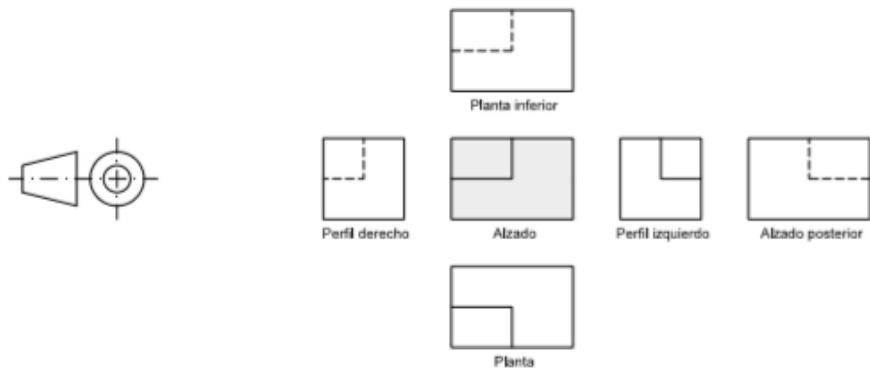
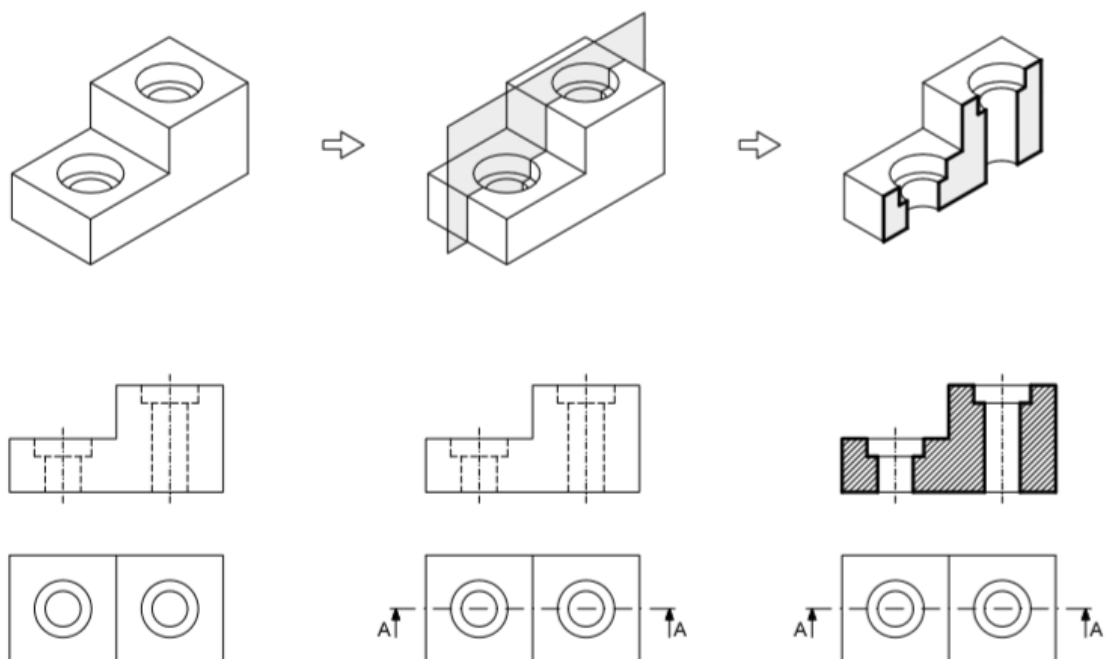


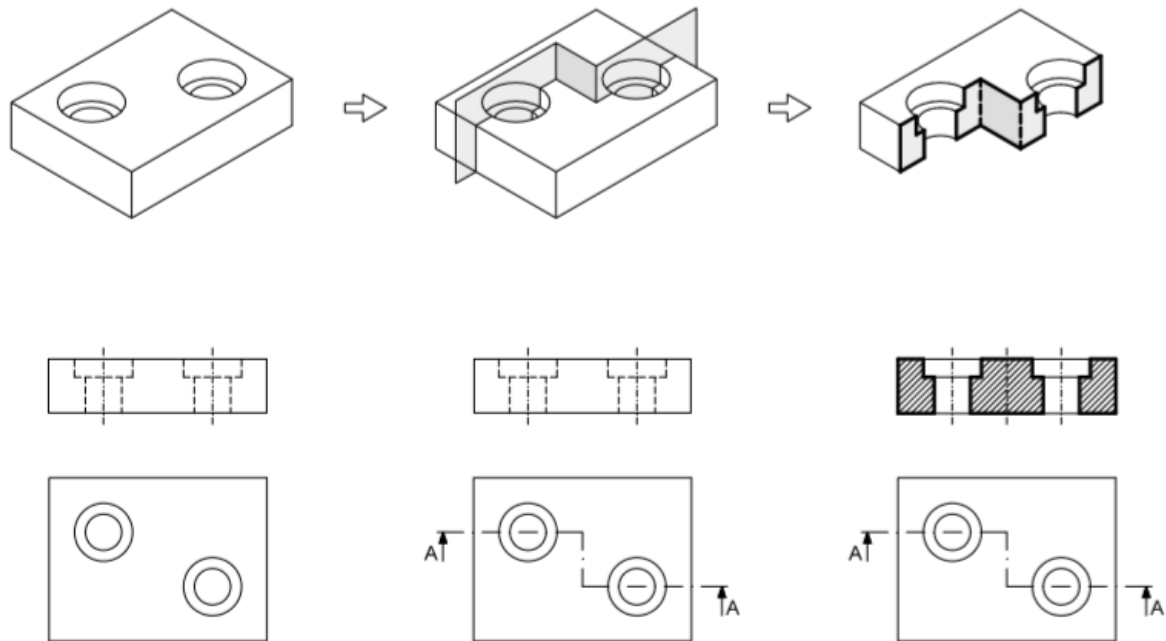
Sistema del primer diedro / Sistema europeo



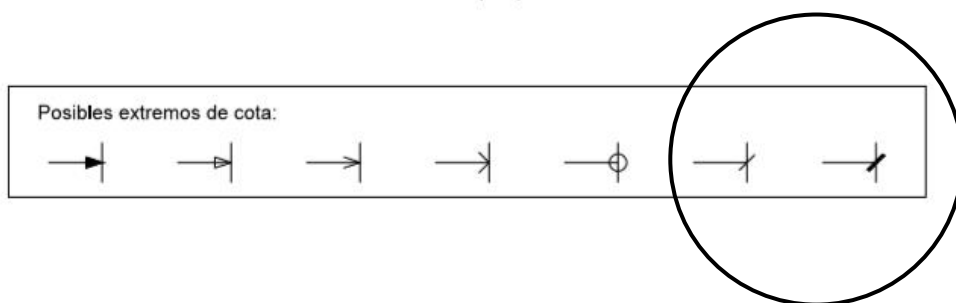
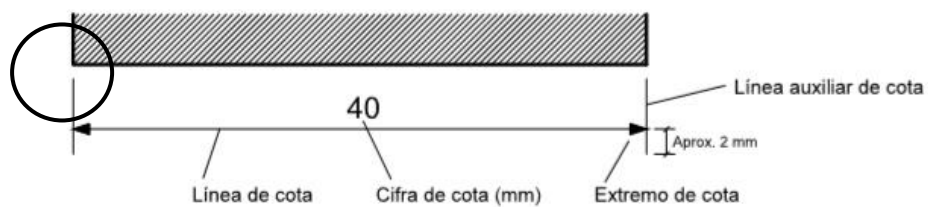
Corte total



Corte por planos paralelos



Elementos de una cota

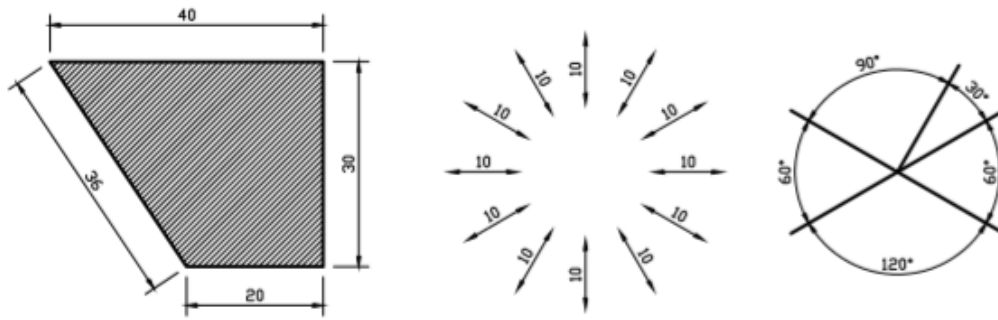


Indicada la importancia de la distancia con la pieza.

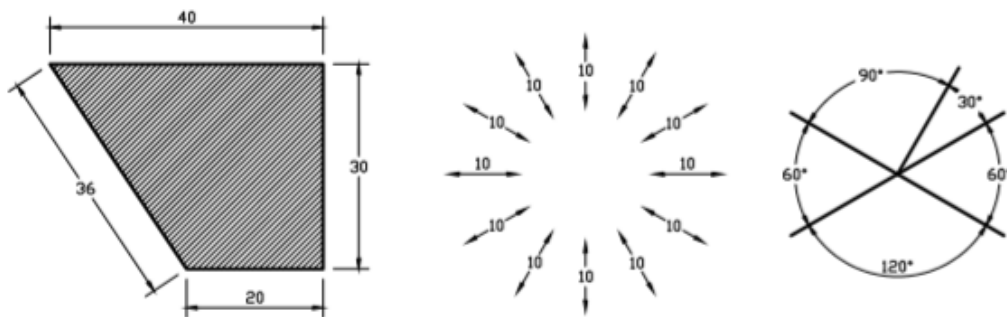
Indicado el tipo de extremos de cota que considero más adecuado.

Es muy importante no olvidar los ejes y centros de elementos que los tengan.

Primer método de acotación



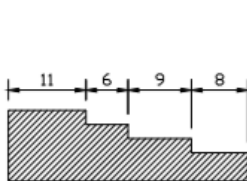
Segundo método de acotación



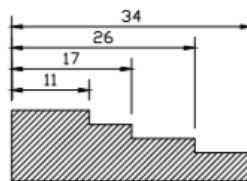
Primer método más utilizado en ingenierías.

Segundo más utilizado en arquitectura.

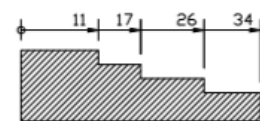
Tipos de acotación



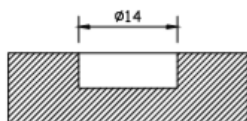
En serie



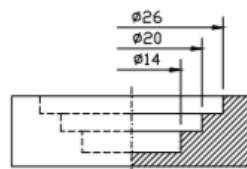
En paralelo



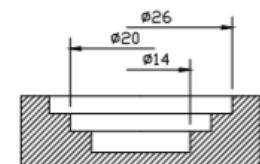
En paralelo simplificada (a origen)



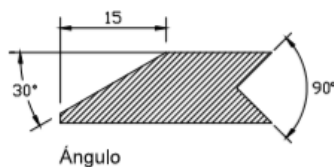
Diámetro



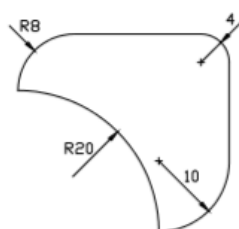
Diámetros en semicorte



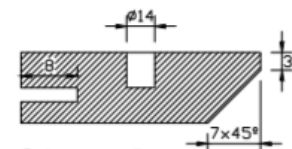
Diámetros superpuestos



Ángulo



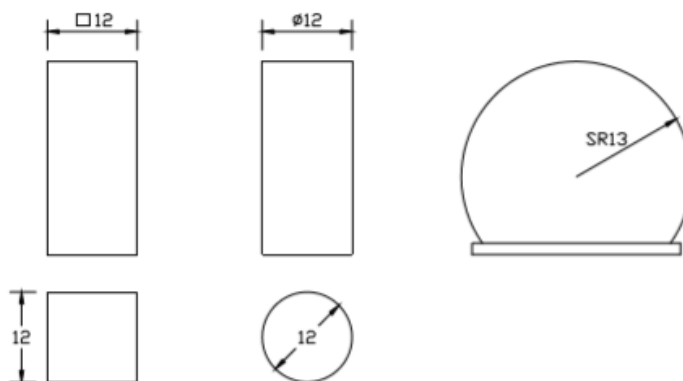
Radio



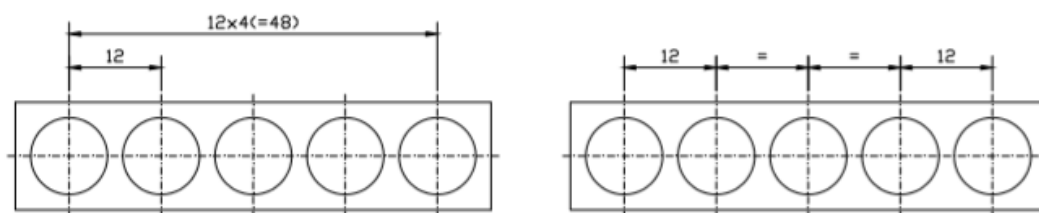
Cotas pequeñas
Cotas dentro de trama
Ángulo de 45°

Símbolos especiales

Diámetro: \varnothing
 Radio: R
 Cuadrado: \square
 Diámetro de esfera: S \varnothing
 Radio de esfera: SR

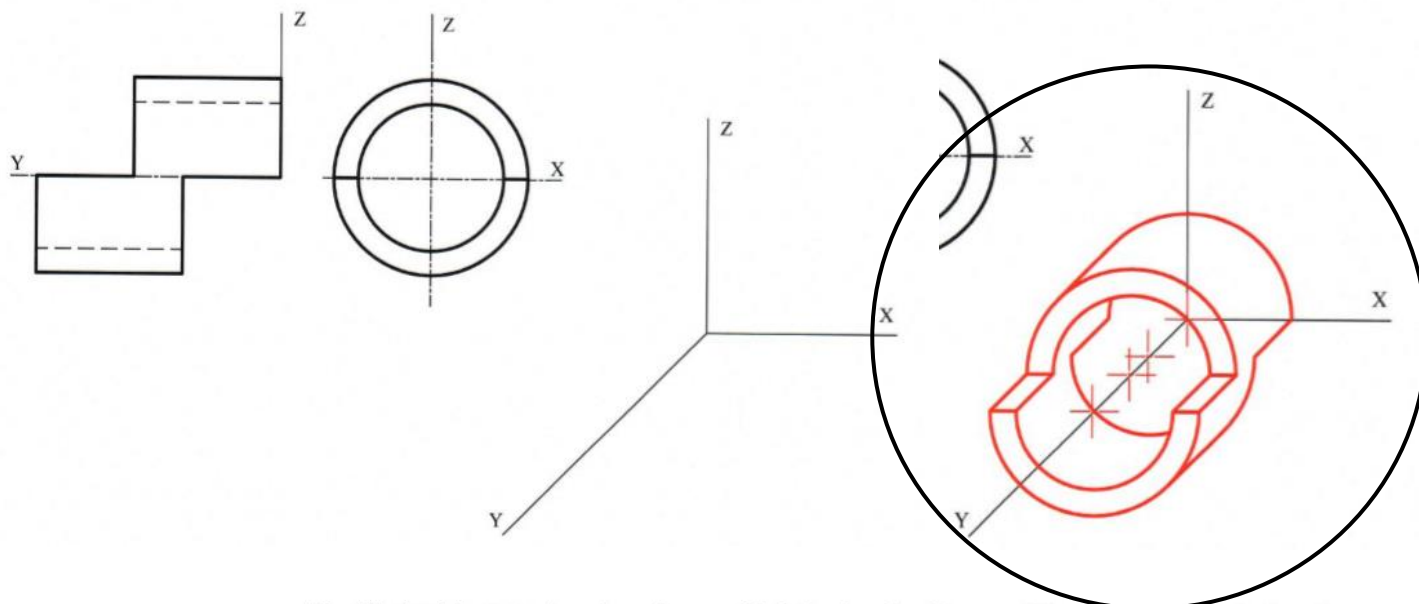


Repeticiones:



Ejemplos de ejercicios de normalización con sus soluciones indicadas y criterios de corrección:

A3.- Representar en perspectiva caballera, $C_y = 1/2$, la pieza dada por sus vistas diédricas normalizadas. Indicar únicamente la parte visible de la pieza.

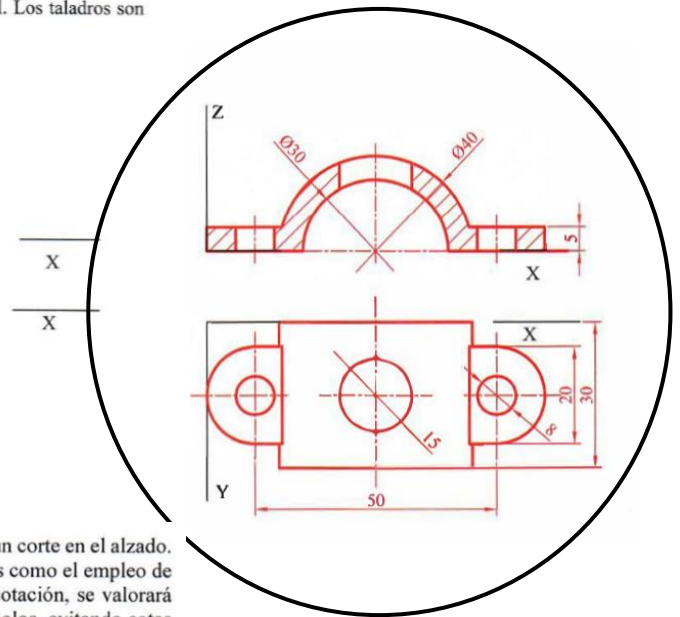
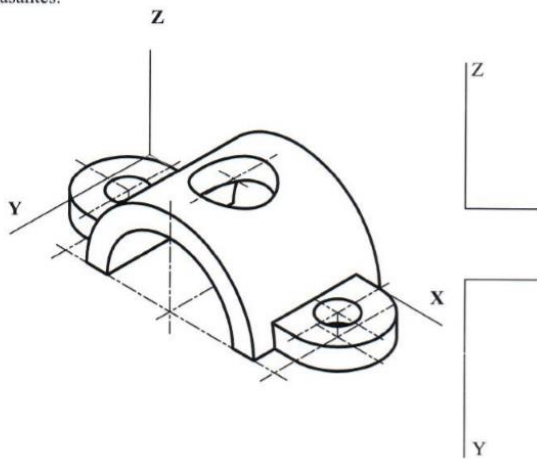


A3.- El ejercicio trata de valorar la capacidad de visualización espacial e interpretación de las vistas normalizadas de un objeto, así como la capacidad de tomar medidas reales sobre la representación. Todas las dimensiones paralelas al plano **OXZ** pueden tomarse de alguna de las vistas diédricas y transportarse directamente a la perspectiva. Sin embargo las paralelas al eje Y, deberán ser multiplicadas por el coeficiente de reducción establecido (1/2).

Calificación orientativa

Correcta representación de la pieza	1,0
Correcta orientación de la pieza	0,50
Valoración del trazado y la ejecución:	0,50
Total	2,00

B4.- Dada la pieza en dibujo isométrico (sin coeficientes de reducción), se pide su representación incluyendo las secciones que se consideren oportunas, y su acotación para su correcta definición dimensional. Los taladros son pasantes.

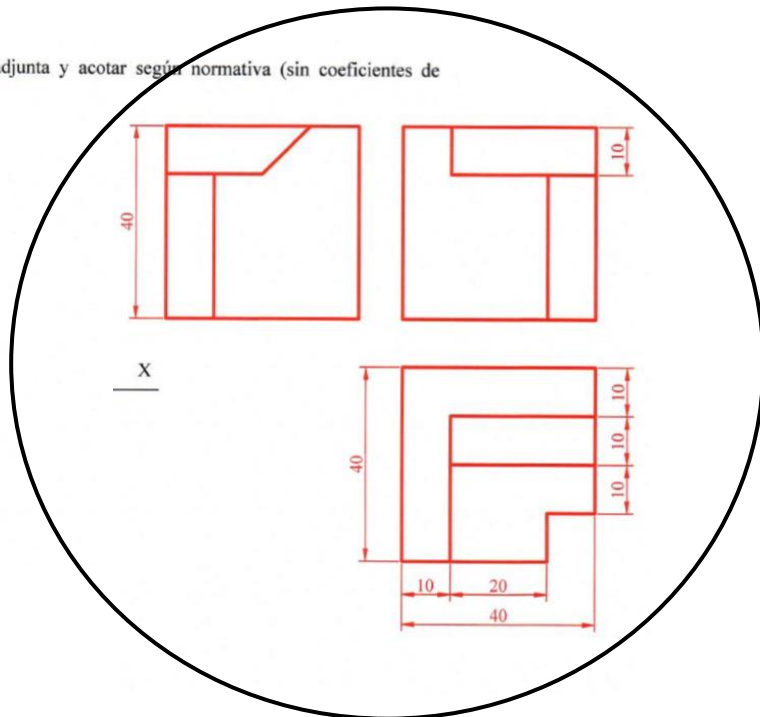
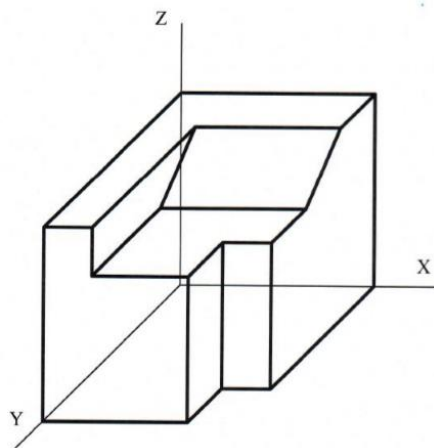


B4. La correcta definición de la pieza puede realizarse mediante dos vistas, incluyendo un corte en el alzado. Para su ejecución debe tenerse en cuenta diversos aspectos del trazado y ejecución, tales como el empleo de ejes y rayado con línea fina o aristas visibles con línea gruesa. En lo referente a la acotación, se valorará positivamente la adecuada elección y disposición de las cotas, y el correcto uso de símbolos, evitando cotas redundantes o manifiestamente inadecuadas. En su conjunto la pieza queda definida con **ocho** cotas.

Calificación orientativa

Correcta representación de las vistas, incluyendo un corte	1,50
Número y adecuación de cotas según normalización	1,00
Utilización de los símbolos normalizados en la acotación	0,25
Valoración del trazado y la ejecución	0,25
Total	3,00

A4.- Dibujar las proyecciones diédricas de la figura adjunta y acotar según normativa (sin coeficientes de reducción).



A4.- Se precisa dibujar correctamente las vistas de la figura e indicar las **9** cotas necesarias. En lo referente a la acotación, se valorará positivamente la adecuada elección y disposición de las cotas, y el correcto uso de símbolos, evitando cotas redundantes o manifiestamente inadecuadas.

Calificación orientativa

Correcta representación de las vistas	1,25
Número y adecuación de cotas según normalización	1,00
Utilización de los símbolos normalizados en la acotación	0,50
Valoración del trazado y la ejecución	0,25
Total	3,00