

**PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO  
DE RELIGIÓN  
D. Felipe, Rosario Bruno  
E.S.O.  
Curso 2018/19**



## 1.- INTRODUCCIÓN

### 1.1.- NORMATIVA

La *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa* (LOMCE), además de presentar la asignatura de Religión, como una más, en su articulado, dispone en la disposición adicional segunda que la enseñanza de la religión católica se ajustará a lo establecido en el Acuerdo sobre Enseñanza y Asuntos Culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado español, estableciendo que tal enseñanza se incluirá como área o materia en los niveles educativos que corresponda, siendo su oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para el alumnado. Además, en función de dichos Acuerdos, delega en las respectivas autoridades religiosas la exclusiva competencia de la determinación del currículo y de los estándares de aprendizaje evaluables que permitan la comprobación del logro de los objetivos y adquisición de las competencias correspondientes a la asignatura Religión. El *Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato*, para todo el Estado, el *DECRETO 48/2015, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria* y el *DECRETO 52/2015, de 21 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del Bachillerato*, establecen el currículo básico de la Educación Secundaria y Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Madrid y desarrollan la presencia curricular y las condiciones académicas de la asignatura de Religión, cuyo currículo, realizado por la Conferencia Episcopal Española, fue presentado en la *Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria* y en la *Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de Bachillerato*.

La enseñanza religiosa contribuye a la formación integral del alumnado y, por tanto, a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la capacidad trascendente del alumno, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

La formación religiosa y moral católica, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales, por las que se reconoce «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones» (art. 27,3). Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

El currículo de la enseñanza de la religión católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, que ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana, de forma adecuada a la edad del alumno, a las

exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo.

Junto con las otras opciones, el área de Religión se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes. Con todo, la enseñanza religiosa católica se desarrolla especialmente en cuatro grandes dimensiones:

- **Cultural e histórica:** el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la Religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social.
- **Humanizadora:** es una aportación eficaz en la maduración de la personalidad integral del alumno, enraizando los objetivos del sistema educativo en un núcleo referencial de ideas, valores y creencias que le permitan dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores. La formación religiosa católica aporta así una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el fundamento y el sentido último de la vida y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Se trata de afrontar las grandes preguntas que el alumno se plantea y ayudarle a encontrar las respuestas que podrá asumir como opción libre y personal.
- **Ético-moral:** explicita las exigencias morales que conlleva el mensaje cristiano. En la religión católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.
- **Epistemológica o disciplinar:** La opción religiosa católica se presenta en el ámbito escolar con el carácter científico con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

## 1.2.- COMPETENCIAS CLAVE

La Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato, al hablar de la importancia de las *competencias clave*, resalta su necesaria relación con los objetivos de cada etapa educativa. Esta relación implica el diseño de estrategias educativas que faciliten la consolidación de dichas competencias a lo largo del proceso educativo de los alumnos y alumnas, para que puedan desarrollar actitudes y valores, unos conocimientos básicos y un uso de técnicas y estrategias que favorezcan su incorporación a la vida adulta, en sociedad, constituyendo la base de su aprendizaje durante toda su vida.

Por otro lado, dicha orden refleja que la adquisición, por parte del alumnado, de las competencias clave debe ser eficaz y que su contribución al logro de los objetivos de las etapas educativas debe hacerse desde un carácter interdisciplinar y transversal. Todo ello requerirá del diseño de actividades de aprendizaje integradas que faciliten avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia a la vez.

Así, las competencias clave del currículo son las siguientes:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

## 2.- CONTEXTO

### 2.1.- CONTEXTO DEL CENTRO Y ALUMNADO

El I.E.S. “El Escorial” se sitúa en una ciudad histórica. Con una trayectoria particular que quedo marcada por las construcciones que Felipe II mando hacer y de las que destaca sobre todo el Palacio y el Real Monasterio de san Lorenzo de El Escorial. Los habitantes han ido cambiando con el desarrollo del tiempo y de la cultura por lo que ahora es fácil encontrar alumnos de diversas nacionalidades o por lo menos de orígenes en otras nacionalidades, destacamos gente de América del Sur, de países del Este e incluso del norte de África por considerar la realidad actual de un mundo globalizado, donde los movimientos migratorios se dan con mucha más normalidad que en otras épocas.

Descubrimos que, la mayoría de las familias pretenden que sus hijos estudien y obtengan una formación superior a la suya, pero se ve una carencia de conocimientos en cuanto a las alternativas educativas, ganas de apoyar a los hijos, pero sin saber cómo hacerlo y, en algunos casos, una inadecuación entre lo que pretenden las familias y lo que a los hijos les interesa.

Nos encontramos con alumnos de edades comprendidas entre los 12 y los 18 años. Es un periodo donde los jóvenes viven cambios afectivos, cognitivos, de valores y de relaciones sociales. Se produce en ellos una integración más fuerte en el grupo de compañeros de la misma edad, al mismo tiempo que se inicia un proceso de emancipación del mundo adulto. Comienzan a tener sus propias ideas, actitudes y valores. A través de sus deseos y proyectos, de la observación de sí mismos y de la anticipación del futuro, construyen su propia identidad personal y social.

Es una etapa donde se les debe ayudar y educar en el razonamiento, en el juicio crítico, en la asimilación de información, en el logro de un equilibrio afectivo y social, en los valores de solidaridad, participación, responsabilidad, respeto, etc. Etapa que necesita modelos de referencia e identificación.

### 3.- DISEÑO CURRICULAR

#### 3.1.- OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

La finalidad educativa que se persigue en esta etapa se centra en aportar los elementos educativos de orden cognitivo, afectivo, social y moral que permitan a los adolescentes entre 12 y 16 años desarrollarse de forma equilibrada e incorporarse a la sociedad con autonomía y responsabilidad.

El currículo de la ESO, en la Comunidad de Madrid, viene explicitado en el Decreto 48/2015, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno (publicado en el BOCM de 20 de mayo), por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria. En él se dispone que la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que le permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apremiar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

### **3.2.- CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA DE RELIGIÓN A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE**

La enseñanza de la religión católica se atiene a la finalidad propia del sistema educativo, que es la formación plena del alumnado mediante los sistemas propios de aprendizaje que se concretan en el currículo y su desarrollo.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconizan la LOE y la LOMCE desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la dimensión y capacidad trascendente del alumnado, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes y propios de esta enseñanza que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

Las propuestas de la enseñanza religiosa católica constituyen en sí mismas una cosmovisión del mundo, de la vida y del ser humano que hacen posible la formación integral. Las aportaciones de esta enseñanza conforman una manera de ser y de vivir en el mundo, de tal manera que los principios, valores y actitudes que genera ayudan al alumnado a situarse lúcidamente ante la tradición cultural, a conocer y ofrecer los elementos básicos del cristianismo que son generadores de cultura y, por ende, a insertarse cooperativa y críticamente en la sociedad.

Con todo, las competencias básicas, como son las interpersonales, interculturales, sociales y cívicas y la comunicación lingüística adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la enseñanza obligatoria. Toda persona tiene necesidad de una base sólida sobre la que construir la existencia personal y social. Los adolescentes y jóvenes se plantean interrogantes profundos sobre el sentido de su existencia que exigen una respuesta, a la vez que trascendente, de carácter universal y estable. Es precisamente en esta etapa en la que cierta inquietud vital surge y comienza a plantearse los porqués de la existencia y

especialmente su actitud personal ante lo religioso con relación a su propia vida personal y social.

Sus cuestionamientos vitales y su inseguridad están demandando modelos de vida auténticos en el proceso de maduración de su personalidad. La enseñanza religiosa católica va a insistir en la propuesta explícita de la persona de Jesucristo, los principios que de Él dimanaban, los valores que genera y las actitudes que brotan a fin de que los alumnos y alumnas reflexionen seriamente acerca de la conducta personal y social.

La formación religiosa se desarrolla en la escuela en un diálogo auténtico con la realidad cultural, informando sobre la relación e influjo mutuo entre la cultura occidental y el hecho religioso cristiano; entrando en diálogo fecundo y responsable con esa cultura –compuesta por ideas, principios, valores, modos de vida– a la luz del Evangelio, que en su perenne actualidad ilumina lo más profundo del ser humano y proyecta una libre y valorativa visión ante la realidad cultural.

Si bien la enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los RR. Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias básicas son «aquellas que sustentan la realización personal, la inclusión social y la ciudadanía activa», algunas de ellas tienen una especial relación con la acción educativa de la religión católica, e incluso, podría afirmarse que otras, si se prescinde de la realidad religiosa, carecerían de elementos importantes para su adquisición y desarrollo. Entre otras proponemos las siguientes:

- 1. Competencia en comunicación lingüística.** El currículo de Religión se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en comunicación lingüística, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación, posibilitando el enriquecimiento del vocabulario.
- 2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.** En el análisis de la realidad social están presentes los razonamientos lógicos aportados desde las Matemáticas. Esta materia facilita las claves necesarias para la regulación de prácticas sociales concretas en el reparto de los bienes. La doctrina católica, a partir de este análisis, orienta la moral del creyente y le da claves cristianas para que la justicia y la equidad se vayan haciendo realidad.

Así, la religión católica contribuye al desarrollo de esta competencia a través de la doctrina social de la Iglesia, iluminando las respuestas y las soluciones a los problemas que surgen en la interacción del ser humano con el medio físico y con sí mismo. De esta manera, apoya y da sentido a las habilidades y destrezas relacionadas con la ecología. El cristiano entiende la naturaleza como creación de Dios, por lo que la valora, la cuida y fomenta. También contribuye a la valoración ética del uso de la ciencia y de la tecnología.

3. **Competencia digital.** La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación, no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.
4. **Competencia de aprender a aprender.** El área de Religión Católica como área de conocimiento dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en la educación, contribuye al desarrollo de esta competencia, fomentando las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia..., el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión.

La enseñanza religiosa ayuda a ser protagonistas de su propio aprendizaje. Así, aprender a aprender conlleva no sólo una propuesta consensuada de sentimientos, valores y actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

La enseñanza religiosa proporciona a los alumnos y alumnas, el principio sobre el que el ser humano debe sentirse orgulloso y motivado, como Hijo de Dios, para aprender y seguir aprendiendo.

5. **Competencias sociales y cívicas.** Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad. En ella se integran los elementos esenciales para la humanización, elementos personales, interpersonales e interculturales, y recogen todas las formas de comportamiento que preparan a las personas para participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social y profesional.
6. **Competencia del sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.** Esta competencia se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.
7. **Competencia sobre conciencia y expresiones culturales.** La religión católica aporta a esta competencia el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural

Todas las aportaciones a las distintas competencias pueden ser agrupadas y definidas, en cuanto a la aportación religiosa, como un desarrollo de la capacidad trascendente de la persona, es decir de su dimensión espiritual y religiosa. Ello le capacita para dar sentido a su vida. A este objeto, conforman la capacidad trascendente: la apertura de la razón a la búsqueda de la verdad en la superación de todo itinerario racional reductivo, la capacidad de dejarnos confrontar e interpelar por la llamada a la libertad y a la felicidad verdadera, el empeño en el diálogo de la fe y la razón, de la fe y la cultura, la atención a la capacidad innata para dinamizar la inteligencia y llamar a la razón humana a la búsqueda de «algo más», propio de la búsqueda originaria que identifica a todo ser humano, la capacidad de ser y estar junto a los otros desde la fraternidad, el amor y la misericordia, el ansia de infinito y la planificación del ser en la vida eterna... son, entre otros, objetivos y elementos fundamentales en el desarrollo de las competencias antes descritas.

## RELACIÓN CON LAS DEMÁS ÁREAS

- Ciencias Sociales, Geografía e Historia: El análisis de la realidad histórica, geográfica, social, económica, cultural o política es imprescindible para conocer y entender cómo han surgido, cómo se han desarrollado y cómo se han expresado las diferentes religiones, en especial el cristianismo, a lo largo de la historia y actualmente.
- Ciencias de la Naturaleza: El medio físico natural constituye el entorno con el que se interrelaciona el ser humano y la fuente de donde éste puede extraer experiencias para ir construyendo el conocimiento científico. Para la religión, este conocimiento es de gran importancia para comprender la vida humana y orientarla desde unos criterios religiosos y cristianos. Entre la fe y la ciencia existe una complementariedad (cf. Concilio Vaticano II, “*Gaudium et Spes*”, nº 53 – 61).
- Música: La música ha sido y es en la Iglesia y en la historia de las religiones uno de los elementos importantes de transmisión del mensaje religioso: himnos, cantos...
- Educación Plástica y Visual: A través del arte, de las imágenes (pintura, escultura...), los/as alumnos/as aprenden a comprender y a valorar el patrimonio cultural y artístico universal, ello les permite estructurar, sistematizar y representar gráficamente los contenidos de la fe, especialmente de la fe católica.
- Matemáticas: En el análisis de la realidad están presentes los razonamientos lógicos aportados desde las Matemáticas. Esta materia facilita las claves necesarias para la regulación de prácticas sociales concretas en el reparto de los bienes. La religión, a partir de este análisis, orienta la moral del creyente y le da claves cristianas para que la justicia y la equidad se vayan haciendo realidad.
- Tecnología: A través del desarrollo de la sociedad se abre una nueva etapa cultural en la que la tecnología tiene una gran influencia en diversos aspectos de la vida humana: condiciones de vida, costumbres de la sociedad... La religión ha de situarse en esa realidad y debe adaptar el mensaje religioso a las nuevas condiciones de vida y costumbres y valorar la técnica como medio transmisor importante.
- Cultura Clásica: Desde su estudio, se sitúa el alumno/a en el entorno en el que se desarrollaron las grandes religiones, en especial el entorno donde surge y se desarrolla el cristianismo, y el influjo que tuvieron en la sociedad y en la religión posterior.

- **La Vida Moral y la Reflexión Ética:** Uno de los campos en los que la religión tiene mayor conexión es con esta rama. La ética analiza la moral humana desde el punto de vista de la racionalidad crítica; la religión lo hace desde unos valores y desde una moral que surgen desde su sentido religioso. A través de esta moral se adquieren unos criterios y valores y unos comportamientos determinados que comprometen al creyente en la construcción de una sociedad más justa y más humana, según el querer de Dios.
- **Lengua Castellana y Literatura:** La lengua interioriza y expresa las representaciones culturales de una sociedad. Considerada también como herramienta de comunicación, tiene una importante dimensión social. La religión, a través de esa comunicación, expresa sus vivencias y creencias y descubre el mensaje religioso que, por medio de la literatura, ha llegado a nosotros, en especial el mensaje de la Biblia.

### 3.3.- CONTENIDOS POR CURSOS Y TEMPORALIZACIÓN

Para los cuatro niveles de la ESO, los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables se van a distribuir en cuatro grandes bloques: 1) El sentido religioso del hombre; 2) La Revelación: Dios interviene en la historia; 3) Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación y 4) Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. Así, dentro de cada bloque y para cada contenido, se van a concretar los criterios de evaluación correspondientes y, para cada uno de estos, sus estándares de aprendizaje evaluables.

#### 1º E.S.O.

Bloque 1º: El sentido religioso del hombre

#### Contenidos

- **“La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios”.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. 1.2. Evalúa, junto con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.
2. Identificar el origen divino de la realidad.	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios
3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos.	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.
4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación. 4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.

## Bloque 2º: La Revelación: Dios interviene en la historia

Contenidos

- **La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.	1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. 1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.
2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.	2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina
3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.	3.1. Recuerda y explica, de modo oral o escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.

## Bloque 3º: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

Contenidos

- **“La divinidad y la humanidad de Jesús”.**
- **“Los evangelios: testimonio y anuncio”.**
- **“Composición de los evangelios”**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.	1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. 1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.
2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.	2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.
3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.	3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.

## Bloque 4º: Permanencia de Jesucristo en la Historia: la Iglesia

Contenidos

- **La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia.**
- **El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.

2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.	2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. 2.2 Asocia la acción del espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. 2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.
---	--

**2º E.S.O.**

Bloque 1º: El sentido religioso del hombre

Contenidos

- “La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente”.
- “El fundamento de la dignidad de la persona”.
- “El ser humano colaborador de la creación de Dios.”

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.	1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.
2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.
3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. 4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.

Bloque 2º: La Revelación: Dios interviene en la historia

Contenidos

- “La aceptación de la revelación: la fe”.
- “Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados”.

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.	1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.
2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.	2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.
3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.	3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.
4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.	4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como

	necesarios.
5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.	5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. 5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.

Bloque 3º: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

Contenidos

- **“Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino”.**
- **“El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia”.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.	1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. 1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.
2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.	2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.
3. Descubrir el carácter histórico de la formulación del Credo cristiano.	3.1. Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.
4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.	4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.

Bloque 4º: Permanencia de Jesucristo en la Historia: la Iglesia

Contenidos

- **“Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades”.**
- **“las notas de la Iglesia”.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.	1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. 1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.
2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.	2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. 2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.

**3º E.S.O.**

## Bloque 1º: El sentido religioso del hombre

Contenidos

- **“La naturaleza humana desea el Infinito”.**
- **“La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.”.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.	1.1. <b>Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.</b>
2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.	2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. 2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.

## Bloque 2º: La Revelación: Dios interviene en la historia

Contenidos

- **“La ruptura del hombre con Dios por el pecado”.**
- **“El relato bíblico del pecado original”.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.	1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.
2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.	2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.

## Bloque 3º: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

Contenidos

- **“La persona transformada por el encuentro con Jesús”.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.	1.1. Busca y selecciona biografía de conversos. 1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.
2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.	2.1. Crea y comparte textos, video-clips, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.

Bloque 4º: Permanencia de Jesucristo en la Historia: la Iglesia

Contenidos

- **“La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo”.**
- **“Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo”.**
- **“La experiencia de fe genera una cultura”.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.	1.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.
2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.	2.1. Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.
3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.	3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. 3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.

**4º E.S.O.**

Bloque 1º: El sentido religioso del hombre

Contenidos

- **“Las religiones: búsqueda del sentido de la vida”.**
- **“Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia”.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.	1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. 1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.
2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	2.1. Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa. 2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.

Bloque 2º: La Revelación: Dios interviene en la historia

Contenidos

- **“La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano”.**
- **“La figura mesiánica del siervo de Yhwh”.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.	1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. 1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.
2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político. 2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.

Bloque 3º: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

Contenidos

- **“La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad”.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.	1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.
2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. 2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.

Bloque 4º: Permanencia de Jesucristo en la Historia: la Iglesia

Contenidos

- **“La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano”.**
- **“La autoridad eclesial al servicio de la verdad”.**
- **“La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor”.**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.	1.1. Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad. 1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. 1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.
2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.	2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. 2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o

	por el testimonio. 2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.
3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.	3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.

## **SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN**

Los contenidos establecidos para cada nivel se organizan en tres bloques temáticos, uno por trimestre, que incluyen las unidades didácticas que se describen a continuación:

### **1º E.S.O.**

#### **I.- SEÑALES DE DIOS: LA CREACIÓN Y LA HISTORIA.**

##### **Unidad 1.- “La realidad habla de Dios”.**

Tema 1 del libro de texto. Le dedicaremos en torno a las 7 sesiones.

##### **Unidad 2.- “La historia de Israel: Alianza con Dios”.**

Temas 2 y 3 del libro de texto. Se tratarán en unas 14 sesiones.

#### **II.- JESUCRISTO: DIOS CUMPLE SUS PROMESAS.**

##### **Unidad 3.- “Vida y mensaje de Jesús: los Evangelios”.**

Corresponde a los temas 4 y 5 del libro. Para analizar en 14 sesiones.

#### **III.- LA IGLESIA HACE PRESENTE A CRISTO.**

##### **Unidad 4.- “La Iglesia continua la misión de Jesús”.**

Tema 6 del libro de texto. Unas 7 sesiones para su análisis.

##### **Unidad 5.- “La fuerza que impulsa a los cristianos: el Espíritu Santo”**

Es el tema 7 del libro, que se tratará en unas 7 sesiones.

El libro de texto es “Religión Católica” 1º E.S.O.; ed. SM. PPC

### **2º E.S.O.**

**I.- LA PERSONA EN REFERENCIA A DIOS: CRIATURA Y COLABORADORA.**

**Unidad 1.- “La persona como criatura de Dios”.**

Tema 1 del libro de texto. Le dedicaremos en torno a las 5 sesiones.

**Unidad 2.- “La persona, colaboradora de la Creación”.**

Temas 2 del libro de texto. Se tratarán en unas 6 sesiones.

**II.- EL PLAN DE DIOS: LA FELICIDAD HUMANA.**

**Unidad 3.- “La fe ayuda a conocer el plan de Dios. El Credo”.**

Corresponde a los temas 3 y 6 del libro. Para analizar en 8 sesiones.

**Unidad 4.- “Dios habla en la Biblia”.**

Se corresponde con el tema 4 del libro. Será tratado en 4 sesiones.

**III.- JESÚS Y LA IGLESIA: IMAGEN DE DIOS.**

**Unidad5.- “Jesús, imagen del amor de Dios”.**

Tema 5 del libro de texto. Unas 5 sesiones para su análisis.

**Unidad6.- “La Iglesia, imagen de Cristo y de su mensaje”**

Es el tema 7 del libro, que se tratará en unas 6 sesiones.

El libro de texto es “Religión Católica” 2º E.S.O.; ed. SM. PPC.

**3º E.S.O.**

**I.- LA BÚSQUEDA HUMANA POR EL SENTIDO DE LA VIDA.**

**Unidad 1.- “Las Religiones ofrecen respuestas a nuestras preguntas”.**

Incluye los temas 1 y 2 del libro. Se desarrollará en torno a las 8 sesiones.

**II.- JESUCRISTO: LA EXPERIENCIA DEL AMOR DE DIOS.**

**Unidad 2.- “La libertad humana puede rechazar a Dios”.**

Es el tema 3 del libro de texto. Le dedicaremos alrededor de 4 sesiones.

**Unidad 3.- “El encuentro con Jesús transforma”.**

Presenta el tema 4 del libro. En torno a las 4 sesiones para su estudio.

### **III.- LA IGLESIA: LUGAR DE ENCUENTRO Y DE COMPROMISO.**

#### **Unidad 4.- “La Iglesia: del encuentro con Cristo al compromiso”.**

Corresponde a los temas 5 y 6 del libro. Se tratarán en unas 8 sesiones.

#### **Unidad 5.- “La fe crea cultura”.**

Síntesis del tema 7 del libro, que estudiaremos en unas 5 sesiones.

El libro de texto es “Religión Católica” 3º E.S.O.; ed. SM.PPC.

### **4º E.S.O.**

### **I.- LAS RELIGIONES SON PROPUESTAS DE SENTIDO.**

#### **Unidad 1.- “Las Religiones ofrecen respuestas a nuestras preguntas”.**

Es el tema 1 del libro. Se desarrollará en torno a las 7 sesiones.

#### **Unidad 2.- “Dios se da a conocer y hace una alianza con la humanidad”.**

Incluye los temas 2 y 3 del libro. Se tratarán en unas 14 sesiones.

### **II.- JESUCRISTO: LA OFERTA DESDE EL AMOR DE DIOS.**

#### **Unidad 3.- “Jesús expresa el amor de Dios”.**

Es el tema 4 del libro de texto. Le dedicaremos unas 10 sesiones.

#### **Unidad 4.- “Jesús llama a colaborar en su misión”.**

Presenta el tema 5 del libro. En torno a las 10 sesiones para su estudio.

### **III.- LA IGLESIA: VIVIR LA PLENITUD DEL AMOR.**

#### **Unidad 5.- “Ser cristiano es vivir en plenitud”.**

Corresponde al tema 6 del libro. Se tratará en unas 10 sesiones.

#### **Unidad 6.- “La Iglesia construye la civilización del amor”.**

Síntesis del tema 7 del libro, que estudiaremos en unas 10 sesiones.

El libro de texto es “Religión Católica” 4º E.S.O.; ed. SM.PPC.

### **3.4.- METODOLOGÍA**

### 3.4.1.- METODOLOGÍA DIDÁCTICA

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre). En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

- Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.
- Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicosocial propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.
- Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.
- Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.
- Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.
- Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.
- Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.
- Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

### 3.4.2.- ANIMACIÓN A LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN

Respetando dichos principios y dando importancia a los procesos de animación a la lectura y desarrollo de la expresión, la metodología didáctica que se va a seguir en las sesiones tendrá los siguientes momentos:

a) Actividades iniciales. - Los puntos de partida van a ser:

- los centros de interés del alumno/a, para motivarle, incentivar su trabajo, tanto de lectura como de expresión, y acercarle a la realidad que va a ser objeto de estudio;
- los conocimientos previos del alumno/a, que podrán ser conocidos a través de redacciones o composiciones escritas, para, desde ellos, suscitar una actitud de búsqueda, en la que se le propondrán textos interesantes para su lectura;
- los contenidos programados, para suscitar interrogantes, concretar el estado de la cuestión y planificar el trabajo, en el que se incluirán textos adecuados.

b) Actividades de aprendizaje. - Van a ser las siguientes:

- búsqueda de respuesta, mediante la lectura de textos, por el alumno/a a las cuestiones suscitadas en las unidades didácticas, para que construya su propio aprendizaje;
- trabajos personales y en grupo sobre temas de su interés, buscando lazos de unión con los temas a tratar;
- conclusiones progresivas que clarifican respuestas e impulsan la investigación, intentando que el alumno/a establezca relaciones entre los conocimientos que ya tiene y los nuevos contenidos, que tendrá que verbalizar o poner por escrito (Aprendizaje significativo);
- equilibrio entre ejercicios de observación, reflexión, análisis y expresión. Cuando sea necesario se contemplarán actividades de ampliación y de refuerzo;
- uso de diversos recursos didácticos (libro de texto, Biblia, fotocopias, medios audiovisuales...) y de expresión (trabajos, presentaciones, resúmenes, participación,);
- actividades de atención a la diversidad, adaptadas a las características específicas de los alumnos/as teniendo en cuenta sus necesidades, motivaciones, intereses y capacidades, buscando un equilibrio con los contenidos comunes para todos los alumnos/as;
- seguimiento del profesor, como guía y orientador del proceso de enseñanza-aprendizaje.

c) Actividades de globalización. - Su modo y finalidad van a ser los siguientes:

- modificación de preconcepciones, para confrontar los nuevos contenidos con los conocimientos previos constatados en las actividades iniciales;
- aplicación a las experiencias suscitadas en las actividades iniciales y memorización comprensiva, para relacionar los nuevos conceptos con situaciones del entorno.

Desde esta materia se intenta ayudar a los alumnos a construir un pensamiento fundamentado, sistemático y autocrítico acerca de las cuestiones religiosas fundamentales.

El protagonista del aprendizaje es el propio alumno con su actividad, lo que lleva a plantear una metodología inductiva. Desde la evocación de experiencias cercanas al alumno se presentan los hechos religiosos, para que pueda interpretarlos críticamente; así una parte fundamental de la materia será el trabajo (lectura y expresión oral y escrita)

y la participación activa del alumno en clase, donde a la vez que expresa sus opiniones aprenda a dialogar, respetar y valorar las aportaciones de sus compañeros.

### 3.4.3.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos que se van a utilizar en el desarrollo de la actividad docente del área de Religión son los siguientes:

- libro de texto de Religión Católica para el alumno/a de la editorial S.M para todos los niveles de ESO, obligatorio para primero y tercero. Optativo para segundo sobre todo, por no haber sabido que antes de que yo llegaré se exigía el libro. Por apuntes en 4º de la ESO. En Bachillerato, la información se dará por apuntes y con temario de Edebé y SM como libros digitales.
- el libro de la Biblia o del Nuevo Testamento que tengan los alumnos/as;
- libros de consulta, tanto del Departamento como de la Biblioteca del Centro;
- Libros de lectura en Bachillerato como: “El hombre en busca de sentido” de Viktor Frankl, y alguna encíclica como: “Laudato si” etc
- fotocopias para realizar actividades diversas (de reflexión, de observación, de expresión, de ampliación, de refuerzo, de profundización...): fichas, mapas, pasatiempos...;
- dinámicas de participación activa de los alumnos/as;
- actividades de grupos: debates, encuestas, carteles, trabajos...;
- utilización de prensa diversa sobre temas religiosos de actualidad: diarios, revistas...;
- medios audiovisuales e informáticos de apoyo a la actividad docente, para resaltar los contenidos más importantes (vídeo, DVD, música, internet...).
- **Medios informáticos (TIC) aplicados a la educación en el aula:**  
Estos medios serán utilizados en todos los niveles, como apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje y como complemento a la actividad docente en el aula.
  - Presentación del trabajo a realizar, de las fuentes de información a consultar y de los medios necesarios para acceder a dichas fuentes (blog, enlaces,).
  - Realización de fichas de trabajo, sobre conceptos vistos en clase, buscando la información necesaria en Internet (1º y 4º de ESO)
  - Uso del programa Word y PowerPoint para la realización de trabajos e informes relacionados con el desarrollo de los contenidos (3º y 4º de ESO y 1º y 2º de Bto.).
  - Uso de Internet para buscar información, siguiendo el guión dado por el profesor
  - Búsqueda, a través de Internet, de material audiovisual sobre contenidos didácticos del área, para su presentación y uso en el aula.
  - En Bto. se va a plantear a los alumnos la realización voluntaria de vídeos de corta duración sobre los contenidos de la materia, como trabajo optativo al presentado por el profesor en clase. Por ello, a parte del uso de los ordenadores para el montaje del vídeo, sería interesante poder contar con material de grabación del propio Centro.

### 3.5.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Dado que los alumnos no son todos iguales, ni siguen un mismo proceso de aprendizaje, se realizarán las adaptaciones curriculares que se precisen a lo largo del curso. En consecuencia, se tendrán en cuenta aquellos alumnos que necesiten un tratamiento especial, por estar catalogados como **ACNEES** (Alumnos Con Necesidades Educativas Especiales), una vez reconocidos a partir de la evaluación inicial y de la información dada por el Departamento de Orientación. Teniendo esto en cuenta se establecerán las adaptaciones curriculares oportunas en cada caso, pero, en general, se pueden establecer las siguientes:

- Simplificar al máximo los contenidos mínimos que han de conseguir con el objeto de que puedan asimilarlos de forma positiva. En los casos en que sea necesario, se utilizará el material curricular de la asignatura del nivel de Educación Primaria que más se adecue a cada caso particular.
- Reforzar los contenidos fundamentales mediante actividades específicas que les ayuden a comprender mejor su significado.
- Modificar los criterios de evaluación, adaptándolos a su situación concreta, si ello es necesario.
- Ofrecer algunos textos, gráficos y obras de arte de fácil comprensión de los contenidos de Religión que les ayuden a conseguir los objetivos propuestos.
- Atención más personalizada con estos alumnos y una atención especial a sus necesidades en cada momento del curso.

Para los alumnos de **PMAR**, de 2º y 3º de ESO, las adaptaciones más adecuadas, sin menosprecio de otras que puedan llevarse a efecto durante el curso, pueden ser las siguientes:

- Reforzar los contenidos fundamentales mediante actividades específicas que les ayuden a comprender mejor su significado.
- Reducir el nivel de exigencia en la realización de trabajos y en la presentación del cuaderno de la asignatura.
- Atención más personalizada, con un especial interés por sus necesidades en cada momento del curso.

Parte importante será el trabajo cooperativo en grupo, en el que los/as alumnos/as se puedan ayudar mutuamente.

Se buscarán variedad de formas e instrumentos de evaluación para posibilitar a los alumnos que elijan aquellos que más se adecuen a sus propias capacidades.

### 3.6.- EVALUACIÓN

#### 3.6.1.- PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El proceso de evaluación va a estar centrado en los siguientes aspectos:

- el desarrollo de las capacidades expresadas en los objetivos del área y si éstos contribuyen en la consecución de los objetivos de la etapa, para tomar las medidas correctoras que procedan;

- el rendimiento escolar de los alumnos/as a partir de sus conocimientos previos;
- las actitudes mostradas en clase y la dedicación del alumno/a hacia el área de Religión;
- la tarea docente, en función del grado de consecución de los objetivos planteados;

Todo ello supone la aplicación sucesiva de tres tipos de evaluación:

- Inicial o diagnóstica, para conocer el grado de desarrollo del alumno y su bagaje de conocimientos y actitudes previos, así como detectar alumnos con necesidades especiales para atender a la diversidad y adaptar los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Formativa, para conocer el proceso de maduración de los alumnos/as a lo largo del curso.
- Final, para constatar si se han conseguido las intenciones educativas del proceso de enseñanza-aprendizaje, al finalizar cada curso de la ESO y de Bachillerato.

### 3.6.1.1.- EVALUACIÓN INICIAL

Consistirá en una prueba escrita en la que los alumnos deberán mostrar los conocimientos que poseen sobre aspectos de la materia tratados en cursos anteriores y sobre contenidos que se verán durante el curso que comienzan. Así, se trata de comprobar los conocimientos asimilados y la base sobre la que deben asentarse los nuevos conocimientos.

El ejercicio se limitará a una hoja con cuestiones de respuesta corta que tendrá una valoración exclusivamente cualitativa, por lo que no tendrá calificación numérica.

### 3.6.1.2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

#### 1º ESO

#### Bloque 1º: El sentido religioso del hombre

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. 1.2. Evalúa, junto con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.
2. Identificar el origen divino de la realidad.	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios
3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos.	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.
4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.

	4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.
--	---

### Bloque 2º: La Revelación: Dios interviene en la historia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.	1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. 1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.
2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.	2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina
3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.	3.1. Recuerda y explica, de modo oral o escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.

### Bloque 3º: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.	1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. 1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.
2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.	2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.
3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.	3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.

### Bloque 4º: Permanencia de Jesucristo en la Historia: la Iglesia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.
2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.	2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. 2.2. Asocia la acción del espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. 2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.

## 2º ESO

## Bloque 1º: El sentido religioso del hombre

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.	1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.
2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.
3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. 4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.

## Bloque 2º: La Revelación: Dios interviene en la historia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.	1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.
2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.	2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.
3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.	3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.
4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.	4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.
5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.	5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. 5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.

## Bloque 3º: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.	1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. 1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.
2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.	2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para

	alcanzar su identidad a semejanza de Dios.
3. Descubrir el carácter histórico de la formulación del Credo cristiano.	3.1. Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.
4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.	4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.

**Bloque 4º: Permanencia de Jesucristo en la Historia: la Iglesia**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.	1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. 1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.
2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.	2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. 2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.

**3º ESO**

**Bloque 1º: El sentido religioso del hombre**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.	1.1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.
2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.	2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. 2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.

**Bloque 2º: La Revelación: Dios interviene en la historia**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.	1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.
2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.	2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.

**Bloque 3º: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Reconocer y apreciar que el encuentro con	1.1. Busca y selecciona biografía de

Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.	<p>conversos.</p> <p>1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.</p>
2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.	2.1. Crea y comparte textos, video-clips, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.

#### Bloque 4º: Permanencia de Jesucristo en la Historia: la Iglesia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.	1.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.
2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.	2.1. Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.
3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.	<p>3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.</p> <p>3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.</p>

### 4º ESO

#### Bloque 1º: El sentido religioso del hombre

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.	<p>1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.</p> <p>1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.</p>
2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	<p>2.1. Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.</p> <p>2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.</p>

#### Bloque 2º: La Revelación: Dios interviene en la historia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.	<p>1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.</p> <p>1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.</p>
2. Comparar y apreciar la novedad entre el	2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos

Mesías sufriente y el Mesías político.	del Mesías sufriente y el Mesías político. 2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.
--	--

### Bloque 3º: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.	1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.
2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. 2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.

### Bloque 4º: Permanencia de Jesucristo en la Historia: la Iglesia

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.	1.1. Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad. 1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. 1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.
2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.	2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. 2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio. 2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.
3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.	3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.

#### 3.6.1.3.- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- La observación directa y sistemática del profesor: asistencia, puntualidad, atención en clase, interés, comportamiento óptimo, adecuada participación, cooperación y trabajo en el aula como la realización de los ejercicios y actividades establecidos en el cuaderno del área, cuya valoración será el 25% de la nota, en todos los grupos de ESO y en BACH. Los retrasos continuados a clase (entrar después que el profesor, los partes por mal comportamiento) serán tenidos en cuenta en la valoración de la actitud.

- La presentación ordenada, clara, original y creativa de trabajos, individuales o de conjunto, o la realización de un control individual, valorados en los grupos de la ESO, serán el 75 % de la nota; En BACH será el 60% de la nota.
- En el caso de pillar copiando a un alumno que debe hacer el control individual, se le retirará el examen, la evaluación estará suspensa y deberá recuperarla en junio. Si el alumno debe hacer dicho control y falta a clase el día fijado, se le podrá repetir el examen siempre que aporte el debido justificante.)

### 3.6.1.4.- EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE

La correspondencia entre los Estándares de Aprendizaje y las Competencias clave se resumen en las siguientes tablas, para los cuatro niveles de ESO:

#### 1º ESO

Bloque	Estándares de Aprendizaje	C	Competencias clave						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
1	1.1.	I	X			X	X		X
1	1.2.	B				X	X	X	
1	2.1.	I	X					X	
1	3.1.	I	X						X
1	4.1.	I	X	X		X			
1	4.2.	B		X					X
2	1.1.	A		X	X	X			X
2	1.2.	B					X	X	X
2	2.1.	B	X			X			
2	3.1.	B	X				X	X	
3	1.1.	A	X			X			
3	1.2.	B				X			
3	2.1.	B	X					X	
3	3.1.	I	X						X
4	1.1.	I	X				X		X
4	2.1.	B					X		X
4	2.2.	B						X	X
4	2.3.	I						X	

#### 2º ESO

Bloque	Estándares de Aprendizaje	C	Competencias clave						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
1	1.1.	I	X			X	X		
1	2.1.	I	X				X	X	
1	3.1.	B				X	X		X
1	4.1.	B					X	X	X
1	4.2.	I		X				X	
2	1.1.	B	X			X			X
2	2.1.	B				X		X	X
2	3.1.	B	X						X

2	4.1.	A	X					X	
2	5.1.	A	X			X	X		
2	5.2.	I	X			X			
3	1.1.	B	X						X
3	1.2.	I	X		X	X			X
3	2.1.	I	X			X	X		X
3	3.1.	I			X			X	
3	4.1.	B	X			X			
4	1.1.	B	X	X	X	X			
4	1.2.	I	X	X	X	X		X	X
4	2.1.	A	X			X			X
4	2.2.	I			X			X	X

### 3º ESO

Bloque	Estándares de Aprendizaje	C	Competencias clave						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
1	1.1.	B	X				X		
1	2.1.	B				X	X	X	
1	2.2.	I			X			X	X
2	1.1.	I	X			X	X		
2	2.1.	A	X			X		X	X
3	1.1.	B	X		X				
3	1.2.	B	X				X		X
3	2.1.	I	X		X	X		X	
4	1.1.	I	X			X		X	
4	2.1.	B	X				X		
4	3.1.	A	X			X			X
4	3.2.	A	X				X		X

### 4º ESO

Bloque	Estándares de Aprendizaje	C	Competencias clave						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
1	1.1.	B	X		X	X			X
1	1.2.	B	X			X			X
1	2.1.	I	X			X			
1	2.2.	I	X				X	X	X
2	1.1.	B				X			X
2	1.2.	B				X		X	
2	2.1.	I	X						X
2	2.2.	A				X	X		
3	1.1.	B	X			X			
3	2.1.	B	X				X		
3	2.2.	B	X				X	X	

4	1.1.	I	X			X		X	X
4	1.2.	I				X	X	X	
4	1.3.	A				X	X		X
4	2.1.	I	X			X	X		
4	2.2.	B				X	X		X
4	2.3.	B	X					X	X
4	3.1.	A	X		X		X	X	X

Competencias Clave: CL: Competencia lingüística CMCT: Competencia matemática ciencia y tecnología  
 CD: Competencia digital AA: Aprender a aprender CSC: Competencia social y cívica SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor CEC: Conciencia y expresiones culturales.  
 C: Categoría. B: Básico (50%) I: Intermedio (40%) A: Avanzado (10%)

### 3.6.1.5.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

A la hora de calificar el proceso de evaluación, se van a adoptar criterios cuantitativos, principalmente. De esta forma, las notas que se van a reflejar (Insuficiente – menos de 4,5–, Suficiente –de 4,5 a 5,4–, Bien –de 5,5 a 6,4–, Notable –de 6,5 a 8,4– y Sobresaliente –de 8,5 a 10) dependerán de los instrumentos de evaluación que van a constituir la evaluación continua y de los estándares de aprendizaje, ya referidos, para promocionar al siguiente curso.

### 3.6.1.6.- PLAN DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES SUSPENSAS

Los alumnos/as de E.S.O. que no alcancen o superen la calificación mínima de 4,5 en una evaluación podrán optar a recuperarla en la/s evaluaciones restantes si la nota media de las tres evaluaciones es superior a 5 y si la nota de la evaluación suspensa es igual o superior a 3,5. Si, al final del curso (junio), no se consigue una nota media igual o superior a 4,5, deberán realizar, de modo individual, trabajos de recuperación, de las evaluaciones suspensas, en junio o, en su caso, en la extraordinaria de junio, con todo el temario. Si no se supera la asignatura Quedará pendiente para el curso siguiente.

Para lograr recuperar la asignatura se indicarán los aspectos que ha de profundizar y se le entregarán los materiales de refuerzo que se crean más convenientes para conseguir dicho objetivo.

### 3.6.1.7.- PÉRDIDA DE LA EVALUACIÓN CONTINUA

En el caso que algún alumno pierda su derecho a la evaluación continua, en la asignatura de Religión, podrá evaluarse al final del curso con la siguiente actividad de recuperación:

- Realización de uno o dos trabajos, relacionados con los contenidos vistos en el curso, en función de en qué momento se haya perdido el derecho a la evaluación continua. Los trabajos a realizar se corresponderán con los que se realizaron en las evaluaciones suspensas y se deberán hacer en folios y a mano, según la siguiente estructura: portada, índice de contenidos, desarrollo del trabajo, conclusiones (ideas principales y opinión personal, a partir de 4º de ESO) y bibliografía. Se tendrá en cuenta la presentación y el orden en la realización del

trabajo (30% de la nota), así como el ajuste a los contenidos que deben aparecer en el mismo (70% de la nota).

También, en este caso, para conseguir una evaluación positiva se le indicarán los aspectos que ha de profundizar y se le entregarán los materiales de refuerzo que se crean más convenientes.

#### **3.6.1.8.- PRUEBA EXTRAORDINARIA DE JUNIO**

Si queda la asignatura pendiente para junio, el alumno deberá hacer uno o dos trabajos, en función de las evaluaciones que se hayan suspendido durante el curso.

Si el alumno no tiene el material bibliográfico necesario para realizar el trabajo, el Departamento le facilitará dicho material en junio.

Los trabajos a realizar se corresponderán con los que se realizaron en las evaluaciones suspensas y se podrán hacer, a mano, en cartulina (1º y 2º de ESO) o en folios (todos los niveles). En ambos casos se tendrá en cuenta la presentación y el orden en la realización del trabajo (30% de la nota), así como el ajuste a los contenidos que deben aparecer en el mismo (70% de la nota). Los trabajos, a partir de 3º de ESO, deberán realizarse según la siguiente estructura: portada, índice de contenidos, desarrollo del trabajo, opinión personal (en 4º ESO y 1º Bto. Se deberá hacer un apartado de conclusiones –ideas principales y opinión personal–) y bibliografía.

#### **3.6.1.9.- PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIA PENDIENTE**

La asignatura pendiente de cualquiera de los niveles de E.S.O. y Bachillerato se podrá dar por aprobada si en el curso siguiente se escoge la asignatura y se consigue una evaluación positiva en las dos primeras evaluaciones. Si no se elige la asignatura deberá realizarse durante el curso un trabajo por trimestre. En este caso, para lograr dicha recuperación se le indicarán los aspectos que ha de profundizar y se le entregarán los materiales de refuerzo que se crean más convenientes para conseguir dicho objetivo.