

MEMORIA FINAL

CURSO 2018/19



*Departamento de Lengua castellana y
Literatura*

MEMORIA FINAL DEL DEPARTAMENTO DE
CURSO 2018-19

Índice

1. Organización y funcionamiento del departamento.	2
a. Componentes del Departamento.....	2
b. Materias impartidas y distribución.	2
c. Aspectos metodológicos y uso de los recursos didácticos	2
d. Atención a la diversidad	3
2. Cumplimiento de la programación didáctica	3
3. Actividades extraescolares y complementarias desarrolladas. Valoración	14
4. Resultados académicos. Valoración	15
4.1. Resultados y valoración de la evaluación final ordinaria	15
4. Resultados académicos.	15
4.2. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria.....	21
4.2. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria.....	21
4.3. Resultados y valoración global del curso	24
5. Valoración de los procesos de enseñanza y de la propia práctica docente	28
6. Propuestas y plan de mejora de resultados del departamento.....	52

1. Organización y funcionamiento del departamento.

a. Componentes del Departamento.

Margarita de Francia Caballero

Miguel Pérez Delgado

Alfredo Serrano de Haro

Alejandro Castellano García

Ana García Herranz

Beatriz Giménez de Ory (Jefa de Departamento)

b. Materias impartidas y distribución.

Los profesores del departamento de Lengua Castellana y Literatura imparten todas las materias de ESO y Bachillerato con el nombre de Lengua Castellana y Literatura, Lengua Castellana y Literatura en los programas de Educación Compensatoria de 1º y 2º de ESO y el Ámbito Sociolingüístico en PMAR, con la siguiente distribución:

Margarita de Francia: 2º ESO, tres 4ºESO y un grupo de 2º Bachillerato.

Miguel Pérez: un grupo de 1º de ESO, tres grupos de 3º de ESO y uno de 1º de Bachillerato

Alfredo Serrano: 1º de ESO, , 2º DE ESO , 2ºPrograma de Mejora ASL y 1º de Bachillerato.

Alejandro Castellanos: 1º de ESO, 2º ESO con Tutoría y Jefatura de Estudios Adjunta,

Ana García: 1º y 2º de ESO y 1º ESO Compensatoria, 2º ESO Compensatoria,

Beatriz Giménez: 1º Programa de Mejora ASL con Tutoría, 2º de Bachillerato y Jefatura de Departamento.

Además, Maite pastor Saenz de Buruaga, del Departamento de Francés, da clase de Lengua y Literatura en 1º de Bachillerato, y Celia Regaliza Alonso, del Departamento de Geografía e Historia, de Refuerzo de Lengua en 1º de ESO y de Recuperación de lengua en 2º ESO.

c. Aspectos metodológicos y uso de los recursos didácticos

Se han utilizado los siguientes **libros de texto** : en 1º , 2º, 3º y 4º de ESO, los de la editorial Santillana, serie *Aula Abierta*. Para la asignatura de Recuperación de Lengua, en 2º de ESO se ha utilizado el cuadernillo de Oxford *Refuerzo de Lengua*. En Recuperación de Lengua de 1º de ESO no ha sido posible utilizar el cuadernillo de Oxford previsto, pues el grupo incluía a

alumnos con NEE que requerían material más específicamente adaptada. Los profesores, además, se han servido de **otros materiales didácticos**, tales como fotocopias de textos o de actividades, libros de lectura, vídeos, Cedés, programas informáticos, diccionarios o enciclopedias en cualquier soporte, así como material elaborado por el propio departamento, como antologías de relato y poesía o ejercicios de refuerzo y ampliación.

Además, para el trabajo en el aula, los alumnos han dispuesto de:

Cuaderno de trabajo.

Libros de lectura (uno por evaluación en 1º y 2º de ESO, y dos en los otros cursos de la etapa).

Bolígrafos (azul o negro)

Diccionario de Lengua Castellana.

d. Atención a la diversidad

-Algunos alumnos de 1º y 2º de ESO, pertenecen al Programa de Compensatoria, donde se llevan a cabo adaptaciones de tipo metodológico en la enseñanza de nuestra asignatura.

- Las asignaturas de Refuerzo de Lengua de 1º y Recuperación de Lengua de 2º constituyen en sí mismas medidas de atender la diversidad de nuestros alumnos.

-Durante el presente curso 2018-2019 hemos contado con el apoyo de una logopeda, que comparte su horario con otro centro y que ha atendido a algunos alumnos de 1º a 3º de ESO durante su hora de Lengua.

2. Cumplimiento de la programación didáctica

I LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1º DE ESO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
1ºA ESO (MP)	100%	La noticia. El diálogo.	Ausencias del profesor por actividades extraescolares.	No. Estos contenidos se trabajan y refuerzan durante toda la ESO.
1ºB (AS)	80%	Palabras simples, derivadas y compuestas.	Centrarme en desarrollo de competencias, actividades de lectura, mejora de	No. Consideré más importante compensar los otros déficit potenciar esos otros aspectos.

		Tipología textos no literarios	ortografía y actividades orales.	
1ºC (AG)	90%	Lenguaje e internet. Oralidad, escritura y ortografía en Internet.	. El tercer trimestre ha sido muy corto y se ha preferido trabajar la tipología textual y la expresión escrita.	No. Estos contenidos se siguen tratando en el curso siguiente.
1ºD ESO (AC)	95%	Unidad 12: lenguaje e internet.	La estructura del curso con la nueva convocatoria extraordinaria impide terminar temarios.	No
1º Compensatoria (AG)	90%	Palabras invariables. Algunas reglas ortográficas. Lectura de una obra teatral.	Grupo con problemas de aprendizaje, sin motivación para trabajar ni leer en clase.	No.

2º DE ESO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
2ºA (AS)	80%	Funciones del lenguaje. Tipos de palabras según su origen (visto en parte). Textos prescriptivos. Texto oral (visto a través de sus exposiciones)	Centrarme en una buena comprensión de la morfología, comentario de las lecturas y mejora de ortografía.	No creo que ninguno de esos contenidos no puedan ser adquiridos en otros cursos. En cambio, los otros aspectos los considero primordiales para una buena expresión.
2ºB (AC)	90%	Préstamos y extranjerismos, uso del diccionario. La publicidad.	El grupo, del que era tutor, presentaba características especiales que requerían atención personal todos los días. Es un grupo conflictivo.	No.
2C (MF)	90%	Los complementos del verbo	Se trata de unos conceptos excesivamente abstractos y muchos alumnos no tienen todavía la madurez necesaria para comprenderlos. Además, se ha considerado más necesario dedicar una hora semanal a la lectura y la escritura para reforzar la lengua como materia instrumental	Ninguna. La sintaxis se estudia desde cero en 3º
2ºD (AG)	80%	Sintaxis, todo lo relacionado con los complementos y sus clases.	Se trata de un temario amplio y hemos decidido dedicar más horas y esfuerzo al trabajo de la lengua como disciplina instrumental, empleando	ninguna, la sintaxis precisa un grado de madurez y de abstracción que muchos alumnos no tienen todavía y, además, en sucesivos cursos se tratan de nuevo los mismos

			una clase a la semana para la lectura en voz alta y la expresión escrita relacionada con dicha lectura.	aspectos sintácticos, con lo cual es una materia que, a lo largo de la secundaria, tendrán múltiples ocasiones de trabajarla y aprenderla.
2º COMPE (AG)	100%		Grupo participativo, pero con dificultades de aprendizaje. El ritmo seguido ha sido lento y con continuos ejercicios de refuerzo.	En principio no, se ha hecho mucho hincapié en la morfología y la sintaxis la estudiarán en cursos siguientes (igual que el resto de alumnos de 2º ESO).

3º DE ESO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
3ºA (MPD)	95%	La publicidad	Calendario escolar CAM	NO
3ºB (BG)	85%	La publicidad El C.Régimen El C.Pred	El bajo rendimiento académico de buena parte de la clase obligó a centrar el estudio sintáctico a los complementos básicos	No. En 4º de ESO se repasa la oración simple
3ºC (MPD)	95%	La publicidad	Calendario escolar de la CAM	NO
3º D (MPD)	95%	La publicidad	Calendario escolar de la CAM	NO

4º DE ESO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
4ºA (MF)	60%	La oración compuesta subordinada. Comunicación: elementos de la comunicación, funciones del lenguaje. Comentario de textos expositivos y argumentativos.	Motivación: Es un temario excesivamente extenso. Dado que el nivel de conocimientos de sintaxis era más bien bajo, he optado por reforzar el análisis de la oración simple y de la compuesta coordinada y yuxtapuesta. En cuanto a lo referente a comunicación y análisis de textos, no ha sido posible verlo puesto que, para no reducir el estudio de la literatura a una mera lista de autores y obras, hemos	Aquellos alumnos que cursen bachillerato van a tener que comenzar el comentario de texto desde prácticamente cero y estudiar todo lo referente a las Funciones del Lenguaje. No es grave, y de hecho, en bachillerato se abordan esas prácticas y conceptos partiendo de un nivel muy bajo para evitar que algunos alumnos puedan descolgarse desde el principio. En sintaxis no tiene repercusión grave puesto que en 1º de Bachillerato se

			dedicado múltiples sesiones a la lectura y comentario de textos literarios. Además, quiero hacer constar que el tercer trimestre en 4º se ve reducido en numerosas sesiones, por motivos ajenos al profesor: viaje de fin de curso, prácticas de 4º y empresa, exámenes de Cambridge, reválida, visita a Aula... Sin duda son todas ellas actividades interesantes e incluso obligatorias (la reválida, por ejemplo) pero dejan mermado de tal manera el número de días lectivos de la tercera evaluación, que es imposible acabar el temario.	retoma de nuevo la oración simple
4ºB (MF)	60%	La oración compuesta subordinada. Comunicación: elementos de la comunicación, funciones del lenguaje. Comentario de textos expositivos y argumentativos.	Motivación: Es un temario excesivamente extenso. Dado que el nivel de conocimientos de sintaxis era más bien bajo, he optado por reforzar el análisis de la oración simple y de la compuesta coordinada y yuxtapuesta. En cuanto a lo referente a comunicación y análisis de textos, no ha sido posible verlo puesto que, para no reducir el estudio de la literatura a una mera lista de autores y obras, hemos dedicado múltiples sesiones a la lectura y comentario de textos literarios. Además, quiero hacer constar que el tercer trimestre en 4º se ve reducido en numerosas sesiones, por motivos ajenos al profesor: viaje de fin de curso, prácticas de 4º y empresa, exámenes de Cambridge, reválida, visita a Aula... Sin duda son todas ellas actividades interesantes e incluso obligatorias (la reválida, por ejemplo) pero dejan mermado de tal manera el	Aquellos alumnos que cursen bachillerato van a tener que comenzar el comentario de texto desde prácticamente cero y estudiar todo lo referente a las Funciones del Lenguaje. No es grave, y de hecho, en bachillerato se abordan esas prácticas y conceptos partiendo de un nivel muy bajo para evitar que algunos alumnos puedan descolgarse desde el principio. En sintaxis no tiene repercusión grave puesto que en 1º de Bachillerato se retoma de nuevo la oración simple

			número de días lectivos de la tercera evaluación, que es imposible acabar el temario.	
4º C (MF)	60%	La oración compuesta subordinada. Comunicación: elementos de la comunicación, funciones del lenguaje. Comentario de textos expositivos y argumentativos.	Motivación: Es un temario excesivamente extenso. Dado que el nivel de conocimientos de sintaxis era más bien bajo, he optado por reforzar el análisis de la oración simple y de la compuesta coordinada y yuxtapuesta. En cuanto a lo referente a comunicación y análisis de textos, no ha sido posible verlo puesto que, para no reducir el estudio de la literatura a una mera lista de autores y obras, hemos dedicado múltiples sesiones a la lectura y comentario de textos literarios. Además, quiero hacer constar que el tercer trimestre en 4º se ve reducido en numerosas sesiones, por motivos ajenos al profesor: viaje de fin de curso, prácticas de 4º y empresa, exámenes de Cambridge, reválida, visita a Aula... Sin duda son todas ellas actividades interesantes e incluso obligatorias (la reválida, por ejemplo) pero dejan mermado de tal manera el número de días lectivos de	Aquellos alumnos que cursen bachillerato van a tener que comenzar el comentario de texto desde prácticamente cero y estudiar todo lo referente a las Funciones del Lenguaje. No es grave, y de hecho, en bachillerato se abordan esas prácticas y conceptos partiendo de un nivel muy bajo para evitar que algunos alumnos puedan descolgarse desde el principio. En sintaxis no tiene repercusión grave puesto que en 1º de Bachillerato se retoma de nuevo la oración simple

			la tercera evaluación, que es imposible acabar el temario.	
--	--	--	--	--

1º DE BACHILLERATO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
1ºBACH.A (MPD)	90%	Dos últimos siglos del temario de literatura: el siglo XVIII se les entregó un esquema que no se pudo explicar y el siglo XIX no fue posible verlo siquiera	Temario irreal para conseguir impartirlo en un sólo curso. Calendario escolar CAM	Ninguna
1ºBACH.B (MPa)	90%	Los últimos temas de literatura (Romanticismo y Realismo) se han impartido de forma esquemática. Y la morfología se ha visto muy por encima.	Motivos: es un temario de literatura extensísimo y prefiero centrarme más en la Edad Media, Renacimiento y Barroco, que tienen más olvidado, ya que lo vieron en 3º de ESO, y recordar en pocas sesiones la literatura de los siglos XVIII y XIX dado que la tienen más reciente pues pertenece al temario de 4º. Pero una de las lecturas finales era un recopilatorio de ensayos del XVIII, con lo cual se ha visto bien este periodo y ha permitido repasar el texto argumentativo y el expositivo. Además de ser un temario muy extenso, el tercer trimestre se ha visto reducido.	La morfología se volverá a estudiar de forma minuciosa en 2º de Bachillerato.
1ºBACH A-B (AS)	90%	Teatro del siglo de Oro, Ilustración y Romanticismo. Prosa romántica.	Considero que es mejor una buena comprensión de cada etapa que un estudio superficial de todos los géneros en cada una de	No.

			ellas.	
--	--	--	--------	--

2º DE BACHILLERATO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
2ºBACH.A-B (BG)	100%			
2ºBACH.B-A (MF)	100%			

II RECUPERACIÓN DE LENGUA

1º DE ESO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
1ºESO (CR)	80%	Las categorías gramaticales.	Muy bajo nivel curricular de los alumnos, ya que presentaban diferencias importantes: tres ACNEE'S, un TDH, siete alumno de 1º ESO con dificultades en la materia, cuatro alumnos repetidores con muy bajo nivel, dos alumnos llegados casi a mitad de curso y entre todos estos, tres alumnos con bastante absentismo. Se añade a todo esto que ha sido un grupo bastante disruptivo y con problemas de atención serios. Se han trabajado los diferentes bloques de la asignatura a partir de los textos y las lecturas (excepto la gramática) y se han realizado ejercicios y trabajos de creación de textos orales y escritos. Tienen mucho problema con la ortografía y un sector de casi la mitad siguen teniendo dificultades con la expresión escrita.	Ninguna. Todos los contenidos se tratan en 1º y 2º ESO.

2º DE ESO

2ºB,C,D y PEMAR (CR)	80%	Las capacidades comunicativas básicas:	En general bajo nivel, aunque es verdad que el número de alumnos	Progresión natural, aunque en unos más que en otros.
-----------------------------	-----	--	--	--

		comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita.	ha ayudado a trabajar según lo propuesto. Un alumno ha tenido absentismo generalizado por razones de salud , otro por causas personales. Dentro del grupo además, dos alumnos eran repetidores, un alumno es ACNE y otro TDH . En general ha sido un grupo esforzado.	
--	--	---	---	--

NOTA: Debajo de cada grupo aparecen consignadas las iniciales del nombre y primer apellido del profesor que le ha dado clase: (AC)Alejandro Castellanos; AG Ana García, (AS)Alfredo Serrano, (BG) Beatriz Giménez; (CR) Celia Regaliza; (MF) Margarita de Francia; (Mpa) Maite Pastor; (MP) Miguel Pérez.

ACTIVIDADES DE APOYO A ALUMNOS QUE HAN SUSPENDIDO LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DESARROLLADAS ENTRE EL 8 Y EL 22 DE JUNIO DE 2018

Tomando como punto de partida el horario confeccionado por Jefatura de Estudios, los profesores del Departamento de Lengua y Literatura nos hemos distribuido los grupos de esta manera:

1ºESO: 1ºESO: Alfredo Serrano de Haro Martínez

2º ESO: Alejandro Castellanos y Alfredo Serrano.

3ºESO: Miguel Pérez

4ºESO: Margarita de Francia

Programa de Compensatoria (1º y 2º): Ana García Herranz.

2ºde PMAR: Beatriz Giménez

3º PMAR: Alfredo Serrano de Haro Martínez

1º de ESO (Nº de alumnos asistentes: de 7 a 11)

Se ha enfocado el repaso desde dos ejes:

1.- La palabra

*Repaso de las principales categorías gramaticales.

*Formación de palabras.

*Relaciones entre palabras

2.- El texto

*Textos literarios.

*Textos no literarios (centrados en la noticia).

VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Positiva en los casos en que han venido y, sobre todo, en el caso del alumno que realizaba en casa las actividades que les proponía para su estudio por la tarde (ha sacado casi un 7). Quienes han venido unos días sí y otros no parece haberles cundido menos.

2º de ESO (número fluctuante de alumnos asistentes, entre 6 y 8)

1. Repaso de la morfología de la palabra. Ejercicios de segmentación y de clasificación del método de formación de palabras.
2. Repaso de las principales categorías gramaticales.
 - a. Breve introducción teórica. Se han repasado las categorías gramaticales en dos sesiones.
 - b. Preguntas orales a los alumnos sobre sus conocimientos previos.
 - c. Preguntas orales sobre los contenidos repasados el día anterior.
 - d. Ejercicios de identificación de categorías.
3. Repaso de las características esenciales de los textos narrativos, descriptivos, argumentativos y expositivos.
4. Repaso de los géneros literarios. Realización de fichas sobre el género lírico.

Valoración: Es positiva. 5 de los 7 alumnos han aprobado la asignatura.

3º ESO (número fluctuante de alumnos, en torno a la decena)

1. Repaso de Sintaxis de la Oración simple.
 - a. Análisis de oraciones simples.
 - b. Discriminación de sintagmas.
 - c. Reconocimiento de las principales funciones sintácticas partir de pruebas.
2. Repaso de las características esenciales de la literatura medieval, renacentista y barroca.
 - a. Selección de textos: *El Cid*, *Libro de Buen amor*, *Celestina*, Garcilaso, *El Quijote*, Lope, Quevedo y Góngora.
 - b. Hallazgo en un texto, de principales figuras retóricas.

VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

El número de alumnos era muy bajo: un 20% de los suspensos en la asignatura.

Solo han aprobado un número bajo de alumnos suspensos en 3º de ESO, si bien es cierto que el porcentaje es mayor si lo aplicamos a los alumnos que han asistido a las clases de refuerzo, y rondaría el 20%.

Es difícil recuperar una asignatura como Lengua y Literatura en ocho sesiones.

4º de ESO (número fluctuante de asistentes: nunca más de 15. Solo 8 acudían asiduamente)

1. Repaso de la oración simple.
 - a. Análisis de oraciones simples.
 - b. Reconocimiento de las principales funciones sintácticas partir de pruebas.
2. Repaso del concepto de coordinación y subordinación sintácticas.
 - a. Identificación y catalogación de nexos en oraciones dadas.
3. Repaso de las características principales de la literatura de los siglos XIX y XX.
 - a. Preguntas orales acerca de conocimientos previos.
 - b. Preguntas orales acerca de los contenidos repasado en la sesión anterior.
 - c. Hallazgo en un texto, de principales figuras retóricas.
 - d. Lectura en casa de textos breves de carácter literario.

VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Se ha dado preferencia al repaso de contenidos gramaticales, pues se habían impartido con anterioridad y los tenían casi olvidados.

Los resultados en la prueba extraordinaria han sido bajos: El 8,3% de los 24 alumnos suspensos. Pero si tenemos en cuenta el porcentaje sobre los alumnos asientes, es del 24%, lo cual sigue siendo muy bajo.

PROGRAMA DE COMPENSATORIA

La asistencia era obligada tanto para alumnos suspensos como aprobados. La profesora les preparó un cuadernillo de actividades.

1º DE ESO (Solo 2 alumnos asistían)

1. Repaso del sustantivo, el adjetivo y verbo
 - Identificación de estas categorías en textos breves y sencillos.
2. Repaso de ortografía
 - a. *Sencillos dictados de b/v, h, r/rr*
3. Comprensión lectora
 - a. Lectura en voz alta de textos narrativos breves
 - b. Resumen de los textos, oralmente y por escrito

VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los dos alumnos han seguido con interés y aprovechamiento las clases. Sin embargo, no han aprobado en convocatoria extraordinario.

2º de ESO (Solo asistió una alumna)

1. Repaso del sustantivo, el adjetivo , el verbo.
-Identificación de estas categorías en textos breves y sencillos.
2. Repaso de ortografía y acentuación
 - a. *Sencillos dictados de s/x, b/v*
3. Ejercicios y dictados sobre tildes. Comprensión lectora
 - a. Lectura en voz alta de textos narrativos breves
 - b. Resumen de los textos, oralmente y por escrito

II ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN A ALUMNOS QUE HAN SUSPENDIDO LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DESARROLLADAS ENTRE EL 8 Y EL 22 DE JUNIO DE 2018

Para los alumnos aprobados, preparamos las siguientes actividades, en torno a estos dos epígrafes:

I ACTIVIDADES DE CREACIÓN LITERARIA

- a. Trivial literario
- b. Juego de los dados para crear historias
- c. Cadáver exquisito.

II LITERATURA Y EDUCACIÓN PLÁSTICA**III TEATRO****I ACTIVIDADES DE CREACIÓN LITERARIA****AMPLIACIÓN DE 1º Y 2º ESO****I ACTIVIDADES DE CREACIÓN LITERARIA**

- a. Trivial literario
- b. Juego de los dados para crear historias
- c. Lectura en clase de *El asesinato de la profesora de lengua*

II LITERATURA Y EDUCACIÓN PLÁSTICA

A. Creación de un cartel grande para anunciar el estreno de Romeo y Julieta por parte del grupo teatral del instituto.

Estas actividades se llevaron a cabo en 7 sesiones a 1º de ESO

VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Los alumnos de 1º ESO disfrutaron mucho de la lectura dramatizada en clase y se mostraron muy activos en la elaboración del cartel anunciador de la obra teatral del centro, que posteriormente colocaron en la entrada principal.

AMPLIACIÓN 3º PMAR

-Juego de mesa Traidorex, centrado en la figura de Felipe II, creado por el alumnado de 3ºPMAR (tres sesiones, principalmente con alumnado de 2ºESO).

III TEATRO

Los alumnos actores del grupo de Teatro (18) han ensayado Romeo y Julieta en la Casa de Cultura de El Escorial con Margarita de Francia, Alejandro Castellanos y Beatriz Giménez.

3. Actividades extraescolares y complementarias desarrolladas. Valoración

ACTIVIDAD	Grado de consecución de sus objetivos	Grado de satisfacción de sus organizadores	Grado de satisfacción de los alumnos participantes	Comentarios
Asistencia de los grupos de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO y MPME a la representación teatral de <i>Romeo y Julieta</i> representada por el grupo de teatro del IES El Escorial.	Alto	Alto	Muy alto.	Como la representación tuvo lugar el día 17 de junio, cuando los alumnos aprobados en exámenes ordinarios ya habían terminado el curso, hubo menos público del deseable. El esfuerzo que hacemos alumnos y profesores del grupo de teatro es muy alto, y nos habría gustado mostrarlo ante todos los alumnos de ESO. Este año, cuatro actores cursaban 2º de Bachillerato, y hemos debido supeditar las fechas a las de sus exámenes y EVAU. La valoración es sumamente positiva, no solo por enfrentarse a un texto de cierta complejidad,

				sino también por ver que son sus propios compañeros los que la representan, pudiendo ese hecho despertar en ellos la afición y el gusto, no simplemente como espectador, sino también como actor, escenógrafo, músico...
Asistencia a la representación teatral <i>Luces de Bohemia</i> en Madrid	Alto	Alto	Alto	El texto era una de las lecturas fijadas para la EVAU
Paseo literario por Madrid. 4ºA, 4ºB y 4ºC	Total	Muy alto	Muy alto	Es una manera distinta de encarar la lectura de textos de Galdós, pudiendo además, en algunos casos, apreciar la fidelidad de las descripciones realistas.
Representación del poemario <i>Bululú</i> en el colegio Felipe II (alumnos del grupo de teatro)	Muy alto	Muy alto	Muy alto	Para celebrar el Día del Libro
Representación de <i>Romeo y Julieta</i> a cargo del grupo de teatro del IES El Escorial, ante alumnos de 5º y 6º del Colegio Felipe II	Muy alto	Muy alto	Muy alto	ES importante crear vínculos entre los alumnos de los cursos superiores y animarlos a formar parte del grupo de teatro el curso próximo.
Participación en el certamen de Teatro de la CAM con <i>La ratonera</i> , montaje del curso anterior	Total o muy alto	Muy alto	Muy alto	Recibimos felicitaciones del jurado, quien también nos comunicó que estuvimos a punto de alcanzar uno de los premios. Sin embargo, el esfuerzo ha sido inmenso, y ha habido que suspender durante más de un mes los ensayos de la obra de este año, por lo que es improbable que volvamos a presentarnos.
Asistencia a la representación teatral <i>HashtagCidcampeador</i> en El Escorial. 1º y 2º ESO	Alto	Alto	Alto	

4. Resultados académicos. Valoración

4.1. Resultados y valoración de la evaluación final ordinaria

4. Resultados académicos.

Curso y materia	ALUMNOS (Nº)	Sobres.	Notable	Bien	Sufic.	APROBADOS (%)	Insuf	SUSPENSOS (%)	% APROBADO CURSO
-----------------	--------------	---------	---------	------	--------	---------------	-------	---------------	------------------

E1A	23	3	5	5	5	78,3%	5	21,7%	85,9
E1B	23	0	5	7	5	74%	6	26%	85,9%
E1C	24	3	9	6	4	91.6%	2	8.3%	85,9
E1D	24	4	9	8	3	100%	0	0%	85,9
E2A	19	3	5	3	5	84%	3	16%	87%
E2B	24	2	5	9	6	91,67%	2	8,33%	87%
E2C	20	4	7	4	5	100%	0	0	87%
E2D	24	3	3	3	6	62.5%	9	37.5%	69%
E3A	20	6	2	4	0	60%	8	40%	69%
E3B	22	1	4	5	4	64%	8	36%	69%
E3C	25	2	8	5	3	72%	7	28%	69%
E3D	25	1	10	4	5	80%	5	20%	69%
E4A	28	6	9	2	8	89%	3	11%	89,2%
E4B	31	2	5	4	12	76,6%	8	23'4%	89'2%
E4C	30	5	6	5	12	93%	2	7%	89'2%
B1A	22	4	7	5	0	72,7%	6	27,3%	78,5
B1B (AC)	22	1	8	5	4	81,8%	4	18,2%	78,5
B1A-1B	21	4	11	0	2	81%	4	19%	78,5

B2A-B (BG)	22	2	7	4	6	86,4%	3	13,6%	89,2%
B2B-A (MF)	26	3	10	5	6	92%	8%	14%	89,2%
E1REC	19 16 sin ACNEES	0	3	5	8	84,2	3	15,8	-
E2REC	14 11 sin ACNEE	0	5	8	0	92,8	1	7,2	-
E1COMP	4		1	2	1	100%		0%	-
E2COMP	10		1	2	3	60%	4	40%	-

Valoración

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
E1A	Algo satisfactoria	De los cinco suspensos, tres son de alumnos de incorporación tardía al centro; otro, de una alumna', repetidora, sin ninguna motivación por los estudios y, además, tristemente, reforzada por la familia y, el último corresponde a un alumno con problemas indeterminados que desconocemos y que ha faltado a clase en numerosas ocasiones. Se comprueba, pues, que entre aquellos alumnos con una escolarización "normal" el índice de aprobados sería del 100%. Al final, de los datos de todos los cursos, volveremos sobre este tema.
E1B	Algo satisfactoria	Grupo variado. Podría haber habido notas más altas. Se derivan varias/os alumnas/os a PMAR, pues son de ese perfil.
E1C	Muy satisfactoria	Prácticamente todo el grupo ha aprobado, todos han realizado las lecturas obligatorias a lo largo del curso. Ha sido fácil trabajar con un grupo tan participativo y activo. Solo ha habido dos suspensos.
E1D	Muy satisfactoria	Ha sido un curso muy bueno en el que se han realizado actividades de mucho interés. El alumnado ha respondido estupendamente.

E1COMPE	Algo satisfactoria	Los alumnos han tenido mejor comportamiento que el curso anterior y tenían interés por aprobar la materia. Han ido de más a menos, en el último trimestre no tenían ganas de trabajar, a pesar de ello, sí prestaban atención y trabajaban bien cuando preparábamos los exámenes.
E2A	Satisfactoria	Han realizado algunos trabajos literarios maravillosos. Ha habido una parte de alumnado excelente; otros han accedido a lecturas (era casi su "primera vez"). Los suspensos no tienen mal nivel de Lengua, sino muy malos hábitos académicos.
E2B	Satisfactoria	A pesar de que solo suspenden dos alumnos que en realidad son absentistas, los resultados están demasiado cerca del cinco. Los alumnos han trabajado de forma intermitente y tendrán que cambiar su actitud en 3º.
E2C	Satisfactoria	Los resultados han sido buenos. Un grupo de alumnos más interesados en la materia y más activos, han subido el nivel y han ayudado a que otros, menos interesados en la asignatura, e incluso disruptivos en ocasiones, acabaran teniendo una actitud más receptiva y mejoraran sus resultados. Esa es una de las ventajas, según mi experiencia, de no separar a los alumnos por nivel.
E2D	Algo satisfactoria	Grupo heterogéneo y en ocasiones con problemas de convivencia. Había mucha diferencia en la motivación y en los hábitos de trabajo entre los alumnos de sección y de programa. A lo largo del curso han ido estudiando y trabajando más, de hecho, el número de suspensos es más bajo que en evaluaciones previas. 37.5% de suspensos frente a 62.5% de aprobados.
E2COMPE	Satisfactoria	Los alumnos han trabajado mucho y bien a lo largo del curso. En general los resultados son buenos, puesto que dos de los suspensos corresponden a alumnos que se han ido a otro país o que no han podido incorporarse a la clase con normalidad. Los otros dos suspensos tienen la causa en el idioma o de provenir de otro país con un plan de estudios diferente. 40% de suspensos frente a 60% de aprobados.
E3A	ALGO SATISFACTORIA	El número de los alumnos que suspenden y los que sacan 7 o más son los mismos: 8. De entre los 8 alumnos suspensos, tres se corresponden con alumnos absentistas, sobre los que se desconocen las medidas tomadas, salvo uno, con una fuerte adicción a los juegos electrónicos; otra alumna, de origen coreano, y que permanece escolarizada sólo a nivel formal, puesto que el curso que viene, parece ser que volverá a Corea del Sur. De los otros cuatro alumnos ninguno suspende solamente la asignatura de Lengua Castellana y Literatura y podemos considerar que han llegado a 3º de ESO, en buena medida, debido a la presión interiorizada por los profesores de no suspender a alumnos en los dos primeros cursos de ESO de ESO
E3B	Algo satisfactoria	El grupo de repetidores era numeroso. Varios alumnos absentistas y una alumna procedente de Integración sin competencias comunicativas escritas. Sugiero que se

		reparta este tipo de alumnos entre todos los terceros.. Nutrido grupo de alumnos aplicados que ha aprovechado bien las clases.
E3C	ALGO SATISFACTORIA	De nuevo, nos encontramos con que el número de alumnos con un 7 o más en la calificación final (10) es superior al número de suspensos (7). En este grupo el porcentaje de suspensos tiene que ver con una clase especialmente disruptiva, en una aula de pequeñas dimensiones y en donde el ruido y las distracciones eran, desgraciadamente, frecuentes.
E3D	ALGO SATISFACTORIA	Un grupo extraño en donde los resultados pudieran haber sido mejores. . De los cinco alumnos suspensos, un alumno no ha asistido ni a una sola clase a lo largo del curso; otro no ha aparecido prácticamente en ningún momento desde las Navidades; otro alumno, se incorporó tardíamente en abril y otro, desde el departamento de Lengua Castellana, creemos que tiene serias dificultades en la comprensión y análisis de textos, lo que hemos hecho constar desde 2º de ESO. Como en otros grupos, ningún alumno suspende exclusivamente la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.
E4A	B	Los resultados han sido buenos, a pesar de ser un grupo bastante hablador, pero había un grupo de alumnos realmente brillante que ha ayudado a subir el nivel del curso. Aún así, ha sido imposible dar toda la materia y en la profundidad que hubiera deseado, sobre todo por la cantidad de horas lectivas que se pierden en el tercer trimestre y a las que ya he hecho referencia en el apartado 2. de estas memorias.
E4B	C	En este grupo ha sido en el que se ha incluido a los alumnos que habían escogido matemáticas aplicadas, a los repetidores, a cinco alumnos con la lengua de tercero pendiente y a dos alumnos provenientes de Centroamérica con un nivel más bajo que el de sus compañeros, aunque uno de ellos, con gran esfuerzo ha sido capaz de superar la materia. También ha habido alumnos que han presentado un importante absentismo. No he logrado despertar en ellos el interés por la materia que hubiera deseado y, como se puede ver en los resultados, el número de suspensos y de aprobados con 5 ha sido muy elevado. Hago constar lo poco que el espacio físico de su aula ha ayudado a desarrollar las clases, demasiados alumnos (31) en un aula muy pequeña.
E4C	B	Los resultados han sido buenos y el interés mostrado por buena parte de los alumnos ha sido satisfactorio, pese a ser un grupo muy hablador y muy numeroso (treinta alumnos situados además en un aula pequeña que no facilitaba el poder separarlos debidamente. Los exámenes tuvimos que ir en alguna ocasión a hacerlos en otras aulas porque en la suya no podían guardar la distancia aconsejable). En la medida de lo posible sería deseable no realizar agrupaciones tan amplias y si no puede evitarse deben buscarse espacios más amplios y acordes con la envergadura de chicos y chicas de quince y dieciséis años.
B1A	SATISFACTORIA	Consideramos que el porcentaje de suspensos está en lo habitual en enseñanzas postobligatorias, teniendo en cuenta que de esos seis alumnos, por ejemplo, dos no tenían intención de cursar bachillerato y si lo están haciendo es por presiones de índole familiar

B1B	Satisfactoria	Buenos resultados, aunque las calificaciones no son excesivamente altas. De los cuatro suspensos, hay una alumna que abandonó la asignatura desde principio de curso por motivos laborales y otro que aunque se ha presentado, no se ha esforzado porque va a cambiar a un grado.
B1A-1B	Algo satisfactoria	El rendimiento general ha sido adecuado. Ha sido difícil proponer aprendizajes más allá de lo que "cayera" en el examen.
B2AB	Muy satisfactoria	Alto porcentaje de aprobados. 69.7% de EVAU.
B2BA	Muy Satisfactoria	Alto porcentaje de aprobados en el curso y altísimo de aprobados en la EVAU con una media de 7. De ellos dos han conseguido un 9'75, nota realmente alta en un ejercicio de EVAU.
E1REC	C	A causa de la heterogeneidad del alumnado, el inicio de curso fue difícil. Tras la realización de distintas pruebas para detectar el nivel y las dificultades, la profesora decidió ir trabajando los contenidos a partir de textos de diferente modalidad, tanto orales como escritos. El grupo entendió la dinámica de la clase y fue mejorando su atención, rendimiento e interés.
E2REC	Satisfactoria	El único alumno que no ha superado no ha querido realizar las tareas propuestas. A pesar de la diversidad de niveles presente en la clase, todo alumno que ha trabajado diariamente ha progresado

Reflexión de Miguel Pérez: *Como finalización del análisis de los grupos de ESO que corresponden a este profesor, si nos fijamos en los porcentajes de aprobados/suspensos y en la procedencia social, nacional, familiar, educativa de los alumnos suspensos, podemos comprobar que en su gran mayoría son alumnos de extracción social baja, con exiguos niveles educativos por parte de la familia, de origen inmigrante, etc. Lo que podemos poner en relación con la teoría social de los dos tercios que tan bien viene aplicándose en las sociedades occidentales desde los años 80 del siglo pasado: dos tercios salen adelante y un tercio queda absolutamente excluido.*

La labor de la escuela pública debería ser intentar recuperar a ese tercio que queda excluido y cuyo futuro pasa por un desarrollo personal y laboral apenas en la frontera de la pobreza, cuando no en la pobreza misma. No obstante, los brutales recortes que, en los últimos años, ha sufrido la educación pública en el conjunto de España y, muy especialmente, en la CAM -recortes que no se justifican sólo por cuestiones de tipo económico, sino, esencialmente, por razones ideológicas: es paradójico el descenso en la inversión en la educación pública, mientras, sin embargo,

crece en la educación concertada-, no nos permiten la atención que esos alumnos deberían recibir.

Reflexión de Beatriz Giménez: Los resultados, si se miden en número de aprobados, son muy satisfactorios, y superiores a los del curso anterior.

4.2. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria

4.2. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria

Curso y materia	ALUMNOS (Nº)	Sobres.	Notable	Bien	Sufic.	APROBADOS (%)	Insuf altos	Insuf bajos	SUSPENSOS (%)
E1A	4	0	0	0	0	0%	1	3	100%
E1B	3	0	0	1	0	33%	0	2	66,6%
E1C	2	0%	0%	0%	0%	0%	1	1	50%
E1D	0					N/A		N/A	N/A
E2A	3				1	33%	1	1	66%
E2B	2					0		2	100%
E2C	0								
E2D	9	0	0	0	4	44%		5	75%
E3A	5	0	0	0	2	40%		3	60%
E3B	8 (solo se presentar on 3 alumnos)	D				0%			100%
E3C	7	0	0	0	0	0%		7	100%
E3D	2	0	0	0	0	0%	0	2	100%

E4A	3	0	0	0	0	0		3 (NP)	100%
E4B	8	0	0	0	4	50%	1	3 (NP)	50%
E4C	2	0	0	0	0	0%			100%
B1A	3	0	0	0	1	33,3%	0	2	66%
B1B	4	0	0	0	1	0%	1	2 (2 NP)	25%
B1A-1B	4	0	0	1	0	25%	3	75%	B1A-1B
B2A	2					0%		2+1NP	100%
B2BA	2	0	0	0	1	50%	1	50%	0%
EREC1									
EREC2	4	0	0	0	0	0%			100%
E1COMPE	6					0%		6(2 NP)	100%
E2COMPE	4				1	25%	1	2	33,4%

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
E1A	Poco satisfactoria.	En la evaluación final ordinaria, y visto lo ocurrido en el curso anterior por mor del calendario escolar, ya se aplicó un coeficiente corrector de cara a intentar aprobar el mayor número de alumnos. Ese mismo coeficiente se ha aplicado en esta evaluación extraordinaria, pero aún así, un alumno no se ha presentado y los otros cuatro suspenden
E1B	Satisfactoria	Un alumno aprueba tras haberse ordenado mucho en el estudio. Tres de loqs que suspenden irán a PMAR.
E1C	Nada satisfactoria	Ningún alumno suspenso (2) ha recuperado la materia en la convocatoria extraordinaria.
E1D	N/A	
E2A	Poco satisfactoria	Uno de los suspensos no ha venido apenas a las recuperaciones, y parece haber estudiado poco. El otro es una alumna de intercambio.

E2B	Poco satisfactoria	Ninguno de los alumnos se ha presentado. Ambos eran absentistas.
E2C	A	
E2D	Algo satisfactoria	55.5% de suspensos frente a 44.4% de aprobados en la convocatoria extraordinaria
E3A	Algo satisfactoria	En la evaluación final ordinaria, y visto lo ocurrido en el curso anterior por mor del calendario escolar, ya se aplicó un coeficiente corrector de cara a intentar aprobar el mayor número de alumnos. Ese mismo coeficiente se ha aplicado en esta evaluación extraordinaria, pero aún así, tres alumnos no se han presentado, dos son aprobados y tres suspenden .
E3B	C	
E3C	Insatisfactoria	En la evaluación final ordinaria, y visto lo ocurrido en el curso anterior por mor del calendario escolar, ya se aplicó un coeficiente corrector de cara a intentar aprobar el mayor número de alumnos. Ese mismo coeficiente se ha aplicado en esta evaluación extraordinaria, pero aún así, suspenden los siete alumnos presentados
E3D	Insatisfactoria	En la evaluación final ordinaria, y visto lo ocurrido en el curso anterior por mor del calendario escolar, ya se aplicó un coeficiente corrector de cara a intentar aprobar el mayor número de alumnos. Ese mismo coeficiente se ha aplicado en esta evaluación extraordinaria, pero aún así, tres alumnos no se presentan y suspenden los dos presentados
E4A	D	No se ha presentado ninguno de los alumnos suspensos
E4B	B	De los cuatro suspensos, tres han sido por no presentarse, prácticamente habían abandonado la asignatura.
E4C	D	Ninguno de los alumnos (2) ha conseguido superar el examen, aunque uno de ellos ha sido absentista durante todo el curso y realmente hubiera sido extraordinario que hubiera superado la prueba.
B1A	Algo satisfactoria	Visto lo ocurrido en ESO, podemos definir los resultados de 1º Bac como consoladores: no se presentaron dos alumnos, una , fue aprobada y dos - que no habían venido a ninguna clase de refuerzo- suspendieron
B1B	Poco satisfactoria	Solo se han presentado dos alumnos y solo ha aprobado uno. Además, dos no se han presentado y no se han dado de baja.
B1A-1B	Algo satisfactoria	Una alumna ha realizado un enorme esfuerzo de estudio y aprendizaje. De las suspensas, una ha abandonado, y otra es de incorporación tardía y no tiene las competencias mínimas asentadas.
B2A-B	D	Solo dos alumnos presentado: 100% suspensos
B2BA	satisfactoria	50% de aprobados.
E1REc	B	
E2REC	C	Ningún alumno de los suspensos se ha presentado. En general, están derivados a otros programas educativos como FPB.
E1COMPE	Muy satisfactoria	Ningún alumno se ha tenido que presentar a la prueba extraordinaria por haber aprobado previamente.
E2COMPE	Poco satisfactoria	De los dos alumnos que acudieron a las clases de refuerzo y que se han presentado al examen extraordinario, solo uno de ellos ha aprobado.

4.3. Resultados y valoración global del curso

I LENGUA Y LITERATURA

Curso y materia	ALUMNOS (Nº)	Sobres. (%)	Notable (%)	Bien (%)	Sufic. (%)	APROBADOS (%)	Insuf bajos (%)	SUSPENSOS (%)	% APROBADO DEL CURSO
E1A	23	3	5	5	5	78,3%	0	5	88,2%
E1B	23	0	5	7	7	83%	4	17%	88,2%
E1C	24	12.5%	37.5%	25%	16.6%	91.6%	4.1%	8.3%	88,2%
E1D	24	16,66%	37,5%	33,33%	12,5%	100%		20%	88,2%
E2A	19	3	5	3	6	89%	2	11%	89,9%
E2B	24	8,33%	20,83%	37,5%	25%	91,67%	2	8,33%	89,9%
E2C	20	20%	35%	20%	25%	100%		0%	89,9%
E2D	24	12.5%	12.5%	12.5%	41.6%	79.16%	20.8%	20.8%	89,9%
E3A	20	6	2	4	2	70%	6	30%	71,5%
E3B	22	1	4	5	4	64%	8	36%	71,5%
E3C	25	2	8	5	3	72%	7	28%	71,5%
E3D	25	1	10	4	5	80%	5	20%	82,1%
E4A	28	21%	32%	7%	28%	89%	3	11%	89,7%
E4B	31	6,4	16	13	51,6	87%	4	13%	89,7%
E4C	30	16,6	40	93,2	40	93%	2	6, 7%	89,7%

B1A	22	4	7	5	1	77,3	4	22,7%	83,2%
B1B	22	4,5%	36,4%	22,7%	22,7%	86,4%	13,6%	13,6%	83,2%
B1A-1B	21	4	11	0	3	86%	3	14%	83,2
B2A	22	2	7	4	6	86,3%	3	13,7%	86
B2B	14	14%	14%	36%	22%	86%	14%	14%	86

II RECUPERACIÓN DE LENGUA

CURSO	ALUMNOS	%APROBADOS	%SUSPENSOS	
E1	17	94,11%	5,8%	-
E2	18	77%	23%	-

III PROGRAMA DE COMPENSATORIA

CURSO	ALUMNOS	%APROBADOS	%SUSPENSOS	
E1	4	100%	0%	-
E2	10	70%	30%	-

Valoración

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
E1A	A	

E1B	Algo satisfactoria	Podría haber habido notas más altas. Se derivan varias/os alumnas/os a PMAR, pues son de ese perfil.
E1C	Muy satisfactoria	8.3% de suspensos frente a 91.6% de aprobados. Las dos alumnas suspensas no han logrado recuperar la materia en esta convocatoria
E1D	Muy satisfactoria	Vide supra
E1COM	C	
E2A	Satisfactoria	Han realizado algunos trabajos literarios maravillosos. Ha habido una parte de alumnado excelente; otros han accedido a lecturas (era casi su "primera vez"). Los suspensos no tienen mal nivel de Lengua, sino muy malos hábitos académicos.
E2B	Algo satisfactoria	Vide supra
E2C	Satisfactoria	12% de suspensos frente a 88% de aprobados.
E2D	Satisfactoria	En la convocatoria extraordinaria han recuperado la asignatura cuatro alumnos. De los cinco suspensos, tres alumnos no se presentaron al examen. 20.8% de suspensos frente a 79.16% de aprobados.
E2COMPE	Satisfactoria	70% de aprobados. De los tres alumnos suspensos solo uno acudía con regularidad a clase.
E3A	B	
E3B	B	
E3C	C	
E3D	B	
E4A	B	
E4B	B	
E4C	B	
B1A	A	
B1B	A	
B1A-1B	Algo satisfactoria	El rendimiento general ha sido adecuado.
B2A	A	86% de aprobados
B2B	Satisfactoria	14% de suspensos frente a 86% de aprobados.
E1REC	B	
E2REC	B	

IV PROGRAMA DE INTEGRACIÓN

Profesora: Mónica de María Batalla

RESULTADOS OBTENIDOS

Los porcentajes de aprobados y suspensos en el área de Lengua Castellana y Literatura de los alumnos del Programa de Integración son los siguientes:

1º ESO						
		TOTAL ALUMNOS	APROBADOS	SUSPENSOS	PORCENTAJE APROBADOS	PORCENTAJE SUSPENSOS
LENGUA	1ºA	3	3	0	100%	0%
	1ºB	2	2	0	100%	0%
	TOTAL	5	5	0	100%	0%

2ºESO B						
		TOTAL ALUMNOS	APROBADOS	SUSPENSOS	PORCENTAJE APROBADOS	PORCENTAJE SUSPENSOS
LENGUA	2ºA	1	1	0	100%	0%
	2º B	2	2	0	100%	0%
	2º C	5	3	2	60%	40%
	TOTAL	8	6	2	75%	25%

*Los alumnos con NEE que pertenecen a 2º de PMAR no se incluyen en este cuadro porque son contabilizados por sus profesores dentro de cada ámbito Socio-Lingüístico.

3º ESO						
		TOTAL ALUMNOS	APROBADOS	SUSPENSOS	PORCENTAJE APROBADOS	PORCENTAJE SUSPENSOS
LENGUA	3ºB	1	1	0	100%	0%
	TOTAL	1	1	0	100%	0%

4º ESO						
		TOTAL ALUMNOS	APROBADOS	SUSPENSOS	PORCENTAJE APROBADOS	PORCENTAJE SUSPENSOS
LENGUA	4ºB	1	1	0	100%	0%
	TOTAL	1	1	0	100%	0%

VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS

El análisis cualitativo de los resultados de los alumnos del Programa de Integración es el siguiente:

- En 1º ESO, hay cinco alumnos en Lengua todos aprobados tomando como referencia su adaptación curricular del curso 2018-19. Las notas van acompañadas de asterisco.
- En 2º ESO, dos alumnos están escolarizados en 2º de PMAR y la nota de Lengua está incluida en el ámbito Socio-Lingüístico, de los ocho alumnos restantes han aprobado seis y han suspendido dos, teniendo como referencia su adaptación curricular del curso 2018-19. Las notas van acompañadas de asterisco. Uno de los alumnos suspenso ha sido escolarizado tres semanas antes de la finalización del curso, por lo que, aunque en sus notas aparezca un suspenso, no ha sido evaluado.
- En 3º de ESO, el alumno ha aprobado teniendo como referente su adaptación curricular del curso 2018-19. Las notas van acompañadas de asterisco.
- En 4º de ESO, la alumna ha aprobado teniendo como referente su adaptación curricular del curso 2018-19, las notas van acompañadas de asterisco.

5. Valoración de los procesos de enseñanza y de la propia práctica docente

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

Profesor: MIGUEL PÉREZ DELGADO 1ºA ESO

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis			X	

alumnos				
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			X	
12. Utilizo medios audiovisuales				X
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento		X		
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
19. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 1º ESO B

Profesor: Alfredo Serrano de Haro Martínez

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos			X	
6. Programo las actividades según los distintos grupos			x	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			x	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo				X
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X

INDICADORES	1	2	3	4
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad	X			
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación			X	
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos		X		

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 1º ESO C

PROFESORA: Ana I. García Herranz

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo			X	
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X

INDICADORES	1	2	3	4
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad				X
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora		X		

SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA

- Realizar a principios de curso una visita guiada por la biblioteca para que los alumnos conozcan su ubicación, organización, normas y sistema de préstamo y devolución.
- Continuar realizando trabajos en colaboración con otros departamentos (al menos uno por trimestre) y que contará la nota para ambas asignaturas. En este curso hemos colaborado con el departamento de Plástica y el resultado ha sido enriquecedor para los alumnos y también para mí.
- Mantener una salida al teatro.

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 1º ESO D

Profesora: Alejandro Castellanos

INDICADORES	1	2	3	4
-------------	---	---	---	---

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo				X
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			X	
12. Utilizo medios audiovisuales		X		
13. Utilizo medios informáticos		X		
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
19. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	

INDICADORES	1	2	3	4
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				
El funcionamiento en este grupo ha sido casi el ideal gracias a la implicación de alumnado y familias. No se me ocurren sugerencias de mejora.				

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 2º ESO A

PROFESORA: Alfredo Serrano de Haro Martínez

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación			X	
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo			X	
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo				X
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad	X			
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	

INDICADORES	1	2	3	4
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación			X	
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento		X		
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos		X		

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2ºB

Profesor: MIGUEL PÉREZ DELGADO

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos			X	
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad				X

INDICADORES	1	2	3	4
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
20. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora				
Sugerencias de mejora: El grupo presentaba un nivel de conflictividad elevado, y eso ha impedido el desarrollo completamente satisfactorio del trabajo. Es necesario que todos los grupos del nivel estén compensados en este sentido.			X	

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 2º ESO C

PROFESORA: Margarita de Francia

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo		X		
5. Programo las actividades según los contenidos				X

INDICADORES	1	2	3	4
6. Programo las actividades según los distintos grupos		X		
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			X	
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	

Sugerencias de mejora: continuar con la hora dedicada a lectura y escritura y recuperar los dictados. Fomentar la expresión oral.

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 2º ESO D

PROFESORA: Ana I. García Herranz

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X

INDICADORES	1	2	3	4
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad				X
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA - Puesto que contamos con una hora de lectura en clase, también se podrían realizar ejercicios de expresión oral. - Continuar con la visita a una representación teatral. - Intentar separar y repartir a los alumnos disruptivos en clases diferentes.				

III Programa: COMPENSACIÓN EDUCATIVA
Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
Profesor: ANA I.GARCÍA HERRANZ

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad				X
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento		X		
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				

INDICADORES	1	2	3	4
- Seguir contando con un aula grande, luminosa y dotada de medios tecnológicos e informáticos. Perder un espacio de estas características sería nefasto para el tipo de alumnado que conforma el programa de Compensación Educativa. - Mantener una salida al teatro.				

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 3º A,C y D

Profesor: MIGUEL PÉREZ DELGADO

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			X	
12. Utilizo medios audiovisuales				X
13. Utilizo medios informáticos			X	

INDICADORES	1	2	3	4
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
19. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				
De cara a 4º de ESO, debería ser replanteado el criterio de colocar a los alumnos en los distintos grupos por orden alfabético de los apellidos; creemos que con otro criterio podrían romperse determinadas relaciones de grupo que dan lugar a situaciones disruptivas en las aulas.				

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 3ºESO B

Profesora: Beatriz Giménez de Ory

INDICADORES	1	2	3	4
2. Cumplimiento de la programación didáctica			x	
3. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
4. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				x

INDICADORES	1	2	3	4
5. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				x
6. Programo las actividades según los contenidos				X
7. Programo las actividades según los distintos grupos				X
8. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			x	
9. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
10. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		x		
11. Facilito estrategias de aprendizaje				X
12. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad				X
13. Utilizo medios audiovisuales		X		
14. Utilizo medios informáticos			x	
15. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				x
16. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			x	
17. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				x
18. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
19. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
21. Informo del comportamiento de mis alumnos			x	
21. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				

Profesora: Margarita de Francia

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora		X		

INDICADORES	1	2	3	4
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				
En agrupaciones menos numerosas que las que he tenido este curso, aumentar las actividades encaminadas a mejorar su expresión oral.				

MATERIA LENGUA Y LITERATURA 1º BACH A**PROFESOR: MIGUEL PÉREZ DELGADO**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo			X	
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos		X		
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo	X			
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			X	
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X

INDICADORES	1	2	3	4
17. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
19. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora				X
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA DE 1º DE BACHILLERATO B.

Profesor: Maite Pastor Sáenz de Buruaga

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo			X	
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos		X		
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			X	
12. Utilizo medios audiovisuales		X		
13. Utilizo medios informáticos		X		

14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
19. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora				X
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				
- Habría que sintetizar el temario porque es excesivamente largo y se llega con grandes dificultades a abarcarlo todo. Propondría un cambio en el orden de temas y mantendría como este año la sintaxis al final, porque les supone menos carga de contenidos a la hora de estudiar. - 1º B ha sido un grupo en general bueno y que ha trabajado bien. Es necesario incorporar más actividades prácticas, porque lo más costoso para los alumnos sigue siendo la diferenciación del género y tipología textual, no acaban de comprender la diferencia y en la clasificación de los textos los mezclan; así como los comentarios de texto en general. - Las lecturas y los trabajos correspondientes a ellas han sido muy interesantes, pero habría que matizar mejor, para que algunos de los trabajos no sean simples “copia y pega” de internet y se realicen todas las lecturas				

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA DE 1º DE BACHILLERATO A-B.

Profesor: Alfredo Serrano de Haro Martínez

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X

2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación			X	
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo		X		
5. Programo las actividades según los contenidos		X		
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos		X		
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo	X			
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales				X
13. Utilizo medios informáticos				X
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación			X	
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
19. Informo del comportamiento de mis alumnos	X			
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora				X
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				

- Estuvimos un largo tiempo adaptando el modelo de evaluación que les pedía y el que les resultaba más familiar.
- Lamentablemente, la amplitud del temario, y la necesidad de verlo entero para que no lleguen a 2ºBach. Con lagunas impidió, por ejemplo, el trabajo en grupos.

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2ºBach A

Profesora: Beatriz Giménez de Ory

INDICADORES	1	2	3	4
3. Cumplimiento de la programación didáctica				X
4. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
5. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				
6. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				
7. Programo las actividades según los contenidos				X
8. Programo las actividades según los distintos grupos				X
9. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
10. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
11. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
12. Facilito estrategias de aprendizaje				X
13. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad				X
14. Utilizo medios audiovisuales		X		

INDICADORES	1	2	3	4
15. Utilizo medios informáticos			X	
16. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
17. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
18. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
19. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
20. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
22. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
22. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2Bach BA

Profesora: Margarita de Francia

INDICADORES	1	2	3	4
4. Cumplimiento de la programación didáctica				X
5. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
6. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
7. Selecciono los contenidos en función de cada grupo	X			
8. Programo las actividades según los contenidos				X
9. Programo las actividades según los distintos grupos				X
10. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
11. Las relaciones dentro del aula son correctas				X

INDICADORES	1	2	3	4
12. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
13. Facilito estrategias de aprendizaje				X
14. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad				X
15. Utilizo medios audiovisuales		X		
16. Utilizo medios informáticos				X
17. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
18. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
19. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
20. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
21. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
23. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
23. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				

II Materia: RECUPERACIÓN DE LENGUA 1º ESO

Profesora: CELIA REGALIZA

INDICADORES	1	2	3	4
20. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
21. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
22. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos		X		

INDICADORES	1	2	3	4
23. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
24. Programo las actividades según los contenidos				X
25. Programo las actividades según los distintos grupos				X
26. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
27. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
28. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
29. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
30. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
31. Utilizo medios audiovisuales			X	
32. Utilizo medios informáticos			X	
33. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
34. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
35. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
36. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
37. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
38. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
39. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				
- Sabiendo la dificultad que entraña crear el grupo de Recuperación de Lengua de 1º ESO en el inicio del curso escolar y sin conocer a los alumnos, solicito que se tenga en cuenta lo complicado que es trabajar en un grupo donde hay alumnos que pertenecen a tres programas educativos distintos y que además cuentan con niveles de conocimiento y habilidades muy diferentes entre ellos. Facilitaría el ritmo en clase y la ayuda que se los puede prestar si no existiera tal disparidad en sus características.				

Materia: RECUPERACIÓN DE LENGUA DE 2º.**Profesor: Celia Regaliza**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación			X	
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos		X		
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo				X
10. Facilito estrategias de aprendizaje		X		
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad	X			
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación			X	
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento	X			
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora				X
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				

- Facilitar al profesor el tratamiento de la gran diversidad de niveles presente en esta asignatura mediante la aportación de material complementario desde el Departamento de Orientación.

6. Propuestas y plan de mejora de resultados del departamento

- Consideramos que sería deseable tratar de incluir en la práctica docente ejercicios encaminados a mejorar la expresión oral del alumnado, y nos referimos a ejercicios específicos, no simplemente a la exposición oral de trabajos que se viene realizando tradicionalmente en casi todas las materias. Como siempre, la práctica de este tipo de actividades, se ve dificultada por la obligación de impartir un currículo excesivamente extenso y, en ocasiones, repetitivo.

-En la primera etapa de secundaria, dictados semanales.

-Coordinarnos en la elaboración de material de creatividad literaria.

-Mejorar la coordinación con los profesores que impartan Refuerzo de Lengua.

-**Que** Departamento de Orientación facilite material para atender la diversidad.

-A lo largo del curso, han sido frecuentes los problemas para aplicar las TICs en las aulas debido a problemas informáticos, bien por falta de mantenimiento o desperfectos de los equipos, bien por problemas de conexión.

-Como tutores de grupo, nos habría gustado recibir información por parte de todos los profesores a los que se la hemos solicitado antes de las entrevistas con las familias.

- Continuar con los buenos resultados obtenidos en la asignatura de Lengua y Literatura en la EVAU.
- Mantenemos la propuesta de retrasar la enseñanza de Sintaxis a 3ºESO (sí se impartirían rudimentos en 2º de ESO) y fomentar la competencia óptima en lectoescritura con dictados, ejercicios de creatividad literaria y lecturas en voz alta y baja.
- Los exámenes extraordinarios de junio han demostrado ser ineficaces: en menos de dos semanas no hay tiempo para recuperar las asignaturas suspensas.

- Proponemos homogeneidad de criterios de ortografía, puntuación y redacción en la corrección de exámenes de todos los departamentos.