

# **MEMORIA FINAL**

*CURSO 2017/18*



*Departamento de Lengua castellana y  
Literatura*

*JES EL ESCORJAL*

## MEMORIA FINAL DEL DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CURSO 2017-18

## Índice

1. Organización y funcionamiento del departamento. ....	2
a. Componentes del Departamento.....	2
b. Materias impartidas y distribución. ....	2
c. Aspectos metodológicos y uso de los recursos didácticos .....	3
d. Atención a la diversidad .....	3
2. Cumplimiento de la programación didáctica .....	4
3. Actividades extraescolares y complementarias desarrolladas. Valoración .....	8
4. Resultados académicos. Valoración .....	9
4.1. Resultados y valoración de la evaluación final ordinaria .....	9
4. Resultados académicos. ....	9
4.2. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria.....	13
4.2. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria.....	13
4.3. Resultados y valoración global del curso .....	16
5. Valoración de los procesos de enseñanza y de la propia práctica docente .....	20
6. Propuestas y plan de mejora de resultados del departamento.....	49

## 1. Organización y funcionamiento del departamento.

### a. Componentes del Departamento.

Margarita de Francia Caballero

Miguel Pérez Delgado

Javier Fernández Martínez (en comisión de servicios desde el 16 de marzo de 2018, sustituido por Rosana Llamas Fernández a partir del 5 de abril)

Alejandro Castellanos García

Ana García Herranz

Beatriz Giménez de Ory (Jefa de Departamento)

### b. Materias impartidas y distribución.

Los profesores del departamento de Lengua Castellana y Literatura han impartido todas las materias de ESO y Bachillerato con el nombre de Lengua Castellana y Literatura, Recuperación de Lengua en 1º y 2º de ESO, Lengua Castellana y Literatura en los programas de Educación Compensatoria de 1º y 2º de ESO y el Ámbito Sociolingüístico en PMAR, con la siguiente distribución:

Margarita de Francia: 1º ESO, 2º ESO con Tutoría, 4ºESO y 1º Bachillerato.

Miguel Pérez: un grupo de 2º de ESO, dos grupos de 3º de ESO, y dos de 4º de ESO.

Javier Fernández (sustituido por Rosana Llamas a partir del 5 de abril): 1º de ESO, Tutoría de 1º de ESO, dos grupos de 2º DE ESO , 2º de Bachillerato.

Alejandro Castellanos: 1º de ESO, 2º ASL con Tutoría, Recuperación de Lengua de 2º y 1º de Bachillerato.

Ana García: 1º ESO Compensatoria, 2º ESO Compensatoria, 3º de ESO y 4º de ESO con Tutoría y Recuperación de Lengua de 1º de ESO.

Esther Timón: Programa de Integración.

Beatriz Giménez: 1º de ESO, Tutoría de 1º de ESO, 3º de ASL, 2º de Bachillerato y Jefatura de Departamento.

### c. Aspectos metodológicos y uso de los recursos didácticos

Se han utilizado los siguientes **libros de texto** : en 1º, 2º, 3º y 4º de ESO, los de la editorial Santillana, serie *Aula Abierta*. Para la asignatura de Recuperación de Lengua, en 2º de ESO se ha utilizado el cuadernillo de Oxford *Refuerzo de Lengua*. En Recuperación de Lengua de 1º de ESO no ha sido posible utilizar el cuadernillo de Oxford previsto, pues el grupo incluía a alumnos con NEE que requerían material más específicamente adaptada. Los profesores, además, se han servido de **otros materiales didácticos**, tales como fotocopias de textos o de actividades, libros de lectura, vídeos, Cedés, programas informáticos, diccionarios o enciclopedias en cualquier soporte, así como material elaborado por el propio departamento, como antologías de relato y poesía o ejercicios de refuerzo y ampliación.

Además, para el trabajo en el aula, los alumnos han dispuesto de:

Cuaderno de trabajo.

**Libros de lectura** ( uno por evaluación en 1º y 2º de ESO, y dos en los otros cursos de la etapa).

Bolígrafos (azul o negro)

Diccionario de Lengua Castellana.

### d. Atención a la diversidad

-Algunos alumnos de 1º y 2º de ESO, pertenecen al Programa de Compensatoria, donde se llevan a cabo adaptaciones de tipo metodológico en la enseñanza de nuestra asignatura.

-Se han realizado agrupaciones flexibles en 2º de ESO, a partir de la información que nos solicitó Jefatura de Estudios a finales del curso pasado. En 1º de ESO no fue posible: no había alumnos (solo dos) que pudieran adscribirse a un grupo de nivel alto. Esta medida de atención a la diversidad, tal como se plantea (sin llevar aparejados desdobles) no cuenta con el beneplácito del Departamento, y así lo hemos transmitido a Jefatura en distintas ocasiones y usando diferentes vías de comunicación.

- Las asignaturas de Refuerzo de Lengua de 1º y Recuperación de Lengua de 2º constituyen en sí mismas medidas de atender la diversidad de nuestros alumnos.

-Durante el presente curso 2017-2018 hemos contado con el apoyo de una logopeda, que comparte su horario con otro centro y que ha atendido a algunos alumnos de 1º a 3º de ESO durante su hora de Lengua.

## 2. Cumplimiento de la programación didáctica

### I LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

#### 1º DE ESO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
<b>1ª ESO (AC)</b>	95%	La noticia. El diálogo.	Ausencias del profesor por actividades extraescolares.	No. Estos contenidos se trabajan y refuerzan durante toda la ESO.
<b>1ª B (BG)</b>	100%			
<b>1ª C (RL)</b>	90%	U12. Lenguaje e internet. Oralidad, escritura y ortografía en Internet.	Programa demasiado amplio en el que ha habido que seleccionar temas.	No
<b>1ª D ESO (MF)</b>	80%	Sintaxis y clases de textos	Se trata de un temario amplio y hemos decidido dedicar más horas y esfuerzo al trabajo de la lengua como disciplina instrumental, empleando una clase a la semana para la lectura en voz alta y la expresión escrita relacionada con dicha lectura.	Ninguna, la sintaxis precisa un grado de madurez y de abstracción que muchos alumnos no tienen todavía y, además, en sucesivos cursos se tratan de nuevo los mismos aspectos sintácticos, con lo cual es una materia que, a lo largo de la secundaria, tendrán múltiples ocasiones de trabajarla y aprenderla.
<b>1º Compensatoria (AG)</b>	90%	Palabras invariables. Homonimia	Preferencia por trabajar con fichas en las que aumente la dificultad de manera gradual y que incluyan contenidos de los distintos bloques de la asignatura. Gusto por las actividades interactivas.	No.

#### 2º DE ESO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
<b>2ª A (RL)</b>	90%	U8. Clases de textos (III): textos según el ámbito	Programa demasiado amplio en el que ha habido que seleccionar temas.	Ninguna

		de uso. Ámbitos textuales.		
<b>2Bº (MP)</b>	100%			
<b>2ºC (RL)</b>	90%	U8. Clases de textos (III): textos según el ámbito de uso. Ámbitos textuales.	Programa demasiado amplio en el que ha habido que seleccionar temas	No
<b>2ºD (MF)</b>	80%	Sintaxis, todo lo relacionado con los complementos y sus clases.	Se trata de un temario amplio y hemos decidido dedicar más horas y esfuerzo al trabajo de la lengua como disciplina instrumental, empleando una clase a la semana para la lectura en voz alta y la expresión escrita relacionada con dicha lectura.	ninguna , la sintaxis precisa un grado de madurez y de abstracción que muchos alumnos no tienen todavía y, además, en sucesivos cursos se tratan de nuevo los mismos aspectos sintácticos, con lo cual es una materia que, a lo largo de la secundaria, tendrán múltiples ocasiones de trabajarla y aprenderla.
<b>2º COMPE (AG)</b>	100%		Grupo participativo y con ganas de aprender. La lectura en clase de distintos libros ha dado buenos resultados, se han sentido atraídos por la literatura juvenil	

## 3º DE ESO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
<b>3ºA (MP)</b>	95%	La publicidad	Actividades extraescolares	No
<b>3ºB (MP)</b>	95%	La publicidad	Actividades extraescolares	No
<b>3ºC (AG)</b>	80-90%	Lenguas de España y los medios de Comunicación	Grupo con buenos resultados académicos, trabajador e interesados por la asignatura, aunque también muy habladores. Debido al nuevo calendario escolar, la tercera evaluación ha sido muy breve y ha influido negativamente sobre la aplicación de la Programación.	Ninguna. Todos estos contenidos se imparten de cero en Bachillerato.

## 4º DE ESO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
<b>4ºA (MF)</b>	70%	Sintaxis: la oración compuesta. Literatura: tres últimos temas. Comunicación: textos argumentativos.	Motivos: En el caso de literatura el currículum es muy extenso y he preferido dedicar más horas a la lectura y análisis de textos literarios, sin lo cual la asignatura queda reducida a una lista de autores y obras. En el caso de la sintaxis, el nivel tan bajo con el que me he encontrado en el grupo ha hecho necesario partir casi de cero y he preferido dejar claros los conceptos básicos. Comunicación: el tercer trimestre de este grupo de 4º se ha visto reducido en varias sesiones por diversos motivos: viaje de fin de curso, exámenes de Cambridge, reválida... todo ello ha impedido que pudiéramos trabajar los textos argumentativos y nos hemos centrado más en los expositivos.	Escasas, en 1º de bchto. Se retoma la oración simple y en 2º de bchto. los textos argumentativos.
<b>4ºB (AG)</b>	75%	Análisis de la oración subordinada. Literatura desde la década de los 60 y la literatura hispanoamericana	Motivación: más de la mitad del grupo presentaba falta de base, por ello se ha decidido profundizar en la oración simple, la coordinación y tan sólo delimitar la oración subordinada y su tipo. En Literatura, el principal obstáculo es la amplitud del programa. Respecto al bloque de Comunicación, se han trabajado los textos expositivos y argumentativos.	Ninguna. Los alumnos que cursen Bachillerato volverán a tratar estos contenidos, aunque la literatura hispanoamericana ha desaparecido del temario de 2º de Bachillerato.
<b>4ºC (MP)</b>	75%	Elocución	Inexistencia casi real del tercer trimestre (pruebas externa.: reválida,	Poca

			exámenes de Cambridge, viaje de fin de curso, actividades extraescolares...)	
<b>4ºD (MP)</b>	80	La elocucion	Inexistencia casi real del tercer trimestre (pruebas externa,: reválida, exámenes de Cambridge, viaje de fin de curso, actividades extraescolares...)	Poca

## 1º DE BACHILLERATO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
<b>1ºBACH.A (MF)</b>	90%	Los últimos temas de literatura (Ilustración, Romanticismo y Realismo) se han impartido de forma esquemática. Los Textos Descriptivos.	Motivos: es un temario de literatura extensísimo y prefiero centrarme más en la Edad Media, Renacimiento y Barroco, que tienen más olvidado ya que lo vieron en 3º de ESO, y recordar en pocas sesiones la literatura de los siglos XVIII y XIX dado que la tienen más reciente pues pertenece al temario de 4º. Por otra parte, una de las lecturas obligatorias pertenece al Realismo, con lo que al comentarla repasamos los contenidos y características de dicho período.  Además de ser un temario muy extenso, el tercer trimestre se ha visto reducido, lo que ha impedido trabajar con textos descriptivos.	Pocas, porque en 2º de Bchto. Se trabaja sobre todo con textos expositivos y argumentativos y si en ellos hay algún fragmento descriptivo se explicará y analizará debidamente, subsanando así el perjuicio que se pudiera derivar de no haber visto dichos textos.
<b>1ºBACH.B (AC)</b>	90%	El texto descriptivo y su comentario	Ausencias del profesor por actividades extraescolares.	Algunos de los conceptos se manejarán en el comentario de texto de 2º de Bachillerato

## 2º DE BACHILLERATO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
<b>2ºBACH.A (BG)</b>	100%			
<b>2ºBACH.B (RL)</b>	100%			



II RECUPERACIÓN DE LENGUA

1º DE ESO

	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
<b>1ºESO (AG)</b>	75%	Las categorías gramaticales.	la principal dificultad ha sido el nivel curricular de los alumnos, ya que presentaban diferencias importantes: cinco ACNEE'S, cinco pertenecientes al programa de Compensatoria, seis de 1º ESO con dificultades en la materia y dos alumnos absentistas. Se han trabajado los distintos bloques de la asignatura a partir de los textos (excepto la gramática) y se han realizado ejercicios de creación de textos orales y escritos.	Ninguna. Todos los contenidos se tratan en 1º y 2º ESO.

2º DE ESO

<b>2ºAB (AC)</b>	100%			
------------------	------	--	--	--

NOTA: Debajo de cada grupo aparecen consignadas las iniciales del nombre y primer apellido del profesor que le ha dado clase: (AG) Ana García, (AC)Alejandro Castellanos; (BG) Beatriz Giménez;(RL) Rosana Llamas; (MF) Margarita de Francia; (MP) Miguel Pérez.

**3. Actividades extraescolares y complementarias desarrolladas.**  
**Valoración**

ACTIVIDAD	Grado de consecución de sus objetivos	Grado de satisfacción de sus organizadores	Grado de satisfacción de los alumnos participantes	Comentarios
Asistencia de los grupos de 1º , 2º , 3º y 4º de ESO y MPME a la representación teatral de <i>La ratonera</i> representada por el grupo	Alto	Alto	Muy alto.	Como la representación tuvo lugar los días 5 y 6 de junio, cuando los alumnos aprobados en exámenes ordinarios ya habían terminado el curso, hubo

de teatro del IES El Escorial.				menos público del deseable. El esfuerzo que hacemos alumnos y profesores del grupo de teatro es muy alto, y nos habría gustado mostrarlo ante todos los alumnos de ESO. La valoración es sumamente positiva, no solo por enfrentarse a un texto de cierta complejidad, sino también por ver que son sus propios compañeros los que la representan, pudiendo ese hecho despertar en ellos la afición y el gusto, no simplemente como espectador, sino también como actor, escenógrafo, <b>músico...</b>
Asistencia a la representación teatral <i>Luces de Bohemia</i> en Madrid	Alto	Alto	Alto	El texto era una de las lecturas fijadas para la EVAU
Asistencia a la representación teatral <i>El perro del hortelano</i> , en Madrid (Teatro de la Comedia) (1º Bach A)	Alto	Alto	Alto	
Paseo literario por Madrid. 4ºA y 4ºB	Total o muy alto	Muy alto	Muy alto	
Representación del poemario <i>Para ser pirata</i> en el colegio Felipe II (alumnos del grupo de teatro)	Muy alto	Muy alto	Muy alto	Para celebrar el Día del Libro
Representación de <i>La ratonera</i> a cargo del grupo de teatro del IES El Escorial, ante alumnos de 5º y 6º del Colegio Felipe II	Muy alto	Muy alto	Muy alto	ES importante crear vínculos entre los alumnos de los cursos superiores y animarlos a formar parte del grupo de teatro el curso próximo.
Paseo Literario por Madrid (1ºC y 4ºA)	Total o muy alto	Muy alto	Muy alto	

## 4. Resultados académicos. Valoración

### 4.1. Resultados y valoración de la evaluación final ordinaria

### 4. Resultados académicos.

Curso y materia	ALUMNOS (Nº)	Sobres.	Notable	Bien	Sufic.	APROBADOS (%)	Insuf	SUSPENSOS (%)	% APROBADO CURSO
E1A	21	2	1	8	5	76,2%	5	24,8%	81,8%

E1B	20	1	6	5	5	85%	3	15%	81,8%
E1C	14	0%	14%	36%	36%	86%	7%	14%	81,8%
E1D	20	5	4	3	4	80%	4	20%	81,8%
E2A	29	17%	17%	11%	11%	56%	34%	44%	73,25%
E2B	26	6	12	4	4	100%	0	0	73,25%
E2C	22	18%	14%	18%	14%	64%	22%	36%	73,25%
E2D	15	0	3	3	5	73%	4	26%	73,25%
E3A	27	0	3	5	10	66,6%	4	33%	65,9%
E3B	31	1	5	1	6	42%	8	17%	65,9%
E3C	28					89,2		10,8	65,9%
E4A	30	2	2	5	12	70%	9	30%	80%
E4B	29					68.9		31,1	80%
E4C	28	4	11	7	4	93%	1	7%	80%
E4D	26	3	7	6	7	88,5%	2	11,5%	80%
B1A	24	4	10	3	4	88%	3	12%	90,7
B1B (AC)	31	8	8	5	7	93,5%	3	6,5%	90,7
B2A	17	3	3	2	4	68,4%	5	31,6%	77,2%

B2B	14	14%	14%	36%	22%	86%	7%	14%	77,2%
E1REC	17 12 sin ACNEES					100%		0	-
E2REC	18 13 sin ACNEE	4	6	3	1	76,15% 84,6% sin ACNEES	4	23%	-
E1COMP	12					50%		50%	-
E2COMP	11					72,7		27,8%	-

## Valoración

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
E1A	Algo satisfactoria	El número de suspensos ha sido elevado. El comportamiento del grupo no era bueno, y sus hábitos de trabajo dejaban mucho que desear. Además, la diversidad presente en el grupo era significativa.
E1B	Algo satisfactoria	Grupo muy hablador que no aprovechaba bien el tiempo en clase. Heterogeneidad.
E1C	Satisfactoria	14% de suspensos frente a 86% de aprobados.
E1D	Satisfactoria	Es un curso con un buen resultado académico, en el que hay alumnos trabajadores y con un nivel adecuado. Considero que los resultados han sido buenos si tenemos en cuenta que, de los cuatro suspensos, uno ha sido de un alumno que no se ha incorporado hasta el tercer trimestre por problemas médicos y el otro de un alumno con un comportamiento tan disruptivo que ha sido derivado ya a otro tipo de enseñanza.
E1COMPE	B	A pesar de que los alumnos presentaban grandes dificultades, siempre han tenido buena predisposición hacia la asignatura. Han trabajado bien, de manera constante y han sido muy participativos en las clases, excepto tres alumnos que no han mostrado ningún tipo de interés.
E2A	Poco satisfactoria	44% de suspensos frente a 64% de aprobados.
E2B	Muy satisfactoria	
E2C	Satisfactoria	36% de suspensos frente a 64% de aprobados.

E2D	B	<p>Se trata de un grupo de nivel medio- bajo, aún así un 40% del grupo ha obtenido calificaciones por encima del 5. Entre los suspensos hay uno por abandono, se trata de una alumna con gravísimos problemas de absentismo y comportamiento.</p> <p>Los resultados son acordes con el nivel del grupo, creo, sinceramente, que si no hubiera sido un grupo flexible, hubiera sido posible elevar más el nivel impartido, los alumnos que iban mejor, se han sentido cómodos y no se han visto en la necesidad de esforzarse para superarse más. Los que iban más justos, se han amparado en que el grueso del grupo ralentizaba el ritmo de aprendizaje. Por otra parte, en muchas ocasiones, el bajo rendimiento va de la mano de un comportamiento disruptivo, lo que sucedía en este grupo con un par de alumnos, y ello dificulta, precisamente, el poder prestar la atención debida en las condiciones adecuadas a los alumnos con más carencias. Es evidente, según lo expuesto, que no estoy de acuerdo con los grupos flexibles, sí con los desdobles, pero nunca realizados por nivel.</p> <p>Por otra parte, quiero hacer constar, que aunque en la asignatura de Lengua y Literatura el grupo era de 15 alumnos, el grupo entero de 2º B era de 30 y muchos de ellos con problemas graves de comportamiento. Era el grupo de referencia para ACNES y Compensatoria. Comprendo que por necesidades de horarios pueda ser conveniente realizar estas agrupaciones, pero para la práctica docente de las asignaturas a las que acude el grupo entero, dichas agrupaciones resultan demoledoras y no ayudan para nada a generar un clima de comportamiento adecuado, lo que se acaba reflejando en todas las materias, acuda el grupo entero o no.</p>
E2COMPE	B	Es un grupo hablador, pero han sabido comprometerse y han trabajado con seriedad. Los tres suspensos tienen causas muy concretas: absentismo, incorporación tardía u otras motivaciones.
E3A	B	
E3B	B	
E3C	A	El grupo ha destacado por su gran interés hacia la asignatura, así como por su trabajo y participación en clase. En general, sus resultados han sido muy buenos y se espera que sigan en la misma línea el curso que viene.
E4A	C	<p>Son unos resultados realmente malos y más si tenemos en cuenta que la cantidad y complejidad de materia que se ha impartido ha sido menor que en otros cuartos de secundaria que he tenido otros cursos. La agrupación puede darnos alguna pista del porqué de los resultados: seis alumnos repetidores, cinco alumnos provenientes de PMAR, doce alumnos con materias pendientes de otros cursos y siete que han elegido matemáticas aplicadas. Teniendo esto en cuenta, el resultado era bastante previsible.</p> <p>También hemos de reflexionar, como se ha dicho anteriormente, en la cantidad de horas que se han perdido sobre todo en el tercer trimestre.</p>
E4B	B	<p>Pese a su buen comportamiento en clase y ser un grupo de letras, salvo excepciones, su nivel ha sido medio – bajo y se ha apreciado una falta de estudio importante.</p> <p>El grupo ha estado formado por un buen número de alumnos que han repetido</p>

		algún curso de ESO y también había casos particulares de absentismo y desmotivación hacia el estudio.  Tras realizar distintas pruebas de recuperación, el número de suspensos en la convocatoria ordinaria fue de nueve. (A lo largo del curso dos
E4C	A	
E4D	A	
B1A	B	Son buenos resultados y los suspensos son de alumnos que han abandonado bien por matricularse en un módulo, bien por cambiar de modalidad o de centro. En general es un curso con buen comportamiento y nivel adecuado.
B1B	Muy Satisfactoria	Solo dos alumnos que no se han dado de baja no han superado la asignatura. Los resultados son muy buenos.
B2B	Bastante satisfactoria	Alto porcentaje de aprobados. 100% de aprobados en EVAU (57,4% con nota superior al 8)
B2B	Satisfactoria	14% de suspensos frente a 86% de aprobados.
E1REC	C	A causa de la heterogeneidad del alumnado, el inicio de curso fue difícil. Tras la realización de distintas pruebas para detectar el nivel y las dificultades, la profesora decidió ir trabajando los contenidos a partir de textos de diferente modalidad, tanto orales como escritos. El grupo entendió la dinámica de la clase y fue mejorando su atención, rendimiento e interés. Dos alumnos han necesitado adaptación curricular significativa
E2REC	Satisfactoria	Los únicos alumnos que no han superado la asignatura son aquellos que no han querido realizar las tareas propuestas. A pesar de la diversidad de niveles presente en la clase, todo alumno que ha trabajado diariamente ha progresado

#### 4.2. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria

#### 4.2. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria

Curso y materia	ALUMNOS (Nº)	Sobres.	Notable	Bien	Sufic.	APROBADOS (%)	Insuf altos	Insuf bajos	SUSPENSOS (%)
E1A	5	0	0	1	1	40%			60%
E1B	3	0	0	1	0	33%	0	2	66,6%
E1C	2	0%	0%	0%	50%	50%	0%	50%	50%
E1D	4					0%		4	100%
E2A	13	15%	8%	0%	0%	23%	15%	62%	77%
E2B	0								

E2C	8	13%	37%	13%	0%	63%	24%	13%	37%
E2D	4				1	25%		3	75%
E3A	9					0%			100%
E3B	18				2	11%			89%
E3C	3				2	66,6%		1	33,4%
E4A	9				1	9%			91%
E4B	9				9,1			4 (NP)	89,9%
E4C	2					0%			100%
E4D	3					0%			100%
B1A	0								
B1B	3					0%		3	100%
B2A	5					50%			50%
B2B	2	0%	0%	0%	0%	0%	50%	50%	100%
EREC1									
EREC2	4	0	0	0	0	0%			100%
E1COMPE	6					0%		6 ( 2 NP)	100%
E2COMPE	3					66,6		1 NP	33,4%

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
E1A	B	Dos alumnos han conseguido superar la asignatura en esta convocatoria. Los que no lo han hecho estaban propuestos para PMAR.
E1B	C	Solo aprueba un 33%. En caso de suspensos bajos, es imposible que recuperen la materia en menos de dos semanas.
E1C	Poco satisfactoria	50% de suspensos frente a 50% de aprobados.
E1D	D	
E2A	Poco satisfactoria	77% de suspensos frente a 23% de aprobados.
E2B	-	-
E2C	C	37% de aprobados
E2D	D	
E3A	D	0% de aprobados
E3B	C	
E3C	B	
E4A	D	
E4B	B	
E4C	D	
E4D	D	
B1A	-	
B1B	A	
B2A	B	50% de aprobados
B2B	Nada satisfactoria	100% de suspensos frente a 0% de aprobados.
E1REc	B	
E2REC	C	Ningún alumno de los suspensos se ha presentado. En general, están derivados a otros programas educativos como FPB.
E1COMPE	D	
E2COMPE	C	



## 4.3. Resultados y valoración global del curso

## I LENGUA Y LITERATURA

Curso y materia	ALUMNOS (Nº)	Sobres. (%)	Notable (%)	Bien (%)	Sufic. (%)	APROBADOS (%)	Insuf bajos (%)	SUSPENSOS (%)	% APROBADO DEL CURSO
E1A	21	2	1	9	6	85,7	3	14,3	87,1%
E1B	20	1	6	6	5	90%		10%	87,1%
E1C	14	0%	14%	36%	43%	93%	7%	7%	87,1%
E1D	20					80%		20%	87,1%
E2A	29	24%	21%	10%	7%	62%	28%	38%	80,7%
E2B	26	6	12	4	4	100%	0	0%	87,1%
E2C	22	23%	27%	23%	15%	88%	6%	12%	87,1%
E2D	15					73%		27%	87,1%
E3A	27	0	3	5	10	66,6%	4	33,3%	71,5%
E3B	31	1	5	1	8	51,5%	1	49,5%	71,5%
E3C	28					96,4%		13%	71,5%
E4A	30					75%		25%	82,1%
E4B	29					72%		23%	82,1%
E4C	28	4	11	7	4	93%	1	7%	82,1%
E4D	26	3	7	6	7	88,5	1	11,5%	82,1%
B1A	24					88%		18%	90,7%
B1B	31					93,5		6,5	90,7%
B2A	17	3	3	3	6	88,2%	2	11,8%	87,1

B2B	14	14%	14%	36%	22%	86%	14%	14%	87,1
-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

## II RECUPERACIÓN DE LENGUA

CURSO	ALUMNOS	%APROBADOS	%SUSPENSOS	
E1	17	94,11%	5,8%	-
E2	18	77%	23%	-

## III PROGRAMA DE COMPENSATORIA

CURSO	ALUMNOS	%APROBADOS	%SUSPENSOS	
E1	12	50	50	-
E2	11	72	23	-

## Valoración

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
E1A	B	Dos alumnos han conseguido superar la asignatura en esta convocatoria. Los que no lo han hecho estaban propuestos para PMAR.
E1B	A	90% de aprobados
E1C	Muy satisfactoria	7% de suspensos frente a 93% de aprobados.
E1D	B	
E1COM	C	
E2A	Poco satisfactoria	38% de suspensos frente a 62% de aprobados.

E2B		
E2C	Satisfactoria	12% de suspensos frente a 88% de aprobados.
E2D	B	
E2COMPE	A	
E3A	B	
E3B	B	
E3C	C	
E4A	B	
E4B	B	
E4C	B	
E4D	B	
B1A	A	
B1B	A	
B2A	A	88% de aprobados
B2B	Satisfactoria	14% de suspensos frente a 86% de aprobados.
E1REC	B	
E2REC	B	

## IV PROGRAMA DE INTEGRACIÓN

**RESULTADOS OBTENIDOS**

Los porcentajes de aprobados y suspensos en el área de Lengua Castellana y Literatura de los alumnos del Programa de Integración son los siguientes:

1º ESO						
		TOTAL ALUMNOS	APROBADOS	SUSPENSOS	PORCENTAJE APROBADOS	PORCENTAJE SUSPENSOS
LENGUA	1ºA	1	1	0	100%	0%

	1ºB	1	1	0	100%	0%
	1ºC	3	3	0	100%	0%
	1ºD	2	2	0	100%	0%
	<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>100%</b>	<b>0%</b>

<b>2ºESO B</b>						
		TOTAL ALUMNOS	APROBADOS	SUSPENSOS	PORCENTAJE APROBADOS	PORCENTAJE SUSPENSOS
LENGUA	2ºB	4	3	1	75%	25%
	<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>75%</b>	<b>25%</b>

\*Los alumnos con NEE que pertenecen a 2º de PMAR no se incluyen en este cuadro porque son contabilizados por sus profesores dentro de cada ámbito Socio-Lingüístico.

<b>3º ESO</b>						
		TOTAL ALUMNOS	APROBADOS	SUSPENSOS	PORCENTAJE APROBADOS	PORCENTAJE SUSPENSOS
LENGUA	3ºA	2	2	0	100%	0%
	<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>100%</b>	<b>0%</b>

### VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS

El análisis cualitativo de los resultados de los alumnos del Programa de Integración son los siguientes:

- En 1º ESO, hay siete alumnos en Lengua todos aprobados tomando como referencia su adaptación curricular del curso 2017-18. Las notas van acompañadas de asterisco.
- En 2º ESO, tres alumnos están escolarizados en 2º de PMAR y la nota de Lengua está incluida en el ámbito Socio-Lingüístico, de los cuatro alumnos restantes han aprobado tres y ha suspendido uno, teniendo como referencia su adaptación curricular del curso 2017-18. Las notas van acompañadas de asterisco.
- En 3º de ESO, los alumnos han aprobado teniendo como referente su adaptación curricular del curso 2017-18, las notas van acompañadas de asterisco.

## 5. Valoración de los procesos de enseñanza y de la propia práctica docente

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.**

**Profesor: Alejandro Castellanos García**

**1ºA ESO**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo			X	
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos		X		
8. Las relaciones dentro del aula son correctas		X		
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales				X
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento		X		
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X

19. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				
<p>- Reorganizar los grupos en 2º para evitar conflictos enquistados entre alumnos.</p>				

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 1º ESO B**

**Profesor: Beatriz Giménez de Ory**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo		X		
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			x	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	

INDICADORES	1	2	3	4
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			x	
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos		x		
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				x
19. Informo del comportamiento de mis alumnos				x

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 1º ESO C**

**PROFESORA: Rosana Llamas**

INDICADORES	1	2	3	4
20. Cumplimiento de la programación didáctica				X
21. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
22. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
23. Selecciono los contenidos en función de cada grupo		X		
24. Programo las actividades según los contenidos				X
25. Programo las actividades según los distintos grupos		X		
26. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
27. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
28. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo				X

INDICADORES	1	2	3	4
29. Facilito estrategias de aprendizaje				X
30. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
31. Utilizo medios audiovisuales			X	
32. Utilizo medios informáticos			X	
33. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
34. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
35. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
36. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
37. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
38. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 1º ESO D**

Profesora: Margarita de Francia

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	



INDICADORES	1	2	3	4
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora		X		

#### SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA

La atención a los alumnos ha sido individualizada, se ha tenido en cuenta de dónde partía cada uno y, aunque había ciertas diferencias de nivel, ha sido enriquecedor.

Considero que sería deseable tratar de incluir en la práctica docente ejercicios encaminados a mejorar la expresión oral del alumnado, y me refiero a ejercicios específicos, no simplemente a la exposición oral de trabajos que se viene realizando tradicionalmente en casi todas las materias. Como siempre, la práctica de este tipo de actividades, se ve dificultada por la obligación de impartir un currículo excesivamente extenso y, en ocasiones, repetitivo.

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 2º ESO A**

**PROFESORA: Rosana Llamas**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo		X		
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos		X		
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo				X
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2ºB****Profesor: MIGUEL PÉREZ DELGADO**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	

INDICADORES	1	2	3	4

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 2º ESO C**

**PROFESORA: Rosana Llamas**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo		X		
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos		X		
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo				X
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X

INDICADORES	1	2	3	4
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 2º ESO D**

**PROFESORA: Margarita de Francia**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	

INDICADORES	1	2	3	4
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora		X		
<b>SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA</b>  Considero que sería deseable tratar de incluir en la práctica docente ejercicios encaminados a mejorar la expresión oral del alumnado, y me refiero a ejercicios específicos, no simplemente a la exposición oral de trabajos que se viene realizando tradicionalmente en casi todas las materias. Como siempre, la práctica de este tipo de actividades, se ve dificultada por la obligación de impartir un currículo excesivamente extenso y, en ocasiones, repetitivo.				

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 3ªA y B**

**Profesor: MIGUEL PÉREZ DELGADO**

INDICADORES	1	2	3	4
2. Cumplimiento de la programación didáctica				X
3. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
4. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
5. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
6. Programo las actividades según los contenidos				X
7. Programo las actividades según los distintos grupos				X
8. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	

INDICADORES	1	2	3	4
9. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
10. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
11. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
12. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
13. Utilizo medios audiovisuales			X	
14. Utilizo medios informáticos			X	
15. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
16. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
17. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
18. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
19. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
20. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
21. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
<b>SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A lo largo del curso, han sido frecuentes los problemas para aplicar las TICs en las aulas de los grupos de 3º ESO debido a problemas informáticos, bien por falta de mantenimiento o desperfectos de de los equipos, bien por problemas de conexión.</li> </ul>				

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 3º ESO C****Profesor: ANA I.GARCÍA HERRANZ****Evaluación:**  1ª  2ª **final X**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			X	
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	



INDICADORES	1	2	3	4
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar salidas/actividades extraescolares, este curso no ha sido posible y sería interesante realizar una ruta literaria, salida a algún museo o acudir a alguna representación teatral de los Siglos de Oro.</li> </ul>				

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 4º ESO A**

**Profesora: Margarita de Francia**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	

INDICADORES	1	2	3	4
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora		X		
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				
En agrupaciones menos numerosas que la que he tenido este curso, aumentar las actividades encaminadas a mejorar su expresión oral.				

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 4º ESO B**

**Profesor: ANA I.GARCÍA HERRANZ**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X

INDICADORES	1	2	3	4
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			X	
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
<b>SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Como tutora del grupo, me hubiera gustado recibir información por parte de todos los profesores a los que se la he solicitado antes de las entrevistas con las familias.</li> <li>- Continuar realizando actividades extraescolares con otros miembros del departamento. Es una herramienta para dotar de más sentido la literatura del programa y los alumnos son conscientes de dicho enriquecimiento.</li> </ul>				

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 4º C y D**

**Profesor: MIGUEL PÉREZ DELGADO**

INDICADORES	1	2	3	4
3. Cumplimiento de la programación didáctica				X
4. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
5. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
6. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
7. Programo las actividades según los contenidos				X
8. Programo las actividades según los distintos grupos				X
9. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
10. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
11. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
12. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
13. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
14. Utilizo medios audiovisuales			X	
15. Utilizo medios informáticos			X	
16. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
17. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
18. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
19. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
20. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
21. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
22. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	

INDICADORES	1	2	3	4
<b>SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>A lo largo del curso, han sido frecuentes los problemas para aplicar las TICs en las aulas de los grupos de 4º, debido a problemas informáticos, bien por falta de mantenimiento o desperfectos de de los equipos, bien por problemas de conexión.</li> </ul>				

**MATERIA LENGUA Y LITERATURA 1º BACH A****PROFESORA: Margarita de Francia**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo			X	
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos		X		
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X

INDICADORES	1	2	3	4
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora		X		
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA DE 1º DE BACHILLERATO B.**

**Profesor: Alejandro Castellanos García**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				X
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo		X		
5. Programo las actividades según los contenidos		X		
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	

7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos		X		
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad				X
12. Utilizo medios audiovisuales				X
13. Utilizo medios informáticos				X
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
19. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora				X
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				
<p>- Este curso y grupo ha funcionado muy bien. Quizá deba incorporar más actividades de tipo práctico restándole tiempo a las explicaciones teóricas.</p>				

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2Bach A****Profesora: Beatriz Giménez de Ory**

INDICADORES	1	2	3	4
4. Cumplimiento de la programación didáctica				X
5. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
6. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				
7. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				
8. Programo las actividades según los contenidos				X
9. Programo las actividades según los distintos grupos				X
10. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
11. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
12. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
13. Facilito estrategias de aprendizaje				X
14. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad				X
15. Utilizo medios audiovisuales		X		
16. Utilizo medios informáticos			X	
17. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
18. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
19. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
20. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
21. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
22. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
23. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	



INDICADORES	1	2	3	4
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				

## II Materia: RECUPERACIÓN DE LENGUA 1º ESO

Profesora: ANA I.GARCÍA HERRANZ

INDICADORES	1	2	3	4
20. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
21. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
22. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos		X		
23. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
24. Programo las actividades según los contenidos				X
25. Programo las actividades según los distintos grupos				X
26. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
27. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
28. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
29. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
30. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
31. Utilizo medios audiovisuales			X	
32. Utilizo medios informáticos			X	
33. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
34. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	

INDICADORES	1	2	3	4
35. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
36. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
37. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
38. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
39. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				
<p>- Sabiendo la dificultad que entraña crear el grupo de Recuperación de Lengua de 1º ESO en el inicio del curso escolar y sin conocer a los alumnos, solicito que se tenga en cuenta lo complicado que es trabajar en un grupo donde hay alumnos que pertenecen a tres programas educativos distintos y que además cuentan con niveles de conocimiento y habilidades muy diferentes entre ellos. Facilitaría el ritmo en clase y la ayuda que se los puede prestar si no existiera tal disparidad en sus características.</p>				

**Materia: RECUPERACIÓN DE LENGUA DE 2º.**

**Profesor: Alejandro Castellanos García**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación			X	
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos		X		
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	

9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo				X
10. Facilito estrategias de aprendizaje		X		
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad	X			
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación			X	
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento	X			
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora				X
<b>SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA</b>				
<p>- Facilitar al profesor el tratamiento de la gran diversidad de niveles presente en esta asignatura mediante la aportación de material complementario desde el Departamento de Orientación.</p>				

**III Programa: COMPENSACIÓN EDUCATIVA**

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

**Profesor: ANA I. GARCÍA HERRANZ**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X

INDICADORES	1	2	3	4
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos				X
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas			X	
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos			X	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento		X		
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora		X		
<b>SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantener un aula grande, luminosa y dotada de medios tecnológicos e informáticos. Perder un espacio de estas características sería nefasto para el tipo de alumnado que conforma el programa de Compensación Educativa.</li> <li>- Ante la dificultad que a veces supone leer desde la pizarra digital, comprar algunos ejemplares de las lecturas obligatorias seleccionadas.</li> </ul>				

**ACTIVIDADES DE APOYO A ALUMNOS QUE HAN SUSPENDIDO LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DESARROLLADAS ENTRE EL 8 Y EL 22 DE JUNIO DE 2018**

Tomando como punto de partida el horario confeccionado por Jefatura de Estudios, los profesores del Departamento de Lengua y Literatura nos hemos distribuido los grupos de esta manera:

1ºESO: Beatriz Giménez de Ory

2ºESO: Rosana Llamas

3ºESO: Miguel Pérez

4ºESO: Margarita de Francia

Programa de Compensatoria (1º y 2º): Ana García Herranz.

2ºde PMAR: No había suspensos.

3º PMAR: No había suspensos, salvo los de dos alumnas absentistas.

**1º de ESO (Nº de alumnos asistentes: 10)**

En 1º se han reforzado los contenidos esenciales de Gramática. A partir de material elaborado por la profesora, se han realizado las siguientes actividades:

1. Repaso de las principales categorías gramaticales.
  - a. Breve introducción teórica. Se ha repasado una categoría gramatical cada día: sustantivo, artículo, adjetivo determinativo, pronombre, verbo.
  - b. Esquemas incompletos que los alumnos han debido completar.
  - c. Preguntas orales a los alumnos sobre sus conocimientos previos.
  - d. Preguntas orales sobre los contenidos repasados el día anterior.
  - e. Ejercicios de identificación de categorías:
    - i. Encontrar las palabras en un texto narrativo.
    - ii. Diferenciar determinativos de pronombres
    - iii. Crear, oralmente y por escrito, oraciones donde utilicen las categorías propuestas.
2. Repaso de las características esenciales de los textos narrativos y descriptivos
  - a. Lectura de textos de tipología diversa.
  - b. Búsqueda del tipo de narrador, de personajes, tiempo y lugar en un texto narrativo.
  - c. Resúmenes en casa de textos de extensión media, que entregaban a la profesora al día siguiente.
  - d. Elaboración de un breve texto descriptivo sobre un lugar (su aula) y una persona (ellos mismos).

## VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Positiva. El hecho de contar con un grupo reducido de alumnos con un nivel similar de conocimientos, y de concentrarnos en el repaso de contenidos ha sido beneficioso. El 40% de los alumnos que asistieron a clase ha aprobado. Entre los suspensos, alumnos que repetirán curso y que serán derivados a 2º PMAR.

### 2º de ESO (número fluctuante de alumnos asistentes, entre 8 y 10)

1. Repaso de las principales categorías gramaticales.
  - a. Breve introducción teórica. Se han repasado las categorías gramaticales en dos sesiones.
  - b. Esquemas incompletos que los alumnos han debido completar.
  - c. Preguntas orales a los alumnos sobre sus conocimientos previos.
  - d. Preguntas orales sobre los contenidos repasados el día anterior.
  - e. Ejercicios de identificación de categorías:
    - i. Encontrar las palabras en un texto.
    - ii. Diferenciar determinativos de pronombres.
    - iii. Juegos de conjugación verbal.
    - iv. Crear, oralmente y por escrito, oraciones donde utilicen las categorías propuestas.
2. Repaso de las características esenciales de los textos narrativos, descriptivos, argumentativos y expositivos.
  - a. Lectura de textos de tipología diversa.
  - b. Búsqueda de la tesis en textos argumentativos sencillos.
  - c. Resúmenes en casa de textos de extensión media, que entregaban a la profesora al día siguiente.
  - d. Elaboración de un breve texto expositivo, que entregaban a la profesora al día siguiente.
3. Repaso del concepto de sintagma y de oración.
  - a. Ejercicios de identificación de sintagmas.
  - b. **Análisis oracional: solo debían separar Sujeto y Predicado.**

### VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

-Muy buena. Los alumnos que han asistido a clase regularmente han aprobado el examen extraordinario.

**3º ESO** (número fluctuante de alumnos, en torno a la decena)

1. Repaso de Sintaxis de la Oración simple.
  - a. Análisis de oraciones simples.
  - b. Discriminación de sintagmas.
  - c. Reconocimiento de las principales funciones sintácticas partir de pruebas.
2. Repaso de las características esenciales de la literatura medieval, renacentista y barroca.
  - a. Selección de textos: *El Cid*, *Libro de Buen amor*, *Celestina*, *Garcilaso*, *El Quijote*, *Lope*, *Quevedo* y *Góngora*.
  - b. Hallazgo en un texto, de principales figuras retóricas.

**VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:**

El número de alumnos era muy bajo: un 30% de los suspensos en la asignatura.

Solo han aprobado un 13,3 de los 30 alumnos suspensos en 3º de ESO, si bien es cierto que el porcentaje es mayor si lo aplicamos a los alumnos que han asistido a las clases de refuerzo, y rondaría el 20%.

Es difícil recuperar una asignatura como Lengua y Literatura en ocho sesiones.

**4º de ESO** (número fluctuante de asistentes: nunca más de 15. Solo 8 acudían asiduamente)

1. Repaso de la oración simple.
  - a. Análisis de oraciones simples.
  - b. Reconocimiento de las principales funciones sintácticas partir de pruebas.
2. Repaso del concepto de coordinación y subordinación sintácticas.
  - a. Identificación y catalogación de nexos en oraciones dadas.
3. Repaso de las características principales de la literatura de los siglos XIX y XX.
  - a. Preguntas orales acerca de conocimientos previos.
  - b. Preguntas orales acerca de los contenidos repasado en la sesión anterior.
  - c. Hallazgo en un texto, de principales figuras retóricas.
  - d. Lectura en casa de textos breves de carácter literario.

**VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

Se ha dado preferencia al repaso de contenidos gramaticales, pues se habían impartido con anterioridad y los tenían casi olvidados.

Los resultados en la prueba extraordinaria han sido bajos: El 8,3% de los 24 alumnos suspensos. Pero si tenemos en cuenta el porcentaje sobre los alumnos asientes, es del 24%, lo cual sigue siendo muy bajo.

La asistencia era obligada tanto para alumnos suspensos como aprobados. La profesora les preparó un cuadernillo de actividades.

### **1º DE ESO ( Solo 2 alumnos asistían)**

1. Repaso del sustantivo, el adjetivo y verbo
  - Identificación de estas categorías en textos breves y sencillos.
2. Repaso de ortografía
  - a. *Sencillos dictados de b/v, h, r/rr*
3. Comprensión lectora
  - a. Lectura en voz alta de textos narrativos breves
  - b. Resumen de los textos, oralmente y por escrito

### **VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

Los dos alumnos han seguido con interés y aprovechamiento las clases. Sin embargo, no han aprobado en convocatoria extraordinario.

### **2º de ESO (Solo asistió una alumna)**

1. Repaso del sustantivo, el adjetivo , el verbo.
  - Identificación de estas categorías en textos breves y sencillos.
2. Repaso de ortografía y acentuación
  - a. *Sencillos dictados de s/x, b/v*
3. Ejercicios y dictados sobre tildes. Comprensión lectora
  - a. Lectura en voz alta de textos narrativos breves
  - b. Resumen de los textos, oralmente y por escrito

### **VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

Baja, pues la alumna asistente no se presentó al examen extraordinario.

**II ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN A ALUMNOS QUE HAN SUSPENDIDO LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DESARROLLADAS ENTRE EL 8 Y EL 22 DE JUNIO DE 2018**



Para los alumnos aprobados, preparamos las siguientes actividades, en torno a estos dos epígrafes:

#### I ACTIVIDADES DE CREACIÓN LITERARIA

- a. Trivial literario
- b. Juego de los dados para crear historias
- c. Cadáver exquisito.

#### II LITERATURA Y CINE

- A. Visionado de películas basadas en obra sliterarias.
- B. Breve explicación sobre época literaria, argumento, directores, actores...
- C. Cine fórum.

#### I ACTIVIDADES DE CREACIÓN LITERARIA

- d. Trivial literario
- e. Juego de los dados para crear historias
- f. Cadáver exquisito.

Estas actividades se llevaron a cabo en dos sesiones a 2º de ESO

#### VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Buena. Los alumnos disfrutaron con los textos orales que crearon colectivamente y aprendieron contenidos nuevos en el trivial.

#### II LITERATURA Y CINE

Junto con el Departamento de Cultura Clásica, se propone la proyección de películas basadas en obras literarias o que describan un periodo histórico donde se inscriben.

1º de ESO

La Edad Media:

*-Robin Hood, el príncipe de los ladrones* K. Reynolds, 1991

*-La princesa prometida.* R.Reyner, 1987

2º de ESO

La Edad Media:

*-El nombre de la rosa* J. Annaud, 1986

*-Robin Hood, el príncipe de los ladrones* K. Reynolds, 1991

3º ESO

Antigüedad Clásica:

*-Jasón y los argonautas Chaffey, 1963*

Renacimiento:

*-Shakespeare in love. Madden, 1998*

4º de ESO

Literatura contemporánea:

*La voz dormida, B. Zambrano 2011*

### **VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE CINE Y LITERATURA**

Los visionados de películas estuvieron precedidos de breve explicación sobre el argumento o la época en que transcurren. En 2º de ESO, los alumnos manifestaron que la película era complicada, así que se destinaron los últimos 5 minutos de cada sesión a resolver sus dudas.

Muchos alumnos dejaron de asistir paulatinamente al instituto, pues sus padres les autorizaban para faltar. No pudieron hacerse el cine fórum previsto.

Además, hubo otros departamentos que escogieron como actividades de apoyo el visionado de películas, y había días en que los alumnos llegaban a ver hasta tres fragmentos de distintas películas. Esto es algo que se debe evitar de cara al curso que viene, cuando, previsiblemente, podremos preparar las actividades de ampliación con mayor antelación y de modo más coordinado.

## **6. Propuestas y plan de mejora de resultados del departamento**

-Los grupos flexibles de nivel bajo de 2º de ESO no han funcionado. Manifestamos nuevamente nuestra disconformidad con la agrupación de alumnos según este criterio SI NO SE IMPLANTA SIMULTÁNEAMENTE LA MEDIDA DE DESDOBLES.

- Consideramos que sería deseable tratar de incluir en la práctica docente ejercicios encaminados a mejorar la expresión oral del alumnado, y me refiero a ejercicios específicos, no simplemente a la exposición oral de trabajos que se viene realizando tradicionalmente en casi todas las materias. Como siempre, la práctica de este tipo de actividades, se ve dificultada por la obligación de impartir un currículo excesivamente extenso y, en ocasiones, repetitivo.

-Facilitar al profesor el tratamiento de la gran diversidad de niveles presente en esta asignatura mediante la aportación de material complementario desde el Departamento de Orientación.

-Reorganizar los grupos en 2º para evitar conflictos enquistados entre alumnos.

-A lo largo del curso, han sido frecuentes los problemas para aplicar las TICs en las aulas de los grupos de 3º ESO debido a problemas informáticos, bien por falta de mantenimiento o desperfectos de de los equipos, bien por problemas de conexión.

-Realizar salidas/actividades extraescolares, este curso no ha sido posible y sería interesante realizar una ruta literaria, salida a algún museo o acudir a alguna representación teatral de los Siglos de Oro con ESO.

-Como tutores de grupo, nos habría gustado recibir información por parte de todos los profesores a los que se la hemos solicitado antes de las entrevistas con las familias.

-Continuar realizando actividades extraescolares con otros miembros del departamento. Es una herramienta para dotar de más sentido la literatura del programa y los alumnos son conscientes de dicho enriquecimiento.

-Sabiendo la dificultad que entraña crear el grupo de Recuperación de Lengua de 1º ESO en el inicio del curso escolar y sin conocer a los alumnos, solicito que se tenga en cuenta lo complicado que es trabajar en un grupo donde hay alumnos que pertenecen a tres programas educativos distintos y que además cuentan con niveles de conocimiento y habilidades muy diferentes entre ellos. Facilitaría el ritmo en clase y la ayuda que se los puede prestar si no existiera tal disparidad en sus características.

-Para los alumnos de Compensatoria, mantener un aula grande, luminosa y dotada de medios tecnológicos e informáticos. Perder un espacio de estas características sería nefasto para el tipo de alumnado .

- Ante la dificultad que a veces supone leer desde la pizarra digital, comprar algunos ejemplares de las lecturas obligatorias seleccionadas para Compensatoria.
- Continuar con los buenos resultados obtenidos en la asignatura de Lengua y Literatura en la EVAU.
- Los tutores queremos dar clase a nuestros tutorandos: ¿qué tipo de seguimiento puede hacerse de alumnos a los que no conocemos?
- Mantenemos la propuesta de retrasar la enseñanza de Sintaxis a 3ºESO (sí se impartirían rudimentos en 2º de ESO) y fomentar la competencia óptima en

lectoescritura con dictados, ejercicios de creatividad literaria y lecturas en voz alta y baja.

- Los exámenes extraordinarios de junio han demostrado ser ineficaces: en menos de dos semanas no hay tiempo para recuperar las asignaturas suspensas.
- Proponemos homogeneidad de criterios de ortografía, puntuación y redacción en la corrección de exámenes de todos los departamentos.