


LA UTILIZACIÓN DEL MÓDULO

Como en la práctica anterior, que aprendimos a entender el volúmen como un módulo, apoyandonos en la perspectiva al realizar las letras. Y tomando como referencia las imágenes que aparecen aquí arriba y tres colores (pueden ser amarillo rojo y naranja/verde azul y morado):

Realizar un composición que genere volúmen como las de arriba partiendo de  como **módulo**.

