

**IES EL ESCORIAL**



**Programación didáctica del Departamento de Religión católica**

**Curso 2019/20**

## Tabla de contenido

Tabla de contenido .....	2
INTRODUCCIÓN Y ASPECTOS GENERALES .....	5
1. Composición y organización del departamento .....	5
2. Etapas y materias impartidas por el departamento y distribución de las materias entre el profesorado del departamento .....	5
3. Acuerdos comunes y objetivos del departamento para este curso .....	5
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO PARA LA ETAPA ESO ..	7
A) ASPECTOS GENERALES DE PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO EN LA ETAPA DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA .....	7
1. Contribución de las materias del departamento a los objetivos generales y las competencias básicas en la ESO .....	7
2. Aspectos didácticos y metodológicos de las materias del departamento en la etapa. ....	10
3. Tratamiento de la diversidad, medidas de atención y adaptaciones curriculares en la etapa. ....	11
4. Tratamiento de elementos transversales en la etapa: comprensión lectora, expresión oral y escrita, comunicación audiovisual, manejo de tecnologías de información y comunicación, educación cívica, etc. ....	12
5. Materiales y recursos didácticos en la etapa. ....	13
6. Actividades extraescolares y complementarias de las materias del departamento en la etapa. ....	14
7. Criterios, procedimientos e instrumentos generales de evaluación y calificación de las materias del departamento en la etapa. ....	14
7.1. Criterios y procedimientos de evaluación y calificación durante el curso en evaluación continua, para aquellos a los que no se les pueda aplicar ésta, y criterios generales de la prueba extraordinaria en la etapa. ....	14
7.2. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso en la etapa. ...	17
7.3. Sistemas generales de recuperación de las materias del departamento pendientes de cursos anteriores en la etapa. ....	17
B) PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LAS MATERIAS DE LA ETAPA ESO .....	19
PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 1º ESO .....	19
1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia Religión 1º ESO .....	19
2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)	24

3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales.....	24
PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 2º ESO .....	25
1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia.....	25
2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)	30
3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales.....	30
PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 3º ESO .....	31
1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia.....	31
2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)	35
3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales.....	36
PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 4º ESO .....	37
1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia.....	37
2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)	41
3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales.....	41
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO PARA LA ETAPA BACHILLERATO .....	42
A) ASPECTOS GENERALES DE PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO EN LA ETAPA DE BACHILLERATO.....	42
1. Contribución de las materias del departamento a los objetivos generales y las competencias básicas en el Bachillerato.....	42
2. Aspectos didácticos y metodológicos de las materias del departamento en la etapa de Bachillerato .....	44
3. Tratamiento de la diversidad, medidas de atención y adaptaciones curriculares en la etapa.....	45
4. Tratamiento de elementos transversales en la etapa: comprensión lectora, expresión oral y escrita, comunicación audiovisual, manejo de tecnologías de información y comunicación, educación cívica, etc.....	45
5. Materiales y recursos didácticos en la etapa.....	46
6. Actividades extraescolares y complementarias de las materias del departamento en la etapa.....	47
7. Criterios, procedimientos e instrumentos generales de evaluación y calificación de las materias del departamento en la etapa.....	48
7.1. Criterios y procedimientos de evaluación y calificación durante el curso en	

---

evaluación continua, para aquellos a los que no se les pueda aplicar ésta, y criterios generales de la prueba extraordinaria en la etapa. ....	48
7.2. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso en la etapa. ...	50
7.3. Sistemas generales de recuperación de las materias del departamento pendientes de cursos anteriores en la etapa. ....	51
<b>B) PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LAS MATERIAS DE LA ETAPA BACHILLERATO .....</b>	<b>52</b>
<b>PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 1º BACHILLERATO .....</b>	<b>52</b>
1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia.....	52
2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)	54
3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales.....	54
<b>PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 2º BACHILLERATO .....</b>	<b>55</b>
1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia.....	55
2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)	56
3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales.....	56
<b>C) PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS ACADÉMICOS DE LAS MATERIAS Y ASIGNATURAS DEL DEPARTAMENTO .....</b>	<b>57</b>
<b>D) ACTIVIDADES PREVISTAS POR EL DEPARTAMENTO PARA EL PERIODO EXTRAORDINARIO DE JUNIO.....</b>	<b>57</b>
ALUMNOS CON MATERIAS SUPSENSAS.....	57
ALUMNOS SIN MATERIAS SUSPENSAS.....	57

## **INTRODUCCIÓN Y ASPECTOS GENERALES**

### **1. Composición y organización del departamento**

Al disponer solo de media jornada en el IES El Escorial, no hay departamento de Religión. Solo hay una profesora que imparte las materias de religión en todas las etapas. Dicha profesora es Olga Molero Santos.

### **2. Etapas y materias impartidas por el departamento y distribución de las materias entre el profesorado del departamento**

La profesora de Religión imparte las siguientes materias:

- En la Etapa ESO:
  - Religión Católica 1º ESO
  - Religión Católica 2º ESO
  - Religión Católica 3º ESO
  - Religión Católica 4º ESO
- En la Etapa Bachillerato
  - Religión Católica 1º Bachillerato
  - Religión Católica 2º Bachillerato

### **3. Acuerdos comunes y objetivos del departamento para este curso**

Al no haber propiamente Departamento de Religión, podemos hacer constar los siguientes objetivos de la profesora para este primer año de su actividad en el Centro:

- 1.** Que la materia de Religión contribuya a la educación integral de las alumnas y alumnos, favoreciendo una síntesis personal e integradora del propio proceso de aprendizaje. Para ello, se intentará poner de manifiesto, siempre que sea posible, la interrelación entre los distintos saberes y el diálogo que desde la dimensión religiosa se puede entablar con cada uno de ellos.
- 2.** Favorecer el pensamiento autónomo y crítico, la capacidad de formularse preguntas relacionadas con el sentido y la honradez intelectual a la hora de abordar su respuesta.
- 3.** Contribuir a la mejora de la comprensión lectora y de la capacidad de expresarse correctamente de forma oral y escrita.

4. Motivar en el conocimiento de nuestra tradición cultural y en la capacidad de diálogo con la misma desde el momento presente.
5. Colaborar en la medida de lo posible con otros departamentos, especialmente en la realización y acompañamiento de actividades extraescolares, en la medida en que dichos departamentos lo consideren oportuno, favoreciendo así la integración entre los distintos saberes.

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO PARA LA ETAPA ESO

### A) ASPECTOS GENERALES DE PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO EN LA ETAPA DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA

#### 1. Contribución de las materias del departamento a los objetivos generales y las competencias básicas en la ESO

##### **Contribución de las materias de religión a los Objetivos Generales de ESO**

- 1. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.**

La asignatura de religión se fundamenta en una antropología que parte de la dignidad del ser humano hecho a imagen y semejanza de Dios y con capacidad de vivir en comunión con Él. En este sentido contribuye al primero de los objetivos de la etapa de Secundaria, porque parte de la dignidad humana y considera al ser humano como una persona con libertad y responsabilidad personal, capaz de vivir en relación y comunión con los otros seres humanos. Considera a la persona tanto en su dimensión individual como social y, por tanto, le hace responsable de la sociedad en la que se inserta.

- 2. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo, como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.**

El mensaje cristiano considera el trabajo como el medio a través del cual el ser humano expresa su riqueza creadora como persona. En este sentido, la enseñanza de la religión ayuda a los alumnos y alumnas a desarrollar al máximo las cualidades y los dones que han recibido para ponerlos al servicio de los demás. También fomenta en ellos el espíritu de laboriosidad, responsabilidad, creatividad, que les permiten expresar de manera única su originalidad y su contribución a la obra co-creadora con Dios.

En el desarrollo de cada una de las materias se fomentará y se valorará el ejercicio de la responsabilidad en el trabajo, así como el respeto al trabajo del grupo, tal como se recoge infra en el apartado referente a criterios de evaluación.

**3. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.**

El mensaje cristiano considera a ser humano como un ser sexuado, que es imagen de Dios precisamente en su diferencia. Mujeres y varones son, por tanto, siempre iguales en dignidad. Cualquier expresión de la singularidad sexual refleja la diversidad que nos enriquece y complementa. Es precisamente en esta complementariedad como se expresa el sentido profundo de la dignidad humana. Las relaciones de Jesús de Nazaret con todas las personas de su entorno, hombres y mujeres, y su preferencia por las más marginadas, es imagen del tipo de conducta y trato al que estamos invitados.

**4. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.**

El mensaje cristiano muestra al ser humano como un conjunto de dimensiones que se entrelazan entre sí formando una unidad, "Yo", único e irrepetible. Dentro de esas amalgama de dimensiones descubre la importancia de la dimensión afectiva como capacidad de expresión de la verdadera y auténtica donación del ser.

Las relaciones de Jesús de Nazaret con todas las personas de su entorno, hombres y mujeres, y su preferencia por las más marginadas, es imagen del tipo de conducta y trato al que estamos invitados.

Por otra parte, el sentido profundo de la cruz como respuesta pacífica a la violencia desde el amor y como modo de superar toda violencia como inspiración para la conducta cristiana.

**5. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.**

La antropología cristiana considera al ser humano como un ser libre y responsable llamado por Dios a mostrar la grandeza de su ser en todo lo que le rodea. Por tanto en el ejercicio de su libertad, ha de aprender a elegir, decidir y poner en juego todas las dimensiones de su ser. Esta visión del ser humano fomenta, pues, todos los aspectos propuestos en este quinto objetivo de la etapa.



- 6. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.**
- 7. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.**

La enseñanza de la religión contribuye a los objetivos sexto y séptimo desde la originalidad de su lenguaje, sus géneros literarios y su vocabulario específico, que ofrecen al alumno la posibilidad de mejorar su comprensión y expresión oral y escrita. De una manera muy específica se potencia el descubrimiento y el desarrollo del lenguaje simbólico, pues es este el más apropiado para referirse a la experiencia espiritual.

- 8. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.**
- 10. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.**

La fe se ha expresado con calidad y belleza en multitud de obras a lo largo de la historia. El aprendizaje del universo religioso contribuye a la valoración de ese patrimonio, al reconocimiento de la creatividad artística y a la potenciación de nuevos artistas que puedan enriquecer al mundo con sus dones.

- 9. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.**

Por último es importante ver la aportación que nuestra asignatura hace al valor del cuerpo y de la sexualidad descubriéndolo como el lenguaje a través del cual habla la dignidad de cada una de las personas.

La sexualidad se propone como expresión de la dimensión trascendente de la persona, ya que supone la salida de uno mismo, de una misma, para acoger al otro, a la otra, en lo más profundo de su ser.

## **Contribución de las materias de religión al desarrollo de las competencias básicas en ESO**

Las materias de Religión se valen de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la **competencia en comunicación lingüística**, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la competencia **conciencia y expresiones culturales** el conocimiento y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

La **Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

Por otra parte, las materias de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos que son fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículos de ESO y Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: **Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales**.

## **2. Aspectos didácticos y metodológicos de las materias del departamento en la etapa.**

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje

del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

- La alumna, el alumno, es el protagonista de su propio aprendizaje. El papel de la profesora será favorecer esto en todo momento. Para ello tomará como referencia en su metodología los principios de actividad, individualización, participación, cooperación y creatividad.
- Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.
- Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.
- Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.
- Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.
- Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.
- Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético.

### **3. Tratamiento de la diversidad, medidas de atención y adaptaciones curriculares en la etapa.**

Para el tratamiento de la diversidad se adoptarán las medidas establecidas en el centro. Se harán las adaptaciones necesarias según las indicaciones del Departamento de Orientación. Si es necesario, se realizarán adaptaciones de acceso, se emplearán pruebas orales o se dará más tiempo para aquellos alumnos y alumnas que así lo precisen. En todo momento se procurará una flexibilidad en las estrategias, para adaptarse a las necesidades específicas de los alumnos y alumnas.

#### 4. Tratamiento de elementos transversales en la etapa: comprensión lectora, expresión oral y escrita, comunicación audiovisual, manejo de tecnologías de información y comunicación, educación cívica, etc.

- **La comprensión lectora** se trabajará en cada unidad sirviéndonos de textos escritos en diferentes registros: textos bíblicos en la variedad de sus géneros literarios (poéticos, novelescos, himnos, narraciones, catequesis, exposiciones doctrinales); textos procedentes de otras tradiciones espirituales; textos expositivos para el tratamiento de diferentes contenidos ;textos del magisterio de la Iglesia, etc.
- **La expresión oral** se trabajará diariamente partiendo de la expresión libre de interrogantes o inquietudes de los alumnos. Se favorecerá la capacidad de exponer las propias ideas, valores y motivaciones con una actitud de respeto, de no imposición y de atención a los propios prejuicios. Se trabajará asimismo el intercambio oral en trabajos grupales, la capacidad de sintetizar y exponer con las propias palabras las conclusiones del grupo y la exposición individual de contenidos seleccionados teniendo en cuenta los propios intereses e inquietudes.
- Se invitará a los alumnos emplear **los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y comunicación**, tanto para la búsqueda de información como para la exposición de contenidos.
- En la dinámica de trabajo se potenciará la convivencia, la participación, el diálogo y la resolución pacífica de los conflictos. De esta forma, la **educación social y cívica** atravesará todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se trabajará el conocimiento, la puesta en práctica y el aprecio por los valores constitucionales y las normas básicas de convivencia que posibilitan el ejercicio de una ciudadanía responsable.
- Se favorecerá el conocimiento, **la comprensión y el respeto de las diferentes culturas y cosmovisiones** y de su modo de vivir la dimensión religiosa. En todo momento se partirá de la **igualdad de derechos y oportunidades** entre hombres y mujeres y de la no discriminación de las personas en función de su orientación sexual , capacidades diferentes, raza, cultura, religión, pobreza o cualquier otro factor de exclusión. Sin esta base de respeto y responsabilidad en la convivencia humana, la dimensión espiritual y/o religiosa queda vacía.
- La **educación ambiental** estará íntimamente unida a la educación social y cívica. Se trabajará la importancia del cuidado del planeta como casa común de la humanidad y la responsabilidad en el uso de los recursos, así como la toma de conciencia del impacto social y ambiental de nuestras decisiones cotidianas. Una espiritualidad, una religiosidad que no tenga en cuenta la responsabilidad ética y ecológica es, igualmente, una espiritualidad vacía.

- Se potenciará el autoconocimiento, la autoconfianza y el amor a en sí misma/o como condiciones igualmente indispensables para una auténtica relación con la dimensión espiritual / religiosa. Asimismo, dicha relación consigo mismo/a es la base de la **creatividad y la iniciativa emprendedora**. Se fomentará y valorará el hábito de trabajo, esfuerzo y responsabilidad. Se valorarán y honrarán las diferencias de personalidad, capacidades y carácter entre los alumnos como fuente de riqueza y complementariedad. Se favorecerá la elección de temas de trabajo grupales o individuales y la creatividad en el modo de investigar y de exponer los resultados del trabajo.

## 5. Materiales y recursos didácticos en la etapa.

- Libros de texto
  - En 1º de ESO se usará el libro *Religión Católica 1 ESO* de SM
  - En 2º de ESO se usará el libro *Religión Católica 2 ESO* de SM
  - En 3º de ESO, se usará el libro *Religión Católica 3 ESO* de SM
  - En 4º de ESO, se usará el libro *Religión Católica 4 ESO* de SM
- Los alumnos y alumnas deberán disponer de un cuaderno de clase en el que irán reflejando el trabajo personal a lo largo de cada evaluación.
- Se trabajará con distintos tipos de textos: Biblia, documentos del Concilio Vaticano, II, textos del magisterio de la Iglesia,, catecismo de la Iglesia católica, textos de prensa...
- Se usará el mobiliario del aula jugando con su disposición para adaptarse a las actividades que se estén llevando a cabo: trabajo individual, por parejas, por pequeños grupos, presentaciones en el grupo clase...
- Se emplearán asimismo los recursos tecnológicos disponibles en el Centro:
  - ordenador y proyector de aula.
  - Aula de informática o tablets del centro cuando estén disponibles.
- Para motivación de algunos temas podrán utilizarse fragmentos de películas o música.
- Se invitará a los alumnos y alumnas a hacer uso de las nuevas tecnologías tanto para la investigación en aspectos concretos como para la elaboración y presentación de producciones.
- La profesora podrá colgar materiales en internet e invitar a los alumnos a su descarga y uso.
- Podrá emplearse también recursos materiales como cartulinas, rotuladores, pinturas, etc, para las producciones y presentaciones de los alumnos y alumnas, tanto individuales como de grupo.

## 6. Actividades extraescolares y complementarias de las materias del departamento en la etapa.

Como actividades complementarias podrán realizarse algunas de las siguientes:

- Charlas y/o talleres sobre aspectos relacionados con la temática de la materia. Por ejemplo: conocimiento de la realidad eclesial del entorno, de la diócesis o de la Iglesia universal; temas relacionados compromiso social, ético y medioambiental de los cristianos y cristianas; acercamiento a otras tradiciones espirituales, u otros temas relacionados con la temática de la materia en los diferentes cursos.
- Actividades “Belen hoy”, “Pasión hoy” y “Pascua hoy”, con la posibilidad, según la disponibilidad del Centro, de exponer en el corcho de la entrada las realizaciones de los alumnos y alumnas.
- Audiciones en clase de música religiosa de distintas épocas, en diálogo con la profesora de Música.
- Recuperación e interpretación de villancicos tradicionales castellanos y/o en otras lenguas.
- Colaboración, en la medida de lo posible, con otros departamentos, favoreciendo así la integración entre los distintos saberes.

Como actividades extraescolares podrán realizarse algunas de las siguientes:

- Visita a alguna realidad eclesial del entorno: parroquia, Cáritas...
- Posibilidad de realizar un campo de trabajo e inmersión en la vida monástica en el Monasterio de Suesa (cantabria) o en Taizé (Francia). Esta actividad estará sujeta a los criterios de conveniencia que valore en equipo docente, a la disponibilidad del profesorado y al interés, capacidad y responsabilidad mostrados por las alumnas y alumnos interesados.
- Colaboración, en la medida de lo posible, con otros departamentos, favoreciendo así la integración entre los distintos saberes

## 7. Criterios, procedimientos e instrumentos generales de evaluación y calificación de las materias del departamento en la etapa.

### 7.1. Criterios y procedimientos de evaluación y calificación durante el curso en evaluación continua, para aquellos a los que no se les pueda aplicar ésta, y criterios generales de la prueba extraordinaria en la etapa.

Los criterios de evaluación, así como los estándares de aprendizaje evaluables, vienen marcados por ley para cada curso de la etapa. Se desarrollan infra en los apartados correspondientes a la programación específica de cada materia de la etapa.

A nivel general, además de lo establecido específicamente para cada curso, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos, sin los cuales no es posible alcanzar los objetivos generales de la ESO.

- La asistencia a clase con puntualidad y con todo el material necesario para el trabajo.
- La participación activa en el proceso de aprendizaje, la realización de las actividades de cada unidad, tanto individuales como grupales, dentro y fuera del aula.
- La capacidad de silencio, atención y respeto durante las intervenciones de la profesora y de sus compañeros, con respeto a los turnos de palabra.
- El respeto a los compañeros, a la profesora y al proceso de aprendizaje del grupo.

### **1. Criterios y procedimientos de evaluación y calificación durante el curso en EVALUACIÓN CONTINUA.**

En el proceso de evaluación continua, la recogida de los datos necesarios para valorar con la máxima objetividad el logro de los estándares de aprendizaje establecidos se realizará mediante los siguientes instrumentos:

- **Registro de actuaciones en el aula.** Recogerá los siguientes aspectos:
  - La asistencia a clase con el material necesario y la puntualidad.
  - La actitud y comportamiento en clase, la participación activa, la escucha a la profesora y compañeros, el respeto al turno de palabra y la colaboración con sus compañeros.
  - La realización de las actividades, tanto individuales como en grupo.
- **El cuaderno de clase** de cada alumno/a. Recoge el trabajo personal y diario, tanto en el aula como fuera de ella.
- La realización de **producciones** en las que se pueden emplear distintos medios de expresión: el ensayo, la exposición oral, el collage, el mural, la encuesta, la teatralización, el cómic, la música, los medios audiovisuales, el power point, etc. En principio, se realizará una por cada evaluación.
- **Pruebas escritas:** en principio, una por evaluación

Los datos recogidos a través de los distintos instrumentos de evaluación serán calificados a partir del siguiente baremo:

- A) Prueba escrita: 40% de la nota total.
- B) Realización de producciones: 20% de la nota total
- C) Registro de actuaciones en el aula y revisión del cuaderno de clase: 40% de la nota total.

El incumplimiento sistemático de uno o varios de los aspectos que se detallan a continuación podrá suponer la pérdida de parte o de todo el 40% asignado al apartado C):

1. El trabajo continuo y diario en las sesiones de la materia, favoreciendo el proceso de aprendizaje y el aprovechamiento de los materiales y recursos didácticos.
2. Esfuerzo e interés hacia la materia, mostrando un aprovechamiento de las clases y del trabajo en casa, asistiendo con puntualidad, mostrando un comportamiento adecuado y respetando a compañeros y compañeras, de la profesora y de los demás miembros de la comunidad educativa.
3. Justificación de las faltas de asistencia. Cada falta de asistencia no justificada contará como un negativo. La suma de cinco negativos supondrá perder un punto en la evaluación.
4. Participación en las actividades de grupo con espíritu colaborador.

Cada vez que el alumno/a incumpla de modo manifiesto alguno de los aspectos señalados será apercibido con un negativo. La suma de cinco negativos supondrá perder un punto; la pérdida total de puntos en este apartado implicará el contar con un 0 en el 40% de la nota asignada al apartado C en la evaluación que corresponda. Se considerará como un atenuante corregir la actitud negativa una vez haya sido notificada por el profesor y un agravante la actitud negativa reiterada.

El alumnado que no entregue la producción correspondiente al 20% de la calificación, o no la entregue en la fecha prevista (salvo causa justificada), obtendrá un 0 en ese apartado.

Aquel alumnado sobre el que se detecten pruebas de copia en la realización de una prueba escrita, obtendrá en la misma una calificación de cero, que computará para esa prueba escrita a todos los efectos previstos en la evaluación.

Para superar la materia en cada evaluación deberá alcanzarse una calificación igual o superior a 5. En el caso de que la nota media de la evaluación sea un número decimal, se descartarán las décimas en el boletín informativo, pero se considerarán de cara a la media final.

La calificación en la evaluación final será la media de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones.



## **2. Criterios y procedimientos de evaluación y calificación durante el curso para el ALUMNADO AL QUE NO SE LE PUEDA APLICAR LA EVALUACIÓN CONTINUA**

Lo relativo a la pérdida del derecho a la evaluación continua se ajustará a lo establecido por norma en la Orden 2398/2016.

Los alumnos y alumnas a los que no se les pueda aplicar la evaluación continua serán evaluados a partir de:

- A) la realización de una prueba escrita, cuya calificación supondrá el 60% de la calificación global.
- B) La entrega de actividades y/o de una producción sobre un tema previamente acordado con la profesora, cuya calificación supondrá el 40% de la calificación total.

En el caso de que dichos alumnos y alumnas no hicieran entrega de las actividades y/o de la producción, la prueba escrita supondrá el 100% de la calificación.

## **3. CRITERIOS GENERALES DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA**

En la fecha que la administración comunique se celebrará una prueba extraordinaria, en la que se aplicarán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje que constan en el *currículum* oficial de la materia. Para superar esta prueba deberá obtenerse una calificación igual o superior a 5 sobre 10.

### **7.2. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso en la etapa.**

Para los alumnos y alumnas que no hayan superado una evaluación se propondrán actividades y/o pruebas escritas para superar la asignatura antes de la evaluación final ordinaria. Los contenidos de dichas actividades o pruebas se establecerán en función de aquellas unidades didácticas en las cuales el alumno/a no haya alcanzado los objetivos establecidos.

### **7.3. Sistemas generales de recuperación de las materias del departamento pendientes de cursos anteriores en la etapa.**

Los alumnos y alumnas que tengan pendiente la materia de Religión de cursos anteriores tendrán la posibilidad de recuperarla mediante la superación de una prueba escrita de carácter global y/o la entrega de una producción cuya fecha será determinada y

oportunamente publicitada por el equipo docente. La profesora de la materia les facilitará las oportunas orientaciones relativas a dicha prueba escrita y/o a la producción correspondiente.

## B) PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LAS MATERIAS DE LA ETAPA ESO

### PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 1º ESO

#### 1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia Religión 1º ESO

A continuación se presenta la correlación entre los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de acuerdo con el currículo oficial de la materia (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria).

Bloque 1. El sentido religioso del ser humano		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.	1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. 2. Identificar el origen divino de la realidad. 3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación. 4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. 1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. 2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. 3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico. 4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación. 4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</li> <li>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.</li> <li>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.</li> <li>1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.</li> <li>2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.</li> <li>3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.</li> </ol>

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables

<p>La divinidad y humanidad de Jesús. Los evangelios: testimonio y anuncio. Composición de los evangelios.</p>	<p>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana. 2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios. 3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.</p>	<p>1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. 1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. 2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. 3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.</p>	<p>1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. 2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.</p>	<p>1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad. 2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. 2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. 2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.</p>

Cada uno de los estándares de aprendizaje permite evaluar la adquisición de las competencias básicas de la etapa, tal como se recoge en la siguiente tabla:

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
		CL	CMC T	CD	AA	CSC	SIE E	CEC
RE1. 1.1	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevisto en los	X		X	X	X		X

	que ha reconoce que la realidad es dada.							
<b>RE1.1.2</b>	1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.				X	X	X	
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	X					X	X
<b>RE1.3.1</b>	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.	X		X				X
<b>RE1.4.1</b>	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.	X	X		X			X
<b>RE1.4.2</b>	4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.	X	X		X			X
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.		X	X	X			X
<b>RE2.1.2</b>	1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.	X		X	X		X	X
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	X			X			
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	X				X	X	
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.	X		X	X	X		
<b>RE3.1.2</b>	1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	X		X	X	X		
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	X				X	X	X
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.	X			X			X
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.	X				X		X
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.			X		X	X	X
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Asocia la acción del espíritu en los sacramentos						X	X

	con las distintas etapas y momentos de la vida.							
<b>RE4.2.3</b>	2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.			X		X	X	X

**COMPETENCIAS CLAVE:**

- **CL:**Competencia lingüística
- **CMCT:**Competencia matemática y en ciencia y tecnología
- **CD:** Competencia digital
- **AA:** Aprender a aprender
- **CSC:** Competencia social y cívica
- **SIEE:**Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- **CEC:**Conciencia y expresiones culturales.

Los elementos anteriores de desarrollarán a lo largo del curso en 9 unidades didácticas:

- Bloque 1: El sentido religioso del ser humano
  - Unidad 1.
  - Unidad 2.
- Bloque 2: La Revelación: Dios interviene en la historia.
  - Unidad 3.
  - Unidad 4.
- Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la historia de la salvación
  - Unidad 5.
  - Unidad 6.
- Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia
  - Unidad 7.
  - Unidad 8.
  - Unidad 9.

En principio, pero siempre con la flexibilidad necesaria para adaptarse al ritmo del proceso de aprendizaje del grupo, las unidades se secuenciarán a lo largo del curso del siguiente modo:

- Primer trimestre: unidades 1, 2 y 3.
- Segundo trimestre: unidades 4, 5 y 6.
- Tercer trimestre: unidades 7, 8 y 9

## **2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)**

## **3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales**



## PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 2º ESO

### 1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia

A continuación se presenta la correlación entre los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de acuerdo con el currículo oficial de la materia (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. El sentido religioso del ser humano		
<p><b>La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente.</b></p> <p><b>El fundamento de la dignidad de la persona.</b></p> <p>El ser humano colaborador de la creación de Dios.</p>	<p>1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.</p> <p>2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.</p> <p>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</p> <p>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</p>	<p>1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.</p> <p>2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.</p> <p><b>3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.</b></p> <p>4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.</p> <p>4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.</p>

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La aceptación de la revelación: La fe.</p>	<p>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</p>	<p>1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e</p>

<p>Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados.</p>	<p>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p> <p>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p> <p>2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</p> <p>3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p>4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</p> <p>5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p>5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.</p>
---------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</p>		
<p><b>Contenidos</b></p>	<p><b>Criterios de evaluación</b></p>	<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables</b></p>
<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.</p> <p>El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.</p>	<p>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p> <p>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</p> <p>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</p>	<p>1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.</p> <p>1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</p> <p>2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</p> <p>3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.</p>

	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.
--	-----------------------------------------------------------------------------------

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Expansión de la iglesia, las primeras comunidades.</p> <p>Las notas de la Iglesia.</p>	<p>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p> <p>2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p>	<p>1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p> <p>1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p> <p>2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</p> <p>2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</p>

Cada uno de los estándares de aprendizaje permite evaluar la adquisición de las competencias básicas de la etapa, tal como se recoge en la siguiente tabla:

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
		CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	X			X	X		
RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	X				X	X	
RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.				X	X		X
RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la convivencia. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.					X	X	X
RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.		X				X	
RE2.1.1	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	X			X			X
RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.				X		X	X

RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	X						X
RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	X					X	
RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	X			X	X		
RE2.5.	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	X			X			
RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	X						X
RE3.1.2	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	X		X	X			X
RE3.2.1	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	X			X	X		X
RE3.3.1	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.			X			X	
RE3.4.1	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	X			X			
RE4.1.1	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	X	X	X	X			
RE4.1.2	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	X	X	X	X		X	X
RE4.2.1	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	X			X			X
RE4.2.1	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.			X			X	X

**COMPETENCIAS CLAVE:**

- **CL:**Competencia lingüística
- **CMCT:**Competencia matemática y en ciencia y tecnología
- **CD:** Competencia digital
- **AA:** Aprender a aprender
- **CSC:** Competencia social y cívica
- **SIEE:**Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- **CEC:**Conciencia y expresiones culturales.

Los elementos anteriores se desarrollarán a lo largo del curso en 9 unidades didácticas:

➤ Bloque 1: El sentido religioso del ser humano

- Unidad 1: ¿Quiénes somos?
- Unidad 2. Abiertos a Dios
- Bloque 2: La Revelación: Dios interviene en la historia.
  - Unidad 3. Dios se da a conocer
  - Unidad 4. La fe de un pueblo
- Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la historia de la salvación
  - Unidad 5. Como nosotros
  - Unidad 6. Un Dios que es relación
- Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia
  - Unidad 7. Los orígenes del cristianismo
  - Unidad 8. Id por todo el mundo
  - Unidad 9. Protagonista en el Imperio

En principio, pero siempre con la flexibilidad necesaria para adaptarse al ritmo del proceso de aprendizaje del grupo, las unidades se secuenciarán a lo largo del curso del siguiente modo:

- Primer trimestre: unidades 1, 2 y 3.
- Segundo trimestre: unidades 4, 5 y 6.
- Tercer trimestre: unidades 7, 8 y 9

## **2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)**

Todo como se ha indicado supra

## **3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales**

Está todo recogido

## PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 3º ESO

### 1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia

A continuación se presenta la correlación entre los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de acuerdo con el currículo oficial de la materia (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		
<p>La naturaleza humana desea el Infinito.</p> <p>La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.</p>	<p>1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.</p> <p>2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.</p>	<p>1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.</p> <p>2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.</p> <p>2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.</p>

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La ruptura del hombre con Dios por el pecado.</p> <p>El relato bíblico del pecado original.</p>	<p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.</p>	<p>1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.</p> <p>2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre</p>

		el pecado original con lenguaje actual.
--	--	-----------------------------------------



Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
La persona transformada por el encuentro con Jesús.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</li> <li>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.</li> <li>1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.</li> <li>2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.</li> </ol>

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.</p> <p>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo.</p> <p>La experiencia de fe genera una cultura.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</li> <li>2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.</li> <li>3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.</li> <li>2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.</li> <li>3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.</li> <li>3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.</li> </ol>

Cada uno de los estándares de aprendizaje permite evaluar la adquisición de las competencias básicas de la etapa, tal como se recoge en la siguiente tabla:

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
		CL	CM CT	CD	AA	CS C	SI EE	CE C
RE1. 1.1	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	X		X	X	X	X	
RE1. 2.1	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	X		X	X	X	X	
RE1. 2.2	2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	X		X	X	X	X	X
RE2. 1.1	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	X	X		X	X		X
RE2. 2.1	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	X			X	X	X	X
RE3. 1.1	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.	X		X	X	X		X
RE3. 1.2	1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	X		X	X	X		X
RE3. 2.1	2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	X		X	X		X	
RE4. 1.1	1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	X			X	X	X	
RE4. 2.1	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	X			X	X		
RE4. 3.1	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.	X	X		X	X		X
RE4. 3.2	3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	X	X		X	X		X

**COMPETENCIAS CLAVE:**

- **CL:**Competencia lingüística
- **CMCT:**Competencia matemática y en ciencia y tecnología
- **CD:** Competencia digital
- **AA:** Aprender a aprender

- **CSC:** Competencia social y cívica
- **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

Los elementos anteriores se desarrollarán a lo largo del curso en 9 unidades didácticas:

- Bloque 1: El sentido religioso del ser humano
  - Unidad 1. En busca de la felicidad
  - Unidad 2. No todo es felicidad
- Bloque 2: La Revelación: Dios interviene en la historia.
  - Unidad 2. No todo es felicidad
- Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la historia de la salvación
  - Unidad 3. Elegir bien, elegir el bien
  - Unidad 4. El cristiano busca hacer el bien
  - Unidad 5. Ser discípulo de Jesús
- Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia
  - Unidad 6. Pertenecer al grupo de los discípulos de Jesús
  - Unidad 9. Testigos de la felicidad

En principio, pero siempre con la flexibilidad necesaria para adaptarse al ritmo del proceso de aprendizaje del grupo, las unidades se secuenciarán a lo largo del curso del siguiente modo:

- Primer trimestre: unidades 1 y 2
- Segundo trimestre: unidades 3, 4, 5
- Tercer trimestre: unidades 6 y 9

## 2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)

Todo como supra, criterios generales de evaluación y calificación

### 3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales

## PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 4º ESO

### 1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia

A continuación se presenta la correlación entre los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de acuerdo con el currículo oficial de la materia (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</b>		
Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.	1. Conocer los principales rasgos comunes de las religiones. 2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. 1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido. 2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa. 2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.
<b>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia</b>		
La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. La figura mesiánica del Siervo de Yhwh.	1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia. 2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. 1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios. 2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.

		2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.	<p>1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.</p> <p>2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.</p>	<p>1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.</p> <p>2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.</p> <p>2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.</p>
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<p>La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.</p> <p>La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</p> <p>La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.</p>	<p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.</p> <p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.</p> <p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</p>	<p>1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.</p> <p>1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.</p> <p>1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.</p> <p>2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.</p> <p>2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.</p> <p>2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</p> <p>3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</p>

Cada uno de los estándares de aprendizaje permite evaluar la adquisición de las competencias básicas de la etapa, tal como se recoge en la siguiente tabla:

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		COMPETENCIAS BÁSICAS						
		CL	CMCT	CD	AA	CS C	SIE	CEC
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	X		X	X			X
<b>RE1.1.2</b>	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	X			X			X
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	X			X			
<b>RE1.2.2</b>	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	X				X	X	X
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.				X			X
<b>RE2.1.2</b>	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.				X		X	
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	X						X
<b>RE2.2.1</b>	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.				X	X		
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	X			X			
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	X				X		
<b>RE3.2.2</b>	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	X				X	X	
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	X			X		X	X
<b>RE4.1.2</b>	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.				X	X	X	
<b>RE4.1.3</b>	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como m							

<b>3</b>	ás humana.				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE4.2.3</b>	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	<b>X</b>					<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE4.3.1</b>	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

**COMPETENCIAS CLAVE:**

- **CL:**Competencia lingüística
- **CMCT:**Competencia matemática y en ciencia y tecnología
- **CD:** Competencia digital
- **AA:** Aprender a aprender
- **CSC:** Competencia social y cívica
- **SIEE:**Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- **CEC:**Conciencia y expresiones culturales.

Los elementos anteriores de desarrollarán a lo largo del curso en 9 unidades didácticas:

- Bloque 1: El sentido religioso del ser humano
  - Unidad 1. LA RELIGIÓN
  - Unidad 2. LAS RELIGIONES
- Bloque 2: La Revelación: Dios interviene en la historia.
  - Unidad 3. DIOS SE MANIFIESTA, EL CRISTIANISMO
  - Unidad 4. JESÚS, MESÍAS
- Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la historia de la salvación
  - Unidad 5. JESÚS, UNA VIDA PLENA
  - Unidad 6. JESÚS LLAMA A LA COMUNIDAD
- Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia
  - Unidad 7. LA COMUNIDAD DE LOS CRISTIANOS HOY
  - Unidad 8. EL REGALO DEL AMOR



- Unidad 9. LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR

En principio, pero siempre con la flexibilidad necesaria para adaptarse al ritmo del proceso de aprendizaje del grupo, las unidades se secuenciarán a lo largo del curso del siguiente modo:

- Primer trimestre: unidades 1, 2 y 3.
- Segundo trimestre: unidades 4, 5 y 6.
- Tercer trimestre: unidades 7, 8 y 9

## **2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)**

Todo según se ha explicado supra.

## **3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales**

Está todo recogido supra.

## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO PARA LA ETAPA BACHILLERATO**

### **A) ASPECTOS GENERALES DE PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO EN LA ETAPA DE BACHILLERATO**

#### **1. Contribución de las materias del departamento a los objetivos generales y las competencias básicas en el Bachillerato**

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno y la alumna, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.

La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.

La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.

El artículo 24 del Real Decreto 1105/2014, establece que el Bachillerato tiene la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias y busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.

La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculturación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía, fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Se preocupa también de conseguir en los alumnos una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo.

No menos importante es la ayuda que presta al alumno para conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, mostrando la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural.

Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia. De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.

Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se adquieren a lo largo del desarrollo curricular y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el currículo de Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.

Entre los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica encontramos los siguientes:

Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo, esfuerzo y responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas. Por otra parte, favorece el respeto por la diversidad entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

## 2. Aspectos didácticos y metodológicos de las materias del departamento en la etapa de Bachillerato

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

- La alumna, el alumno, es el protagonista de su propio aprendizaje. El papel de la profesora será favorecer esto en todo momento. Para ello tomará como referencia en su metodología los principios de actividad, individualización, participación, cooperación y creatividad.
- Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.
- Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.
- Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.
- Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.
- Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.
- Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo

de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético.

### 3. Tratamiento de la diversidad, medidas de atención y adaptaciones curriculares en la etapa.

Para el tratamiento de la diversidad se adoptarán las medidas establecidas en el centro. Se harán las adaptaciones necesarias según las indicaciones del Departamento de Orientación. Si es necesario, se realizarán adaptaciones de acceso, se emplearán pruebas orales o se dará más tiempo para aquellos alumnos y alumnas que así lo precisen. En todo momento se procurará una flexibilidad en las estrategias, para adaptarse a las necesidades específicas de los alumnos y alumnas.

### 4. Tratamiento de elementos transversales en la etapa: comprensión lectora, expresión oral y escrita, comunicación audiovisual, manejo de tecnologías de información y comunicación, educación cívica, etc.

- **La comprensión lectora** se trabajará en cada unidad sirviéndonos de textos escritos en diferentes registros: textos bíblicos en la variedad de sus géneros literarios (poéticos, novelescos, himnos, narraciones, catequesis, exposiciones doctrinales); textos procedentes de otras tradiciones espirituales; textos expositivos para el tratamiento de diferentes contenidos ;textos del magisterio de la Iglesia, etc.
- **La expresión oral** se trabajará diariamente partiendo de la expresión libre de interrogantes o inquietudes de los alumnos. Se favorecerá la capacidad de exponer las propias ideas, valores y motivaciones con una actitud de respeto, de no imposición y de atención a los propios prejuicios. Se trabajará asimismo el intercambio oral en trabajos grupales, la capacidad de sintetizar y exponer con las propias palabras las conclusiones del grupo y la exposición individual de contenidos seleccionados teniendo en cuenta los propios intereses e inquietudes.
- Se invitará a los alumnos emplear **los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y comunicación**, tanto para la búsqueda de información como para la exposición de contenidos.
- En la dinámica de trabajo se potenciará la convivencia, la participación, el diálogo y la resolución pacífica de los conflictos. De esta forma, la **educación social y cívica** atravesará todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se trabajará el conocimiento,

la puesta en práctica y el aprecio por los valores constitucionales y las normas básicas de convivencia que posibilitan el ejercicio de una ciudadanía responsable.

- Se favorecerá el conocimiento, **la comprensión y el respeto de las diferentes culturas y cosmovisiones** y de su modo de vivir la dimensión religiosa. En todo momento se partirá de la **igualdad de derechos y oportunidades** entre hombres y mujeres y de la no discriminación de las personas en función de su orientación sexual, capacidades diferentes, raza, cultura, religión, pobreza o cualquier otro factor de exclusión. Sin esta base de respeto y responsabilidad en la convivencia humana, la dimensión espiritual y/o religiosa queda vacía.
- La **educación ambiental** estará íntimamente unida a la educación social y cívica. Se trabajará la importancia del cuidado del planeta como casa común de la humanidad y la responsabilidad en el uso de los recursos, así como la toma de conciencia del impacto social y ambiental de nuestras decisiones cotidianas. Una espiritualidad, una religiosidad que no tenga en cuenta la responsabilidad ética y ecológica es, igualmente, una espiritualidad vacía.
- Se potenciará el autoconocimiento, la autoconfianza y el amor a en sí misma/o como condiciones igualmente indispensables para una auténtica relación con la dimensión espiritual / religiosa. Asimismo, dicha relación consigo mismo/a es la base de la **creatividad y la iniciativa emprendedora**. Se fomentará y valorará el hábito de trabajo, esfuerzo y responsabilidad. Se valorarán y honrarán las diferencias de personalidad, capacidades y carácter entre los alumnos como fuente de riqueza y complementariedad. Se favorecerá la elección de temas de trabajo grupales o individuales y la creatividad en el modo de investigar y de exponer los resultados del trabajo.

## 5. Materiales y recursos didácticos en la etapa.

### ➤ Libros de texto

- En 1º de Bachillerato se usará el libro *Religión Católica 1. Bachillerato* de Edebé
- En 2º de Bachillerato se usará el libro empleado en 1º para completar los temas que no se trataron el curso anterior. Para los temas que no aparecen reflejados en libros de texto, la profesora podrá completar con apuntes, fotocopias y presentaciones, sea entregados directamente a los alumnos, sea colgándolos en internet (según los recursos de que disponga el centro). Se invitará también a los alumnos y alumnas a relalizar indagaciones sobre determinados aspectos de su interés, sea individualmente, por parejas o en pequeños grupos.

- Los alumnos y alumnas deberán disponer de un cuaderno de clase en el que irán reflejando el trabajo personal a lo largo de cada evaluación.
- Se trabajará con distintos tipos de textos: Biblia, documentos del Concilio Vaticano, II, textos del magisterio de la Iglesia,, catecismo de la Iglesia católica, textos de prensa...
- Se usará el mobiliario del aula jugando con su disposición para adaptarse a las actividades que se estén llevando a cabo: trabajo individual, por parejas, por pequeños grupos, presentaciones en el grupo clase...
- Se emplearán asimismo los recursos tecnológicos disponibles en el Centro:
  - ordenador y proyector de aula.
  - Aula de informática o tablets del centro cuando estén disponibles.
- Para motivación de algunos temas podrán utilizarse fragmentos de películas o música.
- Se invitará a los alumnos y alumnas a hacer uso de las nuevas tecnologías tanto para la investigación en aspectos concretos como para la elaboración y presentación de producciones.
- La profesora podrá colgar materiales en internet e invitar a los alumnos a su descarga y uso.
- Podrá emplearse también recursos materiales como cartulinas, rotuladores, pinturas, etc, para las producciones y presentaciones de los alumnos y alumnas, tanto individuales como de grupo.

## 6. Actividades extraescolares y complementarias de las materias del departamento en la etapa.

Como actividades complementarias podrán realizarse algunas de las siguientes:

- Realización de campañas solidarias.
- Charlas y/o talleres sobre aspectos relacionados con la temática de la materia. Por ejemplo: conocimiento de la realidad eclesial del entorno, de la diócesis o de la Iglesia universal; temas relacionados compromiso social, ético y medioambiental de los

cristianos y cristianas; acercamiento a otras tradiciones espirituales, u otros temas relacionados con la temática de la materia en los diferentes cursos.

- Colaboración, en la medida de lo posible, con otros departamentos, favoreciendo así la integración entre los distintos saberes.

Como actividades extra-escolares, podrán realizarse algunas de las siguientes:

- Visita a alguna realidad eclesial del entorno.
- Posibilidad de realizar un campo de trabajo e inmersión en la vida monástica en el Monasterio de Suesa (Cantabria) o en Taizé (Francia). Esta actividad estará sujeta a los criterios de conveniencia que valore en equipo docente, a la disponibilidad del profesorado y al interés, capacidad y responsabilidad mostrados por las alumnas y alumnos interesados.
- Colaboración, en la medida de lo posible, con otros departamentos, favoreciendo así la integración entre los distintos saberes

## 7. Criterios, procedimientos e instrumentos generales de evaluación y calificación de las materias del departamento en la etapa.

### 7.1. Criterios y procedimientos de evaluación y calificación durante el curso en evaluación continua, para aquellos a los que no se les pueda aplicar ésta, y criterios generales de la prueba extraordinaria en la etapa.

#### 1. Criterios y procedimientos de evaluación y calificación durante el curso en EVALUACIÓN CONTINUA.

En el proceso de evaluación continua, la recogida de los datos necesarios para valorar con la máxima objetividad el logro de los estándares de aprendizaje establecidos se realizará mediante los siguientes instrumentos:

- **Registro de actuaciones en el aula.** Recogerá los siguientes aspectos:
  - La asistencia a clase con el material necesario y la puntualidad.
  - La actitud y comportamiento en clase, la participación activa, la escucha a la profesora y compañeros, el respeto al turno de palabra y la colaboración con sus compañeros.
  - La realización de las actividades, tanto individuales como en grupo.



- **El cuaderno de clase** de cada alumno/a. Recoge el trabajo personal y diario, tanto en el aula como fuera de ella.
- La realización de **producciones** en las que se pueden emplear distintos medios de expresión: el ensayo, la exposición oral, el collage, el mural, la encuesta, la teatralización, el cómic, la música, los medios audiovisuales, el power point, etc. En principio, se realizará una por cada evaluación.
- **Pruebas escritas:** en principio, una por evaluación

Los datos recogidos a través de los distintos instrumentos de evaluación serán calificados a partir del siguiente baremo:

- A) Prueba escrita: 40% de la nota total.
- B) Realización de producciones: 20% de la nota total
- C) Registro de actuaciones en el aula y revisión del cuaderno de clase: 40% de la nota total.

El incumplimiento sistemático de uno o varios de los aspectos que se detallan a continuación podrá suponer la pérdida de parte o de todo el 40% asignado al apartado C):

1. El trabajo continuo y diario en las sesiones de la materia, favoreciendo el proceso de aprendizaje y el aprovechamiento de los materiales y recursos didácticos.
2. Esfuerzo e interés hacia la materia, mostrando un aprovechamiento de las clases y del trabajo en casa, asistiendo con puntualidad, mostrando un comportamiento adecuado y respetando a compañeros y compañeras, de la profesora y de los demás miembros de la comunidad educativa.
3. Justificación de las faltas de asistencia. Cada falta de asistencia no justificada contará como un negativo. La suma de cinco negativos supondrá perder un punto en la evaluación.
4. Participación en las actividades de grupo con espíritu colaborador.

Cada vez que el alumno/a incumpla de modo manifiesto alguno de los aspectos señalados será apercibido con un negativo. La suma de cinco negativos supondrá perder un punto; la pérdida total de puntos en este apartado implicará el contar con un 0 en el 40% de la nota asignada al apartado C en la evaluación que corresponda. Se considerará como un atenuante corregir la actitud negativa una vez haya sido notificada por el profesor y un agravante la actitud negativa reiterada.

El alumnado que no entregue la producción correspondiente al 20% de la calificación, o no la entregue en la fecha prevista (salvo causa justificada), obtendrá un 0 en ese apartado.

Aquel alumnado sobre el que se detecten pruebas de copia en la realización de una prueba escrita, obtendrá en la misma una calificación de cero, que computará para esa prueba escrita a todos los efectos previstos en la evaluación.

Para superar la materia en cada evaluación deberá alcanzarse una calificación igual o superior a 5. En el caso de que la nota media de la evaluación sea un número decimal, se descartarán las décimas en el boletín informativo, pero se considerarán de cara a la media final.

La calificación en la evaluación final será la media de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones.

## **2. Criterios y procedimientos de evaluación y calificación durante el curso para el ALUMNADO AL QUE NO SE LE PUEDA APLICAR LA EVALUACIÓN CONTINUA**

Lo relativo a la pérdida del derecho a la evaluación continua se ajustará a lo establecido por norma en la Orden 2398/2016.

Los alumnos y alumnas a los que no se les pueda aplicar la evaluación continua serán evaluados a partir de:

- A) la realización de una prueba escrita, cuya calificación supondrá el 60% de la calificación global.
- B) La entrega de actividades y/o de una producción sobre un tema previamente acordado con la profesora, cuya calificación supondrá el 40% de la calificación total.

En el caso de que dichos alumnos y alumnas no hicieran entrega de las actividades y/o de la producción, la prueba escrita supondrá el 100% de la calificación.

## **3. CRITERIOS GENERALES DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA**

En la fecha que la administración comunique se celebrará una prueba extraordinaria, en la que se aplicarán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje que constan en el *currículum* oficial de la materia. Para superar esta prueba deberá obtenerse una calificación igual o superior a 5 sobre 10.

### **7.2. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso en la etapa.**

Para los alumnos y alumnas que no hayan superado una evaluación se propondrán actividades y/o pruebas escritas para superar la asignatura antes de la evaluación final

ordinaria. Los contenidos de dichas actividades o pruebas se establecerán en función de aquellas unidades didácticas en las cuales el alumno/a no haya alcanzado los objetivos establecidos.

### **7.3. Sistemas generales de recuperación de las materias del departamento pendientes de cursos anteriores en la etapa.**

Los alumnos y alumnas que tengan pendiente la materia de Religión de cursos anteriores tendrán la posibilidad de recuperarla mediante la superación de una prueba escrita de carácter global y/o la entrega de una producción cuya fecha será determinada y oportunamente publicitada por el equipo docente. La profesora de la materia les facilitará las oportunas orientaciones relativas a dicha prueba escrita y/o a la producción correspondiente.

## B) PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LAS MATERIAS DE LA ETAPA BACHILLERATO

### PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 1º BACHILLERATO

#### 1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia

A continuación se presenta la correlación entre los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de acuerdo con el currículo oficial de la materia (Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. Antropología cristiana		
<p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p>	<p>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre. 2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano. 3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana. 4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</p>	<p>1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. 2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. 3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura. 3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. 4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las</p>

		contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.
<b>Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia</b>		
<p>Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.</p>	<p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.</p>	<p>1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</p> <p>3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</p>
<b>Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe</b>		
<p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.</p> <p>Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.</p> <p>Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.</p>	<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p> <p>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</p> <p>3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</p>	<p>1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.</p> <p>2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.</p> <p>2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.</p>

		<p>3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.</p> <p>3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.</p>
<p>Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p>		
<p>Significado del término y dimensiones de la cultura.</p> <p>La vida monacal, fuente de cultura</p>	<p>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.</p> <p>2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.</p> <p>3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.</p>	<p>1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.</p> <p>2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.</p> <p>3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.</p> <p>3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.</p>

**2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)**

Todo como se ha indicado supra.

**3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales**

Todo como se ha indicado supra.

## PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE LA MATERIA RELIGIÓN 2º BACHILLERATO

### 1. Organización y secuenciación de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y adquisición de competencias de la materia

A continuación se presenta la correlación entre los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de acuerdo con el currículo oficial de la materia (Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica).

2.º curso

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 1. Antropología cristiana</b>		
<p>La identidad del ser humano.</p> <p>El mundo actual y la cuestión bioética.</p>	<p>1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.</p> <p>2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.</p>	<p>1.1 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación «hombre y mujer los creó».</p> <p>2.1 Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.</p> <p>2.2 Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.</p>
<b>Bloque 2. Doctrina Social de la Iglesia</b>		
<p>La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.</p>	<p>1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.</p> <p>2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p>	<p>1.1 Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.</p> <p>2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p>

Bloque 3. Relación entre la razón , la ciencia y la fe		
Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.	1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.	1.1 Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.
Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia		
La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.  La expresión de la fe genera belleza a través del arte.	1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.  2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.	1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.  2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.

**2. Criterios específicos de calificación y recuperación en la materia (si procede)**

Todo como se ha indicado supra.

**3. Otros aspectos específicos para la materia no recogidos en el apartado de aspectos generales**

Todo como se ha indicado supra.



## **C) PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS ACADÉMICOS DE LAS MATERIAS Y ASIGNATURAS DEL DEPARTAMENTO**

Tras cada evaluación se analizarán los resultados obtenidos y se plantearán propuestas de mejora.

La memoria de fin de curso es el lugar privilegiado para la reflexión global y el punto de partida para mejorar nuestra práctica de cara al nuevo curso.

## **D) ACTIVIDADES PREVISTAS POR EL DEPARTAMENTO PARA EL PERIODO EXTRAORDINARIO DE JUNIO**

### **ALUMNOS CON MATERIAS SUPSENSAS**

- Realización y supervisión de actividades que ayuden al logro de los objetivos de cada materia.

### **ALUMNOS SIN MATERIAS SUSPENSAS**

- Realización de actividades de ampliación.