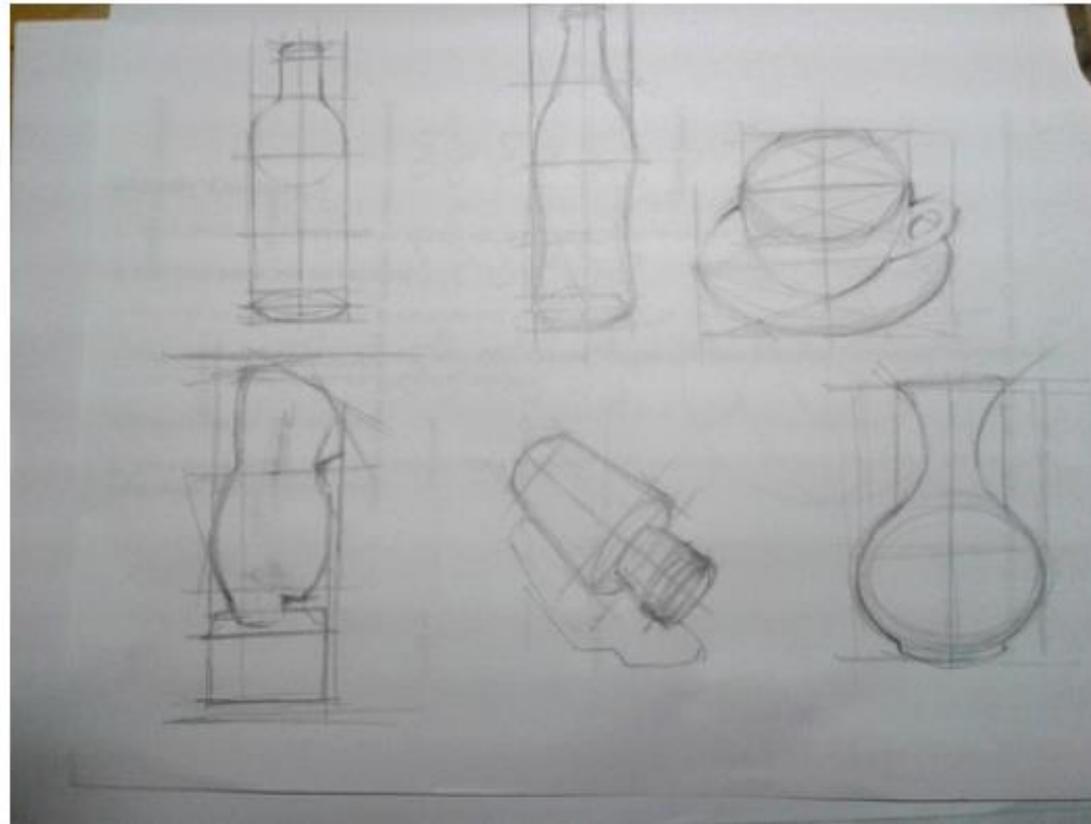


**Realizar ocho encajados de diferentes objetos observando y dibujando las líneas constructivas, las relaciones entre espacios, los ejes de simetría si los hubiera y evitando marcar excesivamente el contorno de las formas. De la misma manera, evitar borrar, graduando las líneas de intensidad suave a media.**



Realizar el ejercicio en dos hojas cuatro elementos en cada una, Buscar en casa elementos sencillos y diferentes.