeno. Elige un artista y prepara una presentación sobre él.
	Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.  <i>Elegir con criterio propio.</i>	Elige un fragmento de un texto literario para trabajarlo.

	<p>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</p> <p><i>Planificar trabajos.</i></p>	<p>Planifica un trabajo sobre el constitucionalismo.</p>
	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Planifica un trabajo sobre Goya.</p>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Conocer el arte.</i></p> <p><i>Analizar estilos.</i></p>	<p>Identifica rasgos de un estilo artístico.</p> <p>Compara estilos artísticos.</p> <p>Comenta una obra de arte.</p> <p>Relaciona rasgos artísticos con etapas pictóricas de Goya.</p>

**Unidad 5. El Imperialismo y la Primera Guerra Mundial.**

**Objetivos didácticos:**

1. Clasificar los sistemas políticos y los sistemas de alianzas existentes en el mundo en el período comprendido entre 1870 y 1914.
2. Diferenciar las características esenciales de la Segunda Revolución Industrial: fuentes de energía, cambios en el trabajo y sectores industriales.
3. Analizar las repercusiones económicas de la Segunda Revolución Industrial.
4. Interpretar las consecuencias sociales de la Segunda Revolución Industrial.
5. Establecer jerarquías causales del imperialismo en el siglo XIX y las principales formas de dominio colonial.
6. Identificar las potencias imperialistas, localizar en mapas la expansión colonial del siglo XIX y valorar las consecuencias del imperialismo.

7. Establecer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la «Gran Guerra» de 1914.
8. Conocer los principales acontecimientos de la «Gran Guerra» y las consecuencias de la misma.
9. Describir la cultura del período y la arquitectura moderna.
10. Reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el posimpresionismo y las primeras vanguardias.
11. Aprender a comparar estilos artísticos y pictóricos.
12. [Verificar la progresión en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.](#)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La política y las relaciones internacionales.</li> <li>- Los sistemas políticos.</li> <li>- La situación internacional.</li> <li>- Los sistemas de alianzas en Europa.</li> </ul>	<p>1. Identificar los sistemas políticos, y conocer la evolución temporal de los sistemas de alianzas en Europa entre 1870 y 1914.</p>	<p>1.1. Distingue los sistemas políticos europeos y sus alianzas.</p>	<p>CAA CSYC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Segunda Revolución Industrial.</li> <li>- Las nuevas fuentes de energía.</li> <li>- Los cambios en la organización del trabajo.</li> <li>- Los sectores industriales punta.</li> </ul>	<p>2. Comprender las bases de la Segunda Revolución Industrial y los sectores industriales punta.</p>	<p>2.1. Señala los principales avances de la Segunda Revolución Industrial.</p>	<p>CCL CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avances de la economía y del capitalismo.</li> <li>- Nuevos medios de transporte y comunicación.</li> <li>- Las actividades agrarias y el comercio.</li> <li>- El nacimiento del gran capitalismo.</li> </ul>	<p>3. Reconocer los avances ocurridos en la economía y el capitalismo como consecuencia de la Segunda Revolución Industrial.</p>	<p>3.1. Identifica las transformaciones económicas de la Segunda Revolución Industrial.</p>	<p>CCL CSYC SIEP</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las consecuencias sociales de la Segunda Revolución Industrial.</li> <li>- El crecimiento demográfico y urbano.</li> <li>- Los avances sociales.</li> </ul>	<p>4. Distinguir las consecuencias demográficas y sociales de la Segunda Revolución Industrial.</p>	<p>4.1. Señala las consecuencias sociales de la Segunda Revolución Industrial.</p>	<p>CMCT SIEP</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El imperialismo en el siglo XIX (I). Causas y formas de dominio.</li> <li>- El imperialismo y sus causas.</li> <li>- Las formas de dominio colonial.</li> </ul>	<p>5. Distinguir las causas del imperialismo y diferenciar las formas de dominio colonial: concesiones, protectorados y colonias.</p>	<p>5.1. Señala las causas del imperialismo.</p> <p>5.2. Distingue formas de dominio imperialista.</p>	<p>CCL CAA CSYC SIEP</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El imperialismo en el siglo XIX (II). La expansión colonial y sus consecuencias.</li> <li>- La formación de los imperios coloniales.</li> <li>- Las consecuencias del imperialismo.</li> </ul>	<p>6. Identificar potencias imperialistas y localizar en mapas el llamado «reparto del mundo», diferenciando sus consecuencias positivas y negativas para las metrópolis y para los pueblos dominados.</p>	<p>6.1. Explica el reparto colonial y sus consecuencias.</p>	<p>CCL CMCT CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Primera Guerra Mundial (I). Contendientes y causas.</li> </ul>	<p>7. Explicar las causas de la Primera Guerra Mundial, y conocer y localizar en un mapa los países contendientes.</p>	<p>7.1. Explica las motivaciones de los países en la Primera Guerra Mundial.</p>	<p>CD CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Primera Guerra Mundial (II). Acontecimientos y consecuencias.</li> </ul>	<p>8. Diferenciar acontecimientos y consecuencias de la Primera Guerra Mundial, y analizar el nuevo mapa político de Europa.</p>	<p>8.1. Refiere las consecuencias de la Primera Guerra Mundial y el mapa político resultante.</p>	<p>CCL CAA CSYC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cultura y el arte (I).</li> <li>- La educación.</li> <li>- La ciencia.</li> <li>- La arquitectura moderna.</li> </ul>	<p>9. Comprender el progreso cultural entre 1870 y 1914, y diferenciar los rasgos básicos de la arquitectura moderna.</p>	<p>9.1. Explica la arquitectura previa a la Primera Guerra Mundial.</p>	<p>CD CAA CEC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cultura y el arte (II). Primeras vanguardias.</li> <li>- Impresionismo y posimpresionismo.</li> <li>- Primeras vanguardias.</li> </ul>	<p>10. Conocer la evolución de la pintura desde el impresionismo al cubismo, y reconocer y comentar analíticamente cuadros</p>	<p>10.1. Expone lo esencial de la pintura anterior a la Primera Guerra Mundial.</p>	<p>SIEP CEC</p>

	significativos.		
- Comparar estilos artísticos. La pintura.	11. Aprender a comparar estilos artísticos.	11.1. Diferencia estilos artísticos.	SIEP CEC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresar opiniones.</i>	Explica acontecimientos históricos.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos escritos.</i> <i>Comprender informaciones.</i> <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Diferencia conceptos.  Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.  Obtiene información de un texto.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i> <i>Producir textos.</i>	Define conceptos.  Obtiene información y redacta un texto.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.  <i>Utilizar criterios de medición.</i>	Realiza cálculos cronológicos.
	Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico,	Obtiene información de un mapa y la combina para responder cuestiones.



	<p>físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p>	
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p> <p>Extrae la información solicitada de una tabla y responde a cuestiones.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p>	<p>Responde cuestiones relacionadas con la Primera Guerra Mundial apoyándose en textos e información gráfica.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet y elabora una síntesis.</p> <p>Busca imágenes representativas y explica a partir de ellas.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Relaciona conceptos.</p> <p>Compara estilos.</p> <p>Completa una tabla sobre las revoluciones industriales.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Obtiene información y la resume.</p> <p>Elabora y expone el perfil de un personaje histórico.</p> <p>Realiza un esquema sobre las causas de un proceso.</p> <p>Realiza un esquema sobre el imperialismo.</p>

	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Obtiene información sobre conceptos y personajes.</p> <p>Extrae información de un texto.</p> <p>Extrae información de un mapa.</p> <p>Obtiene información de un gráfico.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Extrae información de un mapa.</p> <p>Relaciona inventores e inventos.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa.</p>
	<p>Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Cuestiona argumentos colonialistas.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p><i>Buscar soluciones.</i></p>	<p>Consulta fuentes y averigua información.</p>
	<p>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</p> <p><i>Proponerse objetivos.</i></p>	<p>Se informa sobre uniformes y armamento de la I Guerra Mundial por iniciativa propia.</p> <p>Planifica un trabajo en grupo sobre estilos artísticos.</p>
	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p> <p><i>Planificar trabajos.</i></p>	<p>Planifica un trabajo en grupo.</p>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica,</p>	<p>Responde a cuestiones sobre arte.</p> <p>Analiza una obra de arte.</p>

	<p>científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Conocer el arte.</i></p> <p><i>Analizar obras de arte.</i></p>	<p>Comenta una obra de arte.</p> <p>Identifica rasgos de un estilo artístico.</p>
	<p>Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal.</p> <p><i>Valorar aportaciones culturales.</i></p>	<p>Relaciona avances con científicos.</p>

**Unidad 6. El periodo de entreguerras.**

Objetivos didácticos:

1. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.
2. Conocer la evolución económica de los años veinte.
3. Relacionar el crash de 1929 y la Gran Depresión.
4. Analizar las circunstancias históricas que condujeron al auge de los fascismos en Europa.
5. Entender los caracteres diferenciales del fascismo y del nazismo.
6. Identificar los contendientes y las causas de la Segunda Guerra Mundial.
7. Señalar las características, las etapas, los acontecimientos y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
8. Entender el contexto en el que se desarrolló el holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.
9. Elaborar una narrativa explicativa del diseño de la paz y la importancia de la creación de la ONU.
10. Conocer las características de la cultura y el arte en la primera mitad del siglo XX.
11. Aprender a comentar y comparar mapas históricos.
12. Verificar la progresión en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Revolución Rusa de 1917. La creación de la URSS.</li> <li>- Causas de la revolución.</li> <li>- Las revoluciones de 1905 y 1917.</li> </ul>	1. Analizar las causas, el desarrollo y las principales consecuencias de las revoluciones rusas y la creación de la URSS.	1.1. Señala los principales acontecimientos de la Revolución Rusa.	CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La economía (I). De la prosperidad a la crisis.</li> <li>- Los «felices años veinte».</li> <li>- La crisis de 1929.</li> </ul>	2. Conocer los «felices años veinte» y las causas de la crisis de 1929.	2.1. Enuncia los principales rasgos de los «felices años veinte».	CCL CMCT
		2.2. Explica las causas de la crisis de 1929.	CAA CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La economía (II). La Gran Depresión.</li> <li>- La generalización de la crisis.</li> <li>- Las consecuencias de la crisis.</li> <li>- Las propuestas de solución.</li> </ul>	3. Sacar conclusiones sobre la generalización de la crisis, sus consecuencias y las propuestas de solución.	3.1. Esquematiza las consecuencias y soluciones de la crisis de 1929.	CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El ascenso de los totalitarismos.</li> <li>- La crisis de la democracia y el ascenso de los totalitarismos.</li> <li>- Los rasgos de los totalitarismos.</li> </ul>	4. Explicar el ascenso del totalitarismo y sus principales rasgos.	4.1. Realiza un esquema con los rasgos característicos de los totalitarismos.	CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El fascismo y el nazismo.</li> <li>- El fascismo en Italia.</li> <li>- El nazismo en Alemania.</li> </ul>	5. Conocer y citar características del fascismo italiano y del nazismo alemán.	5.1. Compara en un esquema nazismo y fascismo.	CAA CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Segunda Guerra Mundial (I). Causas.</li> <li>- Los contendientes.</li> <li>- Causas del conflicto.</li> </ul>	6. Conocer a los contendientes y explicar las causas de la Segunda Guerra Mundial.	6.1. Relaciona las causas de la Segunda Guerra Mundial.	CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Segunda Guerra Mundial (II). Acontecimientos y consecuencias.</li> <li>- El desarrollo del conflicto.</li> <li>- Las consecuencias de la guerra.</li> </ul>	7. Explicar las etapas de la Segunda Guerra Mundial, e identificar los acontecimientos más relevantes de cada una de ellas y sus principales consecuencias.	7.1. Señala los principales acontecimientos de la Segunda Guerra Mundial en un eje cronológico.	CAA CSYC
		7.2. Analiza las consecuencias de la guerra.	

- Antisemitismo y holocausto.	8. Reconocer la significación del holocausto o «solución final» en la historia mundial.	8.1. Valora el holocausto.	CCL CD CSYC
- El diseño de la paz. La ONU. - Las conferencias previas. - Los tratados de paz. - La creación de la ONU.	9. Analizar el diseño de la paz que puso fin a la Segunda Guerra Mundial.	9.1. Analiza el proceso de paz posterior a la Segunda Guerra Mundial.	CMCT CAA CSYC
- La cultura y el arte entre 1919 y 1945. - La cultura y la ciencia. - La evolución artística.	10. Diferenciar los rasgos culturales y artísticos del período de entreguerras, y citar y explicar movimientos artísticos significativos.	10.1. Describe las vanguardias artísticas.	SIEP CEC
- Comentar mapas históricos.	11. Aprender a comentar mapas históricos.	11.1. Comenta mapas históricos.	CCL CD CAA CSYC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender informaciones.</i> <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Compara las revoluciones de febrero y octubre de 1917.  Relaciona industria y consumo durante «los felices años veinte». Explica acontecimientos históricos.  Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Producir textos.</i>	Extrae conclusiones a partir de un texto histórico.  Obtiene información y redacta un texto.  Elabora un texto a partir de un esquema.

<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p>	Realiza cálculos porcentuales.
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Comprender el espacio.</i></p>	Localiza información en un mapa.
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p>	Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	Confecciona un atlas histórico personal.
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Elabora el perfil biográfico de un personaje histórico.</p> <p>Consulta portales de museos del holocausto.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Analiza imágenes y las relaciona con un texto para responder cuestiones.</p> <p>Interpreta imágenes históricas.</p> <p>Relaciona conceptos y acontecimientos.</p> <p>Relaciona figuras y hechos culturales relevantes.</p> <p>Explica a partir de imágenes representativas.</p> <p>Relaciona conceptos.</p>

	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Obtiene información sobre conceptos.</p> <p>Completa un mapa conceptual.</p> <p>Realiza un esquema sobre el totalitarismo.</p> <p>Obtiene información y la resume.</p> <p>Busca información sobre artistas del momento histórico estudiado.</p> <p>Ordena acontecimientos por su relación de causalidad.</p> <p>Clasifica causas y consecuencias de un fenómeno.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p>	<p>Diferencia los matices entre conceptos.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p>	<p>Obtiene información requerida de un texto.</p> <p>Obtiene información de un texto y elabora listados.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Extrae información de un mapa.</p> <p>Explica conceptos históricos.</p> <p>Compara mapas y extrae conclusiones.</p> <p>Comenta mapas históricos.</p>
	<p>Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Emite opiniones sobre el holocausto.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa</i></p>	<p>Optimizar recursos personales</p>	<p>Planifica un trabajo sobre el ascenso</p>



<i>y espíritu emprendedor</i>	apoyándose en las fortalezas propias.  <i>Planificar trabajos.</i>	al poder del nazismo.
	Ser constante en el trabajo superando las dificultades.  <i>Proponerse objetivos.</i>	Por grupos, comparan la crisis del 29 con la situación actual.
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.  <i>Ser creativo y emprendedor.</i>	Busca información en el portal de la ONU y responde a cuestiones.  Se informa sobre la Segunda Guerra Mundial y prepara un trabajo para exponer.
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.  <i>Analizar estilos.</i>  <i>Comprender el arte.</i>	Compara estilos artísticos.  Analiza estilos.  Comenta una obra de arte.

**Unidad 7. España: de la Restauración a la Guerra Civil.**

Objetivos didácticos:

1. Diferenciar la época de la Restauración borbónica. Bases, partidos y funcionamiento del sistema.
2. Identificar los problemas políticos de la Restauración.
3. Explicar la evolución del reinado de Alfonso XIII y de la dictadura de Primo de Rivera, y analizar sus principales problemas.
4. Diferenciar la evolución de la Segunda República entre 1931 y 1933.
5. Diferenciar la evolución de la Segunda República entre 1933 y 1936.
6. Comprender el desarrollo y las repercusiones de la Guerra Civil.
7. Reconocer la evolución de la población, la economía y la sociedad española entre 1875 y 1939.
8. Describir la evolución de la cultura, la arquitectura y la escultura en estos períodos históricos.
9. Explicar el proceso de evolución de la pintura.
10. Analizar la evolución histórica de la comunidad autónoma entre 1874 y 1939.
11. Aprender a trabajar con textos históricos.
12. Verificar la progresión en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Restauración borbónica. El sistema político.</li> <li>- La época de la Restauración.</li> <li>- El funcionamiento del sistema político.</li> </ul>	1. Conocer la época de la Restauración, y comprender el funcionamiento de su sistema político.	1.1. Explica el sistema político establecido en 1876.	CCA CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los problemas políticos en la Restauración.</li> <li>- Los problemas interiores.</li> <li>- La «crisis del 98».</li> </ul>	2. Identificar los problemas interiores y exteriores de la Restauración y sus principales consecuencias.	2.1. Sintetiza los grandes problemas nacionales de la Restauración.	CCL SIEP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera.</li> <li>- El reinado de Alfonso XIII.</li> <li>- La dictadura y el fin de la monarquía.</li> </ul>	3. Conocer la evolución política del reinado de Alfonso XIII y de la dictadura de Primo de Rivera, y distinguir sus principales problemas internos y externos.	3.1. Identifica ordenadamente los principales acontecimientos del reinado de Alfonso XIII.	CCL CMCT CAA CSYC
		3.2. Explica las principales crisis internas de España durante el reinado de Alfonso XIII.	
		3.3. Explica el problema de Marruecos.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Segunda República (I). De 1931 a 1933.</li> <li>- La República y la Constitución de 1931.</li> <li>- El Bienio Reformista (1931-1933).</li> </ul>	4. Conocer la Constitución de 1931 y la política de reformas del Bienio Reformista.	4.1. Analiza la Constitución de 1931.	CCL CAA
		4.2. Realiza un esquema sobre las reformas del primer bienio republicano.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Segunda República (II). De 1933 a 1936.</li> <li>- El Bienio Conservador (1933-1936).</li> <li>- El Frente Popular (febrero-junio 1936).</li> </ul>	5. Distinguir la evolución de la Segunda República entre 1933 y 1936, y señalar problemas relevantes del período.	5.1. Caracteriza el período conservador de la Segunda República.	CD CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Guerra Civil (1936-1939).</li> <li>- La sublevación militar.</li> <li>- Las etapas de la guerra.</li> <li>- La evolución republicana y nacional.</li> <li>- Las repercusiones de la contienda.</li> </ul>	6. Conocer y explicar el desarrollo y la evolución de la Guerra Civil.	6.1. Expone el desarrollo de la Guerra Civil utilizando la cartografía.	CSYC

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Población, economía y sociedad entre 1875 y 1939.</li> <li>- La evolución demográfica.</li> <li>- La evolución de la economía.</li> <li>- La sociedad y sus conflictos.</li> </ul>	<p>7. Comprender la evolución de la población, la economía y la sociedad española entre 1875 y 1939.</p>	<p>7.1. Analiza el mapa de densidades de población y argumenta su distribución.</p>	<p>CCL CMCT</p>
		<p>7.2. Señala las transformaciones económicas en el período.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cultura y el arte (I). Arquitectura y escultura.</li> <li>- La Edad de Plata de la cultura.</li> <li>- La arquitectura y la escultura.</li> </ul>	<p>8. Conocer la Edad de Plata de la cultura española y la evolución de la arquitectura y la escultura.</p>	<p>8.1. Relaciona los principales hitos científicos y culturales del período.</p>	<p>CAA CEC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cultura y el arte (II). La evolución pictórica.</li> <li>- Impresionismo y primeras vanguardias.</li> <li>- Pablo Ruiz Picasso.</li> <li>- Salvador Dalí y Joan Miró.</li> </ul>	<p>9. Comprender la evolución de la pintura en el período, distinguiendo estilos y artistas significativos.</p>	<p>9.1. Analiza obras pictóricas.</p>	<p>SIEP CEC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunidad autónoma entre 1875 y 1939.</li> </ul>	<p>10. Analizar los principales acontecimientos históricos en la comunidad autónoma entre 1875 y 1939.</p>	<p>10.1. Analiza los hechos más significativos de este período en la comunidad autónoma.</p>	<p>CCL CSYC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar con textos históricos.</li> </ul>	<p>11. Aprender a trabajar con textos históricos.</p>	<p>11.1. Comenta un texto histórico.</p>	<p>CCL SIEP</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Comunicación lingüística</i></p>	<p>Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.</p> <p><i>Expresarse de forma oral.</i></p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Explica acontecimientos históricos.</p>

	<p>Comprender el sentido de los textos escritos y orales.</p> <p><i>Comprender textos escritos.</i></p> <p><i>Comprender informaciones.</i></p> <p><i>Diferenciar ideas esenciales.</i></p>	<p>Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.</p> <p>Analiza textos constitucionales y los comenta.</p> <p>Extrae la información solicitada de una ilustración y responde a cuestiones.</p>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p>	<p>Obtiene información de un texto y de un mapa y la combina para responder cuestiones.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p>	<p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p> <p>Extrae información de un mapa.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p>	<p>Busca información relacionada con la revolución de 1934.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Se informa sobre el proceso de construcción de la Sagrada Familia.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p>	<p>Relaciona conceptos.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Se informa sobre el Desastre de Annual.</p> <p>Realiza un esquema sobre el Bienio Reformista.</p>

		<p>Elabora un cuadro comparativo.</p> <p>Se informa sobre Casas Viejas.</p> <p>Identifica rasgos de un estilo artístico.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p>	<p>Relaciona causas y efectos sociopolíticos.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p>	<p>Analiza textos constitucionales.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Identifica papeles políticos y personajes.</p> <p>Averigua y relaciona causas de un fenómeno.</p> <p>Explica acontecimientos históricos.</p> <p>Justifica una opinión mediante la observación gráfica.</p> <p>Explica conceptos históricos.</p> <p>Compara mapas y extrae conclusiones.</p>
	<p>Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Valora el nacionalismo periférico en España.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<p>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</p> <p><i>Proponerse objetivos.</i></p> <p><i>Planificar trabajos.</i></p>	<p>Se informa sobre la guerra contra Estados Unidos o el regeneracionismo.</p> <p>Compara obras de arte de diferentes autores.</p>

		<p>Selecciona un texto, lo analiza y presenta en un póster su estructura.</p> <p>Elabora una redacción sobre los nacionalismos en España.</p>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Analizar obras de arte.</i></p> <p><i>Analizar estilos.</i></p>	<p>Compara estilos artísticos.</p> <p>Comenta una obra de arte.</p> <p>Explica las principales características de las primeras vanguardias.</p> <p>Analiza una obra de arte.</p>

### **Unidad 8. La Descolonización.**

#### Objetivos didácticos:

1. Analizar la descolonización. Causas y etapas.
2. Subrayar el proceso de descolonización, sus ámbitos y consecuencias esenciales.
3. Interpretar la época de los bloques y la Guerra Fría y sus etapas.
4. Identificar los conflictos ocurridos durante la Guerra Fría.
5. Comprender la organización y evolución del bloque capitalista entre 1945 y 1973.
6. Diferenciar los cambios sociales ocurridos en el bloque capitalista entre 1945 y 1973.
7. Describir la evolución del bloque capitalista entre 1973 y 1991, y comprender la incidencia de la crisis del petróleo de 1973.
8. Explicar la evolución del bloque comunista entre 1945 y 1982.
9. Sacar conclusiones sobre el ocaso del bloque comunista a partir de 1982.
10. Aprender a realizar trabajos de historia.

11. Verificar la progresión en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
- La descolonización (I). Causas y etapas.	1. Reconocer el concepto de descolonización y comprender sus causas y etapas.	1.1. Esquematiza las causas que propiciaron la descolonización.	CAA
- La descolonización (II). El proceso y sus consecuencias. - La descolonización de Asia y Próximo Oriente. - El impulso descolonizador. La Conferencia de Bandung y la ONU. - La descolonización de África.	2. Comprender la importancia de la Conferencia de Bandung, y la generalización del proceso descolonizador y sus consecuencias.	2.1. Esquematiza las consecuencias de la descolonización.	CAA
- La nueva geopolítica mundial. La época de los bloques. - La formación de los bloques. - Las relaciones entre bloques. Guerra Fría.	3. Conocer la formación de los bloques y la evolución de la Guerra Fría.	3.1. Define los conceptos de «bloques» y de «Guerra Fría».	CCL
- Los conflictos de la Guerra Fría y los acuerdos de desarme.	4. Identificar y situar en el tiempo y el espacio los conflictos ocurridos durante la Guerra Fría.	4.1. Identifica y sitúa los conflictos de la Guerra Fría.	CD CAA CSYC
- El bloque capitalista entre 1945 y 1973. Política y economía. - Estados Unidos. La potencia hegemónica. - Europa Occidental. Reconstrucción e integración.	5. Explicar los rasgos básicos del bloque capitalista, y diferenciar la evolución de Estados Unidos, Europa Occidental y Japón entre 1945 y 1973.	5.1. Explica los hitos fundamentales del bloque capitalista.	CCL CMCT CSYC
- El bloque capitalista entre 1945 y 1973. Cambios sociales. - La sociedad de consumo. - Modas y movimientos sociales.	6. Apreciar la singularidad social del bloque capitalista hasta 1973.	6.1. Explica los «treinta gloriosos».	CCL



- El bloque capitalista entre 1973 y 1991. - La extensión de la democracia liberal. - La crisis económica de 1973.	7. Comprender el concepto de crisis económica y aplicarlo a la crisis del petróleo de 1973.	7.1. Señala causas y consecuencias de la crisis de 1973.	CAA
- El bloque comunista entre 1945 y 1982. - La URSS y las «democracias populares». - La China maoísta.	8. Explicar los rasgos básicos del bloque comunista y apreciar su diversidad.	8.1. Identifica el bloque socialista.	CCL CAA CSYC
- El bloque comunista entre 1982 y 1991. El derrumbe de la URSS y del bloque comunista. - La desaparición de la URSS. - La desaparición del bloque comunista.	9. Percibir la significación histórica del ocaso del bloque comunista.	9.1. Señala la trascendencia del derrumbe del bloque soviético.	CCL CAA CSYC
- Aprender a confeccionar un trabajo de historia.	10. Aprender a realizar un trabajo de historia.	10.1. Realiza un trabajo de historia.	CD CAA CSYC SIEP

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>	Explica acontecimientos históricos.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos escritos.</i> <i>Comprender informaciones.</i> <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.

	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Usar vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Define conceptos.</p> <p>Explica un texto a partir de definiciones.</p> <p>Obtiene información y redacta un texto.</p>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p>	<p>Extrae información de un mapa.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Extrae conclusiones mediante la observación de gráficos.</p> <p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</p> <p><i>Registrar información.</i></p>	<p>Obtiene información en Internet y elabora un informe.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Elabora el perfil de un personaje histórico.</p> <p>Busca información en Internet y elabora una síntesis.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Relaciona acontecimientos históricos con su fecha correspondiente.</p> <p>Relaciona conceptos.</p> <p>Explica acontecimientos históricos a partir de imágenes.</p>

	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Relaciona personalidades históricas con acontecimientos.</p> <p>Completa un mapa conceptual sobre las causas de la descolonización.</p> <p>Realiza un esquema sobre las consecuencias de la descolonización.</p> <p>Busca información en Internet sobre los tratados fundacionales de la Unión Europea.</p> <p>Realiza un esquema sobre causas y consecuencias de un proceso.</p> <p>Ordena información en un cuadro.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Interpreta imágenes históricas.</p> <p>Clasifica información relativa a la crisis de 1973 en una tabla.</p> <p>Analiza imágenes y las relaciona con un texto para responder cuestiones.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Elabora ejes cronológicos.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa.</p> <p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Explica acontecimientos históricos.</p> <p>Compara acontecimientos históricos estudiados en unidades anteriores.</p> <p>Relaciona protagonistas y acontecimientos.</p> <p>Averigua y relaciona causas y efectos de un fenómeno.</p> <p>Localiza territorios.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p><i>Planificar trabajos.</i></p>	<p>Planifica trabajos individuales o colectivos.</p>

**Unidad 9. El franquismo.****Objetivos didácticos:**

1. Diferenciar las etapas del franquismo y los fundamentos del régimen franquista.
2. Estudiar la política interior del régimen franquista y su evolución entre 1939 y 1975.
3. Reconocer la composición de la oposición interna y externa.
4. Interpretar la política exterior del régimen franquista y la evolución de sus relaciones internacionales.
5. Explicar las transformaciones operadas en la evolución económica del franquismo, diferenciando etapas y características de cada etapa.
6. Describir la evolución temporal de la población y de la sociedad durante el franquismo.
7. Diferenciar la vida cotidiana durante la época de la autarquía.
8. Describir la cultura y el arte durante el franquismo.
9. Conocer la evolución histórica de la comunidad autónoma entre 1939 y 1975.
10. Aprender a utilizar las TIC.
11. Verificar la progresión en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
- La dictadura de Franco y sus apoyos. - La evolución del franquismo. - Los fundamentos del régimen.	1. Diferenciar las etapas esenciales del franquismo y sus apoyos ideológicos, políticos y sociales.	1.1. Diferencia las etapas del franquismo.	CCL CSYC
		1.2. Relaciona imágenes con los sectores que apoyan al franquismo.	
- La política interior del régimen franquista.	2. Explicar la evolución de la política interior del	2.1. Explica la política interior del franquismo y sus leyes.	CAA

<ul style="list-style-type: none"> <li>- El sistema político totalitario (1939-1942).</li> <li>- La simulación de la democracia (1942-1959).</li> <li>- Inmovilismo, «apertura» y crisis (1959-1975).</li> </ul>	franquismo entre 1939 y 1975, y conocer algunas de sus leyes fundamentales.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La oposición a la dictadura y su represión.</li> <li>- La represión política.</li> <li>- La oposición interna.</li> <li>- La oposición externa.</li> </ul>	3. Identificar la represión franquista y la oposición interior y exterior a la dictadura, y diferenciar su evolución histórica.	3.1. Analiza la represión franquista.	CCL SIEP
		3.2. Caracteriza la oposición al franquismo y su trayectoria.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La política exterior del régimen franquista.</li> <li>- Evolución de las relaciones internacionales.</li> <li>- La descolonización de África.</li> <li>- El conflicto con Gibraltar.</li> </ul>	4. Interpretar la evolución de la política exterior del régimen franquista, y conocer conflictos significativos.	4.1. Conoce la política exterior del franquismo y sus hitos.	CCL CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La evolución económica.</li> <li>- La época de la autarquía (1939-1959).</li> <li>- El desarrollismo económico (1960-1975).</li> </ul>	5. Conocer la evolución económica de España entre 1939 y 1975.	5.1. Explica la economía del franquismo.	CCL CMCT CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La población y la sociedad.</li> <li>- El incremento demográfico.</li> <li>- La sociedad y sus transformaciones.</li> </ul>	6. Conocer y explicar las transformaciones ocurridas en la demografía y la sociedad española entre 1939 y 1975.	6.1. Explica la evolución demográfica y social durante el franquismo.	CCL CMCT
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vida cotidiana durante la autarquía.</li> </ul>	7. Conocer la situación económica de la posguerra y ejemplificarla con aspectos de la vida cotidiana.	7.1. Explica la economía de la posguerra.	CCL CD CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La cultura y el arte.</li> <li>- El control cultural.</li> <li>- La evolución arquitectónica.</li> <li>- La escultura y la pintura.</li> </ul>	8. Diferenciar la evolución de la cultura y de los movimientos artísticos de la época.	8.1. Señala lo esencial de la cultura durante el franquismo.	CCL CEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunidad autónoma durante el régimen franquista.</li> </ul>	9. Apreciar las singularidades en la evolución histórica de la comunidad autónoma durante el régimen de Franco.	9.1. Analiza los principales acontecimientos históricos en la comunidad autónoma durante el franquismo.	CCL CSYC

- Aprender a utilizar las TIC.	10. Aprender a utilizar las TIC.	10.1. Utiliza las TIC y elabora carpetas TIC.	CD
- Desarrolla competencias básicas.	11. Progresar en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.	11.1. Actividades del LA del apartado «Comprueba tus competencias».	CCL CMCT CSYC SIEP

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>	Obtiene información y redacta un texto.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos escritos.</i> <i>Comprender informaciones.</i> <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Explica conceptos históricos. Explica acontecimientos históricos. Identifica la influencia del franquismo en el arte y la cultura. Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i> <i>Producir textos.</i>	Elabora un texto sobre la política exterior franquista. Define conceptos. Analiza imágenes y elabora un texto.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.  <i>Utilizar criterios de medición.</i>	Realiza cálculos.

	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Explica en un texto a partir de imágenes.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Utiliza y gestiona aplicaciones y programas informáticos para el estudio.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p> <p><i>Trabajar con imágenes.</i></p>	<p>Interpreta imágenes históricas.</p> <p>Relaciona características con una ley franquista determinada.</p> <p>Obtiene información de un tema.</p> <p>Relaciona conceptos.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Obtiene información y deduce.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p>	<p>Define los rasgos del sistema totalitario de Franco.</p> <p>Diferencia instituciones totalitarias y democráticas.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Deduca información.</p> <p>Elige un tema del franquismo para trabajarlo y exponerlo.</p>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica</p>	<p>Elabora un texto a partir de un eje cronológico.</p>

	<p>a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Comprender la realidad histórica.</i></p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p> <p><i>Trabajar con mapas históricos.</i></p>	<p>Identifica opciones políticas.</p> <p>Elabora ejes cronológicos.</p> <p>Relaciona causas y efectos sociopolíticos.</p> <p>Compara etapas históricas.</p> <p>Extrae las informaciones solicitadas del mapa.</p>
	<p>Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.</p> <p><i>Practicar valores democráticos.</i></p>	<p>Se informa y opina sobre dilemas sociopolíticos.</p>
	<p>Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Emite opiniones respecto a temas de actualidad relacionados con el franquismo.</p>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<p>Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.</p> <p><i>Planificar un trabajo.</i></p>	<p>Planifica un trabajo sobre la política exterior franquista.</p> <p>Planifica un trabajo por parejas sobre la religión y la sociedad española.</p>
	<p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p><i>Elegir con criterio propio.</i></p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Busca información en Internet y elabora una síntesis.</p> <p>Busca información en Internet sobre los Planes de Desarrollo.</p> <p>Compara textos y emite opiniones sobre ellos.</p>
	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Planifica un trabajo por parejas sobre la religión y la sociedad española.</p>



<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.  <i>Conocer el arte.</i>	Responde a cuestiones formales sobre arte.
--	---	--

**Unidad 10. Un mundo bipolar.**

**Objetivos didácticos:**

1. Interpretar la situación internacional actual: nuevo orden internacional, sistema mundial de estados y conflictos.
2. Diferenciar la situación internacional actual de Estados Unidos y Japón, y sus conflictos.
3. Profundizar en el conocimiento de la construcción europea y conocer los conflictos recientes en Europa.
4. Sacar conclusiones sobre el ascenso de Asia y conocer y localizar sus conflictos.
5. Comprender las bases de la recuperación de Rusia, y analizar los conflictos actuales que la enfrentan a los países vecinos.
6. Conocer la importancia estratégica y los problemas del mundo islámico.
7. Comprobar la evolución y los problemas actuales de América Latina y el África subsahariana, y clasificar otros conflictos mundiales.
8. Interpretar las fórmulas actuales de entendimiento internacional, y valorar el papel de la ONU en la resolución de los conflictos.
9. Aprender a utilizar la prensa como fuente de información.
10. Verificar la progresión en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La situación internacional actual. La multipolaridad.</li> <li>- El nuevo orden internacional.</li> <li>- El sistema mundial de Estados y conflictos.</li> </ul>	1. Comprender la situación internacional actual, las grandes regiones mundiales y las causas de sus conflictos.	1.1. Localiza los conflictos y señala sus causas.	CMCT CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Tríada (I). Estados Unidos y Japón.</li> <li>- La discutida hegemonía de Estados Unidos.</li> <li>- El decaimiento de Japón.</li> </ul>	2. Comprender el protagonismo de Estados Unidos y de Japón en el nuevo orden mundial.	2.1. Señala el protagonismo internacional de Estados Unidos y de Japón.	CMCT CAA SIEP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Tríada (II). La UE y los conflictos en Europa.</li> <li>- La UE y la construcción europea.</li> <li>- Los conflictos recientes en Europa.</li> </ul>	3. Analizar el proceso de ampliación e integración de Europa, y diferenciar y localizar conflictos europeos recientes.	3.1. Reconoce las ampliaciones de la UE.	CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El ascenso de Asia y sus conflictos.</li> <li>- Los países emergentes de Asia.</li> <li>- Los conflictos en Asia.</li> </ul>	4. Conocer los países emergentes de Asia, y sus conflictos con países vecinos.	4.1. Identifica las potencias emergentes asiáticas y sus conflictos.	CCL CD SIEP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rusia y sus conflictos.</li> <li>- La recuperación de Rusia.</li> <li>- Los conflictos de Rusia.</li> </ul>	5. Analizar la posición de Rusia en los contextos mundial y regional, y explicar las causas de sus conflictos territoriales y económicos.	5.1. Explica los conflictos que mantiene Rusia.	SIEP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El mundo islámico. Importancia estratégica y conflictos.</li> <li>- La diversidad del mundo</li> </ul>	6. Diferenciar el mundo islámico, y conocer algunos de sus conflictos recientes.	6.1. Identifica y sintetiza los conflictos del mundo árabe.	CD CAA SIEP

islámico.  - El conflicto árabe-israelí.  - Los conflictos recientes de Oriente Medio.			
- América Latina, África subsahariana y otros conflictos. - América Latina y sus conflictos. - El África subsahariana y sus conflictos. - Otros conflictos mundiales actuales.	7. Conocer características y problemas de América Latina y del África subsahariana, y mostrar su conocimiento de otros conflictos mundiales actuales.	7.1. Explica, a través de un cuadro resumen, la problemática de América Latina y del África subsahariana.	CAA
- Instituciones y grupos internacionales. - Las fórmulas de entendimiento. - Los grupos internacionales.	8. Conocer y valorar el papel actual de la ONU y de los nuevos foros internacionales.	8.1. Explica la función de la ONU y de otros foros.	CCL
- La prensa, fuente de información.	9. Aprender a utilizar la prensa como fuente de información.	9.1. Utiliza la prensa para estudiar un tema.	CD SIEP

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender informaciones.</i> <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Identifica las fortalezas de un país. Relaciona informaciones. Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.

	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Explica conceptos históricos.</p> <p>Explica el papel mundial de China e India:.</p> <p>Define conceptos.</p> <p>Diferencia conceptos.</p> <p>Define siglas.</p>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Trabajar con mapas.</i></p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p>	<p>Localiza en un mapa.</p> <p>Responde a cuestiones mediante la observación de imágenes.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con datos estadísticos.</i></p>	<p>Obtiene los gráficos y responde a cuestiones.</p> <p>Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p>	<p>Registra información de prensa digital.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet y elabora una síntesis.</p> <p>Busca información en Internet sobre la Primavera Árabe y la explica a partir de ella.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p>	<p>Por parejas, localiza contenidos en un tema.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p>	<p>Identifica etapas históricas.</p> <p>Completa un cuadro resumen.</p> <p>Obtiene información sobre un tema.</p> <p>Elabora un cuadro comparativo de la</p>

	<i>Participar en el aprendizaje.</i>	situación mundial de América Latina y del África subsahariana. Se informa en la web de la ONU.
	Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.  <i>Obtener información.</i> <i>Deducir información.</i>	Busca información relacionada con los conflictos internacionales. Emite opiniones sobre la hegemonía de Estados Unidos. Relaciona conceptos.
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.  <i>Comprender la realidad histórica.</i> <i>Manejar información temporal.</i> <i>Trabajar con mapas históricos.</i>	Extrae las informaciones solicitadas del mapa. Ordena acontecimientos cronológicamente. Compara mapas y extrae conclusiones. Identifica características en un texto.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.  <i>Planificar un trabajo.</i> <i>Desarrollar planes personales.</i>	Plantea un trabajo en grupo. Planifica un trabajo sobre China.
	Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.  <i>Tomar decisiones personales.</i>	Organiza un debate en el aula. Cita las causas de los conflictos actuales en África a partir del texto y del mapa.
	Ser constante en el trabajo superando las dificultades.  <i>Proponerse objetivos.</i>	Se informa sobre un tema y opina.

**Unidad 11. Un mundo global.**

Objetivos didácticos:

1. Definir la globalización e identificar sus principales factores o causas.
2. Reconocer el impacto de la globalización en distintos ámbitos, y sus consecuencias.
3. Distinguir la diversidad política del mundo actual, ejemplificando en los regímenes democráticos y autoritarios.
4. Diferenciar las distintas formas económicas del capitalismo en el mundo, y reconocer sus problemas actuales.
5. Analizar la crisis económica de 2008.
6. Distinguir las diferentes sociedades y la diversidad cultural características del mundo actual.
7. Identificar algunos de los cambios fundamentales provocados por los avances científicos y tecnológicos recientes.
8. Valorar la arquitectura y la escultura actuales.
9. Describir la evolución pictórica reciente.
10. Iniciarse en las nuevas formas de arte, como el arte interactivo y el arte digital.
11. Aprender a tomar y utilizar los apuntes de clase.
12. Verificar la progresión en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
- La globalización y sus causas. - El concepto de globalización. - Causas de la globalización.	1. Definir la globalización y comprender sus causas.	1.1. Identifica las causas de la globalización a través de imágenes.	CAA
- Ámbitos y consecuencias de la globalización.	2. Reconocer ámbitos y consecuencias de la	2.1. Identifica ámbitos, ventajas e inconvenientes de la	CAA

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La globalización política.</li> <li>- La globalización económica.</li> <li>- Otros ámbitos de la globalización.</li> </ul>	globalización, y las nuevas realidades del espacio globalizado.	globalización.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La diversidad del mundo actual (I). Los sistemas políticos.</li> <li>- Las diferencias políticas.</li> <li>- Los regímenes democráticos.</li> <li>- Los regímenes autoritarios.</li> </ul>	3. Diferenciar sistemas políticos en el mundo actual, y reconocer características de los regímenes democráticos y autoritarios.	3.1. Diferencia regímenes políticos actuales.	CCL CMCT CAA SIEP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La diversidad del mundo actual (II). Los sistemas económicos.</li> <li>- Las distintas formas económicas del capitalismo.</li> <li>- Los problemas actuales del capitalismo.</li> </ul>	4. Diferenciar las ideologías nekeynesianas y neoliberales, y apreciar los problemas actuales del capitalismo.	4.1. Compara ideologías keynesianas y neoliberales en el capitalismo actual.	CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisis económica de 2008.</li> </ul>	5. Comprender las causas, la evolución y las consecuencias de la crisis económica de 2008.	5.1. Explica la crisis económica de 2008.	CCL CAA CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La diversidad del mundo actual (III). La sociedad y la cultura.</li> <li>- La diversidad de sociedades.</li> <li>- La diversidad cultural.</li> </ul>	6. Conocer los rasgos diferenciales de las sociedades tradicionales y posmodernas, y apreciar las tendencias culturales actuales.	6.1. Diferencia la sociedad y la cultura tradicional y la posmoderna.	CCL CAA SIEP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los avances científicos y tecnológicos.</li> <li>- Los avances científicos.</li> <li>- Los avances tecnológicos.</li> <li>- Los riesgos de la ciencia y la tecnología.</li> </ul>	7. Conocer avances científicos y tecnológicos, y sus riesgos.	7.1. Valora y enjuicia los avances científicos.	CCL CMCT CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El arte actual (I). Arquitectura y escultura.</li> </ul>	8. Conocer y comprender las tendencias actuales de la arquitectura y la escultura.	8.1. Identifica y caracteriza la arquitectura y la escultura actuales.	CEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El arte actual (II). La pintura.</li> </ul>	9. Diferenciar los movimientos pictóricos actuales.	9.1. Compara los movimientos pictóricos actuales.	SIEP CEC

- Las nuevas formas de arte.	10. Diferenciar el arte interactivo y el arte digital.	10.1. Explica la influencia de las nuevas tecnologías en el arte.	CCL CD CEC
- Los apuntes de clase.	11. Aprender a tomar apuntes.	11.1. Aprende a tomar apuntes.	CD CAA

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresar opiniones.</i>	Diferencia las nuevas corrientes artísticas del arte tradicional.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos escritos.</i> <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Diferencia conceptos. Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.
	Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.  <i>Adquirir vocabulario.</i> <i>Producir textos.</i>	Define conceptos. Obtiene información y redacta un texto. Explica conceptos en un texto.
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.  <i>Trabajar con mapas.</i>	Extrae información de un mapa.
	Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.  <i>Trabajar con gráficos.</i>	Extrae la información solicitada de un gráfico y saca conclusiones. Obtiene información de un gráfico y la organiza.



<i>Competencia digital</i>	<p>Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.</p> <p><i>Registrar información.</i></p>	<p>Redacta un informe sobre algún asunto consultando fuentes en internet.</p>
	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Trabajar con textos e imágenes.</i></p>	<p>Obtiene información de un texto y de un gráfico y la combina para responder cuestiones.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Relaciona las TIC y el arte.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p> <p><i>Interpretar una imagen.</i></p>	<p>Relaciona conceptos.</p> <p>Explica conceptos a partir de imágenes.</p>
	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Completa correctamente un cuadro resumen.</p> <p>Compara regímenes en un cuadro conceptual.</p> <p>Compara doctrinas económicas en un cuadro conceptual.</p> <p>Obtiene información de un tema, redacta un texto y lo expone.</p> <p>Obtiene información y la resume.</p> <p>Se informa sobre un tema.</p> <p>Por parejas, organiza y corrige un cuestionario sobre el tema de estudio.</p> <p>Toma apuntes.</p>
	<p>Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.</p> <p><i>Plantearse preguntas.</i></p>	<p>Reflexiona sobre una información y contesta interrogantes.</p>

	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Identifica elementos en una imagen y obtiene información sobre ellos.</p> <p>Obtiene información de un tema, redacta un texto y lo expone.</p> <p>Interpreta imágenes.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Conocer actividades humanas.</i></p>	<p>Identifica aspectos científicos en lo cotidiano.</p>
	<p>Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.</p> <p><i>Expresar opiniones.</i></p>	<p>Opina sobre las nuevas tecnologías en el arte actual.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<p>Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.</p> <p><i>Tomar decisiones personales.</i></p>	<p>Opina sobre las democracias.</p> <p>Opina argumentando.</p>
	<p>Ser constante en el trabajo superando las dificultades.</p> <p><i>Proponerse objetivos.</i></p>	<p>Busca información sobre el Foro Social Mundial de Montreal 2016.</p>
	<p>Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.</p> <p><i>Ser creativo y emprendedor.</i></p>	<p>Planifica un viaje por países de la Unión Europea</p> <p>Consulta el portal web del MOMA y se informa sobre autores y obras.</p>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<p>Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.</p> <p><i>Analizar estilos.</i></p>	<p>Compara estilos artísticos.</p> <p>Analiza una obra de arte.</p> <p>Relaciona rasgos, obras y autores.</p> <p>Comenta una obra de arte.</p>

	<i>Conocer el arte.</i>	
	Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal.  <i>Valorar aportaciones culturales.</i>	Identifica ejemplos de un estilo artístico.

**Unidad 12. España: transición y democracia.****Objetivos didácticos:**

1. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975.
2. Integrar la labor del primer Gobierno de la UCD y los principios básicos de la Constitución de 1978.
3. Explicar la labor de los Gobiernos de la democracia entre 1979 y 1982.
4. Identificar las políticas llevadas a cabo por los Gobiernos de la democracia entre 1996 y 2011.
5. Conocer y valorar la labor del gobierno de Mariano Rajoy entre 2011 y 2017.
6. Interpretar las causas, el desarrollo y las consecuencias de la crisis de 2008 en España.
7. Mostrar la importancia de las transformaciones demográficas, económicas y sociales de España desde 1975.
8. Extraer conclusiones sobre la pertenencia de España a la Unión Europea, y sobre su papel en el mundo actual.
9. Explicar las principales características de la cultura y el arte en la España democrática.
10. Conocer la evolución histórica de la comunidad autónoma desde 1975 hasta la actualidad.
11. Aprender a preparar una Prueba de Evaluación Individualizada.

12. Verificar la progresión en el aprendizaje y en la aplicación de algunas competencias básicas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
- La Transición (I). El inicio de la democracia. - El proceso de Transición. - Los inicios de la Transición.	1. Comprender el concepto de Transición democrática, y reconocer los inicios del proceso.	1.1. Define la Transición democrática.	CCL CSYC
- La Transición (II). La consolidación de la democracia. - El primer Gobierno de UCD (1977-1979).	2. Valorar la actuación del primer Gobierno de la UCD y conocer la Constitución de 1978.	2.1. Define la Constitución de 1978.	CAA
- Los Gobiernos de la democracia (I). De 1979 a 1996. - El segundo Gobierno de UCD (1979-1982). - Los primeros Gobiernos del PSOE (1982-1996).	3. Conocer la labor de los Gobiernos constitucionales entre 1979 y 1996.	3.1. Resume las medidas de los Gobiernos entre 1979 y 1996.	CAA
- Los Gobiernos de la democracia (II). De 1996 a 2011. - Los primeros Gobiernos del PP (1996-2004). - La segunda etapa del Gobierno socialista (2004-2011).	4. Conocer las medidas llevadas a cabo por los Gobiernos democráticos entre 1996 y 2011.	4.1. Resume las principales medidas de los Gobiernos democráticos entre 1996 y 2011.	CAA CSYC
- Los Gobiernos de la democracia (III). De 2011 a 2017. - La segunda etapa del Gobierno del PP (2011-2015).	5. Reconocer las medidas adoptadas por el Gobierno del PP entre 2011 y 2015.	5.1. Identifica las leyes del período 2011 a 2015.	CCL
- La crisis de 2008 en España.	6. Discriminar los acontecimientos que condujeron a la crisis de 2008, y sus consecuencias.	6.1. Enuncia los antecedentes y las consecuencias de la crisis de 2008.	CCL CD CAA
- Población, economía y sociedad.	7. Comprender y explicar las características de la	7.1. Explica la evolución social y económica de España desde	CMCT CAA

	población, y la evolución económica y social de España desde 1975.	1975 hasta la actualidad.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- España en la Unión Europea y en el mundo.</li> <li>- España y la Unión Europea.</li> <li>- España en el mundo.</li> </ul>	8. Sintetizar la importancia de la entrada de España en la UE, y valorar su papel en el mundo actual.	8.1. Expone el proceso de entrada de España en la UE.	CCL CAA CEC
		8.2. Expone el papel de España en el mundo.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cultura y tendencias actuales del arte.</li> <li>- La cultura: literatura y ciencia.</li> <li>- El arte actual.</li> </ul>	9. Reconocer los cambios culturales y artísticos ocurridos en España desde 1975.	9.1. Expone lo esencial de la evolución cultural de la España democrática.	CAA CSYC CEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunidad autónoma. Transición y autogobierno.</li> </ul>	10. Conocer y explicar los rasgos diferenciales de la evolución histórica de la comunidad autónoma durante el período democrático.	10.1. Explica la evolución de la comunidad autónoma desde 1975 hasta la actualidad.	CCL CSYC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparar una Prueba de Evaluación Individualizada.</li> </ul>	11. Aprender a preparar una Prueba de Evaluación Individualizada.	11.1. Prepara una Prueba de Evaluación Individualizada.	CD SIEP

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Comunicación lingüística</i>	Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.  <i>Expresarse de forma oral.</i>	Explica a partir de imágenes.
	Comprender el sentido de los textos escritos y orales.  <i>Comprender textos.</i> <i>Comprender textos escritos.</i> <i>Comprender informaciones.</i> <i>Diferenciar ideas esenciales.</i>	Responde adecuadamente a cuestiones relevantes sobre un texto.  Relaciona causas y efectos sociopolíticos.  Identifica leyes y finalidades.  Obtiene información de tablas y elabora un texto.  Obtiene información de un texto para responder cuestiones.

	<p>Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p> <p><i>Adquirir vocabulario.</i></p> <p><i>Producir textos.</i></p>	<p>Define conceptos.</p> <p>Explica acontecimientos históricos.</p>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<p>Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc.</p> <p><i>Utilizar elementos matemáticos.</i></p>	<p>Calcula fechas.</p>
	<p>Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</p> <p><i>Localizar en mapas.</i></p>	<p>Localiza información en un mapa.</p>
	<p>Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</p> <p><i>Trabajar con gráficos.</i></p> <p><i>Interpretar un gráfico.</i></p>	<p>Analiza gráficos y calcula.</p> <p>Analiza gráficos.</p>
<i>Competencia digital</i>	<p>Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.</p> <p><i>Utilizar la información.</i></p>	<p>Consulta páginas de organismos oficiales y diarios digitales para organizar un trabajo.</p>
	<p>Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</p> <p><i>Utilizar las TIC.</i></p>	<p>Busca información en Internet y elabora una síntesis.</p>
<i>Aprender a aprender</i>	<p>Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.</p> <p><i>Relacionar informaciones.</i></p>	<p>Relaciona conceptos.</p> <p>Completa un cuadro resumen sobre la arquitectura.</p>

	<p>Gestionar los recursos y las motivaciones personales a favor del aprendizaje.</p> <p><i>Organizar información.</i></p> <p><i>Participar en el aprendizaje.</i></p>	<p>Analiza artículos constitucionales.</p> <p>Compara etapas políticas.</p> <p>Completa correctamente un cuadro resumen.</p> <p>Realiza un esquema sobre consecuencias de un proceso.</p> <p>Completa un mapa conceptual.</p> <p>Obtiene información sobre una obra.</p> <p>Se informa de proyectos científicos y los resume.</p>
	<p>Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.</p> <p><i>Obtener información.</i></p> <p><i>Deducir información.</i></p>	<p>Obtiene información sobre conceptos y personajes.</p> <p>Interpreta imágenes históricas.</p>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<p>Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.</p> <p><i>Manejar información temporal.</i></p>	<p>Ordena acontecimientos cronológicamente.</p> <p>Explica el significado de frases relacionadas con los contenidos de la unidad.</p>
	<p>Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.</p> <p><i>Practicar valores democráticos.</i></p>	<p>Argumenta sobre expresiones democráticas.</p>
	<p>Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.</p> <p><i>Reconocer derechos.</i></p>	<p>Diferencia derechos.</p>

<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.  <i>Tomar decisiones personales.</i>	Señala problemas del consumismo.
	Ser constante en el trabajo superando las dificultades.  <i>Proponerse objetivos.</i>	Busca la forma de comparar distintas concepciones de conceptos.
	Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.  <i>Planificar trabajos.</i>	Planifica un trabajo sobre el 23F. Por parejas, organiza y corrige un cuestionario sobre el tema de estudio.
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica, etc.), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.  <i>Conocer el patrimonio cultural.</i> <i>Conocer el arte.</i> <i>Analizar estilos y obras.</i>	Busca ejemplos de personalidades españolas destacadas en el campo de la cultura.  Consulta portales de eventos culturales..  Identifica rasgos de un estilo artístico.  Comenta una obra de arte.

Dada la importancia que tiene la localización espacial de los principales Estados en cada uno de los continentes, a lo largo del curso se realizarán exámenes (cuya media aritmética contará un 10% en la calificación del trimestre) de mapas políticos mudos y capitales. Así, la temporalización corresponderá:

Al primer trimestre: mapas físicos y políticos de América y Asia.

Al segundo trimestre: mapas de África y Europa.

Al tercer trimestre: España (provincias y Comunidades Autónomas).

En cuanto a la temporalización, corresponderá:

Al primer trimestre: Temas 1 al 4.



Al segundo trimestre: Temas 5 al 8.

Al tercer trimestre: Temas 9 al 12.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.
- Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.
- Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.
- Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.
- Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.
- Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.
- Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.
- Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.
- Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.
- Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.
- Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.
- Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.
- Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.
- Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.
- Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.
- Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.

- Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa.
- Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa.
- Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.
- Analizar los factores que condujeron al auge de los fascismos en Europa.
- Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.
- Entender el concepto de “guerra total”.
- Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.
- Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.
- Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.
- Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.
- Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del Welfare State en Europa.
- Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.
- Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.
- Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.
- Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.
- Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.
- Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.
- Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.

- Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.
- Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.
- Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.
- Reconocer que el pasado influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.

## 2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.
- Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.
- Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.
- Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.
- Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.
- Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.
- Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.
- Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.
- Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.
- Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.
- Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.

- Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.
- Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.
- Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.
- Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.
- Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.
- Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa.
- Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa.
- Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.
- Analizar los factores que condujeron al auge de los fascismos en Europa.
- Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.
- Entender el concepto de “guerra total”.
- Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.
- Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.
- Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.
- Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.
- Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del Welfare State en Europa.
- Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.

- Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.
- Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.
- Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.
- Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.
- Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.
- Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.
- Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.
- Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.
- Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.
- Reconocer que el pasado influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.
- **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**
  - Los alumnos/as que obtengan una nota media trimestral inferior a 5 tendrán derecho a realizar una prueba objetiva (examen, trabajo, etc.) de recuperación cuyo contenido coincidirá con el de las pruebas realizadas durante el mismo. La calificación final del trimestre del alumno/a coincidirá con la obtenida en la prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo de recuperación.

Cuando el profesor/a lo estime oportuno, podrá exigirse la realización de trabajos y/o ejercicios que ayuden a preparar los contenidos de la prueba de recuperación, advirtiéndolo de su carácter obligatorio o voluntario (que el docente establecerá atendiendo a las circunstancias concretas del curso, alumno/a, etc.) y de su posible valor en la calificación final del trimestre (que no podrá exceder del 20% de la misma).
- **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIO**
  - Los alumnos/as que obtengan una calificación final inferior a 5 durante el curso tendrán derecho a realizar una prueba objetiva de recuperación extraordinaria (examen o trabajo individual) en junio para poder recuperar la asignatura. Dicha prueba extraordinaria será puntuable del 1 al 10. La calificación final

del alumno/a coincidirá con la obtenida en dicha prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo.

- El contenido de la prueba coincidirá con los mínimos exigibles que se detallan a continuación:
- Conocer el significado y figuras más representativas de la Ilustración y su aportación a la historia de las ideas políticas y económicas.
- Describir el proceso de la revolución americana y sus principales consecuencias.
- Identificar la relevancia del cambio dinástico en España en el XVIII y los principales rasgos de la actuación de los Borbones durante dicho siglo.
- Reconocer la importancia de la Revolución francesa y señalar las principales características y etapas del Imperio Napoleónico y sus consecuencias.
- Señalar las principales características del nacionalismo y su impacto en el siglo XIX.
- Identificar los aspectos básicos de la Revolución industrial: maquinismo, revolución de los transportes, expansión urbana, aparición de las clases, así como del socialismo y el anarquismo.
- Describir el proceso de la Guerra de la Independencia española y de la emancipación de la América española.
- Identificar las diferentes etapas del XIX español, sus principales figuras y sus rasgos básicos.
- Señalar los rasgos básicos de la economía española en el siglo XIX y los cambios sociales.
- Concretar las causas y consecuencias del colonialismo.
- Señalar las principales características de los movimientos artísticos del XIX y los artistas más relevantes.
- Conocer las causas de la I Guerra Mundial, el desarrollo del conflicto y sus principales consecuencias.
- Describir los rasgos fundamentales de la revolución soviética, del crack del 29 y del "New Deal".
- Explicar las principales características del fascismo italiano y del nazismo alemán, así como los acontecimientos relacionados con dichos países bajo su mandato.
- Describir los procesos de la crisis del sistema de la Restauración, la dictadura de Primo de Rivera y la II República.
- Identificar las causas, contendientes y fases de la II Guerra Mundial, así como sus consecuencias.

- Reconocer las características de la Guerra Fría, así como los principales acontecimientos y conflictos.
- Describir los rasgos políticos, sociales y económicos del franquismo y la democracia, sus fases y protagonistas.
- Identificar los aspectos generales de la creación y construcción de la Unión Europea y sus instituciones.
- Enumerar las características esenciales de las grandes tendencias del arte en el siglo XX y citar a sus figuras más representativas y sus obras.
- **PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES**
  - Aquellos alumnos/as que cursan 4º de ESO pero aún tengan pendiente por superar la asignatura de Geografía e Historia de cursos anteriores tendrán derecho a recuperar la misma mediante la realización de dos exámenes parciales de carácter extraordinario.
  - Trasladado al Departamento el listado de alumnos/as con la asignatura pendiente, el Jefe/a de Departamento procederá a comunicar a Jefatura de Estudios las fechas que se solicitan para la celebración de los exámenes de recuperación a efectos de coordinarse con el resto de especialidades para evitar coincidencias temporales. Una vez firmes, el Jefe/a de Departamento se asegurará de que las fechas figuren en el espacio dispuesto a tal fin en las instalaciones del centro. El Jefe/a de Departamento comunicará asimismo las fechas a los alumnos/as con la asignatura pendiente, así como el procedimiento previsto para su recuperación. El Jefe/a de Departamento podrá solicitar la colaboración de los profesores/as actuales de Geografía e Historia de los alumnos/as para realizar dicha y posteriores comunicaciones, así como la entrega y recogida de los ejercicios y/o trabajos previstos.
  - Los alumnos/as deberán superar los contenidos mínimos establecidos por la presente Programación para la superación de la asignatura pendiente, los cuales coinciden con los establecidos para la prueba objetiva de recuperación extraordinaria de junio. Dichos contenidos serán divididos en dos bloques a efectos de la realización de exámenes y ejercicios. En el caso de la asignatura de Geografía e Historia de 3º de ESO, los bloques serán los siguientes:
    - 
    - Primera prueba:
      - Identificar el sector primario, sus actividades y espacios.
      - Comprender los principales factores, físicos y humanos, que condicionan la actividad agraria.
      - Describir la variedad de los sistemas de cultivo y los tipos de agricultura.

- Distinguir el sector secundario y sus actividades.
- Valorar los problemas y las políticas energéticas.
- Observar de manera analítica los tipos de industrias y sus factores de localización.
- Identificar las actividades del sector terciario, tipos, e importancia en el mundo actual.
- Analizar las redes y sistemas de transporte.
- Sacar conclusiones sobre la importancia del turismo en el mundo actual.
- Comparar los tipos de comercio y espacios comerciales del comercio interior.
- Conocer las principales características del sector terciario en Europa.
- Conocer las actividades agrarias en España y diferenciar los paisajes agrarios españoles.
- Enumerar las bases de la pesca marítima en España.
- Asimilar las características de la industria española.
- Estudiar la importancia del sector terciario en España.
- Reconocer y discriminar los principales problemas a los que se enfrentan el relieve y el suelo.
- Contrastar los distintos grados de desarrollo y diferenciar países de alto y bajo desarrollo y de desarrollo emergente.
- Localiza en el mapa las provincias y Comunidades Autónomas.

Segunda prueba:

- Comprender la época de los descubrimientos.
- Identificar los cambios religiosos ocurridos en Europa durante el siglo XVI, y exponer algunas de sus consecuencias.
- Reconocer la importancia del Humanismo y sus corrientes y difusión por Europa.
- Describir las principales características del arte renacentista.
- Analizar el reinado de los Reyes Católicos y resaltar su importancia histórica como inicio de la Edad Moderna en España.
- Interpretar la importancia histórica de los reinados de Carlos I y Felipe II



- Sacar conclusiones sobre los procesos de conquista, colonización y organización de América.
- Analizar el esplendor cultural y artístico del Siglo de Oro.
- Distinguir las características de los regímenes monárquicos absolutos y parlamentarios.
- Conocer las principales características de la monarquía hispánica en el siglo XVII.
- Valorar el arte barroco.
- Distinguir los componentes y sectores de la actividad económica.
- Identificar los principales agentes económicos y conocer sus relaciones.
- Conocer el actual proceso de globalización económica.

Localizar en el mapa los principales Estados de África, Asia, América y Europa.

- Sin perjuicio de lo anterior, el Jefe/a de Departamento consultará la memoria del curso anterior para conocer si alguno de los contenidos no fue impartido, con el fin de no examinar a los alumnos/as de conocimientos que no fueron trabajados en clase ni fueron objeto de calificación para el resto de sus compañeros. En estos casos, el Jefe/a de Departamento no incluirá dichos contenidos en los exámenes de recuperación de la asignatura pendiente, por lo que los mismos no figurarán en la comunicación que se haga llegar a los alumnos/as con información acerca de la prueba.

- El objetivo de los ejercicios y/o trabajos previstos será ayudar al alumno/a a preparar el examen de recuperación y superar los contenidos pendientes. La realización de dichos ejercicios y/o trabajos será voluntaria, si bien supone un 20% de la calificación final (sobre 10 puntos). El Jefe/a de Departamento será responsable de la preparación y corrección de los ejercicios y/o trabajos, así como de establecer el medio por el que se les hará llegar a los alumnos/as junto con la información sobre los mismos tales como el carácter obligatorio, la fecha de entrega, etc.

- El curso se dividirá en dos periodos a efectos de calificaciones parciales. La media aritmética de la nota obtenida en estos dos periodos determinará la calificación final del alumno/a, que oscilará entre 1 y 10. El 60% de este valor se corresponderá en cada periodo con la calificación obtenida en el examen, y el 40% restante con los trabajos y/o ejercicios de preparación de la prueba.

- La calificación final se corresponderá con la media aritmética obtenida en ambos periodos. El alumno/a recuperará la asignatura pendiente cuando la calificación final sea superior o igual a 5.

Todos los aspectos relacionados con los exámenes y los ejercicios y/o trabajos previstos que no sean expresamente mencionados en el presente epígrafe serán regulados conforme a lo recogido en el resto de la Programación.

## **II. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO PARA LA ETAPA BACHILLERATO**

### **A. ASPECTOS GENERALES DE PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO EN LA ETAPA DE BACHILLERATO**

#### **1. Contribución a los objetivos generales del Bachillerato**

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que le permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre los hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.

- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

## **2. Contribución a la adquisición de competencias**

Inspirándose en las indicaciones recogidas en la Orden ECD 65/2015, del 21 de enero, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del Bachillerato desarrollamos a continuación las contribuciones desde nuestro Departamento de Geografía e Historia, para la adquisición de competencias, que serán interdisciplinares y respetando los principios democráticos y de respeto a la diversidad.

El departamento contribuirá a desarrollar en los alumnos las competencias clave:

- a) Comunicación lingüística (CL)
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMTC)
- c) Competencia digital (CD)

- d) Competencia para aprender a aprender (AA)
- e) Competencias sociales y cívicas (SC)
- f) Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (IEE)
- g) Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Estas competencias se trabajan con las actividades programadas para cada unidad didáctica.

### 3. Aspectos didácticos y metodológicos de las materias y asignaturas del departamento en Bachillerato

Los procedimientos propuestos en la programación están planteados como herramientas que ayuden a fijar, comparar y organizar los procesos mentales de análisis. Secundariamente, sirven para comprobar el nivel de comprensión alcanzado por cada alumno/a. Son actividades muy variadas en las que tiene gran importancia el trabajo con procedimientos ya utilizados en cursos o unidades didácticas anteriores, así como la integración de los contenidos de las diversas actividades del curso.

Teniendo en cuenta el nivel de desarrollo pedagógico y la edad de los alumnos/as (16-18 años) en estos cursos (“Historia del Mundo Contemporáneo” en 1º de bachillerato, “Historia de España” y “Geografía de España” en 2º de Bachillerat) los objetivos y contenidos programados se abordan con un método básicamente descriptivo en el que predominan las actividades de localización espacial de los hechos geográficos, y de ubicación y secuenciación temporal de los procesos históricos.

En la impartición de la asignatura se observarán dos principios pedagógicos básicos: partir del nivel concreto de conocimientos (grado de desarrollo y aprendizaje previos) de los alumnos/as, y facilitarles la construcción de sus propios aprendizajes. Atendiendo a la primera de las pautas, se impone una valoración inicial de su nivel de conocimientos y capacidad, así como dedicar las primeras clases a detectar el grado de aprendizaje con que se incorporan los alumnos/as. Además, en cada unidad habrá que partir de las nociones previas de los alumnos/as sobre sus contenidos.

Algunos objetivos se alcanzarán a través del aprendizaje cooperativo, en el que los alumnos/as trabajarán los contenidos en pequeños grupos.

El uso correcto de la lengua castellana se llevará a cabo mediante la corrección de errores, y sean estos orales o escritos. Asimismo, los criterios de calificación recogen el tratamiento de las faltas de ortografía en las pruebas objetivas y otras pruebas escritas.

Se trabajará el vocabulario curricular mediante la explicación en clase de los principales conceptos y la solicitud de actividades tales como la definición de términos históricos y geográficos, o la elaboración de glosarios.

#### 4. Medidas de atención a la diversidad en Bachillerato

La atención del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo persigue que todos los estudiantes lleguen a la consecución de los objetivos establecidos. Esto conlleva los siguientes aspectos:

- Presentar un amplio abanico de contenidos y actividades que conecten con los intereses y capacidades del alumnado.
- Valorar el progreso de cada alumno/a de forma independiente.
- Fomentar aspectos integradores frente a competitivos, así como el trabajo cooperativo.

La evaluación se llevará a cabo de manera individualizada. Así, podemos encontrar situaciones donde se requieran adaptaciones no significativas (las cuales no afectan a los componentes prescriptivos del currículo, siendo meros ajustes en la metodología, los materiales, etc...) con el fin de llegar a los mínimos exigidos.

Corresponde al profesor/a de aula realizar las adaptaciones con independencia del carácter no significativo de éstas. Para ello deberá atender a dos criterios diferentes: las necesidades específicas del alumno/a, y lo establecido en la presente programación.

En el Departamento seguiremos las instrucciones del departamento de Orientación en el caso de que haya alumnos que precisan planes específicos de refuerzo y apoyo como los que recibieron en 4º de ESO.

Cuando se requiera, cada profesor adoptará los apoyos y atenciones educativas específicas derivadas de situaciones de discapacidad o alta capacidad intelectual. Para ello el profesor tendrá en cuenta el informe de evaluación psicopedagógica realizado por el Departamento de Orientación del centro.

La evaluación de estos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo será continua y global, y deberá tener en cuenta su progreso en el conjunto de áreas recogidas en la presente programación para cada curso.

El profesor podrá llevar a cabo adaptaciones no significativas para buscar al máximo el desarrollo de las capacidades personales del alumno, así como la consecución de los objetivos, tales como la ampliación del tiempo de realización de las pruebas objetivas o el empleo de recursos materiales o personales específicos ( después de comunicar al tutor y al Departamento de Orientación).

En el caso de alumnos con altas capacidades intelectuales, el profesor podrá adoptar medidas de enriquecimiento curricular para promover un aprendizaje interdisciplinar que busque una mayor profundidad y extensión de los conocimientos y destrezas perseguidos, lo que podrá implicar la adquisición de objetivos y contenidos de cursos superiores. El profesor podrá buscar la cooperación de docentes de otros departamentos.

La evaluación de los alumnos con adaptaciones curriculares no significativas de apoyo o de enriquecimiento será responsabilidad del profesor de la asignatura y tomará como referencia los criterios y procedimientos de evaluación establecidos con carácter general en esta Programación para cada curso y asignatura.

Las medidas tanto de adaptación curricular como de enriquecimiento serán revisadas después de cada evaluación por el profesor con el fin de valorar su mantenimiento, modificación o eliminación conforme a los resultados obtenidos y las necesidades detectadas, contando para ello con la colaboración del departamento de Orientación.

## 5. Elementos transversales del currículo

En El Departamento de Geografía e Historia trabajaremos los siguientes elementos transversales como contempla la legislación: la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional mediante:

- a) La Selección de noticias en medios de comunicación analógicos o digitales relacionados con el contenido de la asignatura, con las que se formarán un dossier de prensa o se incorporarán al cuaderno, con el fin de trabajar elementos transversales como el emprendimiento, las Tecnologías de la Información y Comunicación y la comprensión lectora.
- b) Comentario de alguna de las noticias seleccionadas por el profesor por su contenido polémico con el fin de establecer un debate en el que las posiciones personales deberán establecerse por escrito antes de su exposición ante el resto de la clase, con el fin de trabajar la expresión oral y escrita y la educación cívica y constitucional.
- c) Elaboración por cada alumno de un póster, panel o presentación ofimática con imágenes extraídas de las noticias previamente seleccionadas que sirvan como refuerzo visual de los contenidos estudiados, con el fin de trabajar la comunicación audiovisual y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

## **6. Materiales y recursos didácticos en Bachillerato**

En Bachillerato se utilizarán los libros de texto ( sus respectivos digitales):

1º de Bachillerato: “ Historia del Mundo Contemporáneo” Ed: Edelvives

2º Bachillerato : “Geografía” Ed: Edelvives

Además se podrán utilizar materiales adicionales tales como presentaciones hechas por el profesor, revistas, mapas, folletos, recortes de prensa, vídeos, fotografías y fragmentos de películas. En clase se puede acceder a internet y se utiliza el ordenador y el proyector.

## **7. Actividades extraescolares y complementarias de las materias del departamento en Bachillerato**

La realización de actividades complementarias y extraescolares se prevé como una medida adicional que ayude a lograr los objetivos generales expuestos en la programación. Por ello, resulta esencial el criterio del profesor a la hora de valorar la conveniencia de su realización una vez comenzado el curso. Debe además tenerse presente que el desarrollo de dichas actividades tiene una amplia repercusión en el devenir del curso –especialmente cuando se realizan fuera del centro educativo- toda vez que el grupo deja de recibir clases durante las mismas. Al mismo tiempo, los profesores implicados en las actividades no pueden impartir clases con el resto de grupos. Por todo ello, debe ponderarse de forma prudente su realización, no siendo aconsejable realizar más de una en cada evaluación.

En atención a todo lo expuesto, y sin perjuicio de la posible realización de actividades distintas a las aquí recogidas cuya existencia se desconoce ahora –como las exposiciones temporales-, se expone a continuación las actividades cuya realización se estima conveniente si seguimos en el escenario I o si tuviéramos que pasar al escenario II.2

Para 1º de Bachillerato: Historia del Mundo contemporáneo: visita al Senado o Congreso en el tercer trimestre.

Para 2º de Bachillerato en Geografía: Salidas al entorno cercano para el análisis de los contenidos impartidos partiendo de la realidad local.

## 8. Criterios y procedimientos generales de evaluación y calificación de las materias del departamento en Bachillerato

### 8.1. Criterios generales de calificación durante el curso y procedimientos de recuperación de evaluaciones o partes pendientes.

Los procedimientos e instrumentos de evaluación son aquellos medios que permiten recoger una información válida y fiable sobre los aprendizajes del alumno/a durante el desarrollo y al finalizar la unidad didáctica. La evaluación será individualizada y tratará de medir, en la medida de lo posible, el cambio de actitud que los alumnos/as vayan experimentando hacia la asignatura, así como el incremento del ritmo de trabajo y el grado de consecución de los objetivos marcados.

Los procedimientos de evaluación serán variados para permitir evaluar distintos tipos de capacidades y contenidos. Tendremos en cuenta los siguientes mientras se mantengan los escenarios I de presencialidad actual y II de semipresencialidad

Las pruebas objetivas escritas: tendrán carácter individual. Con ellas se recogerá información principalmente sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita, y la organización y presentación.

Las pruebas objetivas orales: tendrán carácter individual. Al igual que las pruebas objetivas escritas, recogerán información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas y los métodos de razonamiento. .

Trabajo fuera del aula: mediante las actividades y ejercicios que el alumno/a realiza fuera del aula se recogerá información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita y la capacidad de aprender a aprender.

Trabajos de carácter extraordinario: tendrán carácter individual o colectivo. Mediante los trabajos se recogerá información sobre los conocimientos básicos de las unidades didácticas, los métodos de razonamiento, la expresión escrita, la organización y presentación, la competencia digital, el sentido de la iniciativa y la capacidad de aprender a aprender.

La actitud: la observación directa del alumno/a cobra especial importancia, ya que nos servirá para evaluar otros aspectos que siendo, difícilmente observables mediante la realización de pruebas, poseen una especial repercusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre estos aspectos podemos destacar los siguientes:

El trabajo diario en clase: interés, motivación, hábitos de trabajo, concentración, atención, comportamiento, etc.



Participación en las actividades planteadas: si el alumno/a pregunta o no en clase, si sale a la pizarra, si aporta respuestas a las cuestiones que se plantean, etc.

Si necesita el apoyo de algún compañero/a para realizar los ejercicios propuestos.

Si tiene dificultad en la comprensión o emisión de mensajes orales.

En el caso de falta de asistencia de un alumno/a a cualquier prueba objetiva –de evaluación o recuperación, incluidas aquellas de carácter extraordinario- tendrá derecho a la realizar la misma en una fecha distinta al resto del grupo. Para ejercer este derecho el alumno/a deberá presentar un documento oficial que será valorado por el profesor/a en orden a determinar si la ausencia fue justificada. Las faltas de asistencia que no sean justificadas por el profesor/a determinarán la calificación del examen con un 0, que formarán parte de la media aritmética de la evaluación.

En las pruebas escritas donde haya cambio de examen, chuletas, reproducción literal del contenido del libro o apuntes, o cualquier otra ayuda que se descubra –con independencia de si se ha llegado a utilizar o no-, el profesor/a podrá calificar con un 0 el examen del alumno/a infractor.

En el escenario III de NO Presencialidad ( o confinamiento y suspensión de la actividad educativa presencial por grave empeoramiento de la pandemia), sin incurrir en contradicción con lo hasta aquí dispuesto en función de los procedimientos de evaluación y habida cuenta de la imposibilidad de la ejecución de toda prueba objetiva desarrollada en el aula para avalar el proceso de enseñanza-aprendizaje con normalidad, será potestad del docente implementarmprocedimientos de evaluación alternativos utilizando las Tecnologías de la Información y el Conocimiento, dándoles un mayor peso específico y relevancia. Así tendremos en cuenta como procedimientos de evaluación los trabajos, actividades, tareas, pruebas objetivas online y/o telemáticas realizadas desde el lugar de confinamiento, remitidas periódicamente por el alumnado y sometidas a revisión por el profesor responsable, en cumplimiento de sus funciones educativas y que considere oportunas y convenientes.

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

El curso se dividirá en tres trimestres a efectos de calificaciones parciales. La media aritmética de la nota obtenida en cada trimestre determinará la calificación final del alumno/a. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a, el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada trimestre por debajo de la cual no será posible aprobar la asignatura en la evaluación final. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo afectado.

La calificación del alumno/a en cada trimestre oscilará entre 1 y 10, correspondiendo el 90% de este valor a la media aritmética obtenida en las pruebas objetivas, y el 10% restante al cuaderno personal, la actitud y los trabajos.

Se realizarán al menos dos pruebas objetivas por trimestre. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a, el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada prueba objetiva del trimestre por debajo de la cual no será posible aprobar la evaluación. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo o alumno/a afectado.

Las faltas de ortografía en las pruebas objetivas podrán penalizarse cuando así sea indicado previamente por el profesor/a. En estos casos, se restará 0'1 puntos por cada falta, aunque nunca se sustraerá más de 2 puntos (sobre 10) del total de la calificación del examen. Las tildes no serán tenidas en cuenta a efectos de esta penalización.

El 10% restante de la nota de cada trimestre se calculará conforme a los siguientes parámetros:

Buen comportamiento e interés hacia la asignatura.

Estudio y trabajo diario (deberes, actividades en el aula...).

Cuaderno y trabajos extraordinarios, como los relacionados con el fomento de la lectura. El cuaderno se revisará al menos una vez por trimestre, y se tendrá en cuenta el orden, la limpieza, la caligrafía, que todos los ejercicios estén hechos y corregidos, y que los apuntes estén completos.

#### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Los alumnos/as que obtengan una nota media trimestral inferior a 5 tendrán derecho a realizar una prueba objetiva (examen, trabajo, etc.) de recuperación cuyo contenido coincidirá con el de las pruebas realizadas durante el mismo. La calificación final del trimestre del alumno/a coincidirá con la obtenida en la prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo de recuperación.

Cuando el profesor/a lo estime oportuno, podrá exigirse la realización de trabajos y/o ejercicios que ayuden a preparar los contenidos de la prueba de recuperación, advirtiéndolo de su carácter obligatorio o voluntario (que el docente establecerá atendiendo a las circunstancias concretas del curso, alumno/a, etc.) y de su posible valor en la calificación final del trimestre (que no podrá exceder del 20% de la misma).

#### **8.2. Actividades de evaluación para los alumnos que pierden el derecho a la evaluación continua**

Los alumnos/as que pierdan el derecho a evaluación continua deberán presentarse a la prueba de recuperación extraordinaria de junio. Además, el profesor/a podrá exigir al alumno/a la presentación del cuaderno de clases con todos los ejercicios realizados en el curso y/o algún trabajo por escrito.

### 8.3. Procedimientos y actividades de recuperación para alumnos con materias pendientes de cursos anteriores

Aquellos alumnos/as que cursan 2º de Bachillerato pero aún tengan pendiente por superar la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo del curso anterior tendrán derecho a recuperar la misma mediante la realización de dos exámenes parciales de carácter extraordinario.

Trasladado al Departamento el listado de alumnos/as con la asignatura pendiente, el Jefe/a de Departamento procederá a comunicar a Jefatura de Estudios las fechas que se solicitan para la celebración de los exámenes de recuperación a efectos de coordinarse con el resto de especialidades para evitar coincidencias temporales. Una vez firmes, el Jefe/a de Departamento se asegurará de que las fechas figuren en el espacio dispuesto a tal fin en las instalaciones del centro. El Jefe/a de Departamento comunicará asimismo las fechas a los alumnos/as con la asignatura pendiente, así como el procedimiento previsto para su recuperación. El Jefe/a de Departamento podrá solicitar la colaboración de los profesores/as actuales de Geografía e Historia de los alumnos/as para realizar dicha y posteriores comunicaciones, así como la entrega y recogida de los ejercicios y/o trabajos previstos.

Los alumnos/as deberán superar los contenidos mínimos establecidos por la presente Programación para la superación de la asignatura pendiente, los cuales coinciden con los establecidos para la prueba objetiva de recuperación extraordinaria de junio. Dichos contenidos serán divididos en dos bloques a efectos de la realización de exámenes y ejercicios. En el caso de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato, los bloques serán los siguientes:

Primera prueba:

- Definir los conceptos históricos más relevantes y emplear con propiedad la terminología básica.
- Interpretar y comentar imágenes tales como mapas o gráficas.
- Describir el proceso de la Revolución industrial, incluyendo la revolución demográfica, agraria, del comercio y los transportes, y financiera.
- Valorar las consecuencias de las transformaciones sociales ligadas a la Revolución Industrial.

- Describir los procesos históricos relacionados con las revoluciones burguesas –Independencia de EEUU y Revolución Francesa- y liberales - Revoluciones de 1820, 1830 y 1848-.
- Explicar, situándolos en el tiempo y el espacio, los principales hechos y acontecimientos relacionados con el nacionalismo hasta 1914.
- Distinguir las principales características de la sociedad de clases y los movimientos obreros.
- Identificar las principales características de la Inglaterra victoriana, la III república francesa, el II Reich alemán y la Rusia zarista.
- Localizar en un mapa las fronteras de las potencias europeas y sus colonias.
- Enumerar las principales causas y consecuencias del colonialismo.

Identificar los factores que provocaron el estallido de la I Guerra Mundial y describir la evolución del conflicto.

Segunda prueba:

- Distinguir las diferencias entre la Sociedad de Naciones y la ONU.
- Describir las diferentes etapas de la Revolución Rusa y de la URSS durante el mandato de Stalin.
- Establecer las semejanzas y diferencias entre los distintos sistemas totalitaristas de entreguerras, así como las características de cada uno de estos regímenes y su evolución.
- Describir el desarrollo de la II Guerra Mundial y sus consecuencias inmediatas.
- Definir el concepto de Guerra Fría y reconocer los principales acontecimientos que tuvieron lugar durante la misma.
- Identificar las causas y consecuencias del proceso de descolonización.
- Analizar los orígenes, los objetivos y los primeros pasos de la Unión Europea.

Conocer los principales acontecimientos, cambios y transformaciones que definen nuestro mundo actual.

Sin perjuicio de lo anterior, el Jefe/a de Departamento consultará la memoria del curso anterior para conocer si alguno de los contenidos no fue impartido, con el fin de no examinar a los alumnos/as de conocimientos que no fueron trabajados en clase ni fueron objeto de calificación para el resto de sus compañeros. En estos casos, el Jefe/a de Departamento no incluirá dichos contenidos en los exámenes de recuperación de la asignatura pendiente, por lo que los mismos no figurarán en la comunicación que se haga llegar a los alumnos/as con información acerca de la prueba.

El objetivo de los ejercicios y/o trabajos previstos será ayudar al alumno/a a preparar el examen de recuperación y superar los contenidos pendientes. La realización de dichos ejercicios y/o trabajos será voluntaria, si bien supone un 20% de la calificación final (sobre 10 puntos). El Jefe/a de Departamento será responsable de la preparación y corrección de los ejercicios y/o trabajos, así como de establecer el medio por el que se les hará llegar a los alumnos/as junto con la información sobre los mismos tales como el carácter obligatorio, la fecha de entrega, etc.

El curso se dividirá en dos periodos a efectos de calificaciones parciales. La media aritmética de la nota obtenida en estos dos periodos determinará la calificación final del alumno/a, que oscilará entre 1 y 10. El 80% de este valor se corresponderá en cada periodo con la calificación obtenida en el examen, y el 20% restante con los trabajos y/o ejercicios de preparación de la prueba.

La calificación final se corresponderá con la media aritmética obtenida en ambos periodos. El alumno/a recuperará la asignatura pendiente cuando la calificación final sea superior o igual a 5.

Todos los aspectos relacionados con los exámenes y los ejercicios y/o trabajos previstos que no sean expresamente mencionados en el presente epígrafe serán regulados conforme a lo recogido en el resto de la Programación.

#### 8.4. Pruebas extraordinarias

Los alumnos/as que obtengan una calificación final inferior a 5 durante el curso tras la junta de evaluación final tendrán derecho a realizar una prueba objetiva de recuperación extraordinaria (examen o trabajo individual) en junio para poder recuperar la asignatura. Dicha prueba extraordinaria será puntuable del 1 al 10. La calificación final del alumno/a coincidirá con la obtenida en dicha prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo.

El formato del examen extraordinario coincidirá con el realizado en el de la prueba de acceso a la universidad. Para superar esta prueba extraordinaria es preciso alcanzar un mínimo de 5 puntos sobre 10.

## **B. PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS DE BACHILLERATO DEL DEPARTAMENTO**

### **PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO DE 1º DE BACHILLERATO**

#### **1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias en la materia**

##### **Objetivos de la materia**

- Conocer y analizar los hechos y procesos más significativos de la historia del mundo contemporáneo, situándolos en su tiempo y espacio, valorando su significación en el proceso histórico y sus repercusiones en la actualidad.
- Explicar e interrelacionar los principales cambios socioeconómicos, políticos y de mentalidad colectiva, acaecidos desde el siglo XVIII.
- Buscar, seleccionar y analizar de forma rigurosa información escrita y gráfica relevante, utilizando métodos y técnicas propias de la disciplina histórica para el tratamiento de fuentes primarias y secundarias.
- Adquirir una visión global y coherente del mundo contemporáneo que, superando enfoques reduccionistas, facilite el análisis de las situaciones y los problemas del presente, considerando en ellos sus antecedentes históricos y sus relaciones de interdependencia.
- Fomentar el trabajo intelectual y la empatía histórica a partir de la lectura de obras literarias, el visionado de películas y el análisis de obras de arte significativas de cada período.
- Defender razonadamente las propias ideas sobre la sociedad y revisarlas de forma crítica, teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios, entendiendo la historia como una ciencia abierta a la información y a los cambios que brindan las nuevas tecnologías y como un proceso en constante reconstrucción.
- Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad, adoptando una actitud crítica ante los problemas sociales actuales, en especial los que afectan a la defensa de los derechos humanos, tanto

individuales como colectivos, a los valores democráticos y al camino hacia la paz.

- Manejar, de manera adecuada, los conceptos básicos y la terminología aceptada por la historiografía, aplicándola a la historia contemporánea con el fin de interpretar y transmitir información histórica con claridad, orden y rigor científico.

## Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.

### Unidad 1. El Antiguo Régimen en el siglo XVIII

Objetivos didácticos:

1. Identificar y definir los rasgos del Antiguo Régimen, describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.
2. Caracterizar las transformaciones en el Antiguo Régimen, enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.
3. Comprender el absolutismo y parlamentarismo inglés del siglo XVII, resumiendo las características esenciales del sistema.
4. Identificar las ideas de la Ilustración a partir del análisis de textos históricos.
5. Explicar las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
La economía. - La agricultura.	1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos,	1.1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.	CCL CD CAA CSYC CEC

<ul style="list-style-type: none"> <li>- El desarrollo del comercio.</li> <li>- De la producción artesana a la manufacturera.</li> </ul>	<p>sociales y culturales.</p>	<p>1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativas al Antiguo Régimen.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC CEC</p>
<p>La sociedad estamental y los primeros cambios.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La nobleza y el clero.</li> <li>- Las clases populares.</li> <li>- El ascenso de la burguesía.</li> </ul>	<p>2. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.</p>	<p>2.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC SIEP</p>
	<p>3. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.</p>	<p>3.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC CEC</p>
		<p>3.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC</p>
<p>3.3. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen del siglo XVII y el siglo XVIII.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC</p>		
<p>Los sistemas de Gobierno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las monarquías absolutas.</li> <li>- El parlamentarismo británico.</li> </ul>	<p>4. Explicar el absolutismo y el parlamentarismo inglés resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.</p>	<p>4.1. Analiza las ideas ilustradas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen a partir de fuentes históricas.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC CEC</p>
		<p>4.2. Describe las características del absolutismo y el parlamentarismo inglés.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC</p>



La Ilustración. - La Ilustración. - El pensamiento político ilustrado.	5. Relacionar las ideas de la Ilustración con el liberalismo de comienzos del siglo XIX.	5.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del liberalismo de comienzos del siglo XIX.	CCL CMCT CD CAA CSYC CEC
	6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	6.1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el liberalismo de comienzos del siglo XIX.	CCL CD CAA CSYC CEC
Relaciones internacionales en la Europa del siglo XVIII. - La Guerra de Sucesión española. - Los nuevos mundos coloniales.	7. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.	7.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.	CCL CMCT CD CAA CSYC SIEP
	8. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.	8.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.	CCL CD CAA CSYC SIEP

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad como Antiguo Régimen; estamento; división de poderes; absolutismo; burguesía; soberanía y Enciclopedia.</li> <li>- Sintetiza los contenidos de la unidad en un texto coherente y bien estructurado.</li> <li>- Analiza documentos históricos e historiográficos sobre el absolutismo, el parlamentarismo británico y la Ilustración, deduciendo ideas principales y secundarias.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee fragmentos de obras propuestas.</li> </ul>
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico mediante la interpretación de paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe los aspectos que caracterizaron a la economía del Antiguo Régimen.</li> <li>- Analiza tablas con datos económicos.</li> <li>- Extrae información relevante de mapas.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora las actividades utilizando programas de texto e información obtenida en internet.</li> <li>- Busca y selecciona vídeos en internet sobre el tema.</li> <li>- Realiza ejercicios para consolidar los contenidos fundamentales de cada epígrafe.</li> </ul>
<p><i>Competencia para aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora informes sobre la vida cotidiana a partir de fuentes primarias.</li> <li>- Elabora un mapa conceptual sobre los contenidos abordados en la unidad.</li> <li>- Describe la estratificación social en el Antiguo Régimen a partir de los textos e imágenes del siglo XVIII.</li> <li>- Utiliza el resumen de la unidad, siendo capaz de elaborar mapas conceptuales específicos de</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<p>cada epígrafe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora biografías sobre personajes del periodo.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras fuentes de información.</li> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando actividades y ejercicios.</li> <li>- Realiza un eje cronológico.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos, abogando por la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la consecución de derechos políticos y sociales conseguidos.</li> <li>- Analiza la sociedad estamental y establece diferencias con la sociedad de clases.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>

<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investiga sobre las medidas tomadas por Federico II de Prusia, Carlos III de España, Catalina II de Rusia y José II de Austria.</li> <li>- Muestra iniciativa leyendo libros y/o viendo películas sugeridas sobre los contenidos de la unidad.</li> <li>- Sintetiza los acuerdos alcanzados en el Tratado de Utrecht, así como sus repercusiones actuales.</li> <li>- Resuelve las actividades con afán de reforzar sus conocimientos.</li> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza las formas de vida del Antiguo Régimen a partir de gráficas, tablas, etc.</li> <li>- Comenta la iconografía en las obras que representan a los monarcas del siglo XVIII.</li> <li>- Analiza los fragmentos literarios propuestos para obtener un fiel retrato de las sociedades del Antiguo Régimen.</li> <li>- Utiliza las obras literarias y películas propuestas en la unidad para consolidar y ampliar las características del período.</li> </ul>

**Unidad 2. La crisis del Antiguo Régimen. Liberalismo y nacionalismo**

## Objetivos didácticos:

1. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos y las colonias españolas y portuguesas en América estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.
2. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo ideas, hechos y personajes.
3. Explicar las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Francesa.
4. Caracterizar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.
5. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.
6. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.
7. Conocer el proceso de unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes primarias.
8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
La independencia de las colonias americanas:  - El nacimiento de Estados Unidos.  - La independencia de las colonias de España y	1. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de las colonias americanas estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia	1.1. Identifica factores causales en los procesos emancipadores partir de fuentes historiográficas.	CCL CMCT CD CAA CSYC CEC

Portugal.	2. Analizar los procesos emancipadores utilizando fuentes primarias.	2.1. Analiza textos sobre las declaraciones de independencia de los estados hispanoamericanos.	CCL CAA CSYC CEC
La Revolución Francesa.  - Las causas de la revolución.  - Etapas: Asamblea Nacional, la Convención y el Directorio.  - Transformaciones políticas y sociales	3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.	3.1. Explica las transformaciones políticas y sociales de la Revolución Francesa.	CCL CMCT CD CAA CSYC CEC
		3.2. Describe el desarrollo de la Revolución Francesa.	CCL, CD, CAA
El Imperio Napoleónico.  - La construcción del Imperio.  - La derrota napoleónica.	4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.	4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.	CCL CMCT CD CAA
		4.2. Explica esquemáticamente el desarrollo del imperio napoleónico y las causas de su desaparición.	CCL CAA CSYC
La Europa de la Restauración:  - El Congreso de Viena.  - Las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848.	5. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.	5. Analiza y describe las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.	CCL CMCT CD CAA CSYC
	6. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.	6. Comparar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.	CCL CMCT CD CAA CSYC CEC
El Nacionalismo.  - Nacionalismo integrador y desintegrador.  - Unificación de Italia.	7. Describir la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo las ideas, hechos, personajes y	7. Sintetiza los acontecimientos más importantes referentes a la aparición y evolución del nacionalismo en el siglo XIX.	CCL CD CAA CSYC CEC

- Unificación de Alemania	símbolos.		
	8. Analizar el proceso de unificación de Italia y Alemania.	8. Describe y explica la unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.	CCL CD CAA CSYC CEC
Cultura y arte.  - Neoclasicismo.  - Romanticismo	9. Conocer las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.	9.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del neoclasicismo y el romanticismo a partir de fuentes gráficas.	CCL CD CAA CSYC CEC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza documentos históricos e historiográficos deduciendo ideas principales y secundarias.</li> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Sintetiza los contenidos de la unidad en un texto coherente y bien estructurado.</li> <li>- Comprende las causas de los procesos revolucionarios francés y americano.</li> <li>- Comprende las causas de los procesos de independencia de las colonias españolas y portuguesas en América.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral al realizar los ejercicios.</li> <li>- Elabora textos sobre personajes George Washington, Luis XVI, Marat, Danton, Robespierre o Napoleón.</li> </ul>

<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico mediante la interpretación de paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrae información relevante de mapas.</li> <li>- Analiza mapas como el de la Europa napoleónica o la unificación alemana e italiana.</li> <li>- Extrae información de gráficos y datos estadísticos.</li> <li>- Analiza los motivos económicos de la independencia norteamericana o la Revolución Francesa.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita las páginas web sugeridas con el fin de analizar fuentes primarias.</li> <li>- Elabora trabajos en formato digital, como ejes cronológicos.</li> </ul>
<p><i>Competencia para aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza una síntesis de la unidad, siendo capaz de elaborar mapas conceptuales específicos de cada epígrafe.</li> <li>- Elabora fichas sobre las principales batallas del período napoleónico.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras fuentes de información.</li> <li>- Realiza un eje cronológico en el que incluye las fechas de independencias de los Estados americanos.</li> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando actividades y ejercicios.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Valora la importancia de las sociedades democráticas y de la defensa de los derechos</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos, abogando por la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<p>humanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora el papel de la mujer en los procesos revolucionarios.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa consultando los recursos propuestos (libros, películas...).</li> <li>- Resuelve las actividades con afán de reforzar sus conocimientos.</li> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce los principales estilos artísticos de finales del siglo XVIII e inicios del siglo XIX (neoclasicismo y romanticismo).</li> <li>- Interpreta dibujos satíricos, y obras de arte, contextualizando sus características en su contexto histórico-artístico.</li> </ul>

**Unidad 3. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales**

## Objetivos didácticos:

1. Describir la Primera Revolución Industrial, estableciendo sus características y consecuencias sociales.
2. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de las revoluciones industriales del siglo XIX.
3. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.
4. Comprender los orígenes y el desarrollo del movimiento obrero organizado.
5. Identificar las características del socialismo utópico, el marxismo y el anarquismo.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los inicios de la Revolución Industrial en Gran Bretaña.</li> <li>- Los antecedentes de la industria.</li> <li>- Las revoluciones agraria y demográfica.</li> <li>- El liberalismo económico.</li> </ul>	1. Describir la Primera Revolución Industrial, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales.	1.1. Caracteriza las causas de la Primera Revolución Industrial.	CCL CMCT CD CAA CSYC SIEP CEC
		1.2. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión de redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.	CCL CMCT CD CAA

			CSYC SIEP CEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Revolución Industrial.</li> <li>- Innovaciones técnicas.</li> <li>- Nuevas fuentes de energía.</li> <li>- La revolución de los transportes.</li> <li>- Consecuencias económicas y sociales de la Revolución Industrial</li> </ul>	<p>2. Identificar los cambios en la industria, la energía y los transportes que influyeron o fueron consecuencia de la Primera Revolución Industrial.</p>	<p>2.1. Señala los cambios tecnológicos asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.</p>	CCL CMCT CD CAA CSYC SIEP CEC
		<p>2.2. Describe a partir de textos y otras fuentes las condiciones de vida de los obreros del siglo XIX.</p>	CCL CMCT CD CAA CSYC SIEP CEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expansión de la Revolución Industrial.</li> <li>- La expansión europea.</li> <li>- EE.UU. y Japón.</li> </ul>	<p>3. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.</p>	<p>3.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.</p>	CCL CMCT CD CAA
		<p>3.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.</p>	CCL CD CAA CSYC

			SIEP CEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El surgimiento del movimiento obrero:</li> <li>- Orígenes del sindicalismo.</li> <li>- El socialismo científico.</li> <li>- El anarquismo.</li> <li>- La Asociación Internacional de Trabajadores.</li> </ul>	<p>4. Identificar las características de los orígenes y el desarrollo del movimiento obrero organizado.</p>	<p>4.1. Comprende la génesis del surgimiento del proletariado y el sindicalismo.</p>	CCL CMCT CD CAA CSYC
		<p>4.2. Explicar el origen, protagonistas y características del socialismo científico y el anarquismo.</p>	CCL CD CAA CSYC SIEP
		<p>4.3. Compara los movimientos obreros de la época y sus disputas en el seno de la I Internacional.</p>	CCL CMCT CD CAA CSYC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Detalla las causas y desarrollo de la Primera Revolución Industrial.</li> <li>- Argumenta las razones por las que Gran Bretaña fue la cuna del liberalismo y la Revolución Industrial.</li> <li>- Realiza síntesis coherentes y bien estructuradas sobre los contenidos de la unidad.</li> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Analiza los documentos históricos e historiográficos propuestos, deduciendo ideas</li> </ul>

		<p>principales y secundarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral al realizar los ejercicios.</li> </ul>
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico mediante la interpretación de paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrae información relevante de gráficas y datos estadísticos.</li> <li>- Valora el impacto económico del ferrocarril.</li> <li>- Extrae una imagen global de la industrialización en Europa entre 1850 y 1870 a partir del correspondiente mapa.</li> <li>- Analiza las consecuencias económicas de la Primera Revolución Industrial.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y selecciona vídeos en Internet sobre el tema.</li> <li>- Realiza actividades y ejercicios para consolidar los contenidos fundamentales de cada epígrafe.</li> <li>- Elabora trabajos en formato digital.</li> <li>- Realiza presentaciones sobre las lecturas y películas propuestas en la unidad.</li> </ul>
<p><i>Competencia para aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe las diferencias entre el socialismo y el anarquismo a partir de diversas fuentes.</li> <li>- Realiza un resumen de los contenidos de algunos epígrafes de la unidad, siendo capaz de elaborar mapas conceptuales específicos de cada epígrafe.</li> <li>- Elabora biografías sobre personajes como James Watt, Adam Smith o Karl Marx.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras fuentes históricas y/o historiográficas.</li> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando</li> </ul>

		<p>ejercicios y actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora e interpreta gráficos y datos estadísticos relacionados con la demografía y la producción industrial.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos, abogando por la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Valora con rigor crítico la importancia de los avances tecnológicos.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Realiza un eje cronológico con los conceptos más importantes de la Primera Revolución Industrial.</li> <li>- Muestra empatía respecto a las duras condiciones de vida de la clase obrera durante el siglo XIX.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa consultando los recursos propuestos (libros, películas, etc.).</li> <li>- Resuelve las actividades con afán de reforzar sus conocimientos.</li> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta imágenes de la época sobre las formas de producción industrial y la vida en las sociedades industriales del XIX.</li> <li>- Utiliza las obras literarias y películas propuestas en la unidad para consolidar y ampliar las características del período.</li> </ul>

**Unidad 4. La Segunda Revolución Industrial y el imperialismo.**

## Objetivos didácticos:

1. Describir las características de los principales Estados liberales y autocráticos europeos durante la segunda mitad del siglo XIX.
2. Analizar las relaciones internacionales europeas precursoras de la I Guerra Mundial.
3. Comprender las novedades de la II Revolución Industrial y el proceso de expansión de la industrialización fuera de Europa.
4. Entender las causas y desarrollo del proceso de expansión colonial de finales del siglo XIX.
5. Valorar críticamente las consecuencias del imperialismo, tanto en los países colonizados como en los colonizadores.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Sistemas políticos europeos en la segunda mitad del siglo XIX: parlamentarismo y autocracia.  - La Inglaterra victoriana.  - Francia durante la III República y el II Imperio.	1. Identificar las características políticas, económicas y sociales de los sistemas parlamentarios y autocráticos de la segunda mitad del siglo XIX.	1.1. Compara los principales elementos que conforman el parlamentarismo y la autocracia de la segunda mitad del siglo XIX.	CCL CD CAA CSYC SIEP
	2. Detallar los principales rasgos políticos y	2.1. Detalla los principales acontecimientos históricos	CCL CD

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Alemania bismarckiana.</li> <li>- El Imperio austrohúngaro.</li> <li>- Rusia: reinado de Alejandro II y Alejandro III.</li> </ul>	<p>socioeconómicos de los principales Estados europeos durante la segunda mitad del siglo XIX.</p>	<p>ocurridos en Reino Unido, Francia, Alemania, el Imperio austrohúngaro y Rusia durante la segunda mitad del XIX y su impacto en los mismos.</p>	<p>CAA CSYC SIEP</p>
		<p>2.2. Localiza en un mapa los principales Estados europeos y compara sus fronteras con las actuales.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC SIEP</p>
<p>Relaciones internacionales en la Europa bismarckiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Paz Armada.</li> <li>- Formación de la Triple Alianza y la Triple Entente.</li> </ul>	<p>3. Conocer los integrantes de la Triple Alianza y la Triple Entente así como las razones que motivaron su formación.</p>	<p>3.1. Identifica los principales conflictos políticos y territoriales de la Europa bismarckiana y su impacto en el proceso de formación de las alianzas militares.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC SIEP CEC</p>
		<p>3.2. Localiza en un mapa de Europa los principales principales conflictos territoriales y los integrantes de la Triple Alianza y la Triple Entente .</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC SIEP</p>
<p>Las nuevas potencias extraeuropeas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estados Unidos en la segunda mitad del XIX.</li> <li>- El Japón meiji.</li> </ul>	<p>4. Percibir las similitudes y diferencias en el proceso histórico de conversión en potencias mundiales de EE.UU. y Japón entre sí y con los principales Estados europeos.</p>	<p>4.1. Analiza y compara aspectos políticos, económicos y sociales que explican el desarrollo de las nuevas potencias industriales.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC SIEP</p>
<p>La Segunda Revolución Industrial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las nuevas fuentes de energía y las nuevas</li> </ul>	<p>5. Describir las características de la Segunda Revolución Industrial, incidiendo en aspectos como las fuentes de energía, las industrias y</p>	<p>5.1. Explica razonadamente los factores que concurren en la II Revolución Industrial.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC</p>



industrias.  - La revolución de los transportes y de las comunicaciones.	los transportes.	5.2. Describe las nuevas industrias y fuentes de energía.	CCL CMCT CD CAA CSYC
		5.3. Analiza el impacto de los nuevos medios de transporte y sistemas de comunicación.	CCL CMCT CD CAA CSYC
El nuevo imperialismo del siglo XIX.  - Las causas del imperialismo.  - Etapas y modalidades de colonización.  - El reparto de África.  - Los imperios europeos en Asia.  - Nuevas potencias imperiales no europeas.  - Consecuencias del imperialismo.	6. Explicar las causas del imperialismo del siglo XIX, analizando sus etapas y modalidades de colonización.	6.1. Identifica y desarrolla las causas del imperialismo a partir de fuentes históricas.	CCL CMCT CD CAA CSYC SIEP CEC
	7. Identificar la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX.	7.1. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.	CCL CMCT CD CAA CSYC SIEP
	8. Valorar críticamente las consecuencias del imperialismo, tanto en los países colonizados como en los colonizadores.	8.1. Analiza las consecuencias de tipo militar, económico y sociopolítico vinculadas al imperialismo.	CCL CMCT CD CAA CSYC SIEP
		8.2. Valora críticamente las consecuencias del imperialismo, tanto en los países colonizados como en los colonizadores.	CCL CMCT CD CAA CSYC SIEP

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
-------------	------------------------------	---------------------------

<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza síntesis coherentes y bien estructuradas de los principales procesos históricos comprendidos en la unidad.</li> <li>- Pormenoriza los factores que caracterizaron la Segunda Revolución Industrial.</li> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Comprende las causas de la expansión imperialista durante el siglo XIX.</li> <li>- Extrae conclusiones sobre el imperialismo.</li> <li>- Analiza los documentos históricos e historiográficos propuestos en la unidad, deduciendo ideas principales y secundarias.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral al realizar los ejercicios.</li> </ul>
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico mediante la interpretación de paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrae información relevante de gráficos y tablas estadísticas.</li> <li>- Detalla los principales conflictos europeos y los integrantes de las formaciones militares bismarckianas a partir del correspondiente mapa.</li> <li>- Analiza el mapa sobre el reparto de África y redacta un informe al respecto.</li> <li>- Valora las causas económicas del imperialismo a partir de diversas fuentes.</li> <li>- Valora las consecuencias económicas del imperialismo.</li> </ul>

<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora síntesis utilizando programas de texto.</li> <li>- Busca y selecciona vídeos en Internet sobre el tema.</li> <li>- Realiza los ejercicios para consolidar los contenidos fundamentales de cada epígrafe.</li> <li>- Utiliza las TIC para realizar el comentario de alguna obra artística o texto propuesto.</li> </ul>
<p><i>Competencia para aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investiga sobre la conferencia de Berlín y extrae sus ideas principales.</li> <li>- Realiza una síntesis sobre los contenidos de los diferentes epígrafes de la unidad.</li> <li>- Elabora un mapa conceptual sobre la unidad.</li> <li>- Elabora biografías sobre personajes como Alejandro II o Henry Ford.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras fuentes de información.</li> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando las actividades y ejercicios.</li> <li>- Realiza ejes cronológicos.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra objetividad frente a las diferentes opiniones sobre el hecho colonial.</li> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Manifiesta tolerancia ante las formas de vida de los pueblos de África y de Asia.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Valora de forma crítica de las diversas opiniones sobre el colonialismo y adopción de una</li> </ul>

	abogando por la defensa de los valores democráticos.	postura antidogmática.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee biografías de inventores del período.</li> <li>- Muestra iniciativa consultando las novelas, películas, etc. sugeridos.</li> <li>- Resuelve las actividades con afán de reforzar sus conocimientos.</li> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza obras pictóricas, fotografías, fragmentos literarios, etc. para obtener información sobre las formas de vida en las sociedades industriales del XIX y las colonias.</li> <li>- Analiza los fragmentos literarios propuestos para obtener un fiel retrato del colonialismo.</li> <li>- Utiliza las obras literarias y películas propuestas en la unidad para consolidar y ampliar las características del período.</li> </ul>

**Unidad 5. La Primera Guerra Mundial.**

Objetivos didácticos:

1. Distinguir las causas profundas e inmediatas que conducen a la Primera Guerra Mundial
2. Describir las etapas de la guerra, incidiendo en las novedades del conflicto.
3. Analizar las consecuencias de la Primera Guerra Mundial, poniendo énfasis en los diferentes tratados de paz.
4. Analizar fuentes primarias y secundarias extrayendo información relevante y evaluando críticamente su fiabilidad.
5. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Las causas de la guerra <ul style="list-style-type: none"> <li>- Paz Armada, imperialismo y competencia económica.</li> <li>- Las crisis internacionales.</li> <li>- El atentado de Sarajevo.</li> </ul>	1. Describir los conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX explicando su desarrollo y los factores desencadenantes.	1.1. Detalla las cadenas causales y procesos que condujeron al estallido de la I Guerra Mundial.	CCL CD CAA CSYC
		1.2. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la Primera Guerra Mundial.	CCL CMCT CD CAA CSYC CEC
El desarrollo de la guerra <ul style="list-style-type: none"> <li>- La guerra de movimientos: 1914.</li> <li>- La guerra de posiciones:</li> </ul>	2. Comparar los distintos grupos de oponentes y su desempeño a lo largo del conflicto.	2.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.	CCL CMCT CD CAA CSYC CEC

<p>1915 y 1916.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El año crítico: 1917.</li> <li>- El año decisivo: 1918.</li> </ul>	<p>3. Distinguir los acontecimientos ocurridos durante la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias en la determinación de las etapas del conflicto.</p>	<p>3.1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas los eventos más relevantes de la Primera Guerra Mundial.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC CEC</p>
		<p>3.2. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CEC</p>
<p>Las consecuencias de la Gran Guerra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pérdidas humanas y consecuencias socioculturales.</li> <li>- Los tratados de paz y el reajuste territorial.</li> <li>- El mundo de la posguerra y la Sociedad de Naciones.</li> </ul>	<p>4. Valorar el impacto político, económico y social de la I Guerra Mundial.</p>	<p>4.3. Describe la situación de Europa tras las paces que pusieron punto final al conflicto.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CEC</p>
		<p>4.4. Valora las repercusiones que tuvo la Gran Guerra en las poblaciones de los países contendientes.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC CEC</p>
	<p>5. Interpretar fuentes primarias y secundarias evaluando críticamente su fiabilidad.</p>	<p>5.1. Extrae conclusiones de gráficos y tablas estadísticas sobre las consecuencias de la Primera Guerra Mundial.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA SYC</p>
		<p>5.2. Analiza fotografías o grabados de la contienda.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC CEC</p>
		<p>5.3. Comenta mapas sobre las repercusiones del conflicto.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA</p>
		<p>5.4. Enjuicia críticamente el fenómeno de la I Guerra Mundial y sus tratados de paz.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta resúmenes de los distintos epígrafes de la unidad coherentes y bien estructurados.</li> <li>- Analiza documentos históricos e historiográficos deduciendo ideas principales y secundarias.</li> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Comprende la concatenación de acontecimientos que produjeron la Gran Guerra.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral al realizar los ejercicios.</li> </ul>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico mediante la interpretación de paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara el mapa de Europa en 1914 con el configurado tras la guerra, enumerando los nuevos países y cambios fronterizos.</li> <li>- Analiza el Plan Schlieffen y la evolución de los frentes, distinguiendo sus principales características.</li> <li>- Extrae información de gráficos y datos estadísticos sobre las consecuencias demográficas y económicas de la Gran Guerra.</li> <li>- Analiza el papel del nuevo armamento en la contienda.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita las páginas web sugeridas con el fin de analizar fuentes primarias como fotografías, postales, documentales, carteles...</li> <li>- Realiza los ejercicios de la unidad para</li> </ul>

	<p>conocimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<p>consolidar los contenidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crea textos y presentaciones en formato digital relacionados con algún trabajo propuesto.</li> </ul>
<i>Competencia para aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes, contextualizándolos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora mapas conceptuales específicos de cada epígrafe.</li> <li>- Confecciona fichas sobre las principales batallas y contendientes, incluyendo cronología, ubicación, características y consecuencias.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras fuentes de información.</li> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando los ejercicios.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en ella.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos, abogando por la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de las asociaciones internacionales que buscan el mantenimiento de la paz mundial.</li> <li>- Extrae consecuencias de las actuaciones de los individuos ante situaciones concretas, a partir del análisis de biografías de personajes de la Primera Guerra Mundial.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> </ul>



<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa consultado los libros o películas sugeridos.</li> <li>- Resuelve las actividades con afán de reforzar sus conocimientos.</li> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta dibujos satíricos, fotografías y obras de arte, contextualizando sus características en su tiempo histórico-artístico.</li> <li>- Utiliza las obras literarias y películas propuestas en la unidad para consolidar y ampliar las características del período.</li> </ul>

**Unidad 6. El periodo de entreguerras.**

Objetivos didácticos:

1. Entender los factores causales que dieron lugar a la aparición de los regímenes totalitarios y sus características políticas, sociales y económicas.
2. Valorar las causas políticas, económicas y sociales que explican el estallido de la Revolución Rusa, el triunfo bolchevique y la consolidación del estalinismo.
3. Distinguir la importancia de los acontecimientos fundamentales del proceso revolucionario y el papel desempeñado por los dirigentes políticos.
4. Describir las sociedades de los Años 20 desde el prisma económico, social y cultural.
5. Comprender el proceso económico que dio lugar a la Gran Depresión y su impacto mundial.
6. Conocer las principales medidas políticas, sociales y económicas adoptadas en la Italia fascista y la Alemania hitleriana, así como su política internacional.
7. Analizar fuentes primarias y secundarias (textos, imágenes y vídeos) para extraer información de interés, evaluando críticamente su fiabilidad.
8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de las décadas iniciales del siglo XX.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
El proceso revolucionario. - La Rusia zarista. - La Revolución de 1905. - La I Guerra Mundial y la Revolución de febrero de	1. Analizar las causas políticas, sociales y económicas que dieron lugar al proceso revolucionario.	1.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.	CCL CAA CSYC
	2. Detallar el desarrollo de las revoluciones de 1905 y 1917,	2.1. Describe con precisión los principales acontecimientos de la etapa	CCL CD CAA

<p>1917.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los gobiernos provisionales (marzo-octubre de 1917).</li> <li>- La Revolución de octubre.</li> </ul>	<p>sus etapas, y los protagonistas más destacados, estableciendo sus consecuencias.</p>	<p>2.2. Compara la Revolución Rusa de febrero de 1917 con la de octubre de 1917.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC</p>
<p>El nacimiento de la URSS y el estalinismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El nuevo régimen.</li> <li>- La guerra civil.</li> <li>- La Nueva Política Económica.</li> <li>- La sucesión de Lenin.</li> <li>- La dictadura de Stalin.</li> </ul>	<p>3. Explicar el proceso de formación de la URSS y las características esenciales de la dictadura estalinista.</p>	<p>3.1. Enjuicia críticamente la construcción de una dictadura <u>totalitaria como la de Stalin.</u></p>	<p>CCL CAA CSYC</p>
		<p>3.2. Compara los rasgos esenciales de la URSS bajo los mandatos de Lenin y Stalin.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC</p>
		<p>3.3. Relaciona las repercusiones de la construcción de la URSS con el estudio de la evolución de las relaciones internacionales de la Europa de entreguerras.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC</p>
<p>“Los felices años 20”:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La situación económica de la posguerra en Europa.</li> <li>- El crecimiento económico de los años veinte.</li> <li>- La aparición de la sociedad de consumo.</li> <li>- La distensión internacional.</li> </ul>	<p>4. Reconocer las características del período insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.</p>	<p>4.1. Explica las características del período de entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC CEC</p>
<p>El Crack del 29 y la Gran Depresión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los desequilibrios</li> </ul>	<p>5. Explicar el hundimiento del sistema bursátil y la Gran Depresión describiendo los</p>	<p>5.1. Identifica y diferencia las causas y consecuencias de la Gran Depresión.</p>	<p>CCL CD CAA</p>

<p>económicos del sistema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El <i>crac</i> de la Bolsa de Nueva York.</li> <li>- El hundimiento de la economía estadounidense y su repercusión internacional.</li> <li>- El fracaso de las soluciones tradicionales.</li> <li>- El <i>New Deal</i>.</li> </ul>	<p>factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.</p>	<p>5.3. Analiza y compara las medidas tomadas por los diferentes países para intentar afrontar la crisis.</p>	<p>CCL CD CAA CEC</p>
		<p>5.2. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CEC</p>
<p>La crisis de las democracias y la aparición del fascismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisis de las democracias occidentales.</li> <li>- Principales rasgos del fascismo.</li> <li>- Ascenso de Mussolini al poder.</li> <li>- La Italia fascista: construcción del Estado totalitario y política internacional.</li> </ul>	<p>6. Describir las principales características de los sistemas fascistas explicando los factores desencadenantes de su aparición.</p>	<p>6.1. Realiza una explicación detallada de los rasgos esenciales de la ideología fascista así como de los procesos causales que dieron lugar a su formación.</p>	<p>CCL CD CAA CMCT</p>
	<p>7. Comparar sintéticamente las características del fascismo italiano con las democracias parlamentarias y/o el nazismo alemán.</p>	<p>6.2. Realiza una comparación de las democracias y los sistemas fascistas, valorando de forma crítica el origen del poder y la manera de ejercerlo.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC</p>
<p>El nazismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La República de Weimar.</li> <li>- El ascenso de Hitler al poder.</li> </ul>	<p>8. Pormenorizar los rasgos políticos, económicos y sociales más significativos del nazismo.</p>	<p>8.1. Describe con precisión los principales acontecimientos de la etapa.</p>	<p>CCL CD CAA</p>
		<p>8.2. Comenta textos, estadísticas y tablas sobre la formación y desarrollo del Estado nazi.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La dictadura nazi.</li> <li>- La política expansionista alemana.</li> </ul>		8.3. Analiza mapas e imágenes relacionados con la política interior y exterior de la Alemania hitleriana.	CCL CD CAA CSYC CEC
	9. Reconocer la influencia de los principios ideológicos del nazismo en la sociedad alemana.	9.1. Relaciona las bases ideológicas del fascismo con la evolución económica y social de la Alemania de Hitler.	CCL CD CAA CSYC CEC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta resúmenes explicativos de los contenidos de la unidad coherentes y bien estructurados.</li> <li>- Analiza los documentos históricos e historiográficos propuestos, deduciendo ideas principales y secundarias.</li> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Pormenoriza la concatenación de acontecimientos que produjeron la Gran Depresión.</li> <li>- Detalla la serie de causas que explican la aparición y formación de los Estados totalitarios.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral al realizar los ejercicios de autoevaluación.</li> <li>- Elabora textos a partir de fuentes históricas sobre la situación social de las poblaciones sometidas a un Estado totalitario.</li> </ul>

<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara la evolución de la economía con anterioridad y posterioridad al crack del 29 y/o el New Deal.</li> <li>- Analiza mapas históricos distinguiendo los principales protagonistas y acontecimientos.</li> <li>- Extrae información de gráficos y datos estadísticos.</li> <li>- Analiza el papel de la producción industrial en la formación y consolidación de los Estados totalitarios.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita las páginas web sugeridas con el fin de analizar fuentes primarias como fotografías, postales, documentales, carteles, etc.</li> <li>- Realiza los ejercicios de la unidad para consolidar los contenidos fundamentales de cada epígrafe.</li> <li>- Crea textos y presentaciones en formato digital relacionados con algún trabajo sugerido.</li> </ul>
<p><i>Competencia para aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confecciona mapas conceptuales específicos de cada epígrafe.</li> <li>- Elabora una ficha sobre los acontecimientos principales de la unidad.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras fuentes de información.</li> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando los ejercicios.</li> <li>- Elabora una explicación de la crisis de 1929 a partir de un guión que diferencie causas, desarrollo y consecuencias.</li> </ul>

<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en ella.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos, abogando por la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de las sociedades democráticas y de la defensa de los derechos humanos.</li> <li>- Extrae consecuencias de las actuaciones de los individuos ante situaciones concretas.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Extrae consecuencias del papel desempeñado por el liderazgo carismático de los líderes fascistas y el culto a su personalidad.</li> </ul>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve las actividades con afán de reforzar sus conocimientos.</li> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> <li>- Muestra iniciativa consultando novelas, películas, etc. diferentes a las sugeridas.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta dibujos satíricos, fotografías, carteles de propaganda y obras de arte, contextualizando sus características en su tiempo histórico-artístico.</li> <li>- Utiliza las obras literarias y películas propuestas para consolidar y ampliar las características del período.</li> </ul>

Objetivos didácticos:

1. Explicar las causas que desencadenaron la Segunda Guerra Mundial.
  
2. Describir las etapas de la guerra, incidiendo en los acontecimientos más relevantes que explican el triunfo inicial de las potencias del Eje y la evolución de la contienda hasta su derrota.
  
3. Comprender las repercusiones políticas, sociales y económicas de la Segunda Guerra Mundial, y explicar el origen y desarrollo de la ONU.
  
4. Reflexionar sobre la naturaleza del holocausto y su papel en la formación del Estado de Israel.
  
5. Analizar diversas fuentes de información –textos, imágenes, esquemas, mapas y datos estadísticos– de la guerra, para extraer información de interés, evaluando críticamente su fiabilidad.
  
6. Desarrollar la sensibilidad y el sentido de responsabilidad en relación con los enfrentamientos bélicos y el sufrimiento de las víctimas civiles.
  
7. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de la primera mitad del siglo XX.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Antecedentes de la guerra: - El camino hacia la guerra. - Los bandos beligerantes: las potencias del Eje. - Los bandos beligerantes: los Aliados.	1. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.	1.1. Relaciona las bases ideológicas del fascismo con la evolución de la política exterior de Hitler y Mussolini.	CCL CD CAA CSYC CEC
		1.2. Valora las reclamaciones territoriales a partir de textos históricos y mapas.	CCL CMCT CD CAA



<p>Las victorias del Eje (1939-1942):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los triunfos iniciales de Hitler.</li> <li>- La batalla de Inglaterra.</li> <li>- La invasión de la Unión Soviética.</li> <li>- La intervención de Japón en el Pacífico.</li> </ul> <p>Las victorias de los aliados (1942-1945):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Derrotas alemanas en el Este y África.</li> <li>- El desembarco de Normandía.</li> <li>- El hundimiento del Tercer Reich.</li> <li>- La derrota final de Japón.</li> </ul>	<p>2. Establecer las etapas de desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.</p>	<p>2.1. Explica las etapas de la Segunda Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA</p>
		<p>2.2. Analiza el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial a partir de mapas históricos.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA</p>
		<p>2.3. Comenta fotografías e imágenes relacionadas la contienda.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC CEC</p>
<p>El balance de la guerra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un mundo destruido.</li> <li>- Cambios territoriales.</li> <li>- La Organización de las Naciones Unidas.</li> </ul>	<p>3. Valorar el impacto del conflicto en la situación política, social y económica de posguerra.</p>	<p>3.1. Con la información proporcionada por varias fuentes secundarias redacta una síntesis de las consecuencias de la guerra.</p>	<p>CCL CD CAA, CSYC</p>
		<p>3.2. Detalla los principales órganos de la ONU especificando sus funciones.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC</p>
<p>El Holocausto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La persecución de los judíos</li> </ul>	<p>4. Enjuiciar de forma crítica el Holocausto y su impacto en el proceso de formación del</p>	<p>4.1. Analiza fuentes históricas que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania nazi.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA</p>

durante la contienda.	Estado israelí.		CSYT
- La formación del Estado de Israel.		4.2. Describe el proceso de formación del Estado de Israel.	CCL CD CAA, CSYC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resume de forma adecuada los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza los documentos históricos e historiográficos propuestos, deduciendo ideas principales y secundarias.</li> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Comprende la concatenación de acontecimientos bélicos que cambiaron el curso de la guerra.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral al realizar los ejercicios.</li> <li>- Redacta textos a partir de fuentes históricas.</li> </ul>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico mediante la interpretación de paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara el mapa de Europa de 1939 con el de 1945 enumerando los nuevos países y cambios fronterizos.</li> <li>- Analiza la guerra relámpago empleada por el ejército alemán y la evolución de los frentes, distinguiendo sus principales características.</li> <li>- Extrae información de gráficos y datos estadísticos sobre las consecuencias demográficas y económicas de la Segunda</li> </ul>

		<p>Guerra Mundial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza el papel de la tecnología y la industria bélica en la contienda.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita las páginas web sugeridas con el fin de analizar fuentes primarias.</li> <li>- Realiza los ejercicios para consolidar los contenidos fundamentales de cada epígrafe.</li> <li>- Crea textos y presentaciones en formato digital relacionados con algún proyecto de trabajo sugerido.</li> </ul>
<i>Competencia para aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confecciona mapas conceptuales específicos de cada epígrafe.</li> <li>- Elabora una ficha sobre las principales batallas, incluyendo cronología, ubicación, características y consecuencias.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras fuentes de información.</li> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando los ejercicios.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de las sociedades democráticas y la defensa de los derechos humanos.</li> <li>- Extrae consecuencias de las actuaciones de los</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en ella.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos, abogando por la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<p>individuos ante situaciones concretas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa consultando las películas, obras literarias, etc. propuestas.</li> <li>- Resuelve las actividades con afán de reforzar sus conocimientos.</li> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta imágenes contextualizando sus características en su tiempo histórico-artístico.</li> <li>- Utiliza las obras literarias y películas propuestas para consolidar y ampliar conocimientos.</li> </ul>

**Unidad 8. La Guerra Fría.**

Objetivos didácticos:

1. Explicar las causas del enfrentamiento entre los dos bloques de la Guerra Fría.
2. Relacionar los conflictos locales del período de la Guerra Fría con la evolución interna de los países implicados.
3. Explicar los modelos políticos, sociales y económicos de los dos bloques enfrentados.
4. Desarrollar la sensibilidad y el sentido de responsabilidad en relación con los enfrentamientos bélicos.
5. Conocer los principales conflictos en Oriente Medio desde la creación del Estado de Israel hasta la actualidad.
6. Analizar fuentes primarias y secundarias (textos, imágenes y vídeos) para extraer información de interés, evaluando críticamente su fiabilidad.
7. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de la segunda mitad del siglo XX.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
El bloque capitalista y comunista durante la Guerra Fría.  - Características de la confrontación bipolar.  - Rasgos políticos de cada bloque.  - Sistemas económicos: capitalismo y comunismo.  - Características sociales y	1. Describir los rasgos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.	1.1. Detalla el proceso de aparición del bloque capitalista y del comunista tras la II Guerra Mundial.	CCL CD CAA CEC
		1.2. Localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista y capitalista.	CCL CD CAA CMCT
	2. Comparar el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y	2.1. Explica algunas características de la economía capitalista y socialista a partir de mapas,	CCL CMCT CD CAA

culturales	cultural.	gráficas y tablas estadísticas.	
		2.2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.	CCL CD CAA CMCT CEC
<p>Etapas y desarrollo de la Guerra Fría (1945-1962).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los primeros desencuentros.</li> <li>- El inicio de la Guerra Fría: la Guerra de Corea, el Plan Marshall y la formación de las alianzas militares.</li> <li>- De la crisis de 1956 a la crisis cubana de 1962.</li> <li>- Distensión y coexistencia pacífica (1962-1979).</li> <li>- El recrudecimiento de la Guerra Fría y la caída de la URSS (1979-1991).</li> </ul>	3. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y capitalista.	3.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría, y los localiza en el mapa.	CCL CMCT CD CAA
	4. Interpretar los principales eventos de la Guerra Fría y sus consecuencias.	4.1. Escribe, a partir de información diversa, análisis de los principales eventos de la Guerra Fría.	CCL CD CAA CEC SIEP
		4.2. Interpreta textos, imágenes, mapas y gráficas que explican la evolución de los bloques de la Guerra Fría.	CCL CD CAA CEC
	5. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos.	5.1. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.	CCL CD CAA CSYC
		5.2. Explica características de los sistemas económicos enfrentados a partir de gráficos.	CCL CD CAA CMCT
	<p>Oriente Medio desde la II Guerra Mundial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El proceso descolonizador en Oriente Medio.</li> </ul>	6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.	6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las guerras árabe-israelíes.</li> <li>- Las guerras del Golfo y Afganistán.</li> </ul>	<p>7. Identificar los principales conflictos acontecidos desde la II Guerra Mundial en Oriente Medio enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran su desarrollo.</p>	<p>7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de los países de Oriente Medio.</p>	<p>CCL CD CAA CEC</p>
		<p>7.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de los conflictos localizados en Oriente Medio.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC</p>

Competencia	Descriptor	Criterios de calificación
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza resúmenes coherentes y bien estructurados sobre los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza los documentos históricos e historiográficos propuestos, deduciendo ideas principales y secundarias.</li> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Comprende la concatenación de acontecimientos que condujeron a la Guerra Fría.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral.</li> <li>- Redacta textos a partir de fuentes históricas.</li> </ul>
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico mediante la interpretación de paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comenta el mapa mundial con los principales focos de tensión y conflictos locales de la Guerra Fría.</li> <li>- Analiza el mapa de la descolonización de Oriente Medio.</li> <li>- Extrae información de gráficos y datos estadísticos que comparen la evolución económica de los dos bloques.</li> </ul>

	tecnología.	- Analiza el papel del armamento nuclear en el enfrentamiento de la Guerra Fría.
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita las páginas web sugeridas con el fin de analizar fuentes primarias.</li> <li>- Realiza los ejercicios para consolidar los contenidos fundamentales de cada epígrafe.</li> <li>- Crea textos y presentaciones en formato digital.</li> </ul>
<i>Competencia para aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza mapas conceptuales específicos de cada epígrafe.</li> <li>- Elabora una ficha sobre los principales conflictos y focos de tensión de la Guerra Fría, incluyendo cronología, ubicación, características y consecuencias.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras fuentes de información.</li> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando las actividades.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de las sociedades democráticas y la defensa de los derechos humanos.</li> <li>- Extrae consecuencias de las actuaciones de los individuos ante situaciones concretas.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del</li> </ul>



	<p>ella.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos, abogando por la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<p>resto de sus compañeros y compañeras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa visitando leyendo las obras propuestas o viendo las películas sugeridas.</li> <li>- Resuelve las actividades con afán de reforzar sus conocimientos.</li> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta dibujos satíricos, fotografías y obras de arte, contextualizando sus características en su tiempo histórico-artístico.</li> <li>- Utiliza las obras literarias y películas propuestas en la unidad para consolidar y ampliar las características del período.</li> </ul>

**Unidad 9. La descolonización y la aparición del Tercer Mundo.**

**Objetivos didácticos:**

1. Explicar el proceso de la descolonización y la aparición del Tercer Mundo y el papel de la ONU en los mismos.
2. Describir los procesos de independencia de África y Asia.

3. Comprender el proceso histórico de aparición del Movimiento de Países No Alienados.
4. Valorar los problemas que condicionan el desarrollo de los países del Tercer Mundo.
5. Conocer la historia de América Latina a lo largo del siglo XX y relacionar la inestabilidad política con los problemas para el desarrollo económico y los conflictos sociales.
6. Analizar fuentes primarias y secundarias (textos, imágenes y vídeos) para extraer información de interés, evaluando críticamente su fiabilidad.
7. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de la segunda mitad del siglo XX.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p>El proceso descolonizador y el nacimiento del Tercer Mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los factores del camino hacia la independencia.</li> <li>- El surgimiento del Tercer Mundo.</li> <li>- El Movimiento de Países No Alienados.</li> <li>- El papel de la ONU</li> </ul>	1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.	1.1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.	CCL CD CAA CMCT
	2. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.	2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos, factores que desencadenan y explican el proceso descolonización.	CCL CMCT CD CAA CSYC
		2.2. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.	CCL CD CAA CMCT
	3. Valorar críticamente el nacimiento de la ayuda internacional y las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados.	3.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo.	CCL CD CAA CSYC

	4. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.	4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.	CCL CSYC CD CAA CEC
<p>Desarrollo del proceso descolonizador: Asia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El nacimiento de India y Pakistán.</li> <li>- Las posesiones británicas.</li> <li>- Las posesiones francesas y holandesas.</li> </ul>	5. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.	5.1. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.	CCL CD CAA CEC
	<p>Desarrollo del proceso descolonizador: África.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las posesiones británicas.</li> </ul>	6. Ordenar cronológicamente y describir los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias.	6.1. Analiza fuentes históricas e historiográficas sobre hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El final de los imperios francés y belga.</li> <li>- Las últimas colonias italianas, españolas y portuguesas.</li> </ul>	7. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, valorando su credibilidad.	7.1. Localiza en un mapa los países del Tercer Mundo.	CCL CD CAA CMCT
		7.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.	CCL CD CAA CEC
<p>Latinoamérica en el siglo XX.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las sociedades latinoamericanas.</li> <li>- Economía latinoamericana.</li> <li>- Evolución política.</li> <li>- La injerencia estadounidense.</li> </ul>	8. Describir el proceso de evolución política, económica y social de los principales países latinoamericanos a lo largo del siglo XX.	8.1. Identifica las principales pautas del proceso de desarrollo de los países latinoamericanos en el siglo pasado.	CCL CSYC CD CAA CEC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe los contenidos de la unidad de forma coherente y bien estructurada.</li> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Comprende la concatenación de causas que permitieron el proceso descolonizador.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje.</li> <li>- Redacta textos a partir de fuentes históricas.</li> </ul>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico mediante la interpretación de paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comenta mapa sobre la descolonización.</li> <li>- Analiza mapas sobre Oriente Medio.</li> <li>- Extrae información de gráficos y datos estadísticos.</li> <li>- Analiza el papel de los medios de comunicación de masas en la época de la descolonización.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita las páginas web sugeridas con el fin de analizar fuentes primarias.</li> <li>- Realiza los ejercicios para consolidar los contenidos fundamentales de cada epígrafe.</li> <li>- Crea textos y presentaciones en formato digital relacionados con algún trabajo sugerido.</li> </ul>
<i>Competencia para aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confecciona mapas conceptuales.</li> <li>- Elabora resúmenes sobre los principales acontecimientos del proceso descolonizador.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras</li> </ul>

	<p>ideas principales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<p>fuentes de información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando los ejercicios propuestos.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en ella.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos, abogando por la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de las sociedades democráticas y de la defensa de los derechos humanos.</li> <li>- Extrae consecuencias de las actuaciones de los individuos ante situaciones concretas.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa consultando las películas o novelas propuestas.</li> <li>- Resuelve las actividades con afán de reforzar sus conocimientos.</li> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta dibujos satíricos, fotografías y obras de arte, contextualizando sus características</li> </ul>

<i>culturales</i>	<p>característicos del período.</p> <p>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</p>	<p>en su tiempo histórico-artístico.</p> <p>- Utiliza las obras literarias y películas propuestas en la unidad para consolidar y ampliar las características del período.</p>
-------------------	---	---

**Unidad 10. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.**

Objetivos didácticos:

1. Conocer los rasgos principales de la evolución política, económica y social de EE.UU. y sus aliados entre la década de los 60 y los 90 del pasado siglo.
2. Valorar los orígenes, los objetivos y el desarrollo de la Unión Europea hasta la firma del Tratado de Maastricht.
3. Comprender el proceso histórico que ha hecho de Japón y los NPI grandes potencias económicas.
4. Analizar fuentes primarias y secundarias para extraer información de interés, evaluando su fiabilidad.
5. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de la segunda mitad del siglo XX y los comienzos del siglo XXI

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
------------	-------------------------	---------------------------	----

<p>Evolución política, económica y social de EE.U: de los 60 a los 90</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sociedad de consumo y Estado del Bienestar.</li> <li>- La oposición a la guerra de Vietnam y la lucha por los derechos civiles.</li> <li>- Feminismo y ecologismo.</li> <li>- La Crisis del petróleo.</li> <li>- Fin de distensión internacional.</li> </ul>	<p>1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el desarrollo de EE.UU. durante la etapa.</p>	<p>1.1. Escribe, a partir de información diversa, un breve informe sobre la sociedad de los principales Estados capitalistas en las fechas comprendidas.</p>	<p>CCL CD CAA CEC SIEP</p>
		<p>1.2. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de EE.UU. y sus aliados en la etapa.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA</p>
<p>El proceso de formación de la Unión Europea.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los primeros pasos hacia la integración.</li> <li>- El Tratado de Roma.</li> <li>- Desarrollo de la CEE.</li> <li>- La Unión Europea.</li> </ul> <p>Principales instituciones de la Unión Europea.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Consejo de la Unión Europea.</li> <li>- La Comisión Europea.</li> <li>- El Parlamento.</li> <li>- El Tribunal de Justicia.</li> </ul>	<p>2. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.</p>	<p>2.1. Elabora un resumen del proceso de construcción europeo con sus etapas y principales tratados, detallando sus características.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC CEC</p>
	<p>3. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las instituciones que componen su estructura.</p>	<p>3.1. Elabora un mapa conceptual con las principales instituciones de la Unión Europea.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CEC</p>
		<p>3.2. Realiza una breve valoración de las aportaciones del proceso de construcción europea desde la Segunda Guerra Mundial.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CEC</p>

<p>La evolución de los grandes países asiáticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El gigante chino.</li> <li>- Las dos coreas.</li> <li>- India, potencia emergente.</li> <li>- El Japón de la era Heisei.</li> <li>- Asia Oriental y el Pacífico: un nuevo centro económico del mundo.</li> </ul>	<p>4. Resumir la evolución de los principales países asiáticos desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos y económicos</p>	<p>4.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de los Estados implicados.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC CEC</p>
	<p>5. Identificar la singularidad del capitalismo de los Estados de la región, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.</p>	<p>5.1. Describe las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.</p>	<p>CCL CD CAA CEC</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resume de forma coherente y bien estructurada los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza los documentos históricos e historiográficos propuestos, deduciendo ideas principales y secundarias.</li> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Comprende la concatenación de factores y acontecimientos que propiciaron el surgimiento y desarrollo de la CEE.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral.</li> <li>- Redacta textos a partir de fuentes históricas.</li> </ul>



<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico mediante la interpretación de paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara el mapa de la Europa comunitaria en 1957 con el de las sucesivas ampliaciones territoriales.</li> <li>- Analiza el Tratado de Maastricht, distinguiendo sus principales características.</li> <li>- Extrae información de gráficos y datos estadísticos.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita las páginas web sugeridas con el fin de analizar fuentes primarias.</li> <li>- Realiza los ejercicios de la unidad para consolidar los contenidos fundamentales.</li> <li>- Crea textos y presentaciones en formato digital relacionados con algún proyecto de trabajo sugerido.</li> </ul>
<p><i>Competencia para aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confecciona mapas conceptuales.</li> <li>- Elabora una ficha con los principales acontecimientos de la historia de la Unión Europea, distinguiendo sus características principales.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras fuentes de información.</li> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando las actividades y los ejercicios propuestos.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de las sociedades democráticas y la defensa de los derechos humanos.</li> <li>- Extrae consecuencias de las actuaciones de los</li> </ul>

	<p>un conocimiento científico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en ella.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos, abogando por la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<p>individuos ante situaciones concretas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa leyendo los libros sugeridos o viendo las películas señaladas.</li> <li>- Resuelve las actividades con afán de reforzar sus conocimientos.</li> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta dibujos satíricos, fotografías y obras de arte, contextualizando sus características en su tiempo histórico-artístico.</li> <li>- Utiliza las obras literarias y películas propuestas en la unidad para consolidar y ampliar las características del período.</li> </ul>

**Unidad 11. El mundo socialista en la segunda mitad del siglo XX.**

Objetivos didácticos:

1. Conocer los rasgos principales de la evolución política, económica y social del bloque socialista durante la Guerra Fría.
2. Valorar el impacto del mandato de Gorbachov y la caída del Muro de Berlín.
3. Comprender el proceso histórico que ha llevado a los países del Este de Europa y los Balcanes de formar parte del bloque socialista a ser socios de la Unión Europea.
4. Conocer el proceso de desintegración de Yugoslavia y sus principales consecuencias.
5. Analizar fuentes primarias y secundarias para extraer información de interés, evaluando su fiabilidad.
6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de la segunda mitad del siglo XX y los comienzos del siglo XXI

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
Evolución del bloque socialista. - La Desestalinización. - El caso chino y yugoslavo. - Evolución económica y social. - Síntomas de agotamiento.	1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.	1.1. Escribe, a partir de información diversa, un breve informe sobre la URSS, China y los Estados del Este de Europa en las fechas comprendidas.	CCL CD CAA CEC SIEP
		1.2. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de la URSS y sus aliados en la etapa.	CCL CMCT CD CAA

<p>La Perestroika y la caída del Muro de Berlín.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El acceso de Gorbachov a la presidencia.</li> <li>- Perestroika y Glasnost.</li> <li>- La caída del Muro de Berlín.</li> <li>- Formación de la CEI y surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.</li> <li>- La integración de los países del Este en la UE.</li> </ul>	<p>2. Detallar el proceso que condujo a la aprobación de la Perestroika y el Glasnost, y sus consecuencias para los Estados del Este de Europa.</p>	<p>2.1. Describe los principales acontecimientos y las cadenas causales que explican la caída del Muro de Berlín.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CEC</p>
		<p>2.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA</p>
		<p>2.3. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CEC</p>
	<p>3. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.</p>	<p>3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC</p>
	<p>4. Explicar la caída del Muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.</p>	<p>4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC</p>
		<p>4.2. Explica las nuevas relaciones de los Estados del Este de Europa con organizaciones como la OTAN o la UE.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC</p>
<p>La desintegración de Yugoslavia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Yugoslavia de Tito.</li> <li>- Tensiones nacionalistas:</li> </ul>	<p>5. Detallar la cadena de acontecimientos que desencadenó la desintegración de Yugoslavia y la situación actual de la</p>	<p>5.1. Describe los principales acontecimientos y las cadenas causales que explican la Guerra de Yugoslavia.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CEC</p>

<p>Eslovenia, Croacia y Bosnia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Guerra de Yugoslavia.</li> <li>- Serbia durante la posguerra: la independencia de Kosovo.</li> </ul>	<p>región.</p>	<p>5.2. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA</p>
--	----------------	--	------------------------------------

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resume de forma coherente y estructurada los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza los documentos históricos e historiográficos propuestos, deduciendo ideas principales y secundarias.</li> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Comprende la concatenación de acontecimientos que explican el derrumbe del antiguo bloque soviético.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral.</li> <li>- Redacta textos a partir de fuentes históricas.</li> </ul>
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico mediante la interpretación de paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara el mapa de Yugoslavia en 1990 con el de la actualidad enumerando los nuevos países y los hechos más significativos.</li> <li>- Analiza el mapa de las repúblicas exsoviéticas comparándolo con el de 1917 y 1991.</li> <li>- Extrae información de gráficos y datos estadísticos sobre los Estados del bloque socialista durante la Guerra Fría.</li> </ul>

<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita las páginas web sugeridas con el fin de analizar fuentes primarias como fotografías, postales, documentales, carteles, etc.</li> <li>- Realiza los ejercicios de la unidad para consolidar los contenidos fundamentales de cada epígrafe.</li> <li>- Crea textos y presentaciones en formato digital relacionados con algún trabajo.</li> </ul>
<p><i>Competencia para aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confecciona mapas conceptuales específicos de cada epígrafe.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras fuentes de información.</li> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando los ejercicios propuestos.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en ella.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos, abogando por la defensa de los valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de las sociedades democráticas y la defensa de los derechos humanos.</li> <li>- Extrae consecuencias de las actuaciones de los individuos ante situaciones concretas.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> </ul>

	democráticos.	
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li><li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li><li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Muestra iniciativa leyendo las novelas o viendo las películas y documentales sugeridos.</li><li>- Resuelve las actividades con afán de reforzar sus conocimientos.</li><li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li></ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li><li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interpreta dibujos satíricos, fotografías y obras de arte, contextualizando sus características en su tiempo histórico-artístico.</li><li>- Utiliza las obras literarias y películas propuestas en la unidad para consolidar y ampliar las características del período.</li></ul>

#### Unidad 16. El mundo actual.

##### Objetivos didácticos:

1. Conocer los principales acontecimientos, cambios y transformaciones que definen nuestro mundo actual.
2. Enumerar las características que definen el fenómeno de la globalización, sus ventajas y sus aspectos más criticados.
3. Analizar los enfrentamientos bélicos, las guerras civiles y las amenazas terroristas más importantes desde el inicio del tercer milenio.
4. Analizar el sistema de relaciones internacionales existente en el mundo desde la caída del comunismo, en 1991.

5. Valorar los problemas de la consolidación y extensión de los sistemas democráticos y la defensa de los Derechos Humanos.
6. Analizar fuentes primarias y secundarias (textos, imágenes y vídeos) para extraer información de interés, evaluando críticamente su fiabilidad.
7. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XX y comienzos del XXI.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p>La Globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La sociedad de la información y los cambios culturales.</li> <li>- Economía global y desigualdad.</li> <li>- La crítica contra la globalización.</li> <li>- La globalización y la crisis económica.</li> </ul>	<p>1. Analizar las características de la globalización describiendo el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.</p>	<p>1.1. Identifica las principales características de la globalización ligadas a la economía y las nuevas tecnologías.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA</p>
	<p>2. Analizar la situación internacional tras la caída del Muro de Berlín recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.</p>	<p>2.1. Elabora un resumen sobre la situación política y económica del mundo actual identificando los principales actores internacionales.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSYC</p>
<p>Estados Unidos en el nuevo escenario internacional (1989-2017).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Única superpotencia.</li> <li>- La primera Guerra del Golfo.</li> <li>- El terrorismo global.</li> <li>- La Guerra de Afganistán.</li> </ul>	<p>3. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI.</p>	<p>3.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CEC</p>
		<p>3.2. Elabora un eje cronológico que ordena los principales acontecimientos de la vida política, social y económica de EE.UU. en la etapa.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Guerra de Irak.</li> <li>- La presidencia de Barak Obama.</li> </ul>			
<p>Europa en el siglo XXI.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Europa de los quince.</li> <li>- La Europa de los Veintisiete.</li> <li>- La Europa de los Veintiocho.</li> <li>- La crisis económica de 2008.</li> </ul>	<p>4. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas.</p>	<p>4.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.</p>	<p>CCL CD CAA CSYC</p>
		<p>4.2. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en relación con otros países o áreas geopolíticas.</p>	<p>CCL CD CAA</p>
<p>El fin de un mundo de bloques.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los nuevos actores internacionales: países emergentes</li> <li>- El África Subsahariana.</li> <li>- Oriente Medio y la primavera árabe.</li> <li>- Latinoamérica en el siglo XXI.</li> </ul>	<p>5. Distinguir los países emergentes y el proceso de evolución política, económica y social que los ha transformado en nuevos actores internacionales.</p>	<p>5.1. Explica el proceso de transformación económica, política y social de los países emergentes.</p>	<p>CCL CD CAA CEC</p>
		<p>5.2. Localiza en un mapa los países emergentes.</p>	<p>CCL CD CAA CMCT</p>
	<p>6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.</p>	<p>6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.</p>	<p>CCL CD CAA CEC</p>
	<p>7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.</p>	<p>7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.</p>	<p>CCL CD CAA CEC</p>

	8. Comprender la evolución de los países latinoamericanos desde finales de los años 90 del siglo pasado hasta el presente.	8.1. Describe el proceso de transformación económica, política y social de los principales países latinoamericanos.	CCL CD CAA CEC
--	--	---	-------------------------

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resume de forma coherente y bien estructurada los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza los documentos históricos e historiográficos propuestos, deduciendo ideas principales y secundarias.</li> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Comprende la concatenación de acontecimientos que explican la globalización y su impacto en las relaciones internacionales.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral.</li> <li>- Redacta textos a partir de fuentes históricas.</li> </ul>
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico mediante la interpretación de paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza el mapa de las nuevas zonas de industrialización en el mundo distinguiendo sus principales características.</li> <li>- Extrae información de gráficos y datos estadísticos sobre las consecuencias económicas, sociales y culturales de la globalización.</li> <li>- Analiza el papel de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el extensión del fenómeno de la globalización.</li> </ul>

<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita las páginas web sugeridas con el fin de analizar fuentes primarias como fotografías, postales, documentales, carteles, etc.</li> <li>- Realiza los ejercicios de la unidad para consolidar los contenidos fundamentales de cada epígrafe.</li> <li>- Crea textos y presentaciones en formato digital relacionados con el proyecto de trabajo sugerido en el espacio web.</li> </ul>
<p><i>Competencia para aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confecciona mapas conceptuales específicos de cada epígrafe.</li> <li>- Elabora una ficha sobre los principales conflictos armados que existen en la actualidad.</li> <li>- Realiza comentarios de texto, imágenes y otras fuentes de información.</li> <li>- Repasa los contenidos trabajados realizando los ejercicios propuestos.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en ella.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Expresar rechazo hacia los conflictos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la importancia de las sociedades democráticas y la defensa de los derechos humanos.</li> <li>- Extrae consecuencias de las actuaciones de los individuos ante situaciones concretas.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> </ul>

	abogando por la defensa de los valores democráticos.	
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra iniciativa leyendo las novelas o viendo las películas y documentales sugeridos.</li> <li>- Resuelve las actividades evaluativas con afán de reforzar sus conocimientos.</li> <li>- Busca noticias en la prensa acerca de los contenidos desarrollados en la unidad.</li> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta dibujos satíricos, fotografías y obras de arte, contextualizando sus características en su tiempo histórico-artístico.</li> <li>- Utiliza las obras literarias y películas propuestas en la unidad para consolidar y ampliar las características del período.</li> </ul>

En cuanto a la temporalización corresponderá:

Al primer trimestre: unidades 1 al 4.

Al segundo trimestre: unidades 5 al 8.

Al tercer trimestre: unidades 9 al 12.

## 2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia

El curso se dividirá en tres trimestres a efectos de calificaciones parciales. La media aritmética de la nota obtenida en cada trimestre determinará la calificación final del alumno/a. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a, el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada trimestre por

debajo de la cual no será posible aprobar la asignatura en la evaluación final. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo afectado.

La calificación del alumno/a en cada trimestre oscilará entre 1 y 10, correspondiendo el 90% de este valor a la media aritmética obtenida en las pruebas objetivas, y el 10% restante al cuaderno personal, la actitud y los trabajos.

Se realizarán al menos dos pruebas objetivas por trimestre. En atención al desempeño general del alumnado del grupo, o bien a las circunstancias individuales de la trayectoria académica de un alumno/a, el profesor/a podrá establecer una nota mínima (3 puntos sobre 10) en cada prueba objetiva del trimestre por debajo de la cual no será posible aprobar la evaluación. El profesor/a deberá comunicar dicha medida a los restantes miembros del Departamento para que sea recogida en acta, así como al grupo o alumno/a afectado.

Las faltas de ortografía en las pruebas objetivas podrán penalizarse cuando así sea indicado previamente por el profesor/a. En estos casos, se restará 0'1 puntos por cada falta, aunque nunca se sustraerá más de 2 puntos (sobre 10) del total de la calificación del examen. Las tildes no serán tenidas en cuenta a efectos de esta penalización.

El 10% restante de la nota de cada trimestre se calculará conforme a los siguientes parámetros:

Buen comportamiento e interés hacia la asignatura.

Estudio y trabajo diario (deberes, actividades en el aula...).

Cuaderno y trabajos extraordinarios, como los relacionados con el fomento de la lectura. El cuaderno se revisará al menos una vez por trimestre, y se tendrá en cuenta el orden, la limpieza, la caligrafía, que todos los ejercicios estén hechos y corregidos, y que los apuntes estén completos.

#### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Los alumnos/as que obtengan una nota media trimestral inferior a 5 tendrán derecho a realizar una prueba objetiva (examen, trabajo, etc.) de recuperación cuyo contenido coincidirá con el de las pruebas realizadas durante el mismo. La calificación final del trimestre del alumno/a coincidirá con la obtenida en la prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo de recuperación.

Cuando el profesor/a lo estime oportuno, podrá exigirse la realización de trabajos y/o ejercicios que ayuden a preparar los contenidos de la prueba de recuperación, advirtiéndole de su carácter obligatorio o voluntario (que el docente establecerá atendiendo a las circunstancias concretas del curso, alumno/a, etc.) y de su posible valor en la calificación final del trimestre (que no podrá exceder del 20% de la misma).

**PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIO**

Los alumnos/as que obtengan una calificación final inferior a 5 durante el curso tendrán derecho a realizar una prueba objetiva de recuperación extraordinaria (examen o trabajo individual) en junio para poder recuperar la asignatura. Dicha prueba extraordinaria será puntuable del 1 al 10. La calificación final del alumno/a coincidirá con la obtenida en dicha prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo.

El contenido de la prueba coincidirá con los mínimos exigibles que se detallan a continuación:

- Definir los conceptos históricos más relevantes y emplear con propiedad la terminología básica.
- Interpretar y comentar imágenes tales como mapas o gráficas.
- Describir el proceso de la Revolución industrial, incluyendo la revolución demográfica, agraria, del comercio y los transportes, y financiera.
- Valorar las consecuencias de las transformaciones sociales ligadas a la Revolución Industrial.
- Describir los procesos históricos relacionados con las revoluciones burguesas –Independencia de EEUU y Revolución Francesa- y liberales - Revoluciones de 1820, 1830 y 1848-.
- Explicar, situándolos en el tiempo y el espacio, los principales hechos y acontecimientos relacionados con el nacionalismo hasta 1914.
- Distinguir las principales características de la sociedad de clases y los movimientos obreros.
- Identificar las principales características de la Inglaterra victoriana, la III república francesa, el II Reich alemán y la Rusia zarista.
- Localizar en un mapa las fronteras de las potencias europeas y sus colonias.
- Enumerar las principales causas y consecuencias del colonialismo.
- Identificar los factores que provocaron el estallido de la I Guerra Mundial y describir la evolución del conflicto.
- Distinguir las diferencias entre la Sociedad de Naciones y la ONU.
- Describir las diferentes etapas de la Revolución Rusa y de la URSS durante el mandato de Stalin.
- Establecer las semejanzas y diferencias entre los distintos sistemas totalitaristas de entreguerras, así como las características de cada uno de estos regímenes y su evolución.

- Describir el desarrollo de la II Guerra Mundial y sus consecuencias inmediatas.
- Definir el concepto de Guerra Fría y reconocer los principales acontecimientos que tuvieron lugar durante la misma.
- Identificar las causas y consecuencias del proceso de descolonización.
- Analizar los orígenes, los objetivos y los primeros pasos de la Unión Europea.
- Conocer los principales acontecimientos, cambios y transformaciones que definen nuestro mundo actual.

## **PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA DE HISTORIA DE ESPAÑA DE 2º DE BACHILLERATO**

### **1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias en la materia.**

#### **Objetivos de la materia**

- Explicar, situándolos adecuadamente en el tiempo y en el espacio hechos, acontecimientos y procesos relevantes de la historia española, valorando su significación histórica y sus repercusiones en el presente.
- Comprender los principales procesos económicos, sociales, políticos y culturales que configuran la historia de España reciente, identificando sus rasgos más significativos y analizando los factores que los han conformado.
- Conocer las normas básicas que regulan nuestro ordenamiento constitucional, promoviendo tanto el compromiso individual y colectivo con las instituciones democráticas como la toma de conciencia ante los problemas sociales, en especial los relacionados con los derechos humanos.
- Identificar los cambios coyunturales y los rasgos permanentes del devenir histórico para lograr una visión global de la historia, sin menoscabo del protagonismo de las personalidades concretas.

- Fomentar una visión integradora de la Historia española que respete y valore tanto los aspectos comunes como las particularidades, y genere actitudes de tolerancia y solidaridad democrática entre los diversos pueblos de España, superando los enfoques localistas.
- Situar el proceso histórico español en sus coordenadas internacionales para integrar y comprender lo común y lo distintivo de nuestro pasado y presente histórico.
- Emplear con propiedad la terminología básica acuñada por la historiografía y realizar actividades de indagación y síntesis en las que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y el quehacer del historiador.
- Argumentar las propias ideas sobre la sociedad y revisarlas de forma crítica, teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios, y entendiendo el análisis histórico como un proceso de constante reelaboración.
- Manejar con rigor y métodos diversas fuentes históricas accesibles: censos, archivos municipales y parroquiales, etc.
- Comentar textos históricos, distinguiendo lo principal y lo accesorio, lo que directamente expresan y lo que indirectamente ponen de manifiesto.
- Construir e interpretar mapas históricos, elaborar tablas de cronología comparada, gráficos de causa-efecto, etc, además de utilizar adecuadamente las nuevas tecnologías como recursos de ampliación e indagación (Internet)
- Leer e interpretar críticamente periódicos, revistas de época, imágenes, caricaturas, chistes, canciones, poemas, así como las obras de arte, en cuanto testimonio de una época o de un pueblo determinado en una circunstancia concreta.

## Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.

### Unidad 1. Las primeras culturas.



Objetivos didácticos:

1. Identificar los rasgos más relevantes de las culturas prehistóricas en la Península ibérica, estableciendo su datación cronológica y la localización espacial de sus principales yacimientos o áreas de desarrollo.
2. Explicar el significado histórico de las colonizaciones y describir las características que definen a los pueblos prerromanos.
3. Describir los rasgos culturales más relevantes y diferenciadores de los grupos humanos peninsulares e insulares, desde el Paleolítico al Neolítico.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p><b>El sustrato prehistórico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Paleolítico peninsular.</li> <li>- Especies y tipos humanos.</li> <li>- Las culturas del Paleolítico. Manifestaciones artísticas.</li> <li>- El Mesolítico. Manifestaciones artísticas.</li> <li>- La revolución neolítica.</li> <li>- La irrupción de la metalurgia.</li> <li>- La Edad del Cobre.</li> <li>- La Edad del Bronce.</li> </ul> <p><b>Inmigraciones y colonizaciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las primeras grandes inmigraciones. La Edad del Hierro.</li> <li>- El fenómeno colonizador: Los fenicios. Los griegos. Los cartagineses. El legado de las colonizaciones.</li> </ul> <p><b>Los pueblos prerromanos:</b></p>	<p>1. Identificar las grandes etapas en que se subdivide la Prehistoria, los tipos de homínidos y sus principales logros culturales, y situar espacialmente los yacimientos o áreas de influencia correspondientes.</p>	<p>1.1. Reconoce los rasgos característicos y ordena cronológicamente los tipos de homínidos hallados en la Península ibérica.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>
		<p>1.2. Localiza en un mapa, con precisión, los yacimientos con restos antropológicos relevantes y los asocia al tipo de homínido aparecido en Atapuerca.</p>	
	<p>2. Explicar el significado de la revolución neolítica y la irrupción de la metalurgia, y describir los rasgos que caracterizan a estas culturas en la Península ibérica, situándolas en el espacio.</p>	<p>2.1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
		<p>2.2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tartessos, mito y realidad.</li> <li>- El área ibérica: los pueblos del sur y del este.</li> <li>- Los pueblos del centro y oeste peninsular.</li> <li>- Los pueblos del norte peninsular.</li> </ul>	<p>3. Describir las causas y analizar las consecuencias del fenómeno colonizador en la Península ibérica.</p>	<p>3.1. Identifica a los pueblos colonizadores y los diferencia por su origen y forma de colonización.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>
		<p>3.2. Reconoce el origen fenicio, griego o cartaginés de los asentamientos más destacados fundados por estos pueblos.</p>	
		<p>3.3. Describe las aportaciones sociales, económicas y culturales de los pueblos colonizadores y las atribuye con precisión.</p>	
	<p>4. Reconocer las comunidades y los pueblos anteriores a la dominación romana, situándolos en el espacio y en el tiempo y señalando sus diferentes grados de desarrollo y características, con especial referencia al caso de Tartessos.</p>	<p>4.1. Resume las características principales del reino de Tartessos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
		<p>4.2. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana, en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartessos y los colonizadores fenicios y griegos.</p>	
		<p>4.3. Dibuja un mapa esquemático de la Península ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.</p>	
<p>5. Identificar los rasgos más significativos de las manifestaciones artísticas del Paleolítico, Mesolítico y</p>	<p>5.1. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.</p>	<p>CCL, CMCT, CAA,</p>	

	Neolítico.	5.2. Reconoce y explica manifestaciones artísticas relevantes de las culturas tartésica, ibera y celta.	CSYC, SIEP, CEC
--	------------	---	-----------------------

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza y compara los mapas de ubicación de los yacimientos paleolíticos y neolíticos en la Península ibérica, constatando la evolución e intensidad en la ocupación del territorio.</li> <li>- Analiza la distribución de los pueblos prerromanos en el ámbito peninsular e insular.</li> </ul>
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> </ul>

<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora las actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre procesos históricos significativos de la unidad: metalurgia, evolución del Paleolítico peninsular...</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza, valora, interpreta y compara las manifestaciones culturales y artísticas, desde la Prehistoria a los pueblos prerromanos.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Realiza ejes cronológicos, siguiendo diversos criterios, con los conceptos y acontecimientos más importantes de la unidad.</li> </ul>

<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de forma activa en clase, proponiendo puntos de vista alternativos sobre los temas de debate propuestos.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un cuadro comparativo sobre las aportaciones y características de las colonizaciones fenicia y griega.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> </ul>

**Unidad 2. La romanización.**

Objetivos didácticos:

1. Explicar el proceso de conquista y romanización de la Península ibérica.
2. Relacionar el proceso de crisis y ruralización del Imperio romano, las invasiones bárbaras y la Hispania visigoda.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p><b>La Hispania romana:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La conquista.</li> <li>- Las actividades económicas.</li> <li>- La sociedad hispanorromana.</li> <li>- La crisis del siglo III y sus consecuencias.</li> </ul> <p><b>El proceso de romanización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las bases de la romanización.</li> <li>- La articulación provincial de Hispania.</li> <li>- El régimen municipal.</li> <li>- La cultura hispanorromana.</li> </ul> <p><b>La difusión del cristianismo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La religión romana.</li> <li>- El cristianismo en Hispania.</li> </ul> <p><b>La aportación germánica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los germanos en Hispania.</li> <li>- Los visigodos: unidad religiosa, política y jurídica de Hispania.</li> <li>- La organización social y política: el prefeudalismo.</li> <li>- La cultura y el arte visigodos.</li> </ul>	<p>1. Describir las fases de la conquista romana de la península, situándola en el tiempo y en el espacio, señalando las transformaciones sociales, económicas y de articulación territorial, que supuso el proceso de romanización.</p>	<p>1.1. Reconoce e identifica las fases cronológicas de la conquista romana sobre un mapa de la península.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
		<p>1.2. Explica las circunstancias que motivaron la llegada y permanencia de los romanos en España.</p>	
		<p>1.3. Identifica los cambios en el modo de vida y la organización social que supuso la llegada de los romanos para los pueblos indígenas.</p>	
		<p>1.4. Define el concepto de <i>romanización</i> y describe los medios empleados para llevarla a cabo.</p>	
		<p>1.5. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.</p>	
	<p>2. Identificar el legado artístico y cultural dejado por Roma en la península y la difusión del cristianismo en Hispania.</p>	<p>2.1. Busca información de interés (en libros e Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CSYC, CEC,</p>

		2.2. Describe vías de difusión del cristianismo en Hispania, matizando el irregular grado de implantación.	SIEP
	3. Analizar la crisis del siglo III y sus consecuencias, prestando especial atención a la llegada de pueblos germánicos.	3.1. Partiendo de fuentes primarias (textos) y de la información del Libro del Alumnado, explica las principales causas y consecuencias de la crisis del siglo III en la Península ibérica.	CCL, CD, CAA, CSYC, CEC, SIEP
	4. Explicar la presencia de diferentes pueblos germánicos en Hispania y el proceso de formación del reino visigodo, situándolos en el espacio y en el tiempo y explicando sus rasgos sociales, políticos y culturales.	4.1. Explica las causas de la presencia en la Península ibérica de suevos y bizantinos, reconociendo su ubicación en el territorio.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC
		4.2. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.	
		4.3. Representa una línea del tiempo desde 250 a. C. hasta 711 d. C., situando en ella los principales acontecimientos históricos.	

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza y compara los mapas referidos a la evolución de la organización administrativa de Hispania durante la dominación romana, poniéndolos en relación con el avance del proceso de</li> </ul>

	<p>dominio del lenguaje cartográfico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<p>romanización.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara y explica los modelos de organización territorial de romanos y visigodos en Hispania, expresándolos mediante una representación cartográfica.</li> </ul>
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con el proceso de la conquista romana de la Península ibérica, las estructuras de la sociedad hispanorromana y las características de la implantación de la monarquía visigoda.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Busca y selecciona recursos en Internet sobre contenidos relevantes de la unidad.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza, valora, interpreta y compara las manifestaciones culturales y artísticas de romanos y godos.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<p>compañeras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza ejes cronológicos, siguiendo diversos criterios, con los conceptos y acontecimientos más importantes de la unidad.</li> </ul>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de forma activa en clase, proponiendo puntos de vista alternativos a los temas de debate propuestos.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora cuadros comparativos sobre las características de las aportaciones de romanos y visigodos a la cultura peninsular.</li> <li>- Elabora mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad: romanización, difusión del cristianismo, fases de la conquista...</li> </ul>

**Unidad 3. La Edad Media.**

Objetivos didácticos:

1. Establecer la evolución política, económica y social de al-Ándalus, así como su legado cultural entre los siglos VIII y XV.
2. Describir la reacción de los cristianos de Hispania y el proceso de reconquista-repoblación (siglos VIII al X).
3. Analizar el proceso de Reconquista del siglo XI al XV.
4. Explicar las estructuras institucionales, económicas, sociales y culturales de la España cristiana.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p><b>El islam en Hispania, al-Ándalus:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Hispania visigoda se convierte en al-Ándalus.</li> <li>- Etapas del dominio musulmán.</li> <li>- El legado de los musulmanes.</li> </ul> <p><b>La reacción de los cristianos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El proceso de reconquista-repoblación.</li> <li>- Comienzos de la resistencia.</li> <li>- La ofensiva cristiana de los siglos XI y XII: de Toledo a Zaragoza.</li> </ul>	<p>1. Describir el proceso de conquista, interpretar visiones contrapuestas sobre las características de dicho proceso y explicar los principales hechos que caracterizan la historia de al-Ándalus, prestando atención a su dimensión territorial.</p>	<p>1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC</p>
		<p>1.2. Describe la evolución política de al-Ándalus, precisando cronológicamente y caracterizando los rasgos fundamentales de cada período.</p>	
		<p>1.3. Reconoce, sobre un mapa, la evolución de las áreas de influencia de cristianos y musulmanes desde 711 a 1492.</p>	

<p>- La expansión cristiana del siglo XIII: Baleares, Valencia, Andalucía y Murcia.</p> <p><b>Los núcleos políticos cristianos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las Españas medievales.</li> <li>- La corona de Castilla.</li> <li>- La corona de Aragón.</li> <li>- El reino de Navarra.</li> </ul> <p><b>Economía y sociedad de los reinos cristianos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La economía.</li> <li>- La sociedad medieval.</li> <li>- La emergencia de la burguesía.</li> <li>- Las minorías: judíos y musulmanes.</li> </ul> <p><b>La herencia cultural:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las tres culturas.</li> <li>- La comunicación con Europa: el Camino de Santiago.</li> <li>- La cultura de los reinos cristianos: las universidades.</li> <li>- El arte cristiano: románico, gótico y mudéjar.</li> </ul>	2. Comentar los rasgos más significativos de las estructuras sociales, económicas y culturales de al-Ándalus.	2.1. Resume los cambios económicos y sociales introducidos por los musulmanes en al-Ándalus.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC	
		2.2. Reconoce y valora las aportaciones culturales de al-Ándalus a la construcción histórica de la España actual.		
		2.3. Construye una línea del tiempo relacionando los acontecimientos políticos, económicos y sociales más significativos en la evolución de al-Ándalus.		
		3. Explicar el origen y la dinámica expansiva y repobladora de los núcleos políticos cristianos.	3.1. Reconoce los principales núcleos de resistencia cristiana y describe su génesis y evolución política.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC
		3.2. Identifica, con apoyo cartográfico, las fases expansivas de los reinos cristianos.		
		3.3. Comenta el ámbito territorial y las características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.		
		4. Señalar las principales características de la organización política, económica, social y cultural de los estados de la España cristiana, valorando los elementos comunes y	4.1. Compara la organización política de la corona de Castilla, la corona de Aragón y el reino de Navarra al final de la Edad Media.	CCL, CD, CAA, CSYC, CEC, SIEP
			4.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.	

	diferenciadores.	4.3. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.	
		4.4. Explica el origen y las características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.	
	5. Analizar las características de la convivencia entre los diversos grupos sociales y valorar las aportaciones culturales de las minorías en los reinos medievales.	5.1. Valora la labor de los centros de traducción como factores de interculturalidad.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC, SIEP
		5.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a al-Ándalus y, en otra, los relativos a los reinos cristianos.	
		5.3. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la Península ibérica al final de la Edad Media.	
		5.4. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago, y elabora una breve exposición.	

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona cada una de las etapas de conquista islámica y reconquista cristiana, expresadas en los mapas, con un acontecimiento bélico, personaje significativo o</li> </ul>

	<p>dominio del lenguaje cartográfico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<p>acontecimiento político destacado.</p>
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con el proceso de la conquista musulmana de la Península ibérica, la sociedad hispano-musulmana, los modelos de ocupación del territorio durante el avance cristiano y las relaciones entre las culturas judía, cristiana y musulmana.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Busca y selecciona recursos en Internet sobre contenidos relevantes de la unidad: datos demográficos, batallas significativas, significado de las manifestaciones artísticas musulmanas, judías y cristianas.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza, valora, interpreta y compara las manifestaciones culturales y artísticas de musulmanes, judíos y cristianos.</li> </ul>

<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Realiza ejes cronológicos, siguiendo diversos criterios, con los conceptos y acontecimientos más importantes de la unidad.</li> </ul>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de forma activa en clase, proponiendo puntos de vista alternativos sobre los temas de debate propuestos.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza, con rigor y precisión, textos con interpretaciones contrapuestas sobre la conquista islámica y la reconquista cristiana.</li> <li>- Elabora mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad: organización política, económica y social de al-Ándalus; principales instituciones de las coronas de Aragón y Castilla...</li> </ul>

	objetivos de aprendizaje.	
--	---------------------------	--

**Unidad 4. La Edad Moderna: Reyes Católicos y Austrias.**

Objetivos didácticos:

1. Identificar las transformaciones de los reinos peninsulares en tiempos de los Reyes Católicos.
2. Analizar las características que definen el primer imperio hispánico.
3. Explicar el proceso de descubrimiento de América y sus repercusiones.
4. Describir los hechos que ponen de manifiesto el declive del siglo XVII y explicar sus causas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p><b>La obra de los Reyes Católicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La monarquía de «todas las Españas».</li> <li>- Hacia la unidad territorial. La guerra de Granada.</li> <li>- Los cimientos del Estado moderno.</li> <li>- Las bases económicas y sociales.</li> <li>- Humanismo y Renacimiento.</li> </ul> <p><b>La monarquía hispánica en el siglo XVI:</b></p>	<p>1. Explicar el proceso de unificación dinástica de los reinos peninsulares y los cambios institucionales y políticos que conducen al fortalecimiento del Estado.</p>	<p>1.1. Define el concepto de <i>unión dinástica</i> aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
		<p>1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.</p>	
		<p>1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carlos I.</li> <li>- La guerra de las Comunidades.</li> <li>- La política de Carlos I.</li> <li>- La política de Felipe II.</li> <li>- La organización política de la España de los Austrias.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los consejos reales.</li> <li>- Un rey, diversos reinos.</li> </ul> </li> <li>- Una economía en expansión y una sociedad inquisitorial.</li> <li>- Cultura y arte del siglo xvi.</li> </ul> <p><b>La proyección española hacia América:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los descubrimientos ultramarinos del siglo xv.</li> <li>- Colón y las Indias occidentales.</li> <li>- Las conquistas y la organización de América.</li> <li>- La obra de España en América.</li> </ul> <p><b>El declive del siglo xvii:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los Austrias menores.</li> <li>- Guerra exterior y crisis interna: las sublevaciones de Cataluña y Portugal.</li> <li>- Fin de siglo y cambio dinástico.</li> <li>- El retroceso demográfico y económico.</li> </ul>	<p>2. Explicar las bases económicas y sociales de la monarquía e identificar los logros derivados de la llegada a la península de corrientes humanistas y del primer Renacimiento.</p>	<p>2.1. Describe la política económica adoptada por los Reyes Católicos en materia agrícola y ganadera, analizando sus causas y consecuencias.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
		<p>2.2. Reconoce las aportaciones culturales y técnicas del humanismo renacentista y analiza su contribución a la política de implantación del Estado Moderno impulsada por los Reyes Católicos.</p>	
	<p>3. Identificar los factores que contribuyeron a la creación del imperio y describir los hechos más sobresalientes en política interior y exterior.</p>	<p>3.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP</p>
	<p>4. Situar en el espacio y en el tiempo la construcción de la monarquía y del imperio hispánico, señalando sus dimensiones económicas, ideológicas y culturales.</p>	<p>4.1. Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP</p>
	<p>5. Describir los hechos más relevantes del descubrimiento de América y la expansión territorial, y valorar las repercusiones de la colonización para América y para la sociedad hispana.</p>	<p>5.1. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo xvi.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
		<p>5.2. Analiza la política respecto a América en el siglo xvi y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.</p>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crisis económica e institucional.</li> <li>- América en el siglo XVII.</li> <li>- El esplendor cultural: el Siglo de Oro.</li> <li>- El arte barroco en España: Velázquez.</li> </ul>	<p>6. Describir los principales procesos sociales, económicos y políticos desarrollados durante los reinados de los Austrias menores.</p>	<p>6.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP</p>
		<p>6.2. Explica los principales proyectos de reforma del conde-duque de Olivares.</p>	
	<p>6.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.</p>		
	<p>6.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.</p>		
	<p>6.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII y sus consecuencias.</p>		
	<p>7. Identificar las manifestaciones y autores más relevantes de la producción cultural del llamado Siglo de Oro.</p>	<p>7.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CEC, SIEP</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
-------------	------------------------------	---------------------------

<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza el mapa de la unificación territorial durante el reinado de los Reyes Católicos.</li> <li>- Extrae una imagen global sobre la organización política, étnica y demográfica de la América prehispánica a partir del mapa de los pueblos precolombinos.</li> </ul>
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con los Reyes Católicos, la expulsión de los judíos, la revolución comunera, el descubrimiento de América y la crisis del siglo XVII.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de evaluación.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora las actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Selecciona información de Internet sobre las obras de arte del periodo.</li> <li>- Realiza presentaciones sobre alguno de los hechos o procesos históricos más destacados de la unidad.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza e interpreta obras de arte de los artistas mencionados (Velázquez, El Greco), con el objetivo de extraer información sobre la época.</li> </ul>

<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Muestra empatía respecto a la postura de defensa de los indios mantenida por Bartolomé de las Casas.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de forma activa en clase, proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe las diferencias entre las políticas de Carlos I y de Felipe II.</li> <li>- Elabora mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> <li>- Realiza ejes cronológicos, siguiendo diversos criterios, con los conceptos y acontecimientos más importantes de la Edad Moderna en España (1470-1700).</li> <li>- Elabora biografías/fichas sobre personajes como Isabel I de Castilla,</li> </ul>

		Fernando de Aragón, Cristóbal Colón, Carlos I, Felipe II, Bartolomé de las Casas, Cervantes y Velázquez.
--	--	--

**Unidad 5. El siglo XVIII.**

Objetivos didácticos:

1. Conocer la estructura política y administrativa de la España del siglo XVIII y las reformas introducidas por los Borbones, y analizar los elementos constitutivos del nuevo Estado borbónico, explicando las notas definitorias del absolutismo ilustrado.
2. Analizar las transformaciones en la economía española del siglo XVIII y sus consecuencias demográficas y sociales, identificando y analizando las estructuras del Antiguo Régimen, las transformaciones sociales y económicas en el reinado de Carlos III y sus contradicciones internas.
3. Señalar los principios en los que se fundamenta el pensamiento ilustrado e identificar a sus principales impulsores en España, analizando y explicando las dimensiones de los cambios culturales de la Ilustración.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<b>La guerra de Sucesión y el cambio dinástico:</b> - Desarrollo del conflicto.  - El nuevo orden: - Los Decretos de Nueva Planta.	1. Describir y explicar los hechos políticos más relevantes de la España del siglo XVIII, así como la política exterior hasta el reinado de Carlos III inclusive, señalando sus causas y	1.1. Explica las causas de la guerra de Sucesión española y la composición de los bandos en conflicto.	CCL, CD, CAA, CSYC, CEC
		1.2. Detalla las características del nuevo orden europeo, surgido de la paz de Utrecht, y el papel de España en él.	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- La política exterior.</li> </ul> <p><b>El reformismo borbónico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El impulso reformador.</li> </ul>	<p>consecuencias.</p>	<p>1.3. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La centralización del Estado.</li> <li>- Reforma agrícola y desarrollo poblacional.</li> <li>- Desarrollo de la industria y de las infraestructuras.</li> <li>- Desarrollo del comercio:</li> </ul>	<p>2. Construir y manejar un esquema conceptual expresivo de las estructuras del Antiguo Régimen.</p>	<p>2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El proteccionismo.</li> <li>- Libre comercio con América.</li> <li>- Auge del comercio catalán.</li> <li>- La reforma fiscal.</li> <li>- Los límites del reformismo: el motín de Esquilache.</li> </ul> <p><b>Los ilustrados españoles:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El programa de los ilustrados para la modernización de España: renovación cultural, política educativa, nuevas instituciones culturales.</li> <li>- La nueva estética: la corte de los Borbones.</li> </ul>	<p>3. Explicar las medidas introducidas por el Estado de los Borbones en la agricultura, la industria y el comercio, indicando los elementos modernizadores de la economía española.</p>	<p>3.1. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
<p><b>América hispana en el siglo XVIII:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El crecimiento de las colonias americanas.</li> </ul>	<p>4. Explicar las contradicciones e insuficiencias del reformismo ilustrado, analizando documentos y materiales diversos relacionados con las</p>	<p>4.1. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CSYC CEC</p>

- El reformismo en América.	teorías reformistas.		
	5. Reconocer y explicar los principios esenciales de la Ilustración en España, e identificar a los personajes más significativos en la vida cultural y política española.	5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de <i>despotismo ilustrado</i> .	CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP
		5.2. Señala y caracteriza las principales personalidades y grupos de la Ilustración española.	
	6. Describir y explicar la producción y los medios de difusión de la cultura de la Ilustración, poniéndola en relación con los cambios en las estructuras económicas y sociales.	6.1. Razona la importancia de las Sociedades Económicas de Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.	CCL, CD, CMCT, CAA, CSYC
7. Describir y explicar la situación de la América hispana y su evolución económica, política y social a lo largo del siglo.	7.1. Enumera las reformas en el gobierno de la América hispana.	CCL, CD, CMCT, CAA, CSYC	
	7.2. Describe las transformaciones económicas y los cambios sociales que tuvieron lugar en América y las nuevas actitudes de las minorías dirigentes criollas		

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
-------------	------------------------------	---------------------------

<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza un mapa sobre el desarrollo de la guerra de Sucesión.</li> <li>- Localiza información relevante sobre las expediciones científicas españolas llevada a cabo durante el siglo XVIII.</li> </ul>
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Comprende y maneja con soltura conceptos básicos del análisis histórico.</li> <li>- Comprende y explica las causas de la guerra de Sucesión.</li> <li>- Analiza los documentos históricos e historiográficos propuestos.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora las actividades utilizando programas de edición de texto.</li> </ul>

<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica una visita real y/o virtual a alguno de los palacios borbónicos (Real de Madrid, La Granja...) o a construcciones neoclásicas, para ilustrar los nuevos criterios estéticos y artísticos.</li> <li>- Investiga sobre las Reales Academias y las Reales Sociedades de Amigos del País, y elabora una monografía sobre una de ellas.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica la coherencia de los postulados reformistas y de su relación con el progreso económico y los cambios políticos.</li> <li>- Participa en un debate y expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>



<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un mapa conceptual sobre el movimiento ilustrado en España, incluyendo sus principales ideas, sus proyectos en diversos campos y sus protagonistas.</li> <li>- Analiza y expone las diferentes consecuencias que tuvieron las ideas reformistas en la península y en las colonias americanas.</li> <li>- Elabora biografías sobre personajes como Felipe V, Fernando VI, el marqués de la Ensenada, Carlos III, Pablo de Olavide, el marqués de Esquilache, Campomanes, Jovellanos, el padre Feijoo.</li> <li>- Realiza comentarios de textos, imágenes y otras fuentes de información.</li> </ul>

**Unidad 6. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833).**

Objetivos didácticos:

1. Interpretar la evolución política y económica en el reinado de Carlos IV y el impacto de la Revolución francesa en la España del Antiguo Régimen (1788-1808), identificando los factores internos y externos que precipitan la crisis del Antiguo Régimen y explicando la relación existente entre la Revolución francesa y el imperio napoleónico y los acontecimientos en la crisis final del reinado de Carlos IV.
2. Analizar la reacción de la sociedad española ante la invasión napoleónica y las consecuencias políticas y sociales derivadas del proceso bélico (1808-1814), explicando los hechos más relevantes de la guerra de 1808-1814 y analizando la obra política de las Cortes de Cádiz.
3. Explicar el significado del retorno de Fernando VII a España y valorar las consecuencias en los órdenes político, económico y social.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC	
<p><b>El miedo a la revolución:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las noticias de Francia.</li> <li>- La política de aislamiento de Floridablanca.</li> <li>- Manuel Godoy: de la guerra a la alianza con Francia.</li> <li>- La crisis económica y fiscal.</li> </ul> <p><b>La alianza con la Francia napoleónica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- División social y lucha por el poder.</li> <li>- La familia real en Francia: abdicaciones de Bayona.</li> </ul> <p><b>La guerra de la Independencia (1808-1814):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guerra nacional y conflicto internacional.</li> <li>- El Gobierno de José I. Los «afrancesados».</li> <li>- Las juntas provinciales.</li> <li>- Las fases de la guerra.</li> </ul> <p><b>El programa revolucionario de las Cortes de Cádiz:</b></p>	1. Describir los rasgos políticos y económicos del reinado de Carlos IV, subrayando la influencia de la Revolución francesa y manejando una cronología expresiva de los acontecimientos más relevantes del período.	1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la Revolución francesa hasta el comienzo de la guerra de Independencia.	CCL, CD, CAA, CSYC, CEC	
			1.2. Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1808, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC
		2. Analizar y explicar series económicas relacionadas con la crisis fiscal del Estado del Antiguo Régimen, poniendo en relación los datos con la evolución sociopolítica.	2.1. Enumera las causas de la crisis fiscal en el reinado de Carlos IV, señalando qué hechos ocasionaron la agudización del déficit y qué medidas impulsaron Cabarrús, Godoy, etc.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP,

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Convocatoria y composición de las Cortes.</li> <li>- La obra legislativa. Los decretos de abolición del Antiguo Régimen.</li> <li>- La Constitución de 1812.</li> </ul> <p><b>La restauración del absolutismo:</b></p>			CEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El regreso de Fernando VII y el Sexenio Absolutista (1814-1820).</li> <li>- El Trienio Constitucional (1820-1823): las reformas.</li> <li>- La Década Ominosa (1823-1833): represión y exilio.</li> <li>- La cuestión sucesoria.</li> </ul>	3. Explicar los acontecimientos fundamentales de la invasión napoleónica y el proceso bélico, reconociendo a sus principales protagonistas.	3.1. Describe la guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC
<p><b>La emancipación de la América hispana:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los factores del independentismo.</li> <li>- La burguesía criolla.</li> <li>- Etapas del proceso de independencia.</li> <li>- Las consecuencias de la independencia.</li> </ul>	4. Describir y comentar las principales características y hechos del proceso político-institucional surgido en España durante la guerra de la Independencia; explicar las notas características del texto constitucional de 1812 y analizar textos y documentos teórico-doctrinales expresivos de las corrientes políticas presentes en las Cortes de Cádiz.	4.1. Compara las Cortes de Cádiz con las Cortes estamentales del Antiguo Régimen.	
		4.2. Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812.	CCL, CD, CAA, CSYC
		4.3. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.	CEC
	5. Describir y explicar la evolución político-social en las diferentes etapas del reinado de Fernando VII.	5.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.	CCL, CD,
		5.2. Representa una línea del tiempo desde 1808 a 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	CAA, CSYC, SIEP

	6. Enumerar y analizar los elementos ideológicos de las diferentes corrientes del liberalismo y las posiciones del absolutismo en el reinado de Fernando VII.	6.1. Explica la escisión entre los liberales en el Trienio Constitucional.	CCL, CD, CMCT, CAA, CSYC
		6.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente.	
	7. Comentar los factores que explican el surgimiento del proceso emancipador de la América hispana.	7.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas.	CCL, CD, CMCT, CAA, CSYC
		7.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.	
	8. Describir y explicar los principales rasgos de la cultura y las artes plásticas en el período.	8.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.	CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC
		8.2. Redacta un breve informe o elabora un mapa conceptual sobre los principios y la legislación, de liberales y absolutistas, sobre educación en esta etapa.	

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrae información significativa e interpreta tablas y gráficos sobre los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae información relevante sobre mapas acerca del desarrollo de la guerra de la Independencia.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con la unidad.</li> <li>- Explica las relaciones entre la Francia napoleónica y la España de Carlos IV, y las causas de la guerra de la Independencia.</li> <li>- Analiza los documentos históricos e historiográficos propuestos en la unidad, deduciendo ideas principales y secundarias.</li> <li>- Explica los aspectos esenciales de la labor constitucional realizada por las Cortes de Cádiz.</li> <li>- Realiza comentarios de textos, imágenes y otras fuentes de información.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora las actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Busca y selecciona vídeos en Internet sobre el tema.</li> <li>- Utiliza recursos de Internet para enumerar, describir y ampliar los principales rasgos del período.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe y analiza obras significativas de Goya en el contexto de la guerra y la Restauración absolutista.</li> <li>- Expone una valoración del significado cultural para España de la Restauración absolutista.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe el cuadro de valores que defienden los liberales en</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<p>contraposición a la ideología absolutista.</p>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investiga sobre el proceso independentista de las colonias americanas: elige un país y realiza un informe minucioso sobre el camino seguido hasta alcanzar la independencia.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un eje cronológico sobre el período 1793-1833.</li> <li>- Elabora un mapa conceptual que permita ver las diferencias políticas existentes entre liberales y absolutistas durante las Cortes de Cádiz.</li> <li>- Elabora fichas biográficas de personajes como Carlos IV, Godoy, Fernando VII, Simón Bolívar, etc.</li> </ul>

**Unidad 7. La construcción de la España Liberal (1833-1874).**

Objetivos didácticos:

1. Analizar los fundamentos del nuevo equilibrio de poder durante la minoría de edad de Isabel II, y apreciar las consecuencias políticas y sociales de la primera guerra carlista.
2. Interpretar la evolución política y social durante el período isabelino y el Sexenio Democrático, distinguiendo y explicando la especificidad del proceso de la revolución burguesa española.
3. Analizar y explicar las transformaciones económicas y culturales durante el período de la construcción de la España liberal, describiendo y explicando con criterios de multicausalidad los principales hechos de naturaleza política, social y cultural.
4. Identificar y explicar las notas distintivas de las diferentes opciones políticas presentes en España en este período.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<b>La revolución liberal-burguesa.</b> <b>La guerra civil (1833-1840).</b> - Apoyos sociales y planteamientos de ambos bandos. - La evolución de la guerra	1. Describir los acontecimientos políticos y militares de la primera guerra carlista (1833-1839), junto con sus principales protagonistas y la problemática social subyacente.	1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.	CCL, CMCT, CD,
		1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.	CAA, CSYC, CEC

<p>carlista.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El fin de la guerra y el acuerdo de Vergara.</li> </ul> <p><b>Evolución política (1833-1843):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las corrientes del liberalismo: moderados y progresistas.</li> <li>- El Estatuto Real.</li> <li>- El reformismo liberal. La Constitución de 1837.</li> <li>- La regencia de Espartero.</li> </ul> <p><b>La Década Moderada (1844-1854):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contrarreformas moderadas y Constitución de 1845.</li> <li>- El clericalismo moderado: el concordato de 1851.</li> <li>- La organización de la Administración.</li> </ul> <p><b>El Bienio Progresista (1854-1856):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las reformas progresistas del Bienio.</li> <li>- Nuevas corrientes políticas.</li> </ul> <p><b>La Unión Liberal y el retorno al moderantismo (1856-1868).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisis de 1866 y el agotamiento del régimen isabelino.</li> </ul> <p><b>Economía y sociedad en la España isabelina:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los principios económico-sociales del liberalismo.</li> <li>- La desamortización.</li> <li>- La libertad económica.</li> <li>- Los comienzos de la industrialización.</li> <li>- La nueva estructura social.</li> </ul> <p><b>El Sexenio Democrático</b></p>		<p>1.3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>	
	<p>2. Distinguir los modelos sociopolíticos defendidos por moderados y progresistas, y analizar y comentar con soltura textos constitucionales del período, aplicando con corrección los conceptos básicos del pensamiento liberal y manejando un esquema conceptual que exprese las similitudes y disparidades entre el progresismo y el moderantismo.</p>	<p>2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.</p>	<p>CCL, CMCT,</p>
		<p>2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II, desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.</p>	<p>CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>
<p><b>El Bienio Progresista (1854-1856):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las reformas progresistas del Bienio.</li> <li>- Nuevas corrientes políticas.</li> </ul> <p><b>La Unión Liberal y el retorno al moderantismo (1856-1868).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisis de 1866 y el agotamiento del régimen isabelino.</li> </ul> <p><b>Economía y sociedad en la España isabelina:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los principios económico-sociales del liberalismo.</li> <li>- La desamortización.</li> <li>- La libertad económica.</li> <li>- Los comienzos de la industrialización.</li> <li>- La nueva estructura social.</li> </ul> <p><b>El Sexenio Democrático</b></p>	<p>3. Describir los acontecimientos políticos más relevantes de la etapa 1844-1874, identificando las propuestas doctrinales de diferentes corrientes políticas emergentes —republicanos, demócratas, movimiento obrero—, a través del análisis y el comentario de textos alusivos.</p>	<p>3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845, describiendo el contexto de elaboración y promulgación de las tres leyes.</p>	
		<p>3.2. Señala los principales hechos y cambios políticos, sociales y económicos que se dieron en el Bienio Progresista y bajo los gobiernos de la Unión Liberal.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP, CCL</p>
		<p>3.3. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.</p>	
		<p>3.4. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.</p>	



<p><b>(1868-1874):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La revolución de 1868.</li> <li>- La Constitución democrática de 1869.</li> <li>- La búsqueda de un rey demócrata (1869-1870)..</li> <li>- Nuevos conflictos.</li> <li>- La monarquía de Amadeo de Saboya (1870-1873).</li> <li>- La Primera República (1873).</li> <li>- La política económica del Sexenio.</li> </ul> <p><b>La cultura en la España liberal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cultura y educación en la crisis del Antiguo Régimen (1789-1833).</li> <li>- La cultura romántica de la España isabelina.</li> <li>- La proyección cultural de España en el Romanticismo.</li> <li>- La desamortización y el patrimonio cultural español.</li> </ul>	<p>4. Señalar las consecuencias más relevantes de los cambios sociales en el período 1844-1874.</p>	<p>4.1. Describe los orígenes del movimiento obrero y campesino en la España isabelina, y relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
		<p>4.2. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.</p>	
	<p>5. Analizar y explicar la problemática y las consecuencias de los cambios económicos, especialmente las transformaciones agrarias e industriales en la España isabelina, manejando cartografía que muestra con precisión la localización de los primeros focos industriales.</p>	<p>5.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>
		<p>5.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en la primera mitad del siglo XIX.</p>	
		<p>5.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de La Tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.</p>	
		<p>5.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, especifica los objetivos de una y otra y explica sus efectos económicos.</p>	
		<p>5.5. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del período.</p>	

		5.6. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos.	
		5.7. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.	
		5.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.	
		5.9. Explica la reforma de la Hacienda pública y sus efectos.	
6. Realizar un comentario sobre la heterogénea composición social de España en esta etapa, especificando la oligarquía burguesa y nobiliaria, la pequeña burguesía y las clases populares, y destacando las consecuencias que se derivan.	6.1. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y la compara con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC CEC	
	6.2. Analiza la situación específica de grupos e instituciones como el clero y la alta oficialidad militar.		
7. Conocer y valorar los cambios educativos y culturales habidos en España durante el período isabelino.	7.1. Describe las principales manifestaciones de las artes plásticas en la España isabelina.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP	
	7.2. Explica los precedentes y el contenido de la Ley de Educación de Claudio Moyano.		

		7.3. Señala los efectos de las desamortizaciones en el patrimonio artístico y monumental español.	
--	--	---	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe las características del proceso de industrialización español, con el apoyo de mapas.</li> <li>- Explica los cambios tecnológicos y su implantación en energía, siderurgia e industria textil, poniéndolos en relación con la productividad de los nuevos sistemas industriales.</li> <li>- Resume las causas que explican el desarrollo del ferrocarril en España en la segunda mitad del siglo XIX, analizando la cartografía.</li> </ul>
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con diferentes aspectos del tema.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral.</li> </ul>

<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora las actividades utilizando programas de edición de texto.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca información sobre la figura de Mariano José de Larra y valora su importancia en la literatura y el periodismo.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye un cuadro conceptual explicativo de las diferentes teorías y principios de las tendencias del liberalismo: moderados, progresistas y demócratas.</li> <li>- Describe y valora los postulados básicos de las teorías del movimiento obrero y el primer socialismo.</li> <li>- Participa en debates en clase sobre contenidos de la unidad, respetando las opiniones y criterios del resto de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>

	<p>conocimientos previos del tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe las diferencias entre las Constituciones de 1837 y 1845.</li> <li>- Es capaz de elaborar mapas conceptuales específicos de cada epígrafe.</li> <li>- Realiza un eje cronológico con los conceptos más importantes del período 1833-1874.</li> <li>- Elabora biografías/fichas sobre personajes como Isabel II, Espartero, Martínez de la Rosa, Leopoldo O'Donnell, el general Prim, Mendizábal, Amadeo de Saboya, Pi i Margall.</li> </ul>

**Unidad 8. La Restauración moderada (1875-1902).**

**Objetivos didácticos:**

1. Describir las condiciones políticas y sociales en que surge el régimen de la Restauración.
2. Señalar los fundamentos del sistema político-institucional canovista y describir y analizar su evolución en el último tercio del siglo.
3. Indicar los factores y las circunstancias en las que surgen los movimientos de oposición (nacionalismos periféricos, movimientos obreros y fuerzas antisistema), y sus consecuencias en el régimen político.

4. Analizar las condiciones y apreciar los desequilibrios de la economía española en las tres últimas décadas del siglo.
5. Describir la situación del imperio colonial español en sus aspectos económicos y sociales. Explicar los procesos de emancipación, valorando las consecuencias del «desastre del 98».
6. Analizar las condiciones en las que se desarrollaron la cultura y el pensamiento en el período de la Restauración, y su relación con las reformas políticas y sociales.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC	
<p><b>Las bases del régimen restaurado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El retorno de la dinastía borbónica.</li> <li>- Las bases sociales del régimen canovista.</li> <li>- Primeras medidas de Cánovas.</li> <li>- El proceso constituyente.</li> <li>- La Constitución de 1876.</li> <li>- El sistema político canovista: turno y bipartidismo.</li> <li>- Centralismo y control ideológico.</li> <li>- La corrupción electoral.</li> <li>- El caciquismo.</li> <li>- La evolución del régimen.</li> </ul> <p><b>La oposición al sistema:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los republicanos.</li> <li>- El movimiento obrero.</li> </ul> <p><b>Los nacionalismos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El centralismo del liberalismo español.</li> <li>- Bases de los nacionalismos</li> </ul>	1. Describir la situación del poder político en España tras la disolución de las Cortes republicanas, señalando los principales acontecimientos políticos hasta 1876.	1.1. Explica las medidas adoptadas en la «segunda regencia» de Serrano y las impulsadas por Cánovas en 1875.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC	
		1.2. Analiza el contenido del Manifiesto de Sandhurst y los principios de la monarquía restaurada.		
		2. Explicar el papel de Cánovas y su pensamiento político en la Restauración borbónica, así como los rasgos específicos de la Constitución de 1876.	2.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.	CCL, CD, CAA, CSYC
			2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.	
		3. Describir el funcionamiento del sistema del «turno» de partidos, señalando los factores que hacen posible la práctica del caciquismo.	3.1. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.	CCL, CD, CAA, CSYC, CCL

<p>periféricos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El catalanismo.</li> <li>- El nacionalismo vasco.</li> <li>- Otras manifestaciones nacionalistas y regionalistas.</li> </ul> <p><b>Sociedad y economía en la España de la Restauración:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las áreas económicas.</li> <li>- Proteccionismo y librecambio.</li> <li>- La agricultura.</li> <li>- La minería.</li> <li>- La industria vizcaína.</li> <li>- La industria en Cataluña.</li> <li>- Balance de la industrialización.</li> <li>- El desarrollo financiero.</li> <li>- El crecimiento urbano.</li> </ul> <p><b>El desastre del 98:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El imperio colonial ultramarino español.</li> <li>- Los factores de la insurrección.</li> <li>- La respuesta independentista.</li> <li>- Guerra y derrota.</li> <li>- El tratado de paz.</li> <li>- Consecuencias del desastre. La crisis del 98.</li> </ul> <p><b>La cultura española en la Restauración:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La educación: la institución Libre de enseñanza.</li> <li>- La producción cultural.</li> <li>- Los intelectuales regeneracionistas.</li> </ul>	<p>4. Enumerar los períodos de alternancia en el poder entre conservadores y liberales, y las medidas adoptadas por cada partido.</p>	<p>4.1. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, señalando los períodos del «turno» y situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC, SIEP</p>		
		<p>4.2. Explica el sistema electoral vigente en 1876 y el cambio en el sufragio a partir de 1890.</p>			
		<p>4.3. Describe la composición del Parlamento y la alternancia de Gobiernos, especificando las fuerzas políticas presentes a lo largo de la etapa.</p>			
		<p>5. Señalar los principales referentes político-ideológicos de los movimientos y fuerzas de oposición al sistema: socialismo y anarquismo, propuestas nacionalistas y el republicanismo español y sus tendencias.</p>	<p>5.1. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>	
			<p>5.2. Explica la situación y las tendencias en el republicanismo español hasta final de siglo.</p>		
			<p>5.3. Resume el origen y la evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.</p>		
		<p>5.4. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes</p>			

		del siglo XIX.	
		5.5. Describe el final y las repercusiones de la tercera guerra carlista, y la evolución del carlismo en la Restauración.	
6. Analizar las circunstancias propias de los diferentes sectores productivos del país.	6.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP	
	6.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.		
	6.3. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX.		
	6.4. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.		
7. Identificar los principales desequilibrios en la economía española de la época, incluyendo los problemas financieros del Estado español y las principales reformas introducidas en el último tercio del siglo.	7.1. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP	
	7.2. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.		



		7.3. Compara la Revolución Industrial española con la de los países más avanzados de Europa.	
		7.4. Especifica cómo las inversiones en España, de Francia e Inglaterra, afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.	
	8. Enumerar las posesiones coloniales de España en la segunda mitad del siglo y describir los rasgos económicos y sociales más destacados de cada territorio colonial.	8.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba.	CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP
	9. Señalar los hitos y personajes fundamentales en el proceso independentista americano, explicar la actitud de España ante las reivindicaciones autonomistas de las colonias y describir el impacto de la derrota militar y la pérdida de las colonias en los ámbitos económico, político y sociológico.	9.1. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP
	10. Sintetizar los fundamentos filosóficos del krausismo y analizar las principales críticas de los regeneracionistas, relacionándolas con la situación de España en el fin de siglo.	10.1. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC
		10.2. Describe y analiza el pensamiento social de los principales intelectuales regeneracionistas.	

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances en ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende las características de la economía de la época y sus condicionamientos ante el dilema del proteccionismo o el librecambio.</li> <li>- Explica las causas del desarrollo industrial en el País Vasco y Cataluña.</li> </ul>
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de documentos y textos relacionados con diferentes temas de la unidad.</li> <li>- Comprende y sabe explicar las bases ideológicas del régimen de la Restauración.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de evaluación.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora las actividades utilizando programas de edición de texto.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta dibujos satíricos, fotografías y obras de arte, contextualizando sus características en su tiempo histórico-artístico.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce la diversidad constitutiva del Estado español en el siglo XIX y</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<p>comprende las causas que originan las tendencias nacionalistas periféricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del historiador a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza con rigor los documentos y las informaciones referidos a la independencia de Cuba, y realiza una presentación en PowerPoint o similar con las líneas principales del proceso.</li> <li>- Elabora mapas conceptuales específicos de cada epígrafe.</li> <li>- Realiza un eje cronológico con los hechos más importantes del período 1875-1902.</li> <li>- Elabora biografías/fichas sobre personajes como Alfonso XII, Cánovas, Sagasta, Castelar, Joaquín Costa...</li> </ul>

**Unidad 9. El reinado de Alfonso XIII.**

Objetivos didácticos:

1. Analizar la estructura demográfica, social y política de España a principios del siglo xx.
2. Señalar las causas y manifestaciones de la crisis de 1917, asociando la evolución de la coyuntura económica y la conflictividad social en esta etapa histórica.
3. Analizar los principales problemas políticos, sociales y económicos que llevaron a la liquidación del régimen de la Restauración, aplicando la terminología adecuada.
4. Indicar los factores que provocan la inestabilidad política y parlamentaria en los años finales del período, analizar el carácter de la dictadura de Primo de Rivera y describir su evolución.
5. Describir los cambios económicos y sociales en la dictadura, reconociendo los factores, movimientos y personajes en la oposición política y social a la misma.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<b>La estructura social española en 1900.</b>  <b>La evolución del régimen:</b> - Los grandes problemas políticos. - El relevo generacional. - El auge del catalanismo y la Ley de Jurisdicciones - La Semana Trágica. - Canalejas. - El fin del regeneracionismo (193-1917)	1. Señalar los principales problemas derivados del ciclo demográfico y sus relaciones con los cambios económicos y sociales, interpretando y analizando documentación y gráficos sobre la evolución de aspectos de la coyuntura económica, y relacionando la información con la evolución sociopolítica.	1.1. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC
		1.2. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo xx.	
<b>España y la Primera Guerra Mundial:</b> - La polémica sobre la neutralidad. - Consecuencias sociales y económicas.	2. Explicar los problemas funcionales del sistema de partidos («turno»), subrayando la actitud de Alfonso XIII ante la acción política, y señalar los principales problemas	2.1. Define en qué consistió el «revisonismo político» inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC,

<p>- La crisis de 1917.</p> <p><b>La agonía del régimen de la Restauración (1918-1923):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La inestabilidad y los gobiernos de concentración.</li> <li>- La conflictividad social y el movimiento obrero.</li> <li>- La cuestión de Marruecos.</li> </ul>	<p>políticos y conflictos que debía afrontar el régimen de la Restauración a principios del siglo xx, analizando un esquema o mapa conceptual expresivo de los factores de desintegración y de las contradicciones internas del régimen de la Restauración.</p>	<p>2.2. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.</p>	<p>SIEP</p>
<p><b>La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El intervencionismo militar en 1923.</li> <li>- Los factores del golpe de Estado.</li> <li>- Los apoyos sociales.</li> <li>- El Directorio Militar.</li> <li>- Las instituciones de la dictadura.</li> <li>- Solución a la cuestión de Marruecos.</li> <li>- El Directorio Civil.</li> <li>- La oposición y la caída de la dictadura.</li> </ul>	<p>3. Explicar los principales acontecimientos políticos hasta la dictadura de Primo de Rivera, señalando las repercusiones que tuvieron en la sociedad, y analizar el auge del movimiento obrero y las causas de la conflictividad social en el contexto de la crisis española de posguerra.</p>	<p>3.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP</p>
<p>3.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y de la Revolución rusa en España.</p>	<p>3.3. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.</p>		
<p><b>El Pacto de San Sebastián y el fin de la monarquía</b></p>	<p>4. Describir la crisis de gobernabilidad a partir de 1918, relacionándola con el agotamiento de la fórmula política del «turno», y sintetizar los hitos más relevantes de la intervención colonial de España en Marruecos a lo largo del primer tercio del siglo, explicando las circunstancias del «desastre» de Annual y sus consecuencias.</p>	<p>4.1. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.</p>	
<p>4.2. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.</p>			

	5. Señalar los factores políticos, sociales y económicos que concurren en la gestación del golpe de Estado de Primo de Rivera, resaltando los apoyos sociales que hicieron viable su consolidación.	5.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente.	CCL, CMCT CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC
	6. Describir la evolución de la dictadura, destacando las medidas políticas y económicas más relevantes de cada etapa.	6.1. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.	CCL, CMCT CD, CAA, CSYC
	7. Conocer en qué consistió el Pacto de San Sebastián y qué grupos políticos participaron en él.	7.1. Explica las causas de la caída de la monarquía.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC
		7.2. Describe y analiza la evolución social y política en España durante el año 1930 y el auge del republicanismo.	
	8. Describir y comprender los principales rasgos socioeconómicos de España durante la dictadura primorriverista.	8.1. Describe la política económica de la dictadura de Primo de Rivera.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje</li> </ul>	- Analiza y comprende el ciclo demográfico de la población española en la época a partir de datos estadísticos.

	<p>cartográfico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con diferentes aspectos de la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección el lenguaje escrito y oral.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Busca y selecciona informaciones y vídeos en Internet sobre contenidos relacionados con la unidad.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca información sobre la figura de Miguel de Unamuno y valora su importancia en la literatura y su posición ante la dictadura.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras, en debates sobre los contenidos de la unidad.</li> <li>- Valora las teorías y corrientes educativas que se abren paso a partir de la Restauración y sus propuestas de cambio y mejora social.</li> </ul>

	<p>valorando el papel de los individuos en la misma.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora críticamente las causas y consecuencias de la lucha del movimiento obrero y su capacidad de modificar las condiciones de vida de la clase trabajadora y campesina.</li> </ul>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza con rigor las informaciones y documentos sobre la unidad.</li> <li>- Elabora mapas conceptuales específicos de ciertos epígrafes.</li> <li>- Realiza un eje cronológico con los conceptos más importantes del período 1902-1931.</li> <li>- Elabora biografías/fichas sobre personajes como Alfonso XIII, Maura, Canalejas, Dato, Miguel Primo de Rivera...</li> </ul>

**Unidad 10. La Segunda República.**



**Objetivos didácticos:**

1. Describir el proceso que lleva a la proclamación e institucionalización de la república y las consecuencias que implica en el orden político, económico y social, y explicar con rigor los problemas estructurales a los que se enfrenta la Segunda República y los proyectos de reforma que emprende en el primer bienio.
2. Analizar el significado de los cambios políticos, sociales y económicos introducidos por el gobierno de la derecha surgido de las elecciones de 1933, y comentar y explicar la dinámica conflictiva del período hasta 1936, y la evolución política y parlamentaria.
3. Explicar la fundamentación ideológica y política del Frente Popular, los motivos de su triunfo electoral y sus consecuencias.
4. Valorar algunas de las transformaciones culturales, sociológicas y artísticas más relevantes propiciadas por el contexto sociopolítico de la república.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<b>El cambio de régimen:</b> - El gobierno provisional y sus tareas. - La reacción eclesiástica. - Las Cortes Constituyentes. - La Constitución republicana.  <b>El Bienio Reformista:</b> - La reforma educativa. - La reforma militar. - La reforma agraria. - Las leyes laborales. - Los estatutos de autonomía. - La coyuntura económica. - La conflictividad social. - La reacción de las derechas. - La extrema derecha.	1. Describir la secuencia de acontecimientos fundamentales en la proclamación de la república y la reacción de los sectores significativos de la sociedad española, y analizar y explicar los rasgos del programa republicano en relación con los problemas sociales de la España contemporánea.  2. Reconocer los problemas básicos y las fuerzas políticas fundamentales del proceso constituyente, y explicar los aspectos más destacados de la Constitución de 1931.	1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de la década de 1930.	CCL, CD, CAA, CSYC, CEC
		1.2. Describe la composición del gobierno provisional y sus primeras acciones de gobierno.	
		2.1. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la república en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.  2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931.	CCL, CD, CAA, CSYC,

<p>El fascismo español.</p> <p><b>El Bienio Radical cedista:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las elecciones de 1933: el vuelco electoral.</li> <li>- La política de la derecha.</li> <li>- La radicalización sociopolítica: octubre de 1934.</li> <li>- La revolución en Asturias.</li> </ul> <p><b>La hora de la izquierda: el Frente Popular:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación y programa del Frente Popular.</li> <li>- Las elecciones de febrero de 1936.</li> <li>- La conflictividad social.</li> </ul> <p><b>La edad de plata de la cultura española (1898-1936):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La generación del 98.</li> <li>- La acción social de los intelectuales.</li> <li>- La Institución Libre de Enseñanza.</li> <li>- Escuela y cultura popular.</li> <li>- Avances en la ciencia.</li> <li>- Cambios sociales y culturales.</li> <li>- El papel de la mujer en la Segunda República.</li> </ul>	<p>3. Analizar las reformas abordadas por el gobierno republicano del primer bienio en materia social y política, explicando su aplicación y consecuencias.</p>	<p>3.1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la república.</p> <p>3.2. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC,</p>	
	<p>4. Explicar los puntos básicos de la política económica, social y militar durante el Bienio Radical cedista, relacionándola con el origen y desarrollo de la revolución de octubre de 1934.</p>	<p>4.1. Compara las actuaciones del Bienio Radical cedista con las del bienio anterior.</p> <p>4.2. Describe las causas, el desarrollo y las consecuencias de la revolución de Asturias de 1934.</p>		
		<p>5. Describir la formación, la composición y los aspectos fundamentales del programa del Frente Popular, señalando las causas de su triunfo electoral en febrero de 1936, y explicar los factores que favorecieron la sublevación militar de julio de 1936 contra la legalidad republicana.</p>	<p>5.1. Analiza y extrae información de los cuadros de resultados electorales, poniéndolos en relación con la dinámica sociopolítica.</p> <p>5.2. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones, tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.</p> <p>5.3. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1936, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>	<p>CCL, CMCT CD, CAA, CSYC,</p>
		<p>6. Describir y explicar los principales aspectos de la Edad de Plata de la cultura española.</p>	<p>6.1. Busca información de interés (en libros y en Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.</p> <p>6.2. Conoce y cita a algunos de</p>	

		los principales intelectuales, artistas y creadores republicanos, señalando su obra cultural y su compromiso público.	CEC
	7. Conocer y valorar las principales medidas del período republicano en materia educativa y de participación sociopolítica.	7.1. Explica los principales cambios sociales y educativos producidos en la Segunda República.	CCL, CMCT, CD CAA, CSYC, CEC
	8. Comprender la relevancia del papel de la mujer en la Segunda República.	8.1. Explica los avances en el reconocimiento social y jurídico de las mujeres durante la II República.	CCL, CD CAA, CSYC, SIEP, CEC
		8.2. Valora la importancia de diferentes personalidades femeninas en distintos campos de la actividad política y cultural de la época.	

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza diferentes aspectos de la sociedad y la economía española de la época a partir de datos estadísticos.</li> <li>- Analiza, extrae información y compara gráficos referidos a las elecciones entre 1931 y 1936.</li> </ul>

<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con diferentes aspectos y episodios de la unidad.</li> <li>- Redacta síntesis sobre los problemas estructurales de España en 1931 (agrario, militar, social, educativo, etc.), señalando los objetivos de cada una de las reformas emprendidas en el bienio republicano-socialista.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora las actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Busca y selecciona informaciones y vídeos en Internet sobre contenidos de la unidad.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un mapa conceptual que incluye ideas, campos, creadores y generaciones en la producción cultural y artística de la Edad de Plata de la cultura española.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora el papel de los desequilibrios y de las profundas desigualdades sociales y económicas como fuentes de conflictividad social.</li> <li>- Valora los problemas sociales de la España de la Segunda República, como resultado de procesos históricos anteriores de honda raigambre.</li> <li>- Identifica la naturaleza de los programas políticos de las principales corrientes de la II República y señala qué principios sociales defendían.</li> <li>- Realiza un juicio crítico sobre el papel</li> </ul>

		<p>de la violencia política y las intervenciones militares y de fuerza en la resolución de los problemas aludiendo a hechos del período.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de forma activa en clase proponiendo puntos de vista alternativos.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza con rigor las informaciones y documentos sobre unidad.</li> <li>- Elabora mapas conceptuales específicos de cada epígrafe.</li> <li>- Realiza un eje cronológico con los conceptos más importantes del período 1931-1936.</li> <li>- Elabora biografías/fichas sobre personajes como Alcalá-Zamora, Azaña, Lerroux, José Antonio Primo de Rivera ...</li> </ul>

**Unidad 11. La Guerra Civil.**

Objetivos didácticos:

1. Describir la génesis de la Guerra Civil y los acontecimientos militares del conflicto bélico hasta su desenlace en 1939.
2. Distinguir la diferente evolución interna político-social de los bandos republicano y franquista durante el desarrollo de la Guerra Civil.
3. Aprender a apreciar la distinta composición de la sociedad y la cultura en el ámbito de influencia de republicanos y franquistas a lo largo de la guerra.
4. Analizar el impacto de la guerra civil española en la comunidad internacional y la actitud y los apoyos exteriores a ambos bandos.
5. Indicar los profundos cambios sociales, políticos y económicos derivados del conflicto bélico.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<b>Golpe de Estado de 1936: respuesta popular y Guerra Civil:</b> - La conspiración contra el Gobierno del Frente Popular. - La sublevación y la geografía de la guerra en 1936. - Los recursos de los combatientes. - Movilización popular y guerra de columnas.	1. Describir el proceso de la conspiración y la sublevación contra el Gobierno de la república.	1.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC
		1.2. Describe los resultados del golpe en julio de 1936, especificando las zonas en que triunfó o fracasó.	
		1.3. Explica los factores que hicieron fracasar los intentos de negociación entre el Gobierno y los sublevados.	
- Las milicias de los sublevados. - Las milicias leales al	2. Explicar la evolución de la situación territorial y militar, derivada del fracaso de la sublevación contra la república, durante los primeros meses del conflicto.	2.1. Traza una línea del tiempo desde 1936 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP

<p>Gobierno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La marcha hacia Madrid.</li> <li>- La defensa de Madrid y la estabilización del frente.</li> <li>- La formación de los nuevos ejércitos.</li> <li>- La represión y el exterminio del enemigo.</li> </ul>	<p>3. Identificar los apoyos sociales que recibe cada bando, explicando sus motivaciones.</p>	<p>3.1. Compara la evolución política y la situación social y económica de los dos bandos durante la guerra.</p> <p>3.2. Explica las principales medidas adoptadas por los gobiernos republicanos, destacando la conflictiva convivencia de las fuerzas políticas en las que se apoyan.</p>	<p>CCL, CMCT CD, CAA, CSYC, SIEP</p>
<p><b>Evolución militar de la guerra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La guerra en el frente norte.</li> <li>- Las ofensivas en Aragón (1938).</li> <li>- La caída de Cataluña y el fin de la guerra.</li> </ul>	<p>4. Describir los principales hitos de la evolución social, política e institucional en ambos bandos.</p>	<p>4.1. Señala las etapas en la evolución política en ambos bandos.</p> <p>4.2. Describe las principales medidas y los conflictos internos en ambos bandos: crisis en torno a la «unificación», en un bando y conflictos de mayo del 37, en otro.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP</p>
<p><b>Evolución política y social en el bando republicano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Gobierno de Largo Caballero.</li> <li>- El ascenso del Partido Comunista.</li> <li>- Medidas sociales e intentos revolucionarios.</li> <li>- El Gobierno del doctor Negrín.</li> </ul> <p><b>Evolución política y social en el bando franquista:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El ascenso de Franco.</li> </ul>	<p>5. Señalar las fases más significativas en la evolución de la guerra, destacando los acontecimientos bélicos determinantes y sus protagonistas.</p>	<p>5.1. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.</p> <p>5.2. Explica las consecuencias estratégicas de las grandes operaciones militares: asedio de Madrid, campaña del Norte, etc.</p> <p>5.3. Representa en el espacio el dominio de uno y otro bando del territorio en momentos significativos de la guerra.</p>	<p>CCL, CMCT CD, CAA, CSYC</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- El protagonismo militar.</li> <li>- La unificación.</li> <li>- El nuevo Estado totalitario.</li> </ul> <p><b>Sociedad y cultura en la Guerra Civil:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El bando franquista.</li> <li>- El bando republicano</li> </ul> <p><b>Dimensión exterior de la Guerra Civil:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los apoyos a Franco.</li> <li>- Los apoyos de la República.</li> </ul> <p><b>Consecuencias de la Guerra Civil:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consecuencias demográficas.</li> <li>- Consecuencias políticas y culturales.</li> <li>- Consecuencias económicas.</li> </ul>	<p>6. Describir la posición de los principales países europeos y de Estados Unidos ante el conflicto bélico en España, explicando los apoyos recibidos por ambos bandos.</p>	<p>6.1. Relaciona la guerra civil española con el contexto internacional.</p> <p>6.2. Explica la importancia de la ayuda alemana e italiana a Franco.</p> <p>6.3. Explica la participación de las Brigadas Internacionales.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
	<p>7. Explicar las principales consecuencias demográficas, políticas, culturales y económicas de la guerra, distinguiendo en cada caso el alcance temporal de las secuelas.</p>	<p>7.1 Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza con rigor la cartografía militar de las distintas fases de la guerra.</li> <li>- Describe y analiza las consecuencias de la guerra.</li> </ul>



<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y maneja con solvencia textos relacionados con la unidad</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve cuestiones y actividades con programas de edición de texto.</li> <li>- Busca y selecciona nuevos recursos, como imágenes y fuentes primarias en Internet, sobre la Guerra Civil.</li> <li>- Selecciona documentos audiovisuales en la Red para la presentación y desarrollo de algún núcleo conceptual de los contenidos: alguna campaña militar, un personaje significativo, etc.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza e interpreta imágenes, carteles, prensa y otros materiales de la época.</li> <li>- Valora el significado del triunfo de los sublevados en el campo de la cultura y la educación.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora explicaciones sobre causas y consecuencias de los orígenes y principales aspectos de la Guerra Civil.</li> <li>- Explica las motivaciones de personajes, grupos sociales, víctimas e instituciones participantes en la Guerra Civil.</li> </ul>

	valores democráticos.	
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Resuelve satisfactoriamente cuestiones planteadas a lo largo del libro de texto sobre interpretación de hechos relevantes de la Guerra Civil.</li> <li>- Propone actividades extralectivas para reconocer vestigios de la Guerra Civil y sus consecuencias.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifiesta autonomía en el análisis y comentario de documentos de todo tipo sobre la ideología de los sublevados.</li> <li>- Construye definiciones correctas y expresivas sobre términos y conceptos clave de la unidad.</li> <li>- Redacta fichas biográficas de personajes determinantes en la guerra: Largo Caballero, Miaja, Mola, etc.</li> <li>- Elabora mapas conceptuales sobre la organización política de ambos bandos.</li> </ul>

**Unidad 12. La dictadura de Franco.**

Objetivos didácticos:

1. Analizar la naturaleza político-ideológica de la dictadura franquista y sus fundamentos sociales e institucionales, y caracterizar el régimen de Franco desde una perspectiva de los modelos de sistemas políticos.
2. Describir las condiciones en las que se desarrolló la vida política, social y económica de España en la década de los años cuarenta.
3. Señalar las causas de la apertura exterior del franquismo en la década de los años cincuenta y las consecuencias socioeconómicas que implica en los años inmediatos.
4. Explicar los fundamentos del desarrollismo español de los años sesenta y valorar los profundos cambios que supone en la estructura económica y social del país.
5. Interpretar los factores de descomposición política del franquismo como resultado de las contradicciones internas, del creciente arraigo social de la oposición política y del deterioro físico del dictador.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p><b>Las bases del régimen franquista:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ingredientes ideológicos.</li> <li>- Bases sociales.</li> <li>- Las Leyes Fundamentales.</li> </ul>	<p>1. Reconocer los referentes político-ideológicos que definen el régimen de Franco e identificar los sectores sociales que apoyan al nuevo régimen y las causas de su adscripción al franquismo.</p>	<p>1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.</p>	<p>CCL, CD, CSYC, CEC</p>
<p><b>La posguerra. Los años cuarenta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La represión política.</li> <li>- El control social e ideológico: censura, educación y propaganda.</li> </ul>	<p>2. Describir el proceso cronológico de institucionalización del franquismo, reconociendo el contenido básico de las Leyes Fundamentales y el contexto político-social y su</p>	<p>2.1. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p>2.2. Explica la organización política de la dictadura franquista, enumerando y</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las relaciones exteriores.</li> <li>- La política económica: la autarquía y los «años del hambre».</li> <li>- La oposición política al franquismo.</li> </ul> <p><b>Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior:</b></p>	<p>evolución.</p>	<p>describiendo las Leyes Fundamentales del régimen.</p> <p>2.3. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El contexto de la Guerra Fría.</li> <li>- Los acuerdos con Estados Unidos.</li> <li>- El Concordato.</li> <li>- La oposición y los movimientos sociales.</li> </ul>	<p>3. Explicar las medidas adoptadas por el franquismo respecto a la oposición política y social, y enumerar las principales medidas económicas tomadas por el franquismo en la década de los años cuarenta.</p>	<p>3.1. Enumera las leyes e instituciones que regulaban la represión política durante el franquismo.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La apertura económica; el Plan de Estabilización.</li> </ul> <p><b>La España del desarrollo (1959-1973):</b></p>	<p>4. Describir la actitud de España ante la Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias.</p>	<p>4.1. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los planes de desarrollo: cambios en la estructura económica.</li> <li>- Los cambios sociales y culturales.</li> <li>- Las relaciones exteriores: el franquismo ante la Europa del Mercado Común.</li> </ul>	<p>5. Describir los rasgos fundamentales de la política internacional al término de la Segunda Guerra Mundial, valorando el papel de España en la nueva situación, e identificar y explicar los movimientos de oposición surgidos en los años cincuenta.</p>	<p>5.1. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en el contexto internacional.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los nuevos movimientos sociales y la oposición al régimen.</li> <li>- El inmovilismo del régimen en los años sesenta.</li> </ul> <p><b>El ocaso del franquismo (1969-1975):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El nombramiento de Juan Carlos como sucesor.</li> <li>- Las contradicciones internas del régimen. El fin del desarrollismo.</li> <li>- Los movimientos de oposición.</li> <li>- El fracaso del aperturismo (1974).</li> </ul>	<p>6. Señalar los factores en los que se apoya el despegue económico de los años cincuenta, subrayando la naturaleza y las consecuencias del Plan de Estabilización de 1959, y definir los objetivos de los Planes de Desarrollo, analizando el gran cambio económico y de la geografía industrial que suponen.</p>	<p>6.1. Describe esquemáticamente la política económica del franquismo, en sus diferentes etapas, y la evolución económica del país.</p> <p>6.2. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.</p> <p>6.3. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
	<p>7. Describir las principales consecuencias socioculturales derivadas del «milagro económico», en la sociedad española de los años sesenta, y señalar las acciones e iniciativas más relevantes de la oposición política al franquismo, relacionándolas con la respuesta represiva del régimen.</p>	<p>7.1. Describe en un esquema los movimientos sociales, las organizaciones y posturas de la oposición política al franquismo en sus diferentes fases.</p> <p>7.2. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.</p>	<p>CCL, CMCT,CD , CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>
	<p>8. Señalar los principales problemas a los que se enfrentaban las fuerzas del régimen en la fase final del franquismo, destacando la incertidumbre en torno a la sucesión en la jefatura del Estado, y comentar las principales iniciativas de</p>	<p>8.1. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.</p> <p>8.2. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>

	<p>organización de la oposición democrática, definiendo su carácter, exponiendo los factores que condujeron a la crisis y al agotamiento de la dictadura franquista y considerando el contexto internacional.</p>		
--	---	--	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un balance de los efectos que supuso la autarquía en la organización y la producción económica.</li> <li>- Describe y analiza los cambios demográficos y económicos de 1939 a 1975.</li> </ul>
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define y utiliza correctamente términos esenciales relacionados con contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y maneja con criterio textos relacionados con las relaciones exteriores, la economía, las instituciones y la represión política a lo largo de la vigencia de la dictadura franquista.</li> </ul>

<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve cuestiones y actividades con programas de edición de texto.</li> <li>- Busca y selecciona nuevos recursos, como imágenes y fuentes primarias en Internet, sobre la dictadura franquista.</li> <li>- Selecciona secuencias de documentos audiovisuales en la Red para la presentación y desarrollo de algún núcleo conceptual de los contenidos.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea fuentes y documentos presentados en la unidad para construir una explicación de los principales contenidos de la misma.</li> <li>- Analiza e interpreta imágenes, artículos de prensa y otros documentos de la época para explicar los cambios socio-políticos durante la dictadura.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza estrategias próximas al análisis y trabajo historiográficos, presentando fuentes y elaborando hipótesis explicativas de los hechos.</li> <li>- Elabora explicaciones sobre las causas y consecuencias de los hechos estudiados, rehuendo conclusiones dogmáticas.</li> <li>- Explica las motivaciones de personajes, grupos sociales y participantes en la oposición democrática a la dictadura.</li> </ul>

<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza la Red para la localización de información relevante y su incorporación al contenido de la unidad.</li> <li>- Propone actividades extralectivas para reconocer, en la realidad social, cultural y monumental del presente, huellas de la dictadura.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifiesta autonomía en el análisis y comentario de documentos sobre la ideología del régimen y su evolución.</li> <li>- Elabora cuadros comparativos sobre las condiciones de vida en las diferentes fases del franquismo.</li> <li>- Redacta definiciones correctas y expresivas sobre términos y conceptos clave de la unidad.</li> <li>- Redacta fichas biográficas de personajes significativos en la historia de la dictadura y la oposición a la misma: Franco, Serrano Suñer, Juan de Borbón, etc.</li> <li>- Elabora mapas conceptuales sobre organización política e institucional del régimen franquista.</li> </ul>

**Unidad 13. la Transición.**



Objetivos didácticos:

1. Analizar los procesos y acontecimientos políticos que posibilitaron la realización de elecciones democráticas en España, frente a las resistencias del franquismo.
2. Explicar la complejidad y las dificultades de las transformaciones económicas, políticas, institucionales y socioculturales abordadas en el período de la Transición.
3. Conocer y explicar el proceso de elaboración y promulgación de la Constitución de 1978, analizando su contenido y desarrollo inicial.
4. Comprender la dinámica sociopolítica del período, haciendo hincapié en la evolución de convocatorias y resultados electorales, y señalando las principales notas que definen las reformas llevadas a cabo hasta 1982.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p><b>La sociedad española en 1975:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La demanda social de amnistía y libertad.</li> <li>- Los «poderes fácticos».</li> </ul> <p><b>Las fuerzas políticas tras la muerte del dictador:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Gobierno de Arias Navarro.</li> <li>- La oposición política: la lucha por la ruptura democrática.</li> <li>- El Gobierno de Adolfo Suárez.</li> <li>- Los primeros pasos de Adolfo Suárez en 1976.</li> <li>- Los movimientos nacionalistas.</li> </ul> <p><b>Un año clave, 1977:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los enemigos del cambio: el búnker, ETA y el GRAPO.</li> <li>- La legalización del PCE.</li> <li>- Las elecciones democráticas.</li> </ul>	<p>1. Describir la secuencia de acontecimientos políticos y sociales que determinan la dimisión de Arias Navarro y el acceso de Adolfo Suárez a la presidencia del Gobierno, señalando los hitos fundamentales que hicieron posible la convocatoria de elecciones democráticas en 1977, identificando los elementos de resistencia y desestabilización, y enumerando los principales problemas económicos y sociales de España al inicio de la transición.</p>	<p>1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco y quiénes defendían cada una de ellas.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
		<p>1.2. Describe el papel desempeñado por el rey Juan Carlos I durante la Transición.</p>	
		<p>1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, etcétera.</p>	
		<p>1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.</p>	

<p><b>El gobierno de UCD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La coyuntura económica.</li> <li>- Los Pactos de la Moncloa.</li> <li>- El reconocimiento de las autonomías.</li> <li>- El consenso constituyente.</li> </ul> <p><b>La Constitución española de 1978.</b></p> <p><b>Las elecciones de 1979 y el segundo Gobierno de UCD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las elecciones municipales y el triunfo de la izquierda.</li> <li>- Los primeros estatutos de autonomía.</li> <li>- Otros problemas: crisis económica y terrorismo.</li> <li>- Las disensiones en UCD: la dimisión de Suárez.</li> <li>- El Gobierno de Calvo Sotelo y el 23-F.</li> </ul> <p><b>Los cambios sociales y culturales. La integración en Europa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Transformaciones sociales y culturales.</li> <li>- La adhesión a la CEE.</li> </ul>		1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.	
	<p>2. Reconocer el contenido fundamental de la Constitución de 1978 sobre materias clave: definición del Estado, organización territorial, derechos y deberes fundamentales y articulación de los poderes del Estado.</p>	2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978 y sus características esenciales.	<p>CCL, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
		2.2. Explica y describe otras leyes importantes derivadas de la Constitución que fueron promulgadas en los primeros años de la Transición.	
	<p>3. Describir los principales problemas internos y externos que llevan a la crisis de UCD, valorando sus consecuencias.</p>	3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas en esta etapa de la Transición (1975-1982) y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC</p>
		3.2. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde los inicios de la transición democrática.	
		3.3. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta 1982, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	

	4. Identificar los principales cambios sociológicos y culturales en la sociedad española de la transición, relacionándolos con la integración de España en la comunidad internacional.	4.1. Organiza un esquema conceptual muy sintético sobre los cambios sociales, económicos y políticos en los años de la Transición.	CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC
		4.2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de negociación para la adhesión a la CEE en esta etapa y las consecuencias para España.	

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora y expone explicaciones e interpretaciones de resultados electorales.</li> <li>- Analiza resultados de convocatorias electorales y referendos, y los representa gráficamente.</li> </ul>
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos históricos e historiográficos.</li> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comenta con rigor, y siguiendo las pautas indicadas, textos historiográficos, declaraciones y otros elaborados por protagonistas y testigos del proceso de transición.</li> <li>- Elabora redacciones y exposiciones, con terminología y organización adecuada, sobre cuestiones y epígrafes concretos de la unidad.</li> <li>- Elabora definiciones breves y correctas, en su contenido y estructura, de personajes, conceptos y hechos esenciales de la unidad.</li> </ul>

<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca en la Red información para elaborar presentaciones sobre los problemas de España durante la Transición.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe las principales manifestaciones del cambio cultural en España en los años de la Transición, utilizando como recurso organizador el «retorno del <i>Guernica</i>».</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta fichas biográficas de extensión media de personajes clave del proceso: Juan Carlos I, Suárez, Fraga Iribarne, etc.</li> <li>- Organiza un esquema sintético de los rasgos fundamentales de la Constitución de 1978.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye un mapa conceptual que organice los conceptos principales de la unidad.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir de portadas de prensa de época disponibles en la Red, elabora una breve monografía ilustrada sobre</li> </ul>

	<p>tiempo y un espacio concretos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li><li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li><li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li><li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li></ul>	<p>aspectos de las primeras elecciones democráticas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Busca en Internet imágenes sobre el 23-F y elabora una presentación con breves pies y notas explicativas del hecho.</li></ul>
--	--	--

#### **Unidad 14. La consolidación democrática.**

##### Objetivos didácticos:

1. Describir la evolución política de España desde el triunfo electoral socialista en 1982 hasta el presente, explicando y analizando la evolución de las corrientes políticas en España en los últimos años a partir de las convocatorias y los resultados electorales.
2. Comprender el significado y las manifestaciones de los cambios demográficos y sociales más importantes de las dos últimas décadas en España.
3. Analizar los rasgos y tendencias fundamentales de la evolución económica de España, identificando los grandes problemas del presente y las alternativas políticas y sociales que se ofrecen a la sociedad española, y señalar los hechos y datos más significativos en las relaciones de España con Europa, especialmente en los últimos años.
4. Apreciar las transformaciones socioculturales en la España actual, caracterizando la sociedad española actual desde la perspectiva de los valores y las actitudes sociales más generalizadas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CC
<p><b>Las elecciones del cambio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El triunfo del PSOE.</li> </ul> <p><b>Los problemas de los años ochenta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El reajuste económico.</li> <li>- La reforma educativa y las relaciones con la Iglesia.</li> <li>- La democratización del Ejército.</li> <li>- Las relaciones exteriores.</li> </ul> <p><b>La reactivación económica (1986-1989):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las elecciones de 1986.</li> <li>- La inversión exterior y la mejora de la economía.</li> <li>- La concentración empresarial y el capitalismo financiero.</li> <li>- El gasto social y el Estado del bienestar.</li> <li>- La oposición sindical.</li> <li>- El problema del terrorismo.</li> </ul> <p><b>La corrupción política y el cambio social:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las elecciones de 1989.</li> <li>- La nueva imagen de España.</li> </ul> <p><b>El cambio de siglo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La cuarta legislatura del PSOE.</li> <li>- Giro electoral de 1996: el PP en el Gobierno.</li> <li>- Pacto social y medidas económicas de Aznar.</li> <li>- Terrorismo y movilización social.</li> <li>- La mayoría absoluta del</li> </ul>	<p>1. Reconocer las medidas políticas más relevantes y los hechos más significativos en la etapa socialista (1982-1996), y valorar sus consecuencias, analizando los principales cambios sociales y económicos de los años ochenta.</p>	<p>1.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.</p> <p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>	<p>CCL, CMCT,CD, CAA, CSYC, CEC</p>
	<p>2. Explicar los factores que inciden en las tensiones entre el Gobierno central y los nacionalismos periféricos, indicando los precedentes históricos y las posibilidades que ofrecen la Constitución y los estatutos de autonomía.</p>	<p>2.1. Describe la actual configuración político-administrativa de España como Estado autonómico.</p> <p>2.2. Explica los principales hechos en el desarrollo del Estado de las autonomías desde 1982.</p>	<p>CCL, CD, CSYC, CEC</p>
	<p>3. Describir las características de la economía española en los años ochenta y noventa, explicando el proceso político de integración en Europa a partir de 1986 y analizando las consecuencias sociales y económicas que se derivan del cumplimiento de los criterios de convergencia para formar parte de la Unión Europea.</p>	<p>3.1. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración.</p> <p>3.2. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo, en 1979, hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC</p>

<p>Partido Popular.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Victoria socialista de 2004.</li> <li>- Triunfo del PSOE en 2008.</li> <li>- Elecciones de 2011: el retorno del PP.</li> <li>- El fin de bipartidismo.</li> </ul> <p><b>La construcción de la Unión Europea y España:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Unión Europea: nuevas ampliaciones.</li> </ul> <p><b>Los cambios sociales y culturales en España:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los principales cambios.</li> <li>- La nueva población española.</li> <li>- Nuevas actitudes y valores.</li> <li>- La cultura de la información.</li> <li>- Instituciones y producción cultural.</li> </ul>	<p>4. Identificar los principales cambios sociológicos y culturales de la sociedad española en el último tercio del siglo xx, relacionándolos con la integración de España en la comunidad internacional.</p>	<p>4.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CSYC, CEC</p>
	<p>5. Describir y analizar los principales problemas políticos y sociales de España en los primeros años del siglo XXI.</p>	<p>5.1. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio como ámbito para la interpretación de hechos históricos.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza textos, series y gráficos relativos a los contenidos de la unidad.</li> </ul>
<p><i>Competencia en comunicación</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza comentarios de texto sobre</li> </ul>

<i>lingüística</i>	<p>históricos e historiográficos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir y utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> <li>- Sintetizar la información escrita y audiovisual, para después expresarla de forma oral.</li> <li>- Desarrollar hábitos de lectura.</li> </ul>	<p>contenidos relacionados con la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confecciona definiciones de conceptos básicos de la unidad</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza programas de edición de texto y otros para resolución de actividades y elaboración de presentaciones.</li> <li>- Busca y selecciona documentos gráficos y audiovisuales en Internet sobre aspectos como los cambios culturales y sociales, la corrupción política, etc.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar estilos, obras y artistas característicos del período.</li> <li>- Valorar las aportaciones culturales de cada período histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confecciona un resumen de las principales muestras de la alta cultura española en el presente: cinematografía, artes plásticas, museografía, etc.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por los acontecimientos históricos.</li> <li>- Concebir el conocimiento histórico como un conocimiento científico.</li> <li>- Comprender la realidad histórica, valorando el papel de los individuos en la misma.</li> <li>- Trabajar con mapas y con ejes cronológicos como forma de asimilar el espacio y el tiempo.</li> <li>- Interpretar críticamente los conflictos, desde la defensa de los valores democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe los cambios y avances en el reconocimiento de los derechos sociales de la ciudadanía en las tres últimas décadas.</li> <li>- Explica la relación entre el cambio económico y social y el proceso de integración en la CEE y la participación de España en la Unión Europea.</li> <li>- Redacta una valoración sobre las organizaciones y movimientos sociales del tipo de sindicatos, ONG, etc., y su posición ante los problemas económicos y sociales de esta etapa.</li> </ul>



<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en la preparación y realización de un debate en clase sobre las actitudes sociales y políticas de los jóvenes en España en tiempos recientes.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos e imágenes de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza y expone, en un informe, la evolución del problema del terrorismo en España en sus diferentes manifestaciones hasta el presente.</li> <li>- Redacta fichas biográficas sobre los principales personajes de la vida pública española desde los años 80.</li> </ul>

En cuanto a la temporalización corresponderá:

Al primer trimestre: temas 1 al 4.

Al segundo trimestre: temas 5 al 8.

Al tercer trimestre: temas 9 al 11.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconocer los procesos históricos más significativos anteriores al siglo XVI.
- Reconocer y caracterizar la peculiaridad de la génesis y desarrollo del Estado moderno en España, así como del proceso de expansión exterior y las estrechas relaciones entre España y América.
- Analizar y caracterizar la crisis del Antiguo Régimen en España, resaltando tanto su particularidad como su importancia histórica.

- Explicar la complejidad del proceso de construcción del Estado liberal y de la implantación de la economía capitalista en España, destacando las dificultades que hubo que afrontar y la naturaleza revolucionaria del proceso.
- Caracterizar el periodo de la Restauración, analizando las peculiaridades del sistema político, las realizaciones y los fracasos de la etapa, y los factores más significativos de la crisis y descomposición del régimen.
- Valorar la trascendencia histórica de la Segunda República y de la Guerra Civil, destacando el empeño modernizador del proyecto republicano y la oposición que suscitó entre los sectores más conservadores.
- Analizar las peculiaridades ideológicas e institucionales de la Dictadura franquista, secuenciando los cambios políticos, sociales y económicos.
- Describir las características del proceso de transición democrática valorando su trascendencia; reconocer la singularidad de la Constitución de 1978 y explicar los principios que regulan la actual organización política y territorial.
- Conocer y utilizar las técnicas básicas de indagación y explicación histórica, recoger información de diferentes tipos de fuentes valorando críticamente su contenido y expresarla utilizando con rigor el vocabulario histórico.

## 2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El curso se dividirá en tres trimestres a efectos de calificaciones parciales. El cálculo de la nota final del alumno/a. se realizará conforme a la siguiente ponderación: primer y segundo trimestre, 30% respectivamente; tercer trimestres, 40%.

Con el fin de preparar al alumno/a para la realización de pruebas de acceso a la universidad las pruebas objetivas (exámenes) que se realicen a lo largo del curso incluirán contenidos ya impartidos y examinados conforme al siguiente esquema:

#### a) Primer trimestre:

Primer examen (30% del valor del 90% correspondiente al cálculo de la nota trimestral): totalidad de los contenidos desarrollados en el trimestre.

Segundo examen (70% del valor del 90%): totalidad de los contenidos desarrollados en el trimestre:

b) Segundo trimestre:

Primer examen (30% del valor del 90%): totalidad de los contenidos desarrollados en el trimestre, así como la primera mitad de los contenidos correspondientes al primer trimestre.

Segundo examen (70% del valor del 90%): totalidad de los contenidos desarrollados en el trimestre, así como la segunda mitad de los contenidos correspondientes al primer trimestre:

c) Tercer trimestre:

Primer examen (30% del valor del 90%): totalidad de los contenidos desarrollados en el trimestre, así como de los contenidos de los trimestres anteriores.

Segundo examen (70% del valor del 90%) totalidad de los contenidos del curso.

La calificación trimestral del alumno/a oscilará entre 1 y 10. El 90% de este valor se corresponde con la calificación obtenida en los exámenes trimestrales. El 10% restante se obtendrá de acuerdo con el trabajo fuera del aula, los trabajos extraordinarios y la actitud.

Las faltas de ortografía en las pruebas objetivas podrán penalizarse cuando así sea indicado previamente por el profesor. En estos casos, se restará 0'1 puntos por cada falta, aunque nunca se sustraerá más de 2 puntos (sobre 10) del total de la calificación del examen. Las tildes no serán tenidas en cuenta a efectos de esta penalización.

Los alumnos/as que obtengan una nota media inferior a 5 en la calificación final tendrán derecho a realizar dos exámenes extraordinarios (mayo y septiembre) de recuperación global. Los alumnos/as recuperarán la asignatura con un 5 si superan dicho examen extraordinario. La materia de los exámenes coincidirá con la desarrollada durante el curso. En el caso de que algún alumno/a haya suspendido la asignatura pero tenga dos trimestres aprobados, el examen extraordinario de junio podrá limitarse a la materia del trimestre suspendido previa comunicación por parte del profesor/a. En estos casos, si el alumno/a no superase la prueba escrita, deberá realizar en septiembre el mismo examen extraordinario que el resto.

#### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Conforme a lo previamente descrito, no existirán pruebas objetivas de recuperación de las evaluaciones pendientes. Sin embargo, los alumnos/as que obtengan una calificación final inferior a 5 finalizado el curso podrán realizar una prueba objetiva de recuperación global (examen o trabajo individual) con anterioridad a la junta de evaluación final para poder recuperar la asignatura. Dicha prueba

extraordinaria será puntuable del 1 al 10. La calificación final del alumno/a coincidirá con la obtenida en dicha prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo.

El formato del examen extraordinario coincidirá con el realizado en el de la prueba de acceso a la universidad. Para superar esta prueba extraordinaria es preciso alcanzar un mínimo de 5 puntos sobre 10.

#### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIO**

Los alumnos/as que obtengan una calificación final inferior a 5 durante el curso tras la junta de evaluación final tendrán derecho a realizar una prueba objetiva de recuperación extraordinaria (examen o trabajo individual) en junio para poder recuperar la asignatura. Dicha prueba extraordinaria será puntuable del 1 al 10. La calificación final del alumno/a coincidirá con la obtenida en dicha prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo.

El formato del examen extraordinario coincidirá con el realizado en el de la prueba de acceso a la universidad. Para superar esta prueba extraordinaria es preciso alcanzar un mínimo de 5 puntos sobre 10.

### **PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA Geografía de España DE 2º DE BACHILLERATO**

#### **1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias en la materia.**

##### **Objetivos de la materia**

- Identificar los elementos básicos de la configuración del medio geográfico, utilizando conceptos, procedimientos y destrezas de naturaleza geográfica que permitan explicar el espacio como una realidad dinámica, diversa y compleja, en la que intervienen múltiples factores.
- Describir y valorar la diversidad de la realidad geográfica española, resultado de la interacción de procesos sociales, económicos, históricos y culturales.

- Conocer la diversidad del espacio geográfico español, caracterizado por los grandes contrastes y la complejidad determinada por la confluencia de distintos factores naturales y humanos que han configurado el medio actual tal y como lo conocemos.
- Reconocer el papel de España en un mundo cada vez más interrelacionado, prestando especial atención a la Unión Europea y el sistema-mundo.
- Valorar de forma crítica el papel de los recursos naturales y las actividades humanas en la configuración del espacio geográfico, reconociendo la actuación del hombre como el agente de actuación más influyente sobre el medio.
- Valorar la población como un recurso esencial, cuyos principales rasgos intervienen de forma decisiva en la configuración de los procesos que determinan el espacio geográfico.
- Identificar los procesos de interdependencia de los territorios que integran España, la Unión Europea y otros ámbitos geográficos mundiales, analizando de forma crítica los desequilibrios territoriales en las distintas escalas contempladas.
- Adquirir conciencia activa y responsable de las repercusiones inherentes a la toma de decisiones que afecten a la ordenación del territorio, valorando la necesidad de calibrar la gestión sostenibles de los recursos y la equidad social.

## **Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.**

### **Unidad 1. El espacio geográfico**

Objetivos didácticos:

1. Conocer las principales características de la Geografía como disciplina científica.
2. Reconocer los principales valores del espacio geográfico.
3. Identificar las herramientas de trabajo más relevantes de la Geografía así como las fuentes de información de mayor valor.
4. Conocer la metodología de trabajo empleada en Geografía para el tratamiento de la información procedente de mapas, gráficas, tablas de datos, textos geográficos y demás fuentes de información.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
<p><b>Concepto de Geografía</b></p> <p><b>Características del espacio geográfico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El territorio como espacio de relaciones humanas y sociales especializadas.</li> <li>- El territorio centro de interacción de las sociedades: el desarrollo sostenible.</li> <li>- El concepto de paisaje como resultado cultural.</li> </ul> <p><b>Las fuentes de información cartográfica.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las técnicas cartográficas: Planos y mapas, sus componentes y análisis.</li> <li>- La representación gráfica del espacio geográfico a</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer la peculiaridad del conocimiento geográfico utilizando sus herramientas de análisis y sus procedimientos.</li> <li>2. Identificar el espacio geográfico como tal en sus diversas ocupaciones, entendiéndolo como centro de relaciones humanas y sociales.</li> <li>3. Distinguir y analizar los distintos tipos de planos y mapas con diferentes escalas, identificándolos como herramientas de representación del espacio geográfico.</li> <li>4. Analizar y comentar el Mapa Topográfico Nacional E: 1/ 50.000.</li> <li>5. Diseñar y comparar mapas</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Describe la finalidad del estudio de la geografía y las principales herramientas de análisis y sus procedimientos.</li> <li>2.1. Identifica los distintos paisajes geográficos.</li> <li>2.2. Enumera y describe las características de los paisajes geográficos.</li> <li>3.1. Utiliza adecuadamente las herramientas características de la ciencia geográfica.</li> <li>4.1. Extrae información del Mapa Topográfico mediante los procedimientos de trabajo del geógrafo.</li> <li>4.2. Sobre mapas y planos de diferentes escalas extrae la información.</li> <li>5.1. Identifica en un paisaje las</li> </ol>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, CEC</p>

<p>distintas escalas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtención e interpretación de la información cartográfica.</li> <li>- El Mapa Topográfico Nacional.</li> <li>- Gráficos y tablas de datos.</li> <li>- Textos geográficos.</li> </ul>	<p>sobre espacios geográficos cercanos utilizando los procedimientos característicos.</p> <p>6. Buscar, seleccionar y elaborar información de contenido geográfico obtenida de fuentes diversas presentándola de forma adecuada.</p>	<p>diferencias entre paisaje natural y cultural.</p> <p>6.1. Analiza y extrae conclusiones de la observación de un plano y mapa, comentando las características del espacio geográfico.</p>	
---	--	---	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el espacio geográfico como ámbito para la interpretación de actividades humanas.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir el dominio del lenguaje cartográfico.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara mapas y planos de escalas diferentes extrayendo información relevante.</li> <li>- Reconoce los principales elementos vegetales de un paisaje.</li> <li>- Realiza cálculos y compara magnitudes a partir del Mapa Topográfico Nacional.</li> <li>- Analiza información de gráficos y tablas estadísticas.</li> </ul>
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> </ul>

<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer los paisajes culturales e identificar sus principales elementos.</li> <li>- Valorar la configuración del espacio geográfico como resultado de la interacción de diversos factores físicos y humanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica y valora los elementos configuradores de los principales paisajes culturales españoles.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de estudio de la Geografía.</li> <li>- Concebir el espacio como una realidad común a todos cuya conservación y mejora atañe al conjunto de la ciudadanía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Planifica una actividad complementaria y/o extraescolar que permita observar manifestaciones geográficas relacionadas con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Diseña una ficha para reconocer y clasificar paisajes.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, planos, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de imágenes.</li> <li>- Elabora un cuadro comparativo sobre las diferencias entre paisaje natural y humanizado.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de</li> </ul>



	<p>comprender los contenidos de la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	la unidad.
--	---	------------

### Unidad 2. El relieve

#### Objetivos didácticos:

1. Apreciar la singularidad y variedad del relieve español.
2. Localizar las principales unidades del relieve español y conocer sus características.
3. Describir el proceso de formación del relieve español.
4. Reconocer las principales formas de modelados del relieve y sus rasgos más característicos.
5. Interpretar la información provista por los cortes geológicos.
6. Conocer la variedad de suelos españoles y sus características más relevantes.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
<p><b>España y su singularidad geográfica.</b></p> <p><b>El relieve español:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localización de los</li> </ul>	<p>1. Distinguir las singularidades del espacio geográfico español estableciendo los aspectos que le confieren unidad y los elementos que ocasionan diversidad.</p>	<p>1.1. Dibuja y señala sobre un mapa físico de España las unidades del relieve español, comentando sus características.</p>	<p>CCL, CMCT, CSC, CAA.</p>

<p>principales accidentes geográficos.</p> <p>- La evolución geológica del territorio español.</p> <p><b>Unidades del relieve español peninsular e insular:</b></p> <p>- Identificación.</p> <p>- Rasgos.</p> <p><b>Litología peninsular e insular y formas de modelado.</b></p> <p><b>Corte topográfico:</b></p> <p>- Realización</p> <p>- Análisis.</p> <p><b>Los suelos en España:</b></p> <p>- Variedad edáfica.</p> <p>- Características.</p>	<p>2. Describir los rasgos del relieve español, situando y analizando sus unidades de relieve.</p> <p>3. Definir el territorio español subrayando las diferencias de las unidades morfo-estructurales.</p> <p>4. Diferenciar la litología de España diferenciando sus características y modelado.</p> <p>5. Utilizar correctamente el vocabulario específico de la geomorfología.</p> <p>6. Buscar y seleccionar información del relieve obtenido de fuentes diversas: bibliográficas, cartográficas, Internet o trabajos de campo, presentándola de forma adecuada y señalando los condicionamientos que el relieve puede imponer.</p> <p>7. Identificar las características edáficas de los suelos.</p>	<p>2.1. Identifica y representa en un mapa los elementos del relieve que son similares y diferentes del territorio peninsular e insular.</p> <p>3.1. Enumera y describe los principales rasgos del relieve de España.</p> <p>4.1. Clasifica las unidades del relieve español según sus características geomorfológicas.</p> <p>5.1. Describe someramente en un mapa la evolución geológica y conformación del territorio español.</p> <p>6.1. Realiza un corte topográfico y explica el relieve que refleja.</p> <p>7.1. Enumera y describe los elementos constitutivos de los diferentes tipos de suelo de España.</p> <p>7.2. Localiza en un mapa de España los distintos tipos de suelos peninsulares e insulares.</p>	
--	---	---	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender la formación y evolución de las formas de relieve.</li> <li>- Identificar y analizar los principales elementos de un corte topográfico.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza un corte topográfico y extrae conclusiones.</li> <li>- Localiza en el mapa las principales unidades del relieve español.</li> <li>- Describe las características de los distintos</li> </ul>

	<p>comprensión de los fenómenos geológicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> </ul>	<p>tipos de suelo señalando su localización en el espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un perfil topográfico a partir de mapas de curvas.</li> </ul>
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la diversidad de las principales unidades del relieve español.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica las principales unidades del relieve español y describe sus principales rasgos.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de estudio de la Geografía.</li> <li>- Concebir el espacio como una realidad común a todos cuya conservación y mejora atañe al conjunto de la ciudadanía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>

<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Planifica una actividad complementaria y/o extraescolar que permita observar manifestaciones geográficas relacionadas con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Diseña fichas-resumen con las principales características de las unidades del relieve español más relevantes.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, planos, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de mapas y planos.</li> <li>- Elabora un cuadro comparativo sobre los principales tipos de suelo.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> </ul>

**Unidad 3. La diversidad climática y vegetación**

Objetivos didácticos:

1. Analizar los factores más relevantes e identificar sus principales elementos.
2. Reconocer los principales dominios climáticos españoles y su localización.
3. Describir los rasgos principales de los diversos tiempos atmosféricos que afectan a España.
4. Comprender los fenómenos meteorológicos a través de la información proporcionada por el mapa del tiempo.
5. Conocer las características de las formaciones vegetales españolas más relevantes e identificar los factores de su génesis.
6. Localizar la distribución espacial de las formaciones vegetales españolas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
<p><b>Factores geográficos y elementos del clima.</b></p> <p><b>Dominios climáticos españoles:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características:</li> <li>- Representación en climogramas.</li> </ul> <p><b>Tipos de tiempo atmosférico en España.</b></p> <p><b>El mapa del tiempo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis.</li> <li>- Interpretación.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Señalar en un mapa de España los dominios climáticos.</li> <li>2. Distinguir los climas en España y comentar sus características (señalando los factores y elementos que los componen para diferenciarlos).</li> <li>3. Distinguir los climas en España y su representación en climogramas.</li> <li>4. Comentar la información climatológica que se deduce utilizando mapas de temperaturas o precipitaciones de España.</li> <li>5. Analizar los tipos de tiempo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Localiza en un mapa de España los diversos climas.</li> <li>2.1. Describe y compara los climas en España enumerando los factores y elementos característicos.</li> <li>3.1. Representa y comenta climogramas específicos de cada clima.</li> <li>3.2. Comenta las características de los diferentes climas españoles a partir de sus climogramas representativos.</li> <li>4.1. Enumera los rasgos de los tipos de tiempo atmosférico</li> </ol>	<p>CCL, CMCT, CSC, CAA.</p>

<p><b>Factores geográficos y características de la vegetación.</b></p>	<p>atmosférico en España utilizando los mapas de superficie y de altura.</p>	<p>establecidos por las estaciones climatológicas.</p>	
<p><b>Formaciones vegetales españolas y su distribución.</b></p>	<p>6. Interpretar un mapa del tiempo aplicando las características de los tipos de tiempo peninsulares o insulares.</p> <p>7. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la diversidad climática de España utilizando las fuentes disponibles, tanto de Internet, como de medios de comunicación social, o bibliografía.</p> <p>8. Identificar las diferentes regiones vegetales.</p> <p>9. Diferenciar razonadamente las formaciones vegetales españolas.</p>	<p>5.1. Identifica e interpreta en un mapa del tiempo los elementos que explican los diversos tipos de tiempo atmosférico.</p> <p>6.1. Comenta un mapa del tiempo de España distinguiendo los elementos que explican el tipo de tiempo característico de la estación del año correspondiente.</p> <p>7.1. Analiza cómo afecta a España el cambio climático.</p> <p>7.2. Utilizando gráficas y estadísticas que reflejan las lluvias torrenciales extrae conclusiones medioambientales.</p> <p>8.1. Identifica en un mapa los diferentes dominios vegetales, y describe comenta sus características.</p> <p>9.1 Ante un paisaje natural identifica las formaciones vegetales que aparezcan.</p> <p>9.2. Analiza razonadamente una cliserie.</p>	

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en</i></p>	<p>- Conocer los fenómenos físicos que</p>	<p>- Analiza información de mapas de tiempo.</p>

<i>ciencia y tecnología</i>	<p>determinan los elementos del clima.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar mapas del tiempo.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología. .</li> <li>- Identificar las principales especies vegetales asociadas a los climas españoles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce los principales elementos vegetales de un paisaje.</li> <li>- Realiza cálculos estadísticos del impacto de desastres naturales como la sequía o las lluvias torrenciales extrayendo consecuencias.</li> <li>- Analiza información de gráficos y tablas estadísticas.</li> <li>- Elabora e interpreta climogramas a partir de datos estadísticos.</li> </ul>
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer los paisajes naturales e identificar sus principales elementos.</li> <li>- Valorar el impacto del clima en la configuración del espacio geográfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica y valora los elementos configuradores de los principales paisajes naturales españoles.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de estudio de la Geografía.</li> <li>- Concebir el cambio climático como un problema complejo cuya solución atañe al conjunto de la ciudadanía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y</li> </ul>

		compañeras.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Planifica una actividad para analizar y comprender el clima de la región o localidad mediante el uso de fuentes primarias.</li> <li>- Diseña una ficha para reconocer y clasificar paisajes naturales.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, planos, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de mapas del tiempo, climogramas, cliseries e imágenes.</li> <li>- Elabora un cuadro comparativo entre los distintos climas.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> </ul>

**Unidad 4. La hidrografía**



Objetivos didácticos:

1. Valorar la diversidad hídrica española reconociendo sus principales factores formativos y elementos.
2. Localizar las vertientes hidrográficas y humedales.
3. Explicar los regímenes fluviales predominantes en España analizando los factores que influyen en su génesis.
4. Analizar de forma crítica el aprovechamiento de los recursos hídricos y la política hidráulica nacional.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
<p><b>La diversidad hídrica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Factores.</li> <li>- Elementos hidrográficos.</li> </ul> <p><b>Las vertientes hidrográficas.</b></p> <p><b>Regímenes fluviales predominantes.</b></p> <p><b>Humedales y aguas subterráneas.</b></p> <p><b>El aprovechamiento de los recursos hídricos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incidencia de la sequía.</li> <li>- Incidencia de las lluvias torrenciales.</li> </ul> <p><b>La política hidráulicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obras.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explicar la diversidad hídrica de la península Ibérica y las islas, enumerando y localizando los diversos tipos de elementos</li> <li>2. Describir las cuencas fluviales españolas situándolas en un mapa y enumerando sus características.</li> <li>3. Identificar los regímenes fluviales más característicos.</li> <li>4. Enumerar las zonas húmedas de España localizándolas en un mapa. 5. Analizar el aprovechamiento de los recursos hídricos en nuestro país incluyendo las características de sequía y lluvias torrenciales del clima.</li> <li>6. Obtener y seleccionar</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Identifica la diversidad hídrica en España.</li> <li>2.1. Localiza en un mapa de España las principales cuencas fluviales.</li> <li>3.1. Relaciona los regímenes hídricos de los cursos fluviales con las posibilidades de aprovechamiento hídrico en España.</li> <li>4.1. Localiza en un mapa las zonas húmedas españolas. Debate un aspecto de actualidad sobre este tema.</li> <li>5.1. Sitúa en un mapa de la red hidrográfica española los grandes embalses. Deduce consecuencias analizando</li> </ol>	<p>CCL, CMCT, CSC, CAA, CD</p>

<p>- Plan Hidrológico Nacional.</p>	<p>información de contenido geográfico relativo a la hidrología española utilizando distintas fuentes de información.</p>	<p>también las características climáticas.</p> <p>5.2. Analiza y comenta gráficas y estadísticas que reflejan las épocas de sequía en relación con un mapa de tipos de regímenes fluviales de los ríos de la península. Saca conclusiones.</p> <p>6.1. Selecciona imágenes y noticias periodísticas que reflejen la desigualdad hídrica en el país y su interacción con las actividades humanas.</p>	
-------------------------------------	---	--	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer los fenómenos físicos que determinan los regímenes fluviales.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Comprender los avances sobre ciencia y tecnología. .</li> <li>- Identificar las principales especies vegetales asociadas a los climas españoles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza información sobre regímenes hídricos a partir de datos estadísticos.</li> <li>- Reconoce los elementos vegetales propios de los humedales.</li> <li>- Realiza cálculos estadísticos del impacto de la sequía extrayendo consecuencias.</li> <li>- Analiza información de gráficos y tablas estadísticas.</li> </ul>
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> </ul>

<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los problemas asociados a la escasez de agua en España y la necesidad de realizar un uso racional de la misma.</li> <li>- Valorar el impacto del empleo del agua en las actividades agrarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora de forma crítica los distintos usos del agua cuando estos entran en conflicto.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de estudio de la Geografía.</li> <li>- Concebir la conservación de los humedales como un problema que atañe al conjunto de la ciudadanía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Planifica una actividad para conocer el embalse de Valmayor.</li> <li>- Diseña una ficha para reconocer y clasificar regímenes hídricos.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, planos, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de mapas e imágenes.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> </ul>

	unidad. - Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico. - Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.	
--	---	--

**Unidad 5. Los paisajes naturales y la interrelación sociedad - naturaleza**

Objetivos didácticos:

1. Reconocer los principales rasgos de los paisajes naturales españoles y valorar su diversidad.
2. Analizar la influencia ejercida por las actividades humanas en el medio geográfico.
3. Identificar los rasgos más sobresalientes de los paisajes naturales y humanizados.
4. Conocer el concepto de paisaje cultural e identificar sus características.
5. Valorar de forma crítica las políticas de sostenibilidad y protección del medio ambiente.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
<b>Los paisajes naturales españoles.</b>  <b>La influencia del medio en la actividad humana.</b>  <b>Los medios humanizados y su interacción en el espacio geográfico.</b>  <b>Los paisajes culturales.</b>	1. Describir los paisajes naturales españoles identificando sus rasgos.  2. Reflejar en un mapa las grandes áreas de paisajes naturales españoles.  3. Describir los espacios humanizados enumerando sus	1.1. Distingue las características de los grandes conjuntos paisajísticos españoles.  2.1. Localiza en el mapa los paisajes naturales españoles, identificando sus características.  3.1. Identifica y plantea los problemas suscitados por la interacción hombre-	CCL, CMCT, CSC, CD, CAA.

<p><b>Aprovechamiento sostenible del medio físico.</b></p> <p><b>Políticas favorecedoras del patrimonio natural.</b></p>	<p>elementos constitutivos.</p> <p>4. Relacionar el medio natural con la actividad humana describiendo casos de modificación del medio por el hombre.</p> <p>5. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía o medios de comunicación social.</p> <p>6. Comparar imágenes de las variedades de paisajes naturales.</p>	<p>naturaleza sobre los paisajes.</p> <p>3.2. Analiza algún elemento legislador correctivo de la acción humana sobre la naturaleza.</p> <p>4.1. Diferencia los paisajes humanizados de los naturales.</p> <p>5.1. Selecciona y analiza noticias periodísticas o imágenes en los que se percibe la influencia del medio en la actividad humana.</p> <p>5.2. Selecciona y analiza a partir de distintas fuentes de información noticias periodísticas o imágenes en las que se percibe la influencia del hombre sobre el medio.</p> <p>5.3. Obtiene y analiza la información que aparece en los medios de comunicación social referida a la destrucción del medio natural por parte del hombre.</p> <p>6.1. Diferencia los distintos paisajes naturales españoles a partir de fuentes gráficas y comenta imágenes representativas de cada una de las variedades de paisajes naturales localizadas en medios de comunicación social, internet u otras fuentes bibliográficas.</p>	
--	--	--	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
-------------	------------------------------	---------------------------

<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender la formación de los distintos tipos de paisaje propios de España.</li> <li>- Identificar y analizar los principales factores naturales que inciden en la formación de los paisajes.</li> <li>- Analizar mapas para adquirir la comprensión de los fenómenos geológicos.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza gráficos relacionados con la interacción humana con el medio.</li> <li>- Localiza en el mapa los principales tipos de paisaje españoles.</li> <li>- Describe paisajes mediante la observación gráfica de imágenes.</li> </ul>
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la diversidad y riqueza de los Parques Nacionales españoles.</li> <li>- Reconoce la pluralidad de paisajes en España.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta un texto sobre la problemática suscitada por el turismo en los espacios naturales protegidos.</li> </ul>
<p><i>Competencias sociales y cívicas</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de estudio de la Geografía.</li> <li>- Concebir los paisajes culturales como un patrimonio común cuya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la</li> </ul>

	<p>conservación y mejora atañe al conjunto de la ciudadanía.</p>	<p>del resto de sus compañeros y compañeras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un informe sobre los principales paisajes culturales españoles identificando sus rasgos más relevantes y los factores que explican su génesis.</li> </ul>
<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Planifica una actividad complementaria y/o extraescolar que permita observar los paisajes más relevantes del entorno próximo a El Escorial.</li> <li>- Diseña fichas-resumen con las principales características de los paisajes españoles más relevantes.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, planos, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de imágenes y gráficos.</li> <li>- Analiza imágenes de paisajes y las describe, o responde a las cuestiones planteadas sobre ellas.</li> <li>- Elabora un cuadro comparativo sobre los distintos tipos de paisajes.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> <li>- Elabora un informe sobre los espacios naturales protegidos de la CAM.</li> </ul>

**Unidad 6. La población española**

Objetivos didácticos:

1. Conocer las principales fuentes para el estudio de la población y valorar la información proporcionada.
2. Analizar la distribución espacial de la población española explicando los factores de su génesis.
3. Describir el proceso histórico de la evolución de la población española.
4. Identificar los rasgos más notables de los movimientos naturales y migratorios de la población española.
5. Reconocer los factores explicativos de la actual conformación de la realidad demográfica española.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
<p><b>Fuentes para el estudio de la población.</b></p> <p><b>Distribución territorial de la población.</b></p> <p>- Mapa de la distribución de la población española.</p> <p>- Mapa de densidad de la población española.</p> <p><b>Evolución histórica.</b></p> <p><b>Movimientos naturales de población.</b></p> <p><b>Las Migraciones.</b></p> <p><b>Conformación del espacio</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar las fuentes para el estudio de la población estableciendo los procedimientos que permiten estudiar casos concretos.</li> <li>2. Comentar gráficos y tasas que muestren la evolución de la población española.</li> <li>3. Caracterizar la población española identificando los movimientos naturales.</li> <li>4. Explicar la distribución de la población española identificando</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Utiliza las herramientas de estudio de la población.</li> <li>2.1. Comenta la pirámide actual de población española y la compara con alguna de un periodo anterior o de previsiones futuras.</li> <li>2.2. Distingue las distintas pirámides de población en su evolución histórica.</li> <li>2.3. Resuelve problemas de demografía referidos al cálculo de tasas de población.</li> <li>3.1. Aplica la teoría de la Transición Demográfica al</li> </ol>	<p>CCL, CMCT, CSC, CD, CAA</p>



<p><b>demográfico actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tasas demográficas.</li> <li>- Diversidades regionales.</li> <li>- Estructura, problemática actual y posibilidades de futuro de la población española.</li> </ul>	<p>las migraciones.</p> <p>5. Diferenciar la densidad de población en el espacio peninsular e insular explicando la distribución de población.</p> <p>6. Comentar un mapa de la densidad de población de España analizando su estructura.</p> <p>7. Analizar la población de las diversas Comunidades Autónomas definiendo su evolución la problemática de cada una de ellas.</p> <p>8. Analizar las pirámides de población de las diversas Comunidades Autónomas, comentando sus peculiaridades. 9. Explicar las perspectivas de población española y la Ordenación del Territorio.</p> <p>10. Obtener y seleccionar información de contenido demográfico utilizando fuentes en las que se encuentre disponible tanto en internet u otras fuentes de información.</p>	<p>caso español.</p> <p>3.2. Elige datos y tasas demográficas que muestren la configuración de la población de un territorio.</p> <p>4.1. Explica los procesos migratorios antiguos que afectan a España.</p> <p>4.2. Identifica y analiza las migraciones recientes.</p> <p>5.1. Comenta el mapa de la densidad de población actual en España.</p> <p>6.1. Analiza un gráfico de la estructura de la población española.</p> <p>7.1. Compara y comenta la población de las regiones que crecen y las que disminuyen su población.</p> <p>8.1. Explica las relaciones entre Comunidades Autónomas en relación con las migraciones interiores.</p> <p>9.1. Selecciona y analiza información sobre las perspectivas de futuro de la población española.</p> <p>10.1. Presenta y defiende información sobre la población española resaltando los aspectos más significativos, utilizando gráficos, mapas, pirámides, etc., en una presentación informática o exposiciones en directo.</p>	
--	--	--	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar pirámides de población a partir de tablas estadísticas.</li> <li>- Analizar y comparar pirámides de población.</li> <li>- Calcular tasas demográficas.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza una pirámide de población y extrae conclusiones.</li> <li>- Interpreta un mapa sobre la densidad de población en España y obtiene información relevante.</li> <li>- Realiza cálculos estadísticos sobre densidades de población.</li> <li>- Opera de forma correcta con tasas y demás fórmulas demográficas extrayendo conclusiones.</li> <li>- Diferencia saldos migratorios y otras tasas afines.</li> </ul>
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> <li>- Argumenta una explicación extrayendo información de pirámides de población y otros tipos de gráficos.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar de forma crítica el fenómeno del éxodo rural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta un texto sobre alguna problemática relacionada con la población, como el envejecimiento de la</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce el envejecimiento de la población como un grave problema.</li> </ul>	sociedad o el despoblamiento rural.
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de estudio de la Geografía.</li> <li>- Concebir los fenómenos migratorios como expresión del deseo humano de mejorar las condiciones de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Extrae conclusiones de una gráfica o pirámide de población sobre el problema del envejecimiento de la población.</li> <li>- Redacta un informe sobre las consecuencias de los fenómenos migratorios en los territorios de partida y acogida.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Diseña un cuadro comparativo con las principales características de las etapas del proceso de evolución demográfica.</li> <li>- Selecciona organismos para conseguir datos de la población de su región.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, pirámides de población, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de pirámides de población, tablas estadísticas y gráficos.</li> <li>- Analiza imágenes de paisajes y las describe, o responde a las cuestiones planteadas sobre ellas.</li> <li>- Elabora un cuadro comparativo sobre los distintos tipos de paisajes.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> </ul>

	<p>pensamiento crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elabora un informe sobre los espacios naturales protegidos de la CAM.</li><li>- Analiza en un cuadro las consecuencias de las migraciones.</li></ul>
--	---	--

**Unidad 7. El espacio rural y las actividades del sector primario**

## Objetivos didácticos:

1. Identificar los rasgos más relevantes de la cultura renacentista en Europa occidental estableciendo su datación cronológica y localización espacial, así como los principales rasgos del contexto sociohistórico.
2. Reconocer y valorar la importancia del mecenazgo durante el renacimiento así como las novedades en la consideración social del artista.
3. Explicar la configuración y desarrollo del arte renacentista en Italia y su difusión por el resto de Europa.
4. Conocer la obra de los principales artistas del renacimiento italiano.
5. Describir los rasgos estilísticos más relevantes de la arquitectura renacentista.
6. Conocer las principales características de la escultura renacentista.
7. Identificar las principales características de la pintura renacentista, valorando las principales aportaciones técnicas y estéticas de los artistas del momento.
8. Reconocer las particularidades del arte renacentista en la Península ibérica.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
<b>El peso de las actividades primarias en el PIB.</b> <b>La población activa.</b> <b>Aspectos naturales e históricos que explican los factores agrarios:</b>  - La estructura de la propiedad y tenencia de la	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Describir las actividades agropecuarias y forestales especificando las características de España.</li><li>2. Distinguir los paisajes agrarios estableciendo sus características.</li><li>3. Analizar adecuadamente un</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1. Identifica las actividades agropecuarias y forestales.</li><li>1.2. Diferencia las actividades del sector primario de otras actividades económicas.</li><li>2.1. Sitúa en un mapa la distribución de los principales aprovechamientos agrarios.</li></ol>	CCL, CMCT, CSC, SIEP, CD, CAA

<p>tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las explotaciones agrarias, sus características.</li> <li>- Políticas de reforma agraria.</li> </ul> <p><b>Tipos de agricultura: formas avanzadas y tradicionales.</b></p> <p><b>Las transformaciones agroindustriales.</b></p> <p><b>Los paisajes agrarios de España.</b></p> <p><b>La situación española del sector en la UE.</b></p> <p><b>La actividad pesquera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localización</li> <li>- Características</li> <li>- Problemas.</li> <li>- Aspectos físicos y humanos que conforman el espacio pesquero.</li> </ul> <p><b>La silvicultura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características.</li> <li>- Localización.</li> </ul>	<p>paisaje rural distinguiendo el terrazgo, bosques y hábitat.</p> <p>4. Comprender la evolución de la estructura de la propiedad.</p> <p>5. Identificar formas de tenencia de la tierra.</p> <p>6. Explicar el sector agrario español teniendo en cuenta sus estructuras de la propiedad y las características de sus explotaciones.</p> <p>7. Explicar la situación del sector agrario español teniendo en cuenta el contexto europeo y las políticas de la Unión Europea (PAC).</p> <p>8. Analizar la actividad pesquera definiendo sus características y problemas.</p> <p>9. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo al espacio rural, silvícola o pesquero utilizando fuentes disponibles tanto en Internet, medios de comunicación social o bibliografía.</p>	<p>2.2. Aporta los aspectos del pasado histórico que han incidido en las estructuras agrarias españolas.</p> <p>3.1. Selecciona y comenta imágenes que ponen de manifiesto las características de los diversos paisajes agrarios españoles.</p> <p>4.1. Define históricamente, de forma sumaria, la estructura de la propiedad</p> <p>5.1. Identifica y analiza las características de los diversos paisajes agrarios españoles.</p> <p>6.1. Aporta datos o gráficos de aspectos estructurales que expliquen el dinamismo de un sector agrario dado.</p> <p>7.1. Comenta textos periodísticos que expliquen la situación española en la PAC.</p> <p>8.1. Establece las características y peculiaridades de la actividad pesquera española.</p> <p>9.1. Selecciona y analiza noticias periodísticas que tratan problemas pesqueros e identifica su origen.</p> <p>9.2. Confecciona gráficos comparativos del peso específico en el PIB de las actividades agrarias, ganaderas, forestal y pesqueras españolas frente a otros sectores de actividad.</p>	
--	---	--	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
-------------	------------------------------	---------------------------

<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</li> <li>- Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta un mapa sobre la distribución de los principales cultivos en España y obtiene información relevante.</li> <li>- Obtiene información geográfica a partir de fotografías de paisajes rurales.</li> <li>- Obtiene información relevante sobre gráficos y responde a cuestiones sobre él.</li> <li>- Señala diferencias y semejanzas de paisajes agrarios.</li> <li>- Relaciona de forma adecuada la influencia de los factores físicos en las actividades agrarias</li> </ul>
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> <li>- Argumenta una explicación extrayendo información sobre tablas estadísticas y otros tipos de gráficos.</li> </ul>
<p><i>Competencia digital</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<p><i>Conciencia y expresiones culturales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar de forma crítica los sistemas intensivos de cultivo.</li> <li>- Reconoce el envejecimiento de la población rural como un grave</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta un texto sobre alguna problemática relacionada con las actividades agrarias como la agricultura intensiva y sus problemas.</li> </ul>

	problema.	
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de estudio de la Geografía.</li> <li>- Identificar la escasez de agua como un grave problema para las actividades agrarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Extrae conclusiones de una gráfica sobre el problema del uso racional del agua.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Diseña un cuadro comparativo con los principales tipos de cultivo en España.</li> <li>- Planifica la creación de una compañía de producción de agricultura ecológica.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, pirámides de población, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de imágenes, mapas, tablas estadísticas y gráficos.</li> <li>- Analiza imágenes de paisajes y las describe, o responde a las cuestiones planteadas sobre ellas.</li> <li>- Elabora un cuadro comparativo sobre los distintos tipos de cultivos.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> <li>- Elabora un informe sobre la acuicultura.</li> <li>- Analiza en un cuadro las consecuencias de la agricultura intensiva sobre el medio.</li> <li>- Extrae información correcta de las</li> </ul>



		imágenes. - Busca imágenes para explicar y ejemplificar.
--	--	---

**Unidad 8. Las fuentes de energía y el espacio industrial**

Objetivos didácticos:

1. Localizar en el espacio las fuentes de energía del territorio español.
2. Describir el proceso histórico de la industrialización española.
3. Valorar de forma crítica la aportación al PIB y a la población activa del sector.
4. Conocer las carencias y problemas del sector industrial.
5. Identificar las regiones industriales, su localización y sus principales características.
6. Explicar las políticas industriales nacionales y de la UE y reconocer la importancia de la planificación.
7. Identificar los ejes de desarrollo industrial y sus perspectivas futuras.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
------------	-------------------------	---------------------------	--------------

<p><b>Localización de las fuentes de energía en España.</b></p> <p><b>El proceso de industrialización español:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características</li> <li>- Evolución histórica.</li> </ul> <p><b>Aportación al PIB de la industria.</b></p> <p><b>La población activa.</b></p> <p><b>Deficiencias y problemas del sector industrial español.</b></p> <p><b>Regiones industriales de España:</b></p> <p><b>Política industrial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Políticas territoriales.</li> <li>- Políticas de la UE.</li> <li>- La planificación industrial.</li> </ul> <p><b>Los ejes de desarrollo industrial: perspectivas de futuro.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizar el proceso de industrialización español estableciendo las características históricas que conducen a la situación actual.</li> <li>2. Relacionar las fuentes de energía y la industrialización describiendo sus consecuencias en España.</li> <li>3. Conocer los factores de la industria en España.</li> <li>4. Identificar y comentar los elementos de un paisaje industrial dado.</li> <li>5. Describir los ejes de desarrollo industrial sobre un mapa, estableciendo sus características y las posibilidades de regeneración y cambio futuros.</li> <li>6. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo al espacio industrial español utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía, o medios de comunicación.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Selecciona y analiza información sobre los problemas y configuración de la industria española.</li> <li>1.2. Selecciona y analiza imágenes que muestren la evolución histórica de la industria española en una zona concreta o de un sector concreto.</li> <li>2.1. Relaciona el nacimiento de la industria y la localización de fuentes de energía y materias primas en el país.</li> <li>3.1. Establece un eje cronológico para explicar la evolución histórica de la industrialización española.</li> <li>3.2. Enumera las características de la industria española y sus diferencias regionales.</li> <li>3.3. Confecciona y analiza gráficas y estadísticas que expliquen las producciones industriales.</li> <li>4.1. Analiza y comenta paisajes de espacios industriales.</li> <li>4.2. Señala en un mapa los asentamientos industriales más importantes, distinguiendo entre los distintos sectores industriales.</li> <li>5.1. Localiza y describe las regiones industriales y los ejes de desarrollo industrial.</li> <li>5.2. Describe los ejes o focos de desarrollo industrial y sus</li> </ol>	<p>CCL, CMCT, CSC, CD, SIEP, CAA</p>
---	---	--	--

		perspectivas de futuro. 6.1. Describe las políticas industriales de la Unión Europea y su influencia en las españolas.	
--	--	---	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</li> <li>- Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta un mapa sobre la distribución de la industria en España y obtiene información relevante.</li> <li>- Obtiene información geográfica a partir de fotografías de paisajes industriales.</li> <li>- Obtiene información relevante sobre gráficos y responde a cuestiones sobre el mismo.</li> <li>- Señala diferencias y semejanzas de paisajes industriales.</li> <li>- Relaciona de forma adecuada la influencia de los factores físicos en la localización de la industria.</li> <li>- Calcula porcentajes y realiza cálculos matemáticos.</li> <li>- Realiza un gráfico con datos de una tabla.</li> <li>- Analiza un gráfico y extrae información.</li> </ul>
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> </ul>

		- Argumenta una explicación extrayendo información sobre tablas estadísticas y otros tipos de gráficos.
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer el proceso histórico de industrialización en España.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta un informe sobre las principales dificultades en cada una de las etapas históricas del proceso de industrialización.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de estudio de la Geografía.</li> <li>- Reconocer las repercusiones sociales, económicas, medioambientales, etc. de los procesos de reconversión industrial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Extrae conclusiones de una noticia de prensa sobre la reconversión industrial de un municipio o región.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Diseña un cuadro comparativo con las etapas del proceso industrializador en España.</li> <li>- Planifica una campaña de marketing para la creación de un parque tecnológico.</li> <li>- Defiende medidas para paliar el agotamiento de los recursos.</li> </ul>

<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, pirámides de población, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de imágenes, mapas, tablas estadísticas y gráficos.</li> <li>- Analiza imágenes de paisajes y las describe, o responde a las cuestiones planteadas sobre ellas.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> <li>- Elabora un informe sobre la crisis industrial a partir de una noticia de prensa.</li> <li>- Analiza en un cuadro las consecuencias de las actividades industriales sobre el espacio.</li> <li>- Extrae información correcta de las imágenes.</li> <li>- Busca imágenes para explicar y ejemplificar.</li> <li>- Compara en un cuadro energías tradicionales y alternativas.</li> </ul>
-----------------------------------	--	---

**Unidad 9. El sector servicios**

## Objetivos didácticos:

1. Describir el proceso de terciarización de la economía española y sus principales rasgos.
2. Reconocer el impacto sobre el territorio de las actividades terciarias.
3. Localizar la distribución territorias de las actividades del sector servicios en España.
4. Analizar el impacto de los sistemas de transportes en el medio geográfico y su papel en la articulación del espacio.
5. Conocer los principales rasgos de la actividad comercial en España y su proceso de evolución histórica.
6. Analizar de forma crítica la relevancia, actual e histórica, del turismo en la economía española así como sus efectos.
7. Identificar otras actividades del sector terciario de relevancia por su impacto en la configuración del espacio geográfico.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
<p><b>La terciarización de la economía española:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Influencia en el PIB.</li> <li>- La población activa.</li> </ul> <p><b>Análisis de los servicios y distribución en el territorio.</b></p> <p><b>El impacto de las infraestructuras sobre el espacio geográfico.</b></p> <p><b>El sistema de transporte como</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizar la terciarización de la economía española estableciendo sus características y la influencia en el PIB.</li> <li>2. Identificar la presencia de los servicios en el territorio analizando su distribución e impacto en el medio.</li> <li>3. Explicar el sistema de transporte en España distinguiendo la articulación</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Identifica las características del sector terciario español.</li> <li>2.1. Explica la incidencia que para la economía española posee el sector servicios.</li> <li>3.1. Describe cómo se articulan los medios de comunicación más importantes de España (ferrocarriles, carreteras, puertos y aeropuertos)</li> <li>3.2. Comenta sobre un mapa de transportes la trascendencia</li> </ol>	<p>CCL, CMCT, CSC, SIEP, CD, CAA</p>

<p><b>forma de articulación territorial.</b></p> <p><b>El desarrollo comercial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características.</li> <li>- Evolución.</li> </ul> <p><b>Los espacios turísticos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características.</li> <li>- Evolución.</li> </ul> <p><b>Otras actividades terciarias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sanidad.</li> <li>- Educación.</li> <li>- Finanzas.</li> <li>- Servicios públicos.</li> </ul>	<p>territorial que configura.</p> <p>4. Describir el desarrollo comercial estableciendo sus características y describiendo la ocupación territorial que impone.</p> <p>5. Localizar en un mapa los espacios turísticos enumerando sus características y desigualdades regionales.</p> <p>6. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la actividad o al espacio del sector “servicios” español, utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía o medios de comunicación social.</p> <p>7. Utilizar correctamente la terminología del sector servicios.</p> <p>8. Identificar y comentar un paisaje transformado por una importante zona turística.</p>	<p>que este sector tiene para articular el territorio.</p> <p>3.3. Describe y analiza mapas que reflejen un sistema de transporte determinado.</p> <p>3.4. Distingue en un mapa los principales nodos de transporte español.</p> <p>3.5. Resuelve problemas planteados en un caso específico sobre vías de comunicación en nuestro país.</p> <p>4.1. Comenta gráficas y estadísticas que explican el desarrollo comercial.</p> <p>5.1. Analiza y explica las desigualdades del espacio turístico.</p> <p>6.1. Comenta gráficas y estadísticas que explican el desarrollo turístico español.</p> <p>6.2. Explica cómo articulan el territorio otras actividades terciarias.</p> <p>7.1. Analiza y comenta imágenes del espacio destinado a transportes, comercial, u otras actividades del sector servicios.</p> <p>8.1. Confecciona esquemas para analizar la influencia del sector servicios en la economía y el empleo en España a partir de imágenes que reflejen su impacto en un paisaje.</p>	
---	---	--	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> <li>- Aplicar métodos de análisis rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos: biológico, geológico, geográfico, físico, tecnológico, etc.</li> <li>- Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico.</li> <li>- Analizar mapas sobre fenómenos geográficos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta un mapa sobre el turismo en España y obtiene información relevante.</li> <li>- Obtiene información geográfica a partir de fotografías de paisajes relacionados con los servicios.</li> <li>- Obtiene información relevante sobre gráficos y responde a cuestiones sobre el mismo.</li> <li>- Relaciona de forma adecuada la influencia de los factores físicos en la localización del turismo y las redes de transporte.</li> <li>- Calcula porcentajes y realiza cálculos matemáticos.</li> <li>- Realiza un gráfico con datos de una tabla.</li> <li>- Analiza un gráfico y extrae información.</li> </ul>
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> <li>- Argumenta una explicación extrayendo información sobre tablas estadísticas y otros tipos de gráficos.</li> </ul>



<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar de forma crítica el reciente fenómeno de rechazo al turismo de masas en determinadas localidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta un informe sobre las consecuencias del turismo de masas sobre el espacio y la población.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de estudio de la Geografía.</li> <li>- Reconocer las repercusiones sociales, económicas, medioambientales, etc. del turismo en España.</li> <li>- Mostrar interés hacia formas alternativas de comercio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Extrae conclusiones de una noticia de prensa sobre el peso del turismo en la economía española.</li> <li>- Elabora una reflexión sobre el comercio justo.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Diseña un cuadro comparativo con las etapas del proceso industrializador en España.</li> <li>- Planifica una campaña de marketing para la promoción del turismo rural en una región.</li> <li>- Busca noticias de prensa sobre los contenidos de la unidad.</li> <li>- Defiende medidas para paliar el agotamiento de los recursos.</li> </ul>

<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, pirámides de población, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de imágenes, mapas, tablas estadísticas y gráficos.</li> <li>- Analiza imágenes de paisajes y las describe, o responde a las cuestiones planteadas sobre ellas.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> <li>- Analiza en una tabla comparativa los diferentes medios de transporte.</li> <li>- Extrae información correcta de las imágenes.</li> <li>- Busca imágenes para explicar y ejemplificar.</li> </ul>
-----------------------------------	--	---

**Unidad 10. El espacio urbano**

Objetivos didácticos:

1. Conocer las diferencias entre poblamiento rural y urbano así como el concepto de ciudad.
2. Reconocer las diferencias tipológicas de morfologías y estructuras urbanas.
3. Explicar el proceso de urbanización español.
4. Analizar de forma crítica la planificación urbana y los usos del suelo.
5. Identificar las características de las áreas de influencia de las ciudades.
6. Analizar la red urbana española describiendo la relación entre ciudades y su integración en el sistema europeo.
7. Describir los principales problemas de las ciudades españolas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
<p><b>Poblamiento rural y urbano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepto de ciudad</li> <li>- Influencia en la ordenación del territorio.</li> </ul> <p><b>Morfología y estructura urbanas.</b></p> <p><b>La planificación urbana.</b></p> <p><b>El proceso de urbanización.</b></p> <p><b>Las áreas de influencia.</b></p> <p><b>Los usos del suelo urbano.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definir la ciudad.</li> <li>2. Analizar y comentar planos de ciudades, distinguiendo sus diferentes trazados.</li> <li>3. Identificar el proceso de urbanización enumerando sus características y planificaciones internas.</li> <li>4. Analizar la morfología y estructura urbana extrayendo conclusiones de la huella de la Historia y su expansión espacial, reflejo de la evolución económica</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Define 'ciudad' y aporta ejemplos.</li> <li>2.1. Comenta un paisaje urbano a partir de una fuente gráfica.</li> <li>2.2. Analiza y explica el plano de la ciudad más cercana, o significativa, al lugar de residencia.</li> <li>3.1. Identifica las características del proceso de urbanización.</li> <li>3.2. Explica y propone ejemplos de procesos de planificación urbana.</li> </ol>	<p>CCL, CMCT, CSC, CD, CAA, CEC</p>

<p><b>La red urbana española:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características del proceso de crecimiento espacial de las ciudades:</li> <li>- La jerarquía urbana.</li> <li>- Integración en el sistema urbano europeo.</li> </ul> <p><b>Los problemas de las ciudades españolas.</b></p>	<p>y política de la ciudad</p> <p>5. Analizar y comentar un paisaje urbano.</p> <p>6. Identificar el papel de las ciudades en la ordenación del territorio.</p> <p>7. Describir la red urbana española comentando las características de la misma.</p> <p>8. Obtener y seleccionar y analizar información de contenido geográfico relativo al espacio urbano español utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, medios de comunicación social o bibliografía.</p>	<p>4.1. Señala la influencia histórica en el plano de las ciudades españolas.</p> <p>4.2. Explica la morfología urbana y señala las partes de una ciudad sobre un plano de la misma.</p> <p>5.1. Selecciona y analiza imágenes que expliquen la morfología y estructura urbana de una ciudad conocida.</p> <p>6.1. Explica la jerarquización urbana española.</p> <p>7.1. Describe y analiza las influencias mutuas existentes entre la ciudad y el espacio que la rodea.</p> <p>8.1. Selecciona y analiza noticias periodísticas que muestren la configuración y problemática del sistema urbano español.</p>	
--	--	--	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<p><i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentar mapas y planos urbanos identificando sus elementos más relevantes.</li> <li>- Analizar y comparar planos urbanos.</li> <li>- Reconocer redes jerárquicas urbanas.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza cálculos con datos relacionados con el número de vecinos en diversas poblaciones.</li> <li>- Extrae la información solicitada de mapas y planos urbanos.</li> </ul>
<p><i>Competencia en comunicación lingüística</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> </ul>

	<p>estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> <li>- Responde a cuestiones planteadas sobre un texto.</li> <li>- Define y explica diferencias entre conceptos.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora de forma positiva el patrimonio histórico, artístico y cultural urbano de España.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un informe sobre las ciudades españolas que pertenecen al Patrimonio Mundial de la Humanidad.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de estudio de la Geografía.</li> <li>- Valorar de forma crítica el proceso de degradación de los centros urbanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Redacta un texto sobre alguna problemática relacionada con los procesos de degradación de los centros históricos de las grandes ciudades.</li> <li>- Describe problemas urbanos a través de imágenes.</li> </ul>

<p><i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Diseña un cuadro comparativo con las principales características de las etapas del proceso de evolución demográfica.</li> <li>- Selecciona organismos para conseguir datos de la población de su región.</li> <li>- Diseña una estrategia de marketing para promocionar una ciudad en proceso de reconversión industrial.</li> </ul>
<p><i>Aprender a aprender</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, pirámides de población, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de mapas y planos urbanos.</li> <li>- Analiza imágenes de paisajes urbanos y las describe, o responde a las cuestiones planteadas sobre ellas.</li> <li>- Elabora un cuadro comparativo sobre las distintas etapas históricas de la formación de las ciudades.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> <li>- Explica un plano de El Escorial a partir de su propia experiencia.</li> </ul>

**Unidad 11. La organización territorial**

Objetivos didácticos:

1. Conocer la actual organización territorial española y su ordenación constitucional.
2. Identificar los contrastes y desequilibrios territoriales.
3. Valorar las políticas de cohesión territorial.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
<p><b>La organización territorial de España.</b></p> <p><b>Influencia de la Historia y la Constitución de 1978.</b></p> <p><b>Los desequilibrios y contrastes territoriales.</b></p> <p><b>Las Comunidades Autónomas: políticas regionales y de cohesión territorial.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir la organización territorial española analizando la estructura local, regional, autonómica y nacional.</li> <li>2. Explicar la organización territorial española estableciendo la influencia de la Historia y la Constitución de 1978.</li> <li>3. Explicar la organización territorial española a partir de mapas históricos y actuales.</li> <li>4. Analizar la organización territorial española describiendo los desequilibrios y contrastes territoriales y los mecanismos correctores.</li> <li>5. Describir la trascendencia de las Comunidades Autónomas definiendo las políticas territoriales que llevan a cabo estas.</li> <li>6. Obtener y seleccionar y analizar información de contenido</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Localiza y explica en un mapa la organización territorial española partiendo del municipio y Comunidad Autónoma.</li> <li>2.1. Distingue y enumera las Comunidades Autónomas, las principales ciudades en cada una de ellas y los países fronterizos de España.</li> <li>3.1. Explica la ordenación territorial española a partir de mapas históricos y actuales.</li> <li>3.2. Compara la ordenación territorial actual y la de la primera mitad del s. XX.</li> <li>4.1. Caracteriza la ordenación territorial establecida por la Constitución de 1978.</li> <li>4.2. Explica las políticas territoriales que practican las Comunidades Autónomas en aspectos concretos.</li> <li>4.3. Enumera los desequilibrios y</li> </ol>	<p>CCL, CMCT, CSC, CD, CAA, CSYC</p>

	geográfico relativo a las formas de organización territorial en España utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, medios de comunicación social o bibliografía.	<p>contrastes territoriales existentes en la organización territorial española.</p> <p>5.1. Distingue los símbolos que diferencian las Comunidades Autónomas.</p> <p>6.1. Explica razonadamente los rasgos esenciales de las políticas territoriales autonómicas.</p>	
--	--	---	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentar mapas identificando sus elementos más relevantes.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos, datos estadísticos e índices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza cálculos con datos relacionados con el número de habitantes de diversas regiones.</li> <li>- Extrae la información solicitada de mapas.</li> </ul>
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> <li>- Responde a cuestiones planteadas sobre un texto.</li> <li>- Define y explica diferencias entre conceptos.</li> </ul>



<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora de forma crítica los factores explicativos y las consecuencias de los desequilibrios territoriales en España.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un informe sobre las consecuencias de la despoblación de determinadas regiones españolas.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de estudio de la Geografía.</li> <li>- Valorar de forma positiva la diversidad regional española.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</li> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Diseña un cuadro comparativo con las principales características de las etapas del proceso de evolución demográfica.</li> <li>- Selecciona organismos para conseguir datos sobre la región.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, pirámides de población, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de mapas y planos urbanos.</li> <li>- Selecciona y extrae información sobre noticias de prensa relacionadas con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> </ul>

	<p>pensamiento crítico.</p> <p>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</p>	
--	--	--

**Unidad 12. España en Europa y en el mundo**

Objetivos didácticos:

1. Localizar la situación geográfica de España.
2. Explicar el proceso de integración de España en la UE así como el papel desempeñado en la misma.
3. Valorar la labor de las principales instituciones de la UE.
4. Analizar de forma crítica la política territorial de la UE.
5. Describir el proceso de mundialización.
6. Conocer la posición de España en la red de relaciones internacionales y su situación geopolítica.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Competencias
<p><b>La situación geográfica de España:</b></p> <p>- Posición.</p> <p>- Localización de los territorios.</p> <p><b>Integración de España en la</b></p>	<p>1. Definir la situación geográfica de España en el mundo estableciendo su posición y localizando sus territorios.</p> <p>2. Describir el continente europeo distinguiendo su estructura territorial, los contrastes físicos y</p>	<p>1.1. Localiza en un mapa las grandes áreas geoeconómicas y señala aquellas con las que España tiene más relación.</p> <p>1.2. Identifica aspectos relevantes de España en la</p>	<p>CCL, CMCT, CSC, CAA, CD, SIEP</p>

<p><b>Unión Europea.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La construcción europea.</li> <li>- Estructura territorial europea: contrastes físicos y socioeconómicos.</li> </ul> <p><b>La posición de España en la Unión Europea.</b></p> <p><b>Instituciones de la UE.</b></p> <p><b>Políticas regionales y de cohesión territorial.</b></p> <p><b>Globalización y diversidad en el mundo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mundialización.</li> <li>- Desigualdad territorial.</li> <li>- Grandes ejes mundiales.</li> </ul> <p><b>Posición de España en las áreas socioeconómicas y geopolíticas mundiales.</b></p>	<p>socioeconómicos.</p> <p>3. Conocer el proceso de integración europea, el ingreso de España en la Unión Europea y las instituciones europeas; e identificar la posición de España en la Unión Europea enumerando las políticas regionales y de cohesión territorial que se practican en Europa y que afectan a nuestro país.</p> <p>4. Definir la globalización explicando sus rasgos.</p> <p>5. Comparar los procesos de mundialización y diversidad territorial resumiendo las características de uno y otro.</p> <p>6. Explicar las repercusiones de la inclusión de España en espacios socioeconómicos y geopolíticos continentales y mundiales, utilizando fuentes diversas basadas en material bibliográfico u online y en opiniones expuestas en los medios de comunicación social.</p>	<p>situación mundial.</p> <p>1.3. Localiza la situación española entre las grandes áreas geoeconómicas mundiales.</p> <p>2.1. Explica la posición de España en la Unión Europea.</p> <p>3.1. Extrae conclusiones de las medidas que la Unión Europea toma en política regional y de cohesión territorial que afectan a España.</p> <p>3.2. Comenta noticias periodísticas o textos que explican la posición de España en la Unión Europea.</p> <p>4.1. Identifica y describe los rasgos de la globalización con ejemplificaciones que afectan a nuestro país.</p> <p>5.1. Confecciona cuadros comparativos de la aplicación a casos concretos del concepto mundialización y el concepto diversidad territorial.</p> <p>6.1. Explica las repercusiones de la inclusión de España en espacios geopolíticos y socioeconómicos continentales y mundiales a partir de distintas fuentes de información geográfica.</p>	
--	--	---	--

Competencia	Descriptor (subcompetencias)	Criterios de calificación
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentar mapas identificando sus elementos más relevantes.</li> <li>- Interpretar de forma científica gráficos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcula a partir de los datos de un texto.</li> <li>- Extrae la información solicitada de mapas.</li> </ul>

	datos estadísticos e índices.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara mapas temáticos y extrae conclusiones.</li> <li>- Realiza un gráfico y extrae conclusiones.</li> <li>- Analiza tablas estadísticas y responde a cuestiones.</li> <li>- Analiza un gráfico o una tabla.</li> <li>- Analiza pirámides de población y responde a cuestiones sobre ellas.</li> </ul>
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender el sentido de los textos geográficos.</li> <li>- Adquirir el vocabulario propio de la disciplina geográfica.</li> <li>- Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende, define y utiliza correctamente términos relacionados con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Analiza y extrae ideas principales de textos relacionados con la unidad.</li> <li>- Emplea con corrección y precisión el lenguaje escrito y oral al realizar las actividades de aprendizaje y de evaluación, utilizando con solvencia el vocabulario específico de la unidad.</li> <li>- Responde a cuestiones planteadas sobre un texto.</li> <li>- Define y explica diferencias entre conceptos.</li> </ul>
<i>Competencia digital</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplear de forma crítica distintas fuentes para la búsqueda de información.</li> <li>- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.</li> <li>- Dominar programas de texto y de presentación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora actividades utilizando programas de edición de texto.</li> <li>- Realiza presentaciones explicativas sobre contenidos de la unidad utilizando programas informáticos al uso.</li> <li>- Busca información en Internet y elabora una síntesis.</li> </ul>
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce la importancia del proceso de integración europea iniciado tras la II Guerra Mundial como marco de establecimiento de relaciones de cooperación entre naciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora argumentos en defensa de la integración de España en la UE.</li> </ul>
<i>Competencias sociales y</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar empatía por el objeto de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla empatía hacia el trabajo del</li> </ul>

<i>cívicas</i>	<p>estudio de la Geografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar de forma crítica las políticas sociales y económicas de la UE.</li> </ul>	<p>geógrafo a partir del análisis de fuentes primarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su opinión en clase respetando la del resto de sus compañeros y compañeras.</li> <li>- Redacta un informe sobre las políticas europeas de inmigración y empleo.</li> </ul>
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar iniciativa personal para realizar y planificar sencillos trabajos de investigación (individuales o en grupo).</li> <li>- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.</li> <li>- Plantearse retos cognitivos, tratando de buscar soluciones, resolver problemas, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca y obtiene de la Red información relevante que incorpora a los contenidos de la unidad.</li> <li>- Diseña un cuadro explicativo de las principales instituciones de la UE.</li> <li>- Selecciona organismos para conseguir datos sobre la región.</li> <li>- Diseña una actividad para evaluar si se conoce los nombres de capitales y países de la Unión Europea.</li> </ul>
<i>Aprender a aprender</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar textos, mapas, pirámides de población, gráficos y tablas estadísticas de forma rigurosa, contextualizando estos en un tiempo y un espacio concretos.</li> <li>- Organizar la información para extraer las ideas principales.</li> <li>- Utilizar la prensa como un recurso para comprender los contenidos de la unidad.</li> <li>- Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento crítico.</li> <li>- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe conceptos geográficos a partir del visionado de gráficos y tablas estadísticas.</li> <li>- Selecciona y extrae información sobre noticias de prensa relacionadas con los contenidos de la unidad.</li> <li>- Crea mapas conceptuales específicos sobre los contenidos más relevantes de la unidad.</li> </ul>

En cuanto a la temporalización corresponderá:

Al primer trimestre: temas 1 al 4.

Al segundo trimestre: temas 5 al 8.

Al tercer trimestre: temas 9 al 12.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconocer la peculiaridad del conocimiento geográfico utilizando sus herramientas de análisis y sus procedimientos.
- Identificar el espacio geográfico como tal en sus diversas ocupaciones, entendiéndolo como centro de relaciones humanas y sociales.
- Distinguir y analizar los distintos tipos de planos y mapas con diferentes escalas, identificándolos como herramientas de representación del espacio geográfico.
- Describir los rasgos del relieve español, situando y analizando sus unidades de relieve.
- Distinguir los climas en España y comentar sus características señalando los factores y elementos que los componen para diferenciarlos.
- Comentar la información climatológica que se deduce utilizando mapas de temperaturas o precipitaciones de España, mapas de superficie y de altura, y mapa del tiempo.
- Diferenciar razonadamente las formaciones vegetales españolas.
- Describir las cuencas fluviales españolas situándolas en un mapa y enumerando sus características.
- Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la hidrología española utilizando distintas fuentes de información.
- Describir los paisajes naturales y humanizados españoles identificando sus rasgos y elementos constitutivos.
- Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía o medios de comunicación social.
- Caracterizar la población española y explicar su distribución identificando las migraciones.
- Comentar gráficos, tasas y pirámides de población que muestren la evolución de la población española.
- Describir las actividades agropecuarias y forestales especificando las características de España.

- Analizar adecuadamente un paisaje rural
- Analizar la actividad pesquera definiendo sus características y problemas.
- Analizar el proceso de industrialización español estableciendo las características históricas que conducen a la situación actual.
- Conocer los factores de la industria en España.
- Identificar y comentar los elementos de un paisaje industrial dado.
- Analizar la terciarización de la economía española estableciendo sus características y la influencia en el PIB.
- Explicar el sistema de transporte en España distinguiendo la articulación territorial que configura.
- Describir el desarrollo comercial estableciendo sus características y la ocupación territorial que impone.
- Localizar en un mapa los espacios turísticos enumerando sus características y desigualdades regionales.
- Analizar y comentar planos de ciudades, distinguiendo sus diferentes trazados.
- Identificar el proceso de urbanización enumerando sus características y planificaciones internas.
- Analizar y comentar un paisaje urbano.
- Describir la red urbana española comentando las características de la misma.
- Explicar la organización territorial española estableciendo la influencia de la Historia y la Constitución de 1978.
- Analizar la organización territorial española describiendo los desequilibrios y contrastes territoriales y los mecanismos correctores.
- Identificar la posición de España en la Unión Europea enumerando las políticas regionales y de cohesión territorial que se practican en Europa y que afectan a nuestro país.
- Explicar las repercusiones de la inclusión de España en espacios socioeconómicos y geopolíticos continentales y mundiales, utilizando fuentes diversas basadas en material bibliográfico u online y en opiniones expuestas en los medios de comunicación social.

- Identificar los elementos básicos de la configuración del medio geográfico, utilizando conceptos, procedimientos y destrezas de naturaleza geográfica que permitan explicar el espacio como una realidad dinámica, diversa y compleja, en la que intervienen múltiples factores.
- Describir y valorar la diversidad de la realidad geográfica española, resultado de la interacción de procesos sociales, económicos, históricos y culturales.
- Conocer la diversidad del espacio geográfico español, caracterizado por los grandes contrastes y la complejidad determinada por la confluencia de distintos factores naturales y humanos que han configurado el medio actual tal y como lo conocemos.
- Reconocer el papel de España en un mundo cada vez más interrelacionado, prestando especial atención a la Unión Europea y el sistema-mundo.
- Valorar de forma crítica el papel de los recursos naturales y las actividades humanas en la configuración del espacio geográfico, reconociendo la actuación del hombre como el agente de actuación más influyente sobre el medio.
- Valorar la población como un recurso esencial, cuyos principales rasgos intervienen de forma decisiva en la configuración de los procesos que determinan el espacio geográfico.
- Identificar los procesos de interdependencia de los territorios que integran España, la Unión Europea y otros ámbitos geográficos mundiales, analizando de forma crítica los desequilibrios territoriales en las distintas escalas contempladas.
- Adquirir conciencia activa y responsable de las repercusiones inherentes a la toma de decisiones que afecten a la ordenación del territorio, valorando la necesidad de calibrar la gestión sostenibles de los recursos y la equidad social.
- 

## 2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El curso se dividirá en tres trimestres a efectos de calificaciones parciales. El cálculo de la nota final del alumno/a. se realizará conforme a la siguiente ponderación: primer y segundo trimestre, 30% respectivamente; tercer trimestres, 40%.



Con el fin de preparar al alumno/a para la realización de pruebas de acceso a la universidad las pruebas objetivas (exámenes) que se realicen a lo largo del curso incluirán contenidos ya impartidos y examinados conforme al siguiente esquema:

a) Primer trimestre:

Primer examen (30% del valor del 90% correspondiente al cálculo de la nota trimestral): totalidad de los contenidos desarrollados en el trimestre.

Segundo examen (70% del valor del 90%): totalidad de los contenidos desarrollados en el trimestre:

b) Segundo trimestre:

Primer examen (30% del valor del 90%): totalidad de los contenidos desarrollados en el trimestre, así como la primera mitad de los contenidos correspondientes al primer trimestre.

Segundo examen (70% del valor del 90%): totalidad de los contenidos desarrollados en el trimestre, así como la segunda mitad de los contenidos correspondientes al primer trimestre:

c) Tercer trimestre:

Primer examen (30% del valor del 90%): totalidad de los contenidos desarrollados en el trimestre, así como de los contenidos de los trimestres anteriores.

Segundo examen (70% del valor del 90%) totalidad de los contenidos del curso.

La calificación trimestral del alumno/a oscilará entre 1 y 10. El 90% de este valor se corresponde con la calificación obtenida en los exámenes trimestrales. El 10% restante se obtendrá de acuerdo con el trabajo fuera del aula, los trabajos extraordinarios y la actitud.

Las faltas de ortografía en las pruebas objetivas podrán penalizarse cuando así sea indicado previamente por el profesor. En estos casos, se restará 0'1 puntos por cada falta, aunque nunca se sustraerá más de 2 puntos (sobre 10) del total de la calificación del examen. Las tildes no serán tenidas en cuenta a efectos de esta penalización.

Los alumnos/as que obtengan una nota media inferior a 5 en la calificación final tendrán derecho a realizar dos exámenes extraordinarios (mayo y septiembre) de recuperación global. Los alumnos/as recuperarán la asignatura con un 5 si superan dicho examen extraordinario. La materia de los exámenes coincidirá con la desarrollada durante el curso. En el caso de que algún alumno/a haya suspendido la asignatura pero tenga dos trimestres aprobados, el examen extraordinario de junio podrá limitarse a la materia del trimestre suspendido previa comunicación por parte del profesor/a. En estos casos, si el alumno/a no superase la prueba escrita, deberá realizar en septiembre el mismo examen extraordinario que el resto.

### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Conforme a lo previamente descrito, no existirán pruebas objetivas de recuperación de las evaluaciones pendientes.

### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIO**

Los alumnos/as que obtengan una calificación final inferior a 5 durante el curso tendrán derecho a realizar una prueba objetiva de recuperación extraordinaria (examen o trabajo individual) en junio para poder recuperar la asignatura. Dicha prueba extraordinaria será puntuable del 1 al 10. La calificación final del alumno/a coincidirá con la obtenida en dicha prueba, si bien el profesor/a podrá optar por mantener la anterior en caso de que sea superior a la del examen o trabajo.

El formato del examen extraordinario coincidirá con el realizado en el de la prueba de acceso a la universidad. Para superar esta prueba extraordinaria es preciso alcanzar un mínimo de 5 puntos sobre 10.

## **C. PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS ACADÉMICOS DE MATERIAS Y ASIGNATURAS DEL DEPARTAMENTO**

El Departamento de Geografía e Historia mantiene para las etapas de ESO y Bachillerato las siguientes medidas o actuaciones para mejorar los resultados de nuestros alumnos.

- Buscar una mayor implicación de los padres en el estudio de los hijos haciendo uso constante de la agenda escolar.
- Seguir utilizando la plataforma Google Classrooms como complemento para compartir información, para dar instrucciones, enviar documentos y trabajos, etc, en los tres escenarios posibles.
- Trabajar la competencia básica de “aprender a aprender” dotando a los alumnos de las herramientas que fomenten en ellos el auto-aprendizaje. Esta competencia en la que la búsqueda y re-elaboración de la información y del conocimiento utilizando las nuevas tecnologías tiene gran relevancia en nuestra situación en todos los posibles escenarios por el COVID 19, de presencialidad, de semipresencialidad y de No presencialidad.
- Trabajar la competencia lingüística a través de distintos textos (tanto en soporte físico como soporte digital) que ayuden a fomentar la lectura comprensiva, utilizando tanto actividades de

tipo test que garanticen la correcta comprensión lectora y preguntas de medio y largo desarrollo que garanticen la correcta expresión escrita, tanto en el trabajo del aula como desde el hogar del alumno.

- Dedicar sesiones en clase a la realización de ejercicios en los que el profesor dedique de manera individualizada tiempo para orientar y dirigir el trabajo individual. Este último objetivo de mejora sólo se puede aplicar en los escenarios I y II.
- En 1º de Bachillerato se propone como medida de mejora continuar con la metodología de 2º de Bachillerato: realización de epígrafes de 10 líneas durante el primer trimestre y desarrollo de temas y comentarios de texto, imágenes y mapas en los trimestres 2º y 3º, siguiendo los modelos de exámenes de la EVAU y adelantando el proceso para garantizar el éxito en 2º de Bachillerato.
- En 2º de Bachillerato seguiremos con la realización de más exámenes donde la materia se va acumulando proporcionalmente de manera que al final de curso los contenidos que se han alcanzado al principio no se olviden.
- En 2º de Bachillerato, las clases se interrumpen durante la segunda y tercera evaluación para la celebración de exámenes siguiendo el modelo de la EVAU.

## **D. ACTIVIDADES PREVISTAS POR EL DEPARTAMENTO PARE EL PERÍODO EXTRAORDINARIO DE JUNIO. ALUMNOS CON MATERIAS SUSPENSAS Y ALUMNOS SIN MATERIAS SUSPENSAS**

Durante el periodo extraordinario de junio 2022, entre los días 16 y 23 de junio, el Departamento de Geografía e Historia realizará una serie de actividades, atendiendo las necesidades de la siguiente manera:

### **1 Alumnos con materias suspensas**

- Recibirán Clases de refuerzo, con explicaciones y resolución de dudas, Para ello, desde jefatura se prepara un horario especial de clases.

- Se trabajan actividades de repaso.
- Se tutoriza la organización del trabajo de los alumnos.
- Se realizan las pruebas extraordinarias de evaluación.

## **2 Alumnos sin materias suspensas**

- Trabajan actividades de ampliación:
- Talleres:
  - \* “La familia del Prado”
  - \* “ Historia de Madrid”
- Cineforum.
- Visitas o excursiones:
  - \* Ruta: El Madrid de los Austrias
  - \* Excursión a Cercedilla: La calzada romana
  - \* Recorrido histórico por el Escorial;
  - \* Recorrido histórico por San Lorenzo de El Escorial.